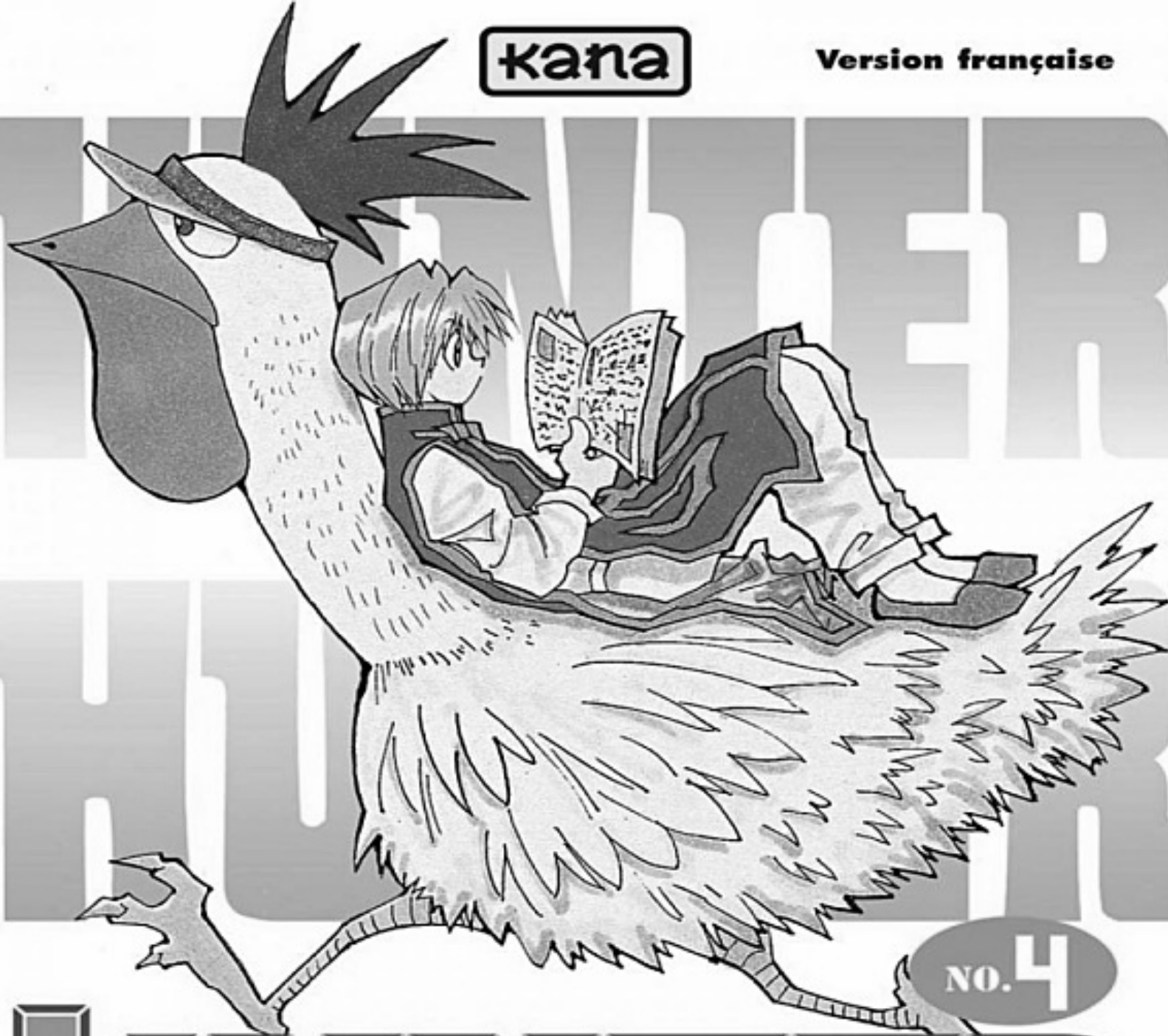


kana

Version française



NO. 4

# HUNTER

# HUNTER

ハンター

ハンター

富

樫

義

博

YOSHIHIRO TOGASHI

kana

NO. 4

# HUNTER

ハンター × ハンター

# HUNTER



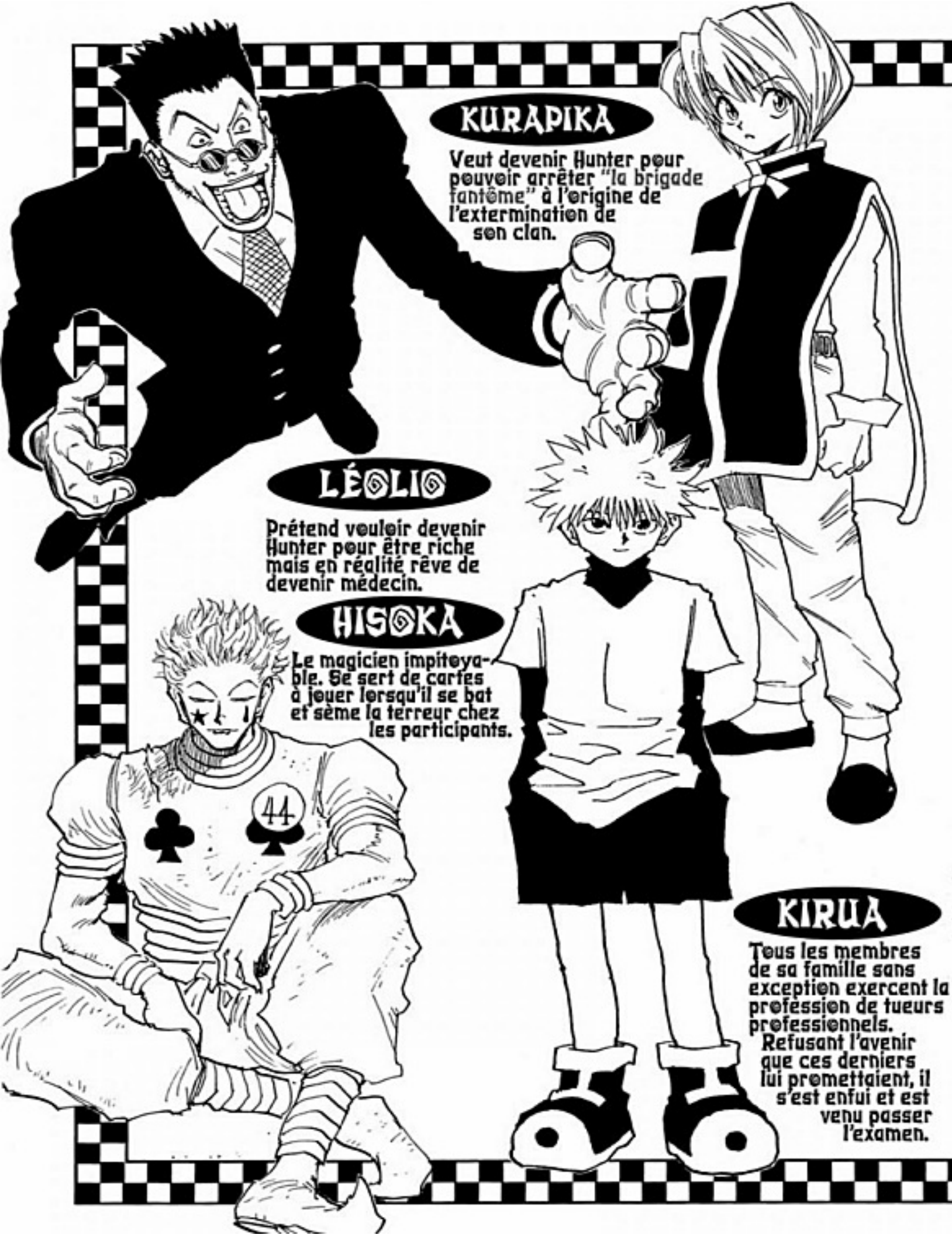
YOSHIHIRO TOGASHI

富

樫

義

博



## KURAPIKA

Veut devenir Hunter pour pouvoir arrêter "la brigade fantôme" à l'origine de l'extermination de son clan.

## LÉOLIO

Prétend vouloir devenir Hunter pour être riche mais en réalité rêve de devenir médecin.

## HISOKA

Le magicien impitoyable. Se sert de cartes à jouer lorsqu'il se bat et sème la terreur chez les participants.

## KIRUA

Tous les membres de sa famille sans exception exercent la profession de tueurs professionnels.

Refusant l'avenir que ces derniers lui promettaient, il s'est enfui et est venu passer l'examen.

# PRÉSENTATION DES ÉVÉNEMENTS ET DES PERSONNAGES.

## RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS.

Afin de devenir hunter comme son père, Gon participe à l'examen annuel des hunters, réputé très difficile. Lors du quatrième tour, les participants doivent comptabiliser 6 points en s'emparant de plaques numériques. Parvenir à conserver la sienne donne 3 points, se saisir de celle de sa cible vaut également 3 points. Les autres plaques ne valent qu'un point. Gon a pour cible le terrible Hisoka !! Après s'être entraîné sur des oiseaux ou encore des poissons, Gon part sur les traces de sa cible avec l'intention de lui dérober sa plaque à l'aide de sa canne à pêche. Puis il se cache et attend le moment propice. De leur côté, Léo et Kurapika font équipe pour parvenir à leurs fins. Peu après, Hisoka en quête des deux points qui lui manquent se lance sur leur trace!

**GON** .....

Personnage principal de l'histoire. À la recherche de son père, il marche sur ses traces et souhaite devenir Hunter.

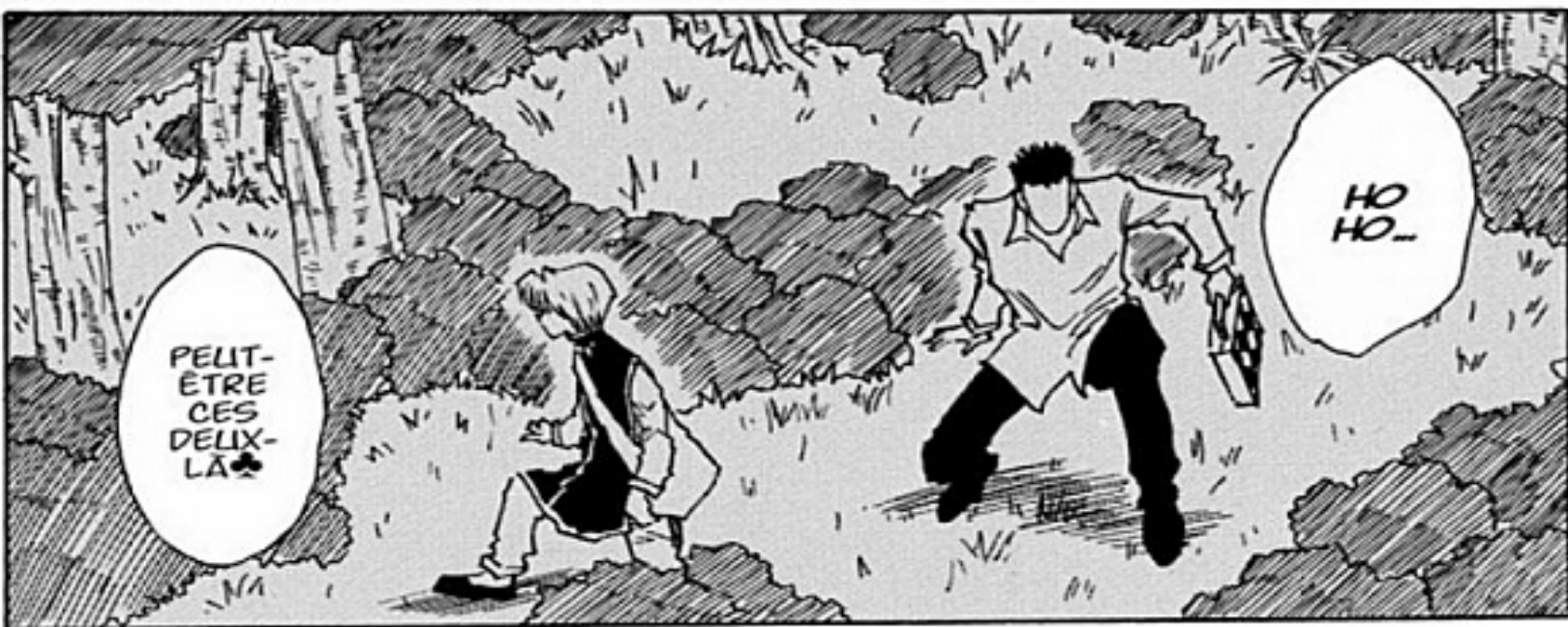


# HUNTER HUNTER

## SOMMAIRE

- N°027/ ————— Une situation explosive ▶ 7
- N°028/ ————— Une dette de taille ▶ 27
- N°029/ ————— Et kirua... ▶ 47
- N°030/ ————— Le piège grouillant ▶ 67
- N°031/ ————— In extremis ▶ 87
- N°032/ ————— La dernière épreuve... ? ▶ 107
- N°033/ ————— Le dernier tour ! ▶ 127
- N°034/ ————— Premier candidat certifié ! ? ▶ 147
- N°035/ ————— Ombre et lumière ▶ 167

# N°027-UNE SITUATION EXPLOSIVE





N°027

UNE SITUATION EXPLOSIVE ★



C'EST LE  
SEUL MOYEN  
DONT JE  
DISPOSE  
POUR  
PARVENIR À  
LUI DEROBER  
SA PLAQUE  
NUMERALE !



QUE DOIS-JE  
FAIRE ?! JE  
CONTINUE À  
SUIVRE HISOKA  
COMME JE  
L'AVAIS PREVU  
ET JE ME  
FOCALISE SUR  
SA PLAQUE !!



SI CA  
TOURNE  
MAL, JE  
CHANGERAI  
MES  
PLANS !!

NON !  
JE NE  
PEUX  
PAS !











SEULES  
DEUX DE CES  
PLAQUES SONT  
SUSCEPTIBLES  
DE PORTER LE  
NUMERO QUI  
T'INTERESSE.



ENFIN, LA  
QUATRIÈME  
ET DERNIÈRE  
EST CELLE  
DE LÉOLIO.

LA PREMIÈRE  
EST LA  
MIENNE,  
LA DEUXIÈME  
CELLE DE  
MA CIBLE.

NOUS  
SOMMES EN  
POSSESSION  
DE QUATRE  
PLAQUES.

ET CELLE  
QUI NE  
REPRÉSENTE  
QU'UN POINT  
POUR NOUS.

MA  
PLAQUE...

LA  
TROISIÈME,  
UNE PLAQUE  
QUI NE NOUS  
RAPPORTERA  
JAMAIS  
QU'UN  
POINT.

ÉTANT  
DONNÉ  
QU'UNE  
PROIE N'A  
JAMAIS  
QU'UN SEUL  
CHASSEUR  
DETERMINE

QUI  
ÉTAIT  
LUI-MÊME  
MA CIBLE.

IL ÉTAIT  
LA CIBLE  
DE TOMPA,  
LE N°16...

LÉOLIO  
PORTE  
LE  
N°403.

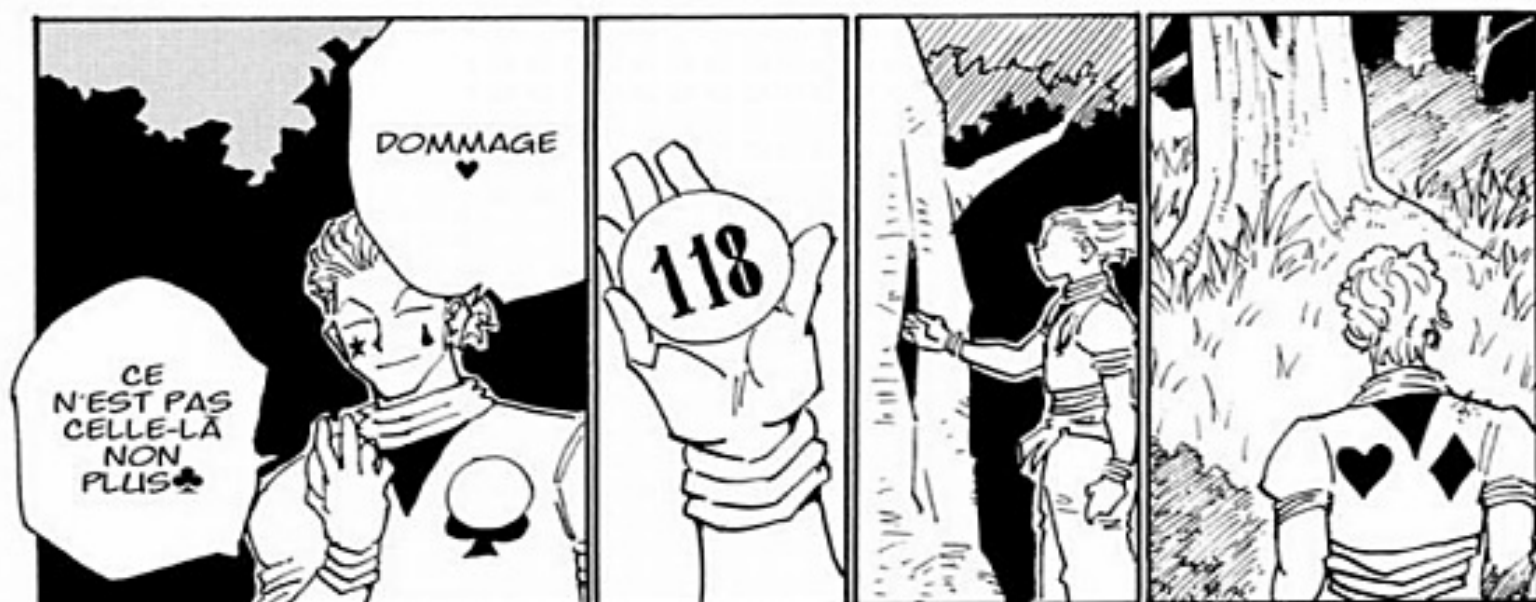






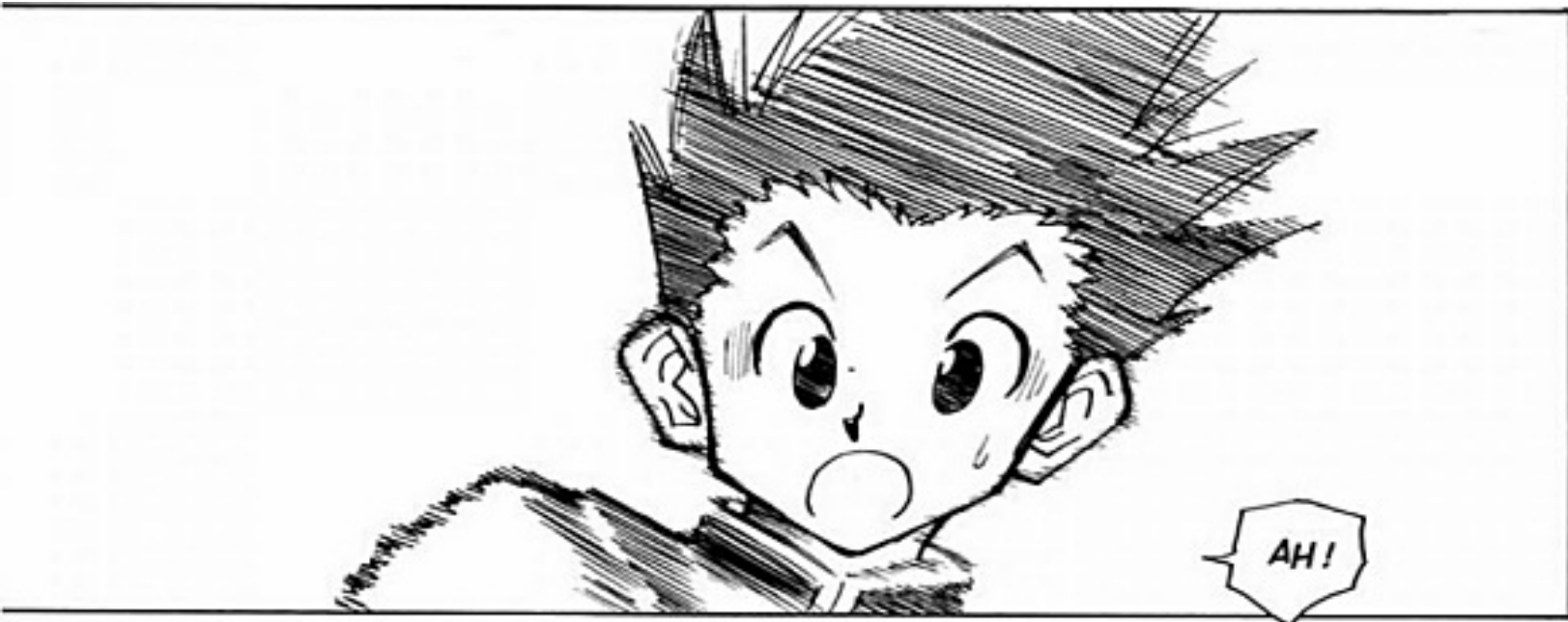


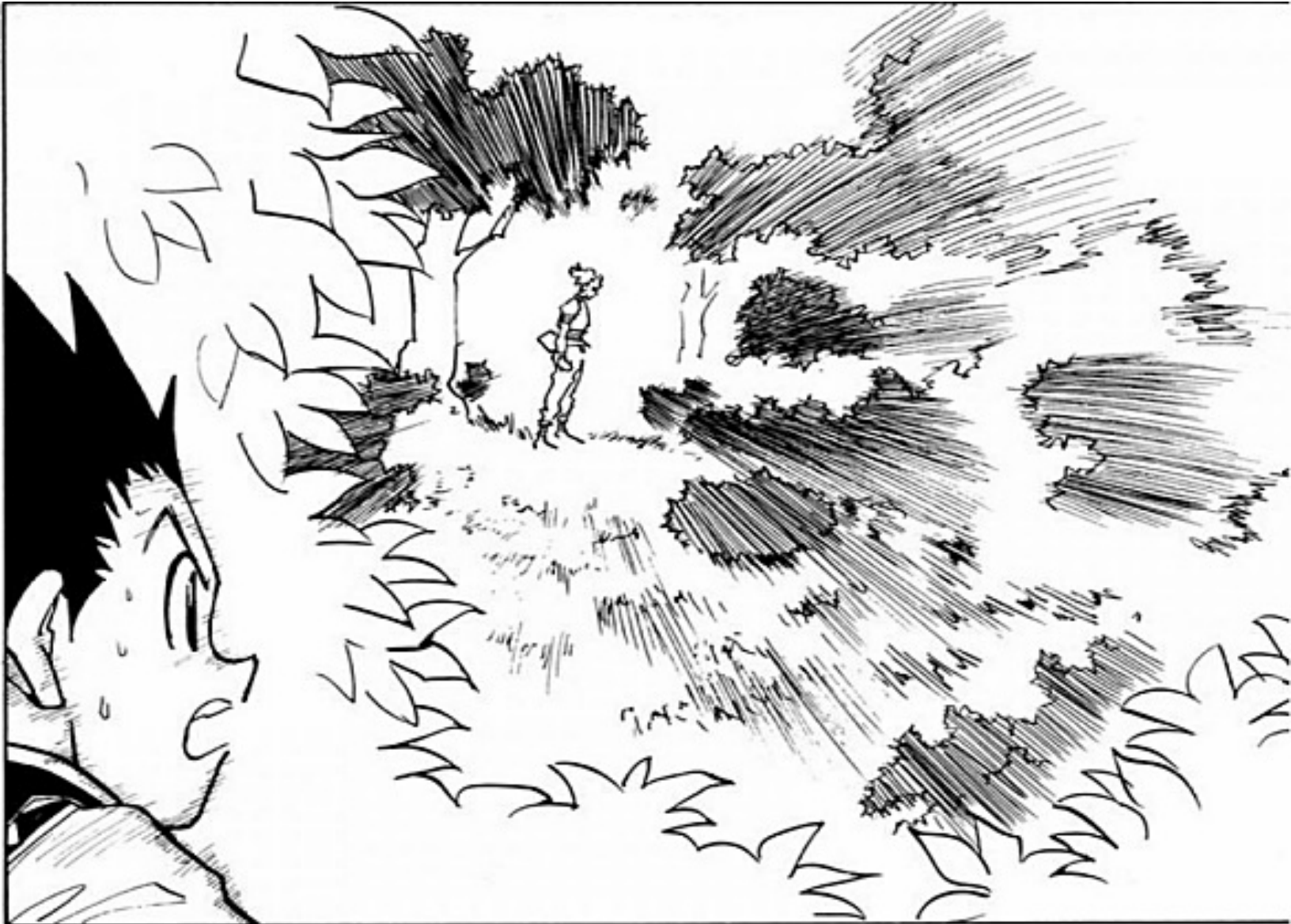














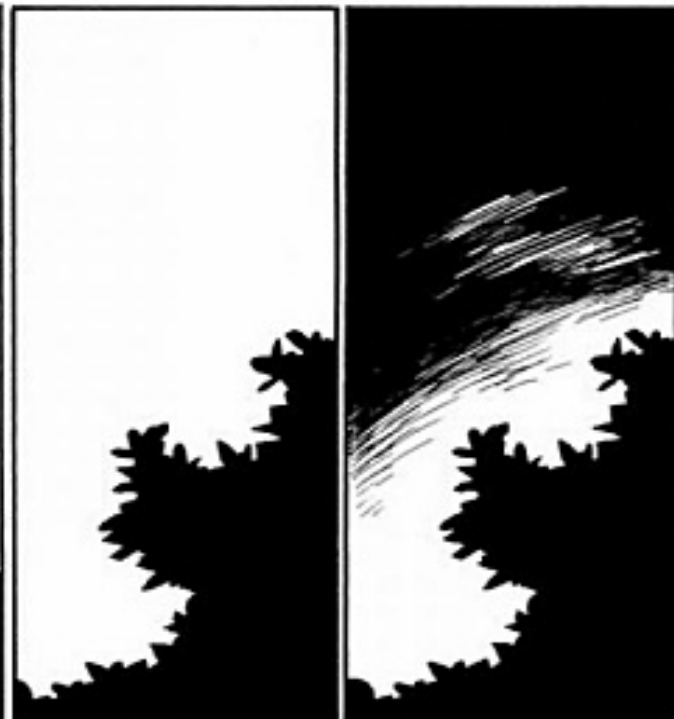
CES  
DEUX-LÀ ONT  
CONSIDÉRABLEMENT  
EXCITÉ MON  
APPÉTIT... ♣



AH, ÇA  
SUFFIT  
♥



JE DOIS  
TROUVER  
QUELQUE  
CHOSE  
POUR ME  
CALMER ♣





CA Y EST !!

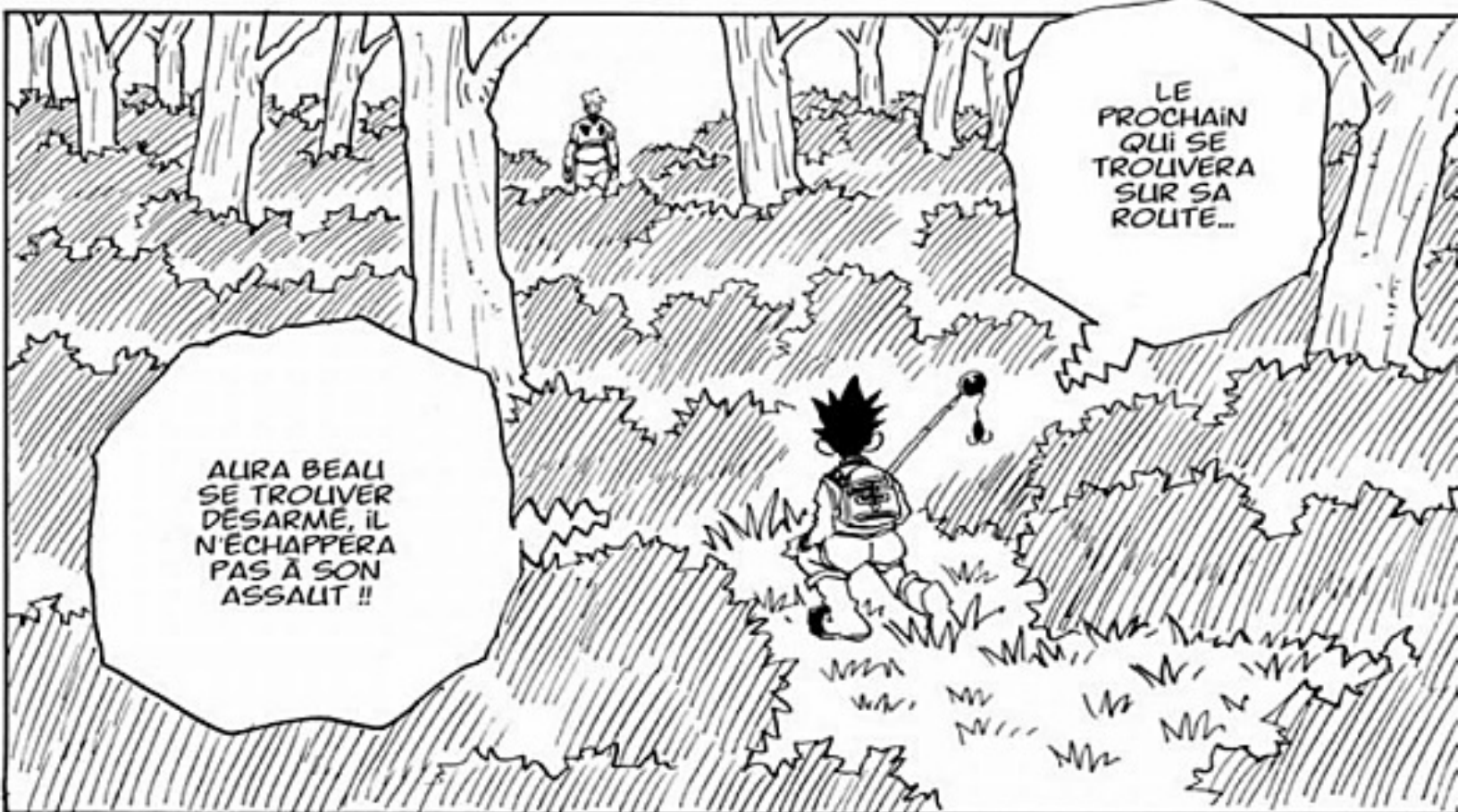


BON.  
ALLONS-Y  
♣

SON EXPRESSION  
HABITUELLE A  
COMPLÈTEMENT  
CHANGE. IL EST  
MÉCONNAISSABLE.

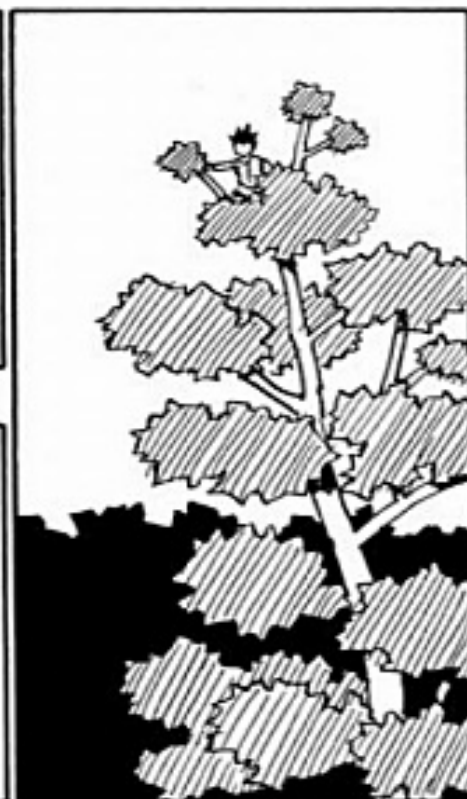


SON ENERGIE  
MELIRTRIÈRE A  
DIMINUÉ MAIS...



AURA BEAU  
SE TROUVER  
DESARME, IL  
N'ÉCHAPPERA  
PAS À SON  
ASSAUT !!

LE  
PROCHAIN  
QUI SE  
TROUVERA  
SUR SA  
ROUTE...





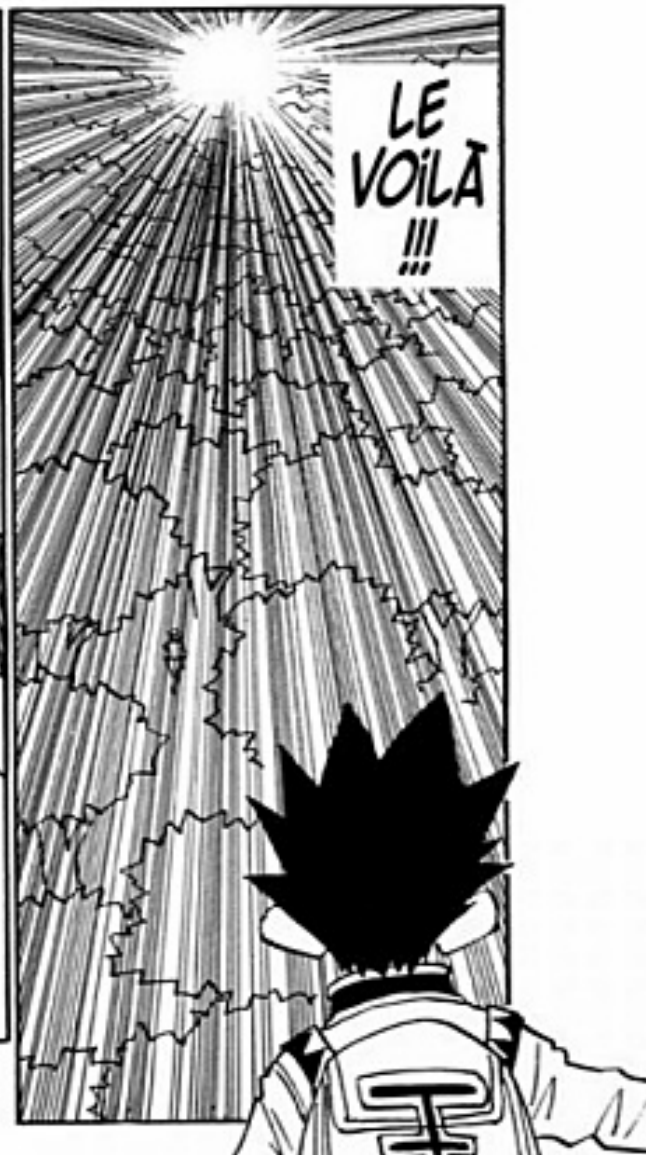
**DÈS QU'IL  
LE VERRA,  
HISOKA  
L'ATTA-  
QUERA.**

**BIEN ME  
POSTER  
POUR NE PAS  
MANQUER  
L'INSTANT  
OÙ IL VA  
ATTAQUER...!!**

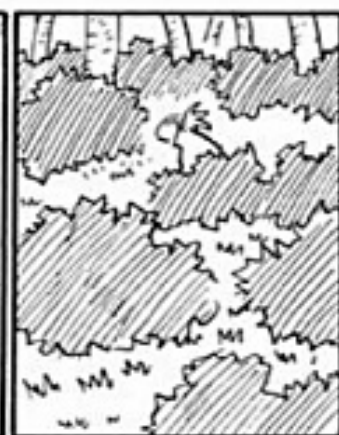
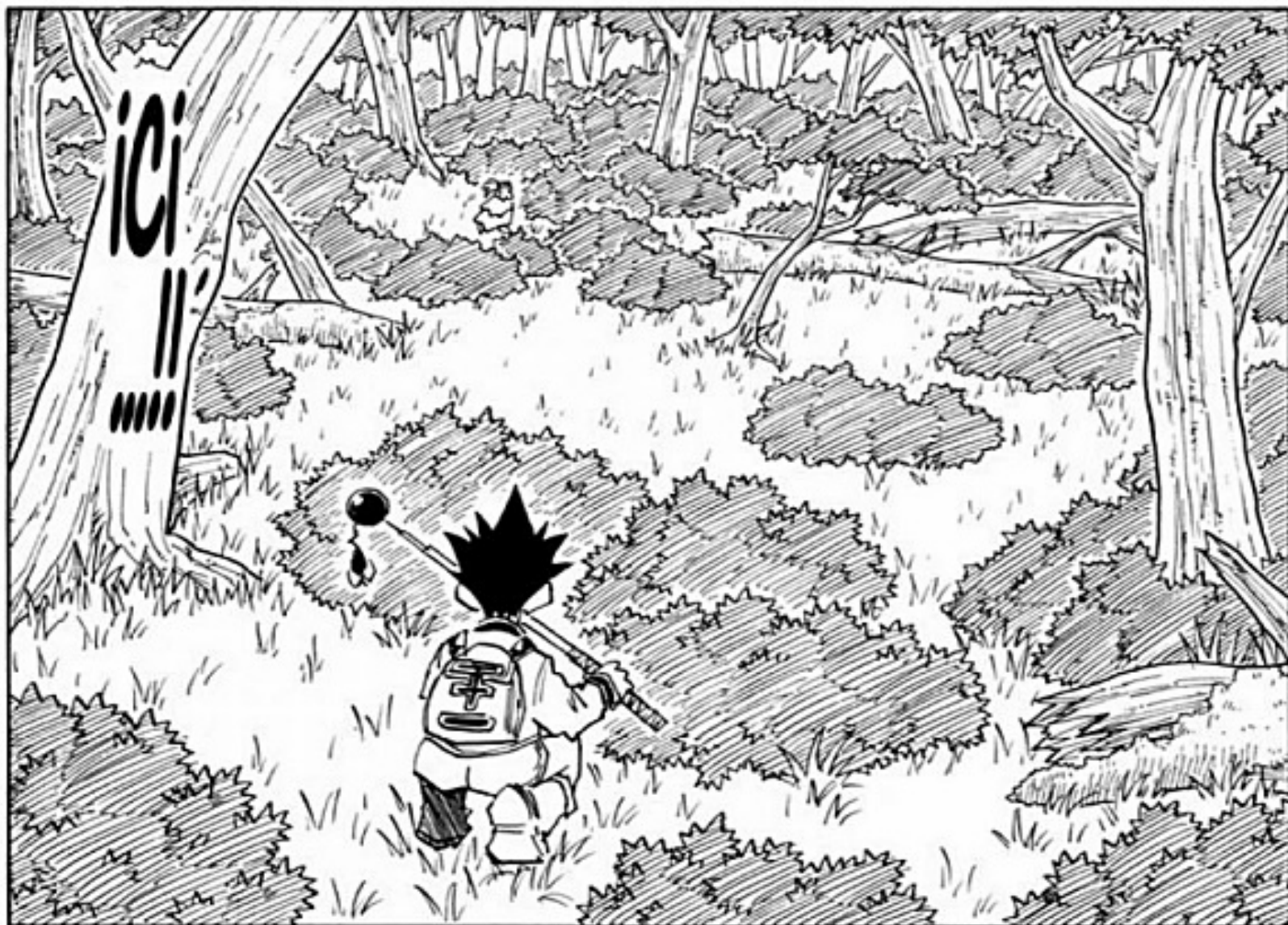


**EN  
CONTINANT  
DANS CETTE  
DIRECTION,  
HISOKA  
DEVRAIT LE  
TROUVER  
DANS  
QUELQUES  
SECONDES.**

**PAS DE  
TEMPS À  
PERDRE !**

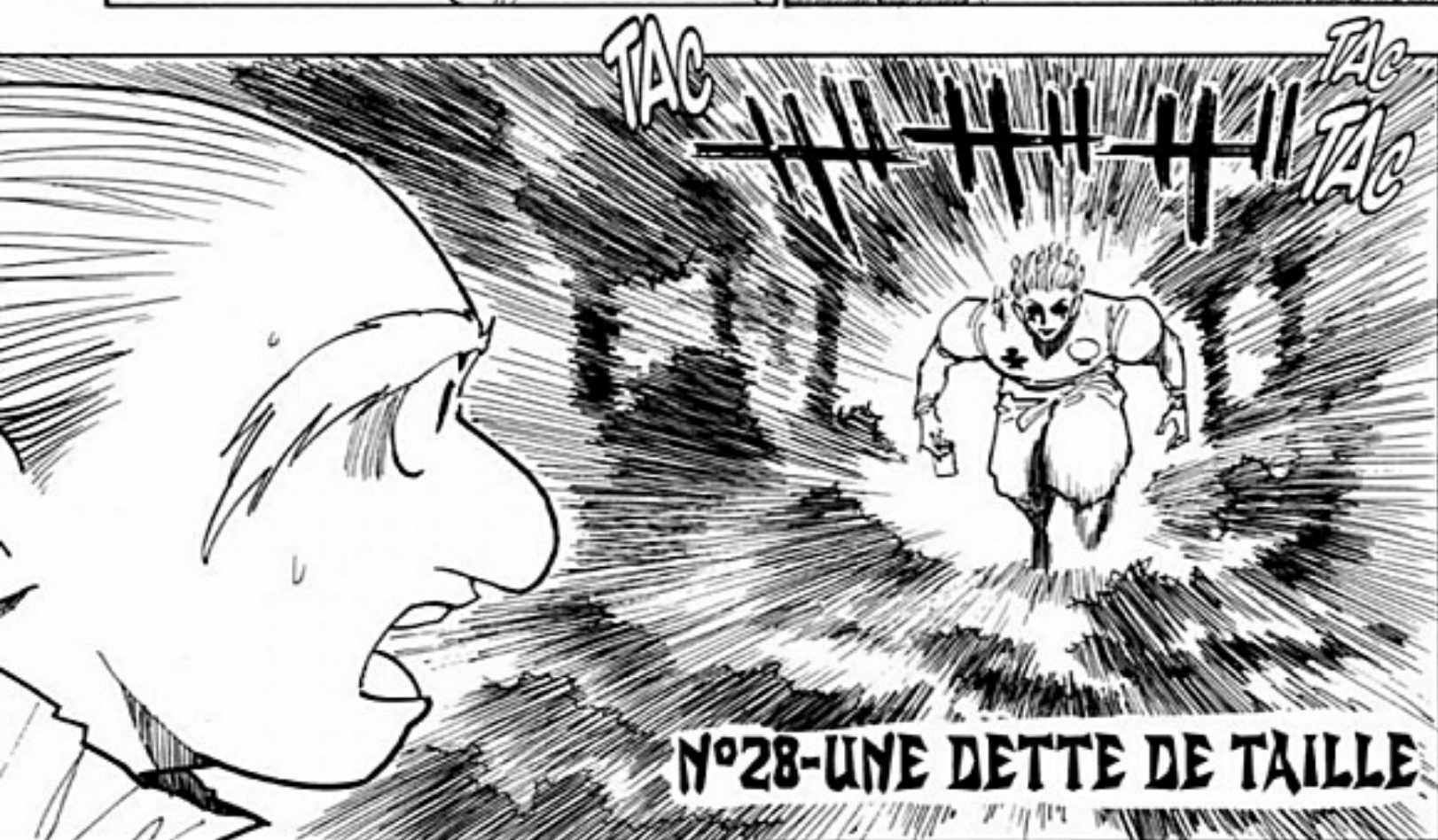


**LE  
VOILÀ  
!!!**







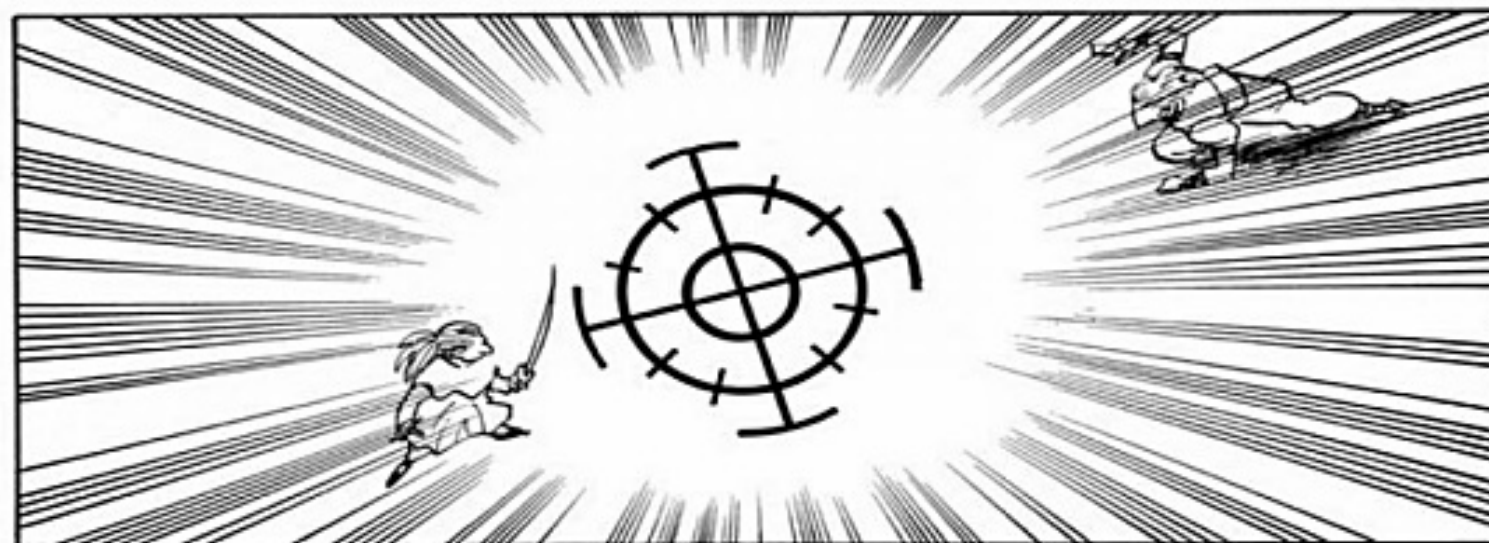


N°028

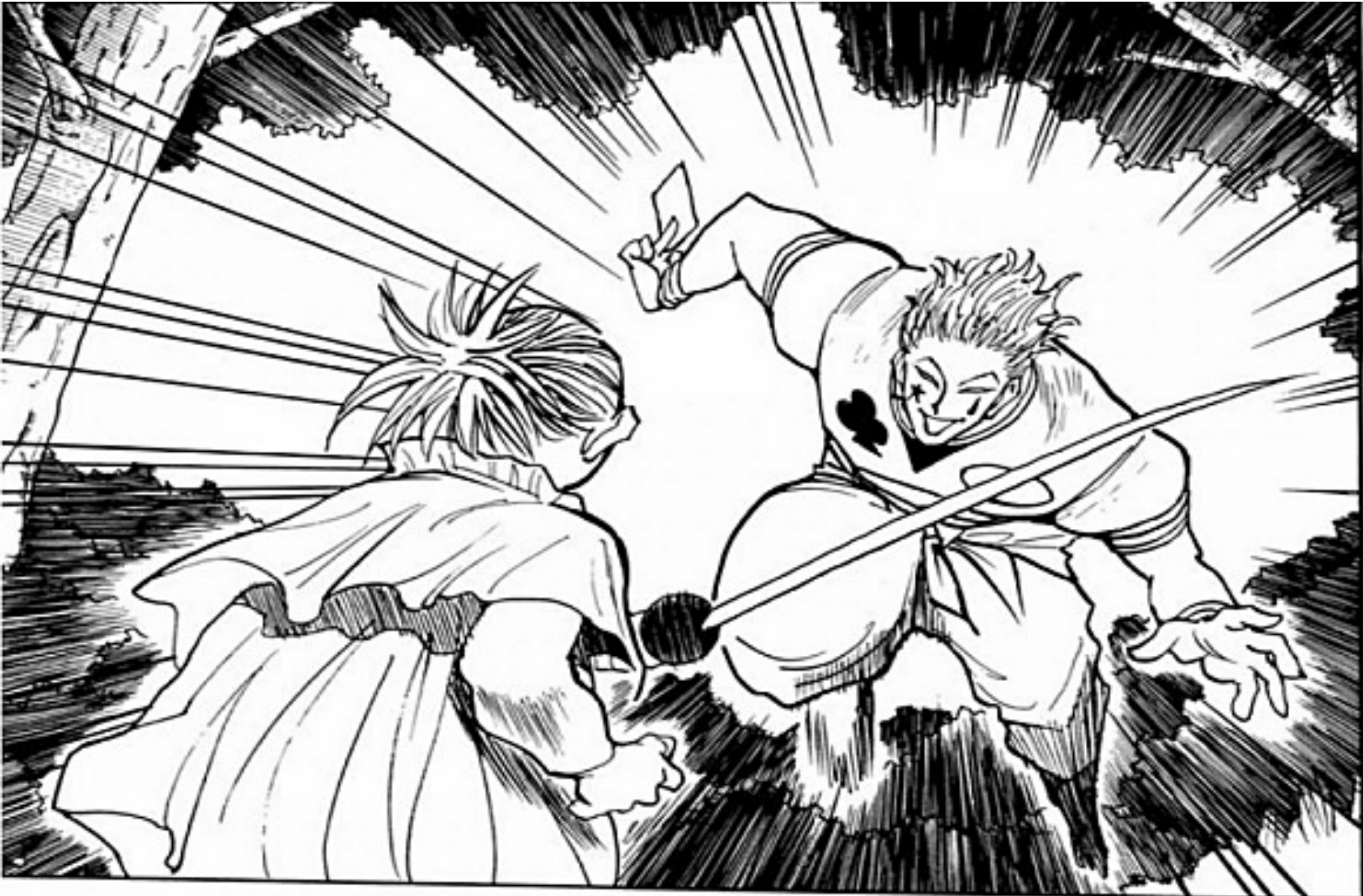
# UNE DETTE DE TAILLE



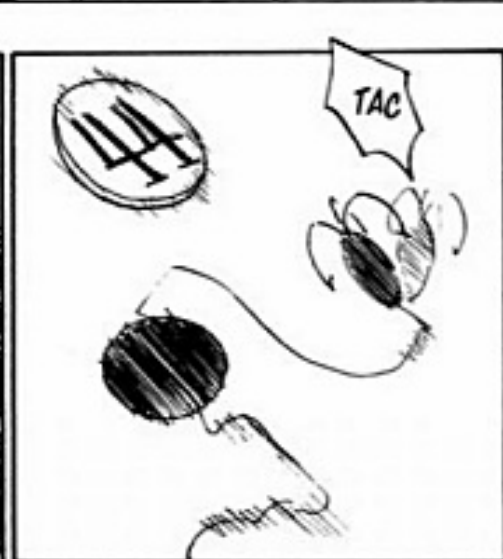
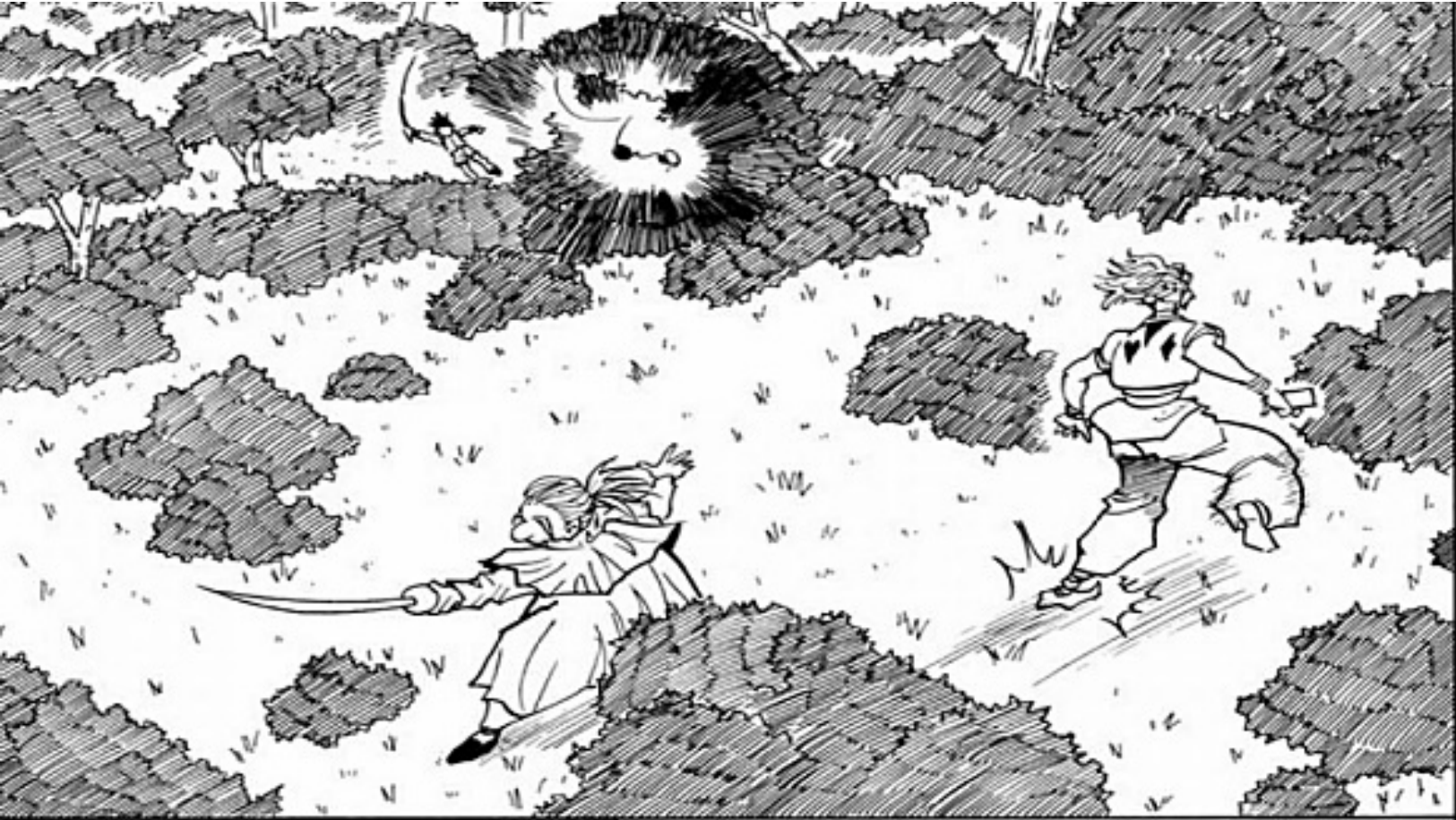
LE  
VOILÀ  
!!!















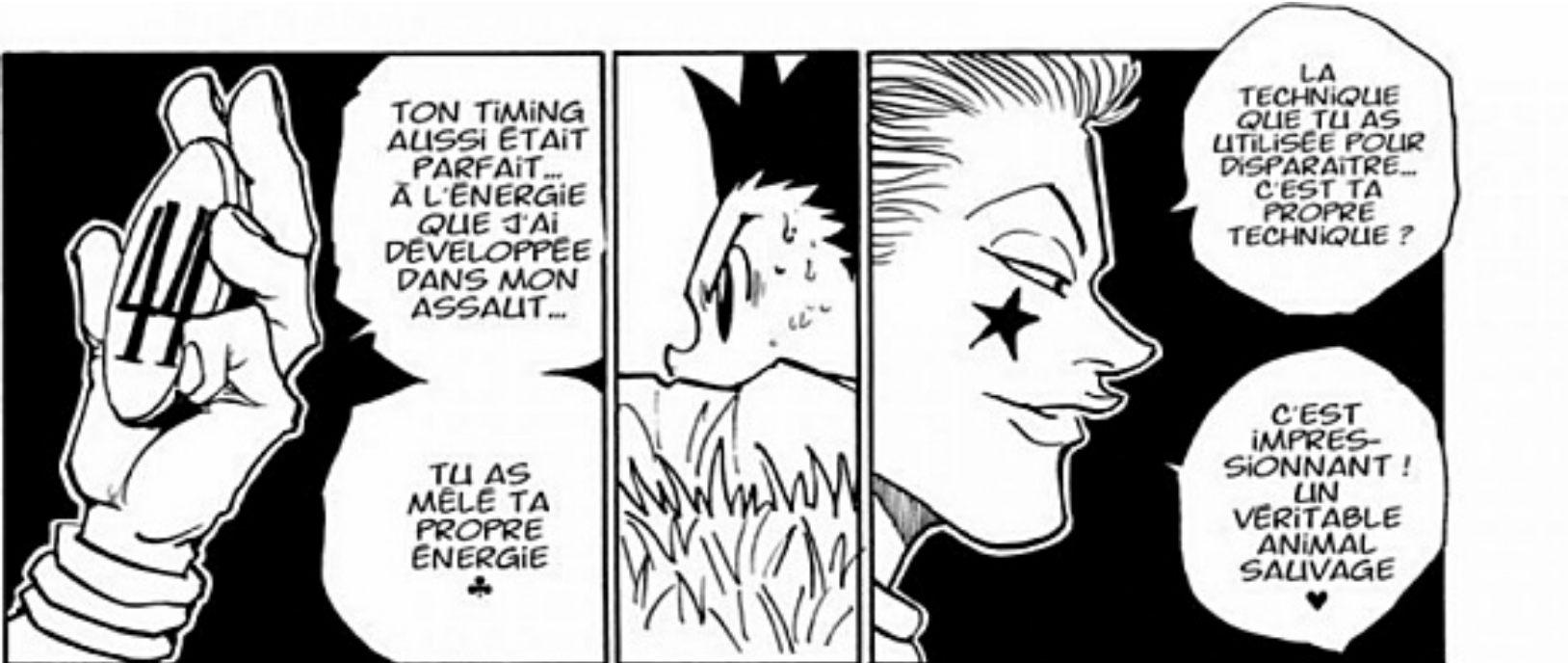








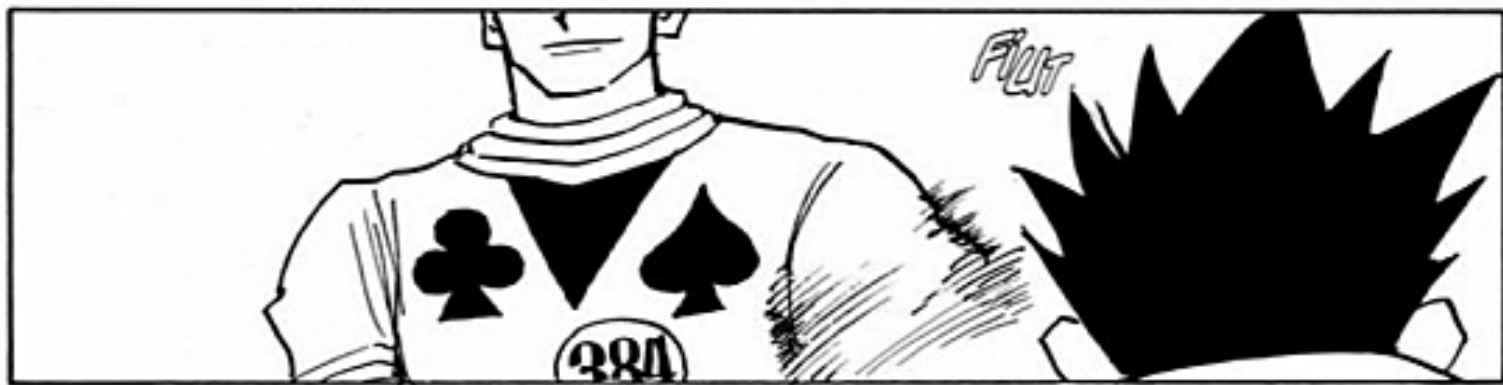


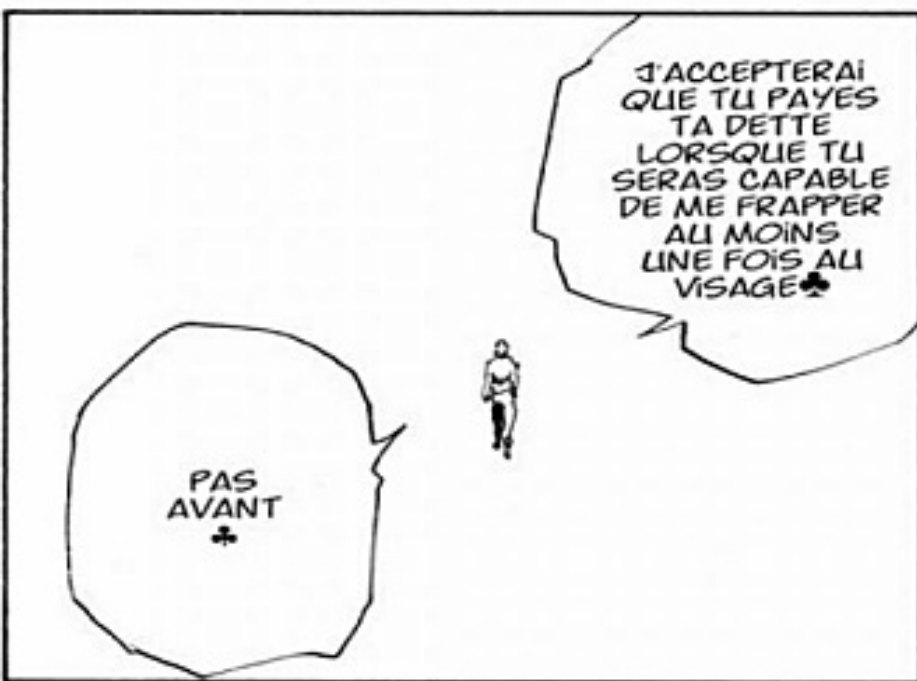


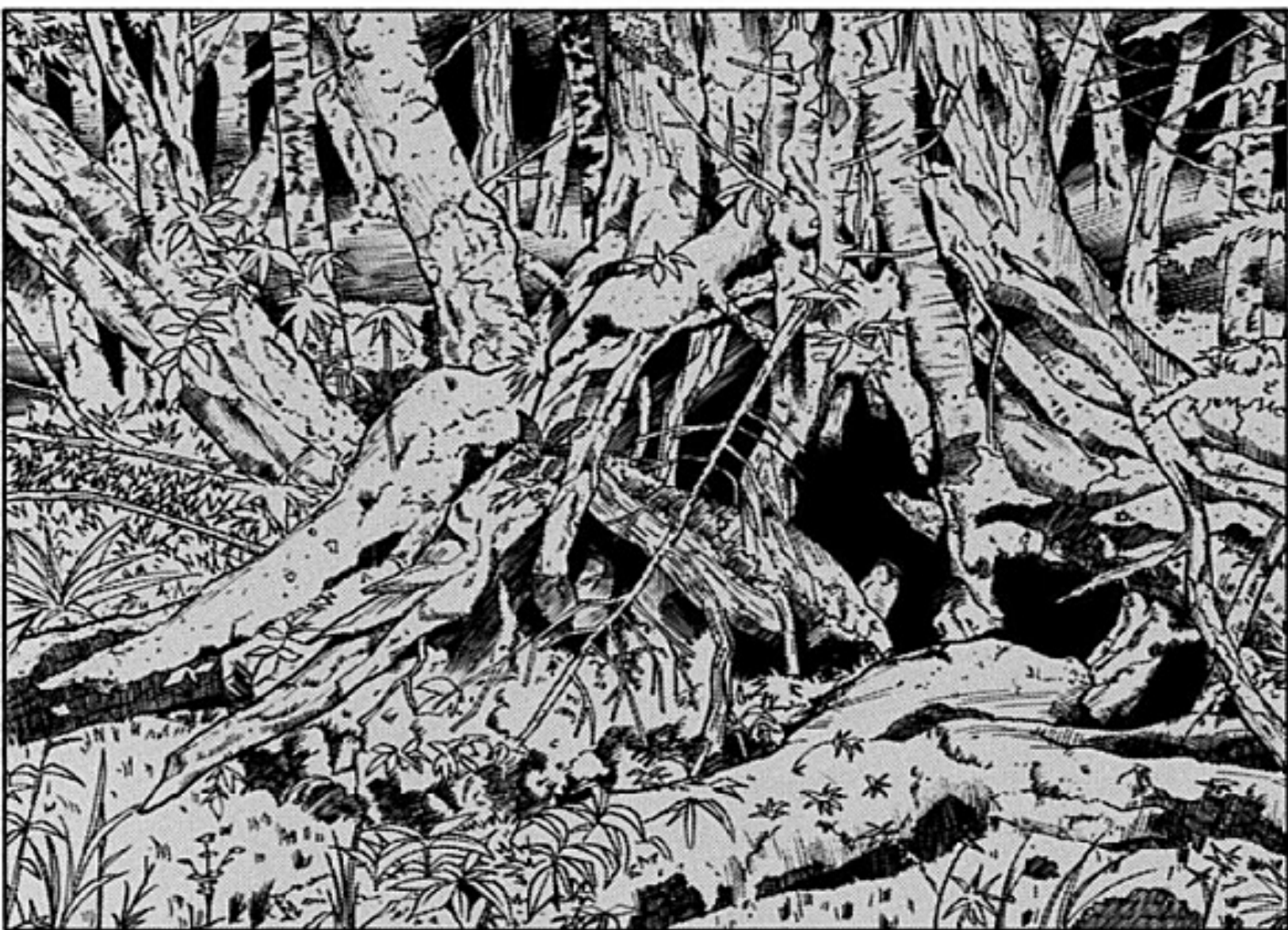
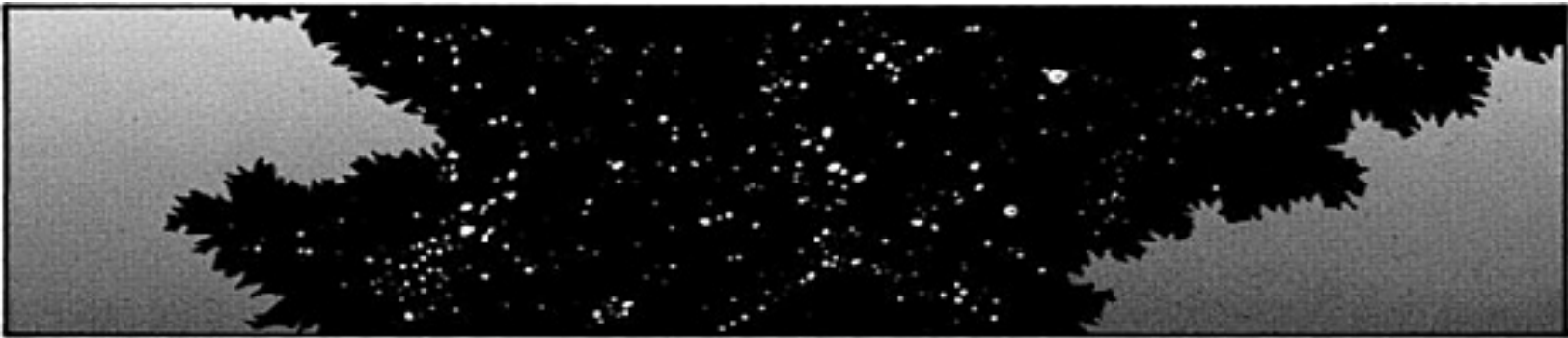




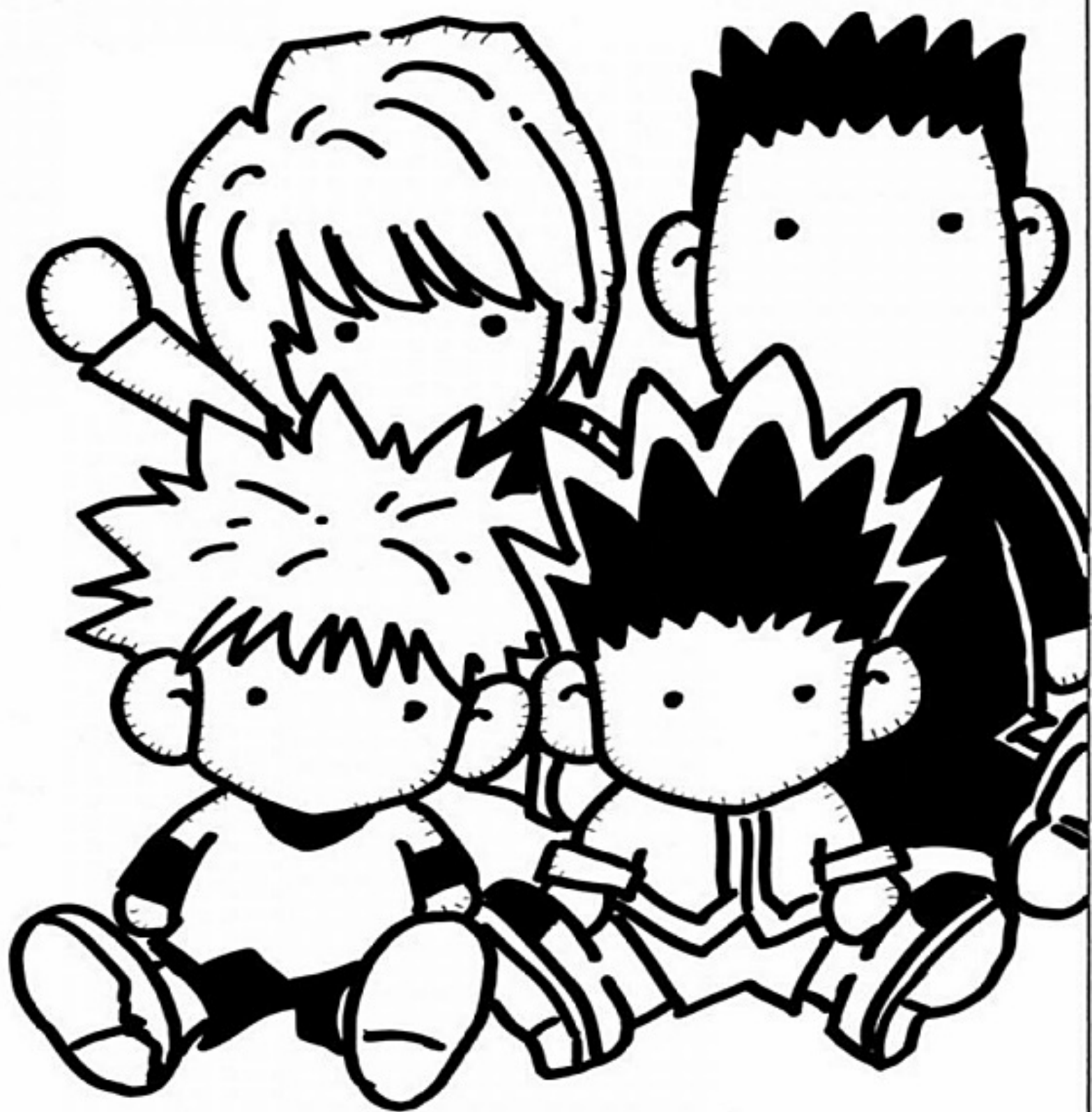












N°029

ET KIRUA ?





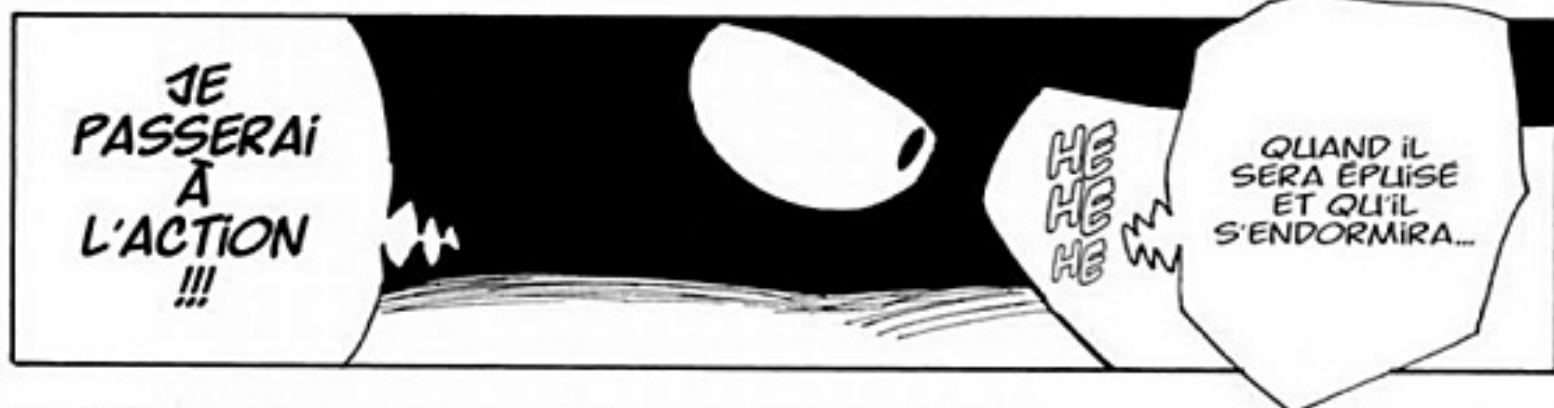
JE SUIS UN  
HOMME DE  
PRUDENCE...

MÊME  
SI MON  
ADVERSAIRE  
N'EST QU'UN  
ENFANT, JE  
DONNE LE  
MEILLEUR DE  
MOI-MÊME.



CONTINUE  
DE  
T'ÉPLISER  
PSYCHI-  
QUE-  
MENT...

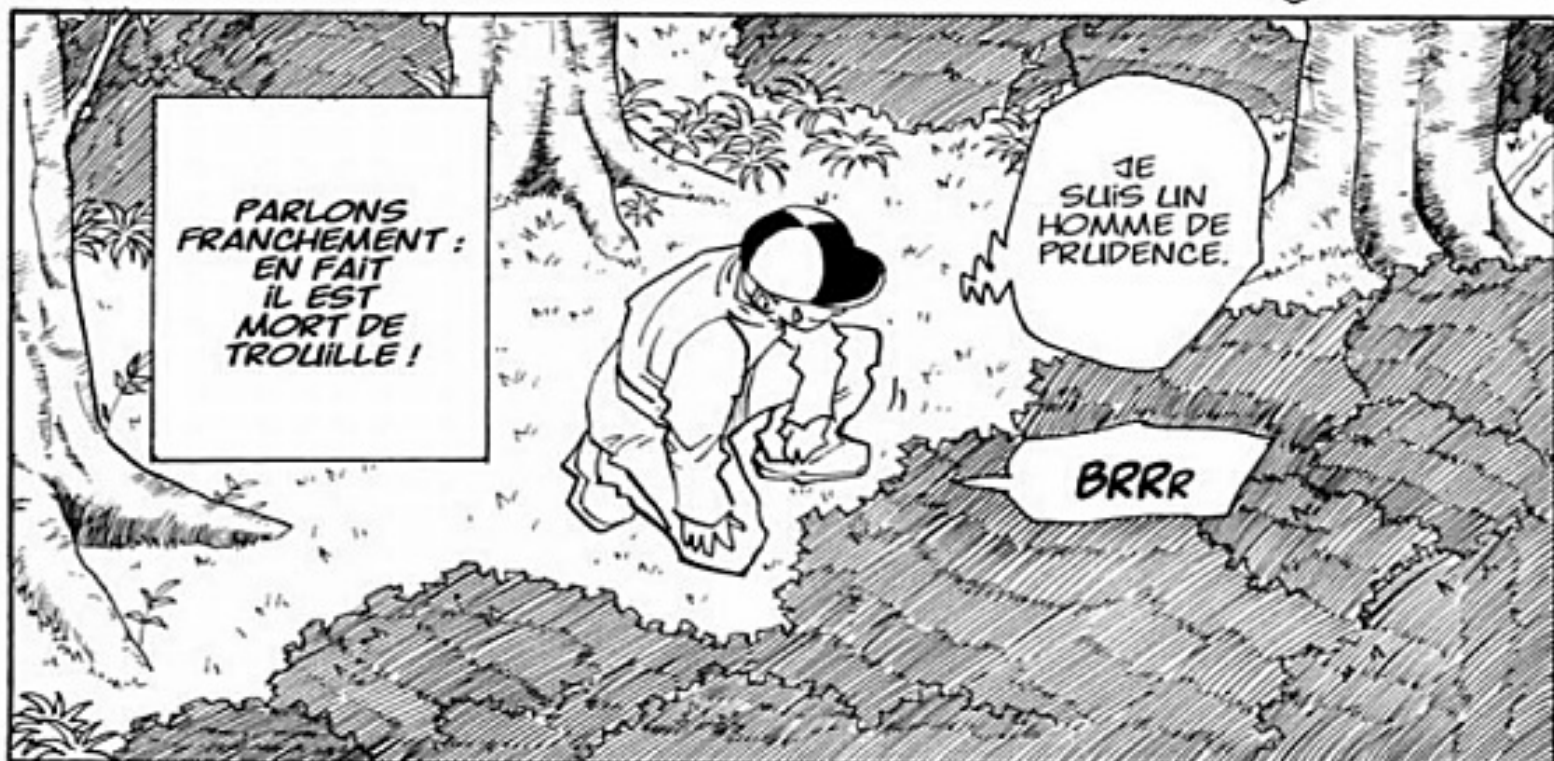
CONTINUE  
D'AVOIR  
PEUR...



JE  
PASSERAI  
À  
L'ACTION  
!!!

HE  
HE  
HE

QUAND IL  
SERA ÉPLISÉ  
ET QU'IL  
S'ENDORMIRA...



PARLONS  
FRANCHEMENT :  
EN FAIT  
IL EST  
MORT DE  
TROUILLE !

JE  
SUIS UN  
HOMME DE  
PRUDENCE.

BRRR





JE TE  
PREVIENS,  
SI TU NE  
VIENS PAS,  
C'EST MOI  
QUI VAIS  
VENIR.



MÊME SI  
JE PRENDS  
TA PLAQUE,  
ÇA NE ME  
FERA JAMAIS  
QU'UN  
POINT...

NON,  
VRAIMENT,  
ÇA  
SUFFIT !

EST-CE  
QUE JE  
DOIS  
FLIER  
D'ICI !?

MAIS  
JE SUIS  
UN  
HOMME  
DE PRU-  
DENCE...

JE NE  
VAIS PAS  
PERDRE  
DE TOUTE  
FAÇON !  
CE N'EST  
QU'UN  
GOSSE !

QU'EST-  
CE QUE  
JE  
FAIS ?!

ELIX SONT PARTIS  
SUR LES TRACES  
DE LEURS CIBLES  
RESPECTIVES. JE  
DOIS LUI PRENDRE  
SA PLAQUE AVANT  
QU'ILS NE  
REVIENNENT...  
AAAH...

MAIS SI  
JAMAIS JE  
FAIS ÇA, JE  
VAIS ÊTRE  
LA RIÉE DE  
MES FRÈRES !!  
QUE FAIRE ?!





SI TU  
FAIS CA  
CALMEMENT,  
IL NE  
T'ARRIVERA  
RIEN DE  
MECHANT.

ALLEZ,  
PETIT,  
DONNE-  
MOI TA  
PLAQUE.



IMBECILE!









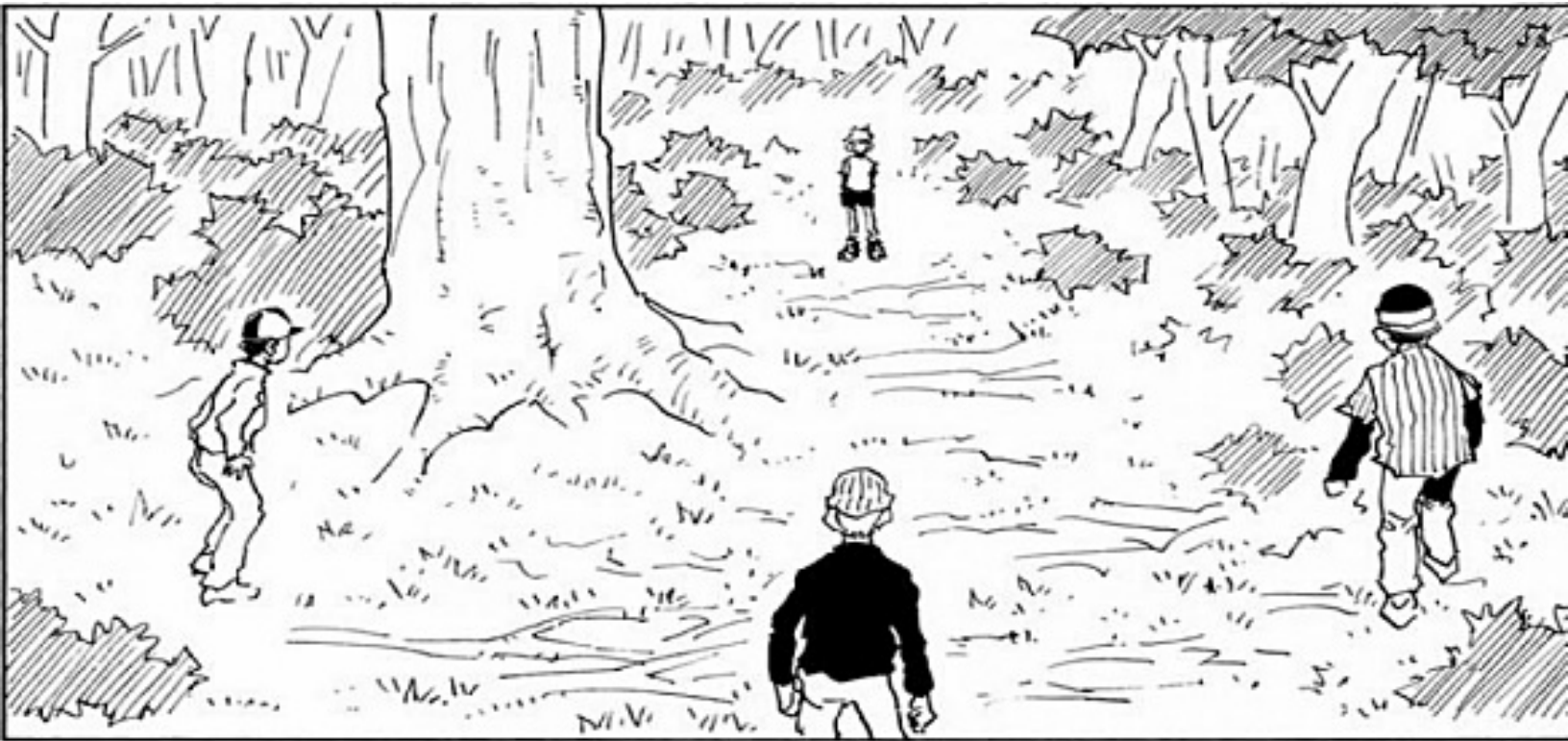


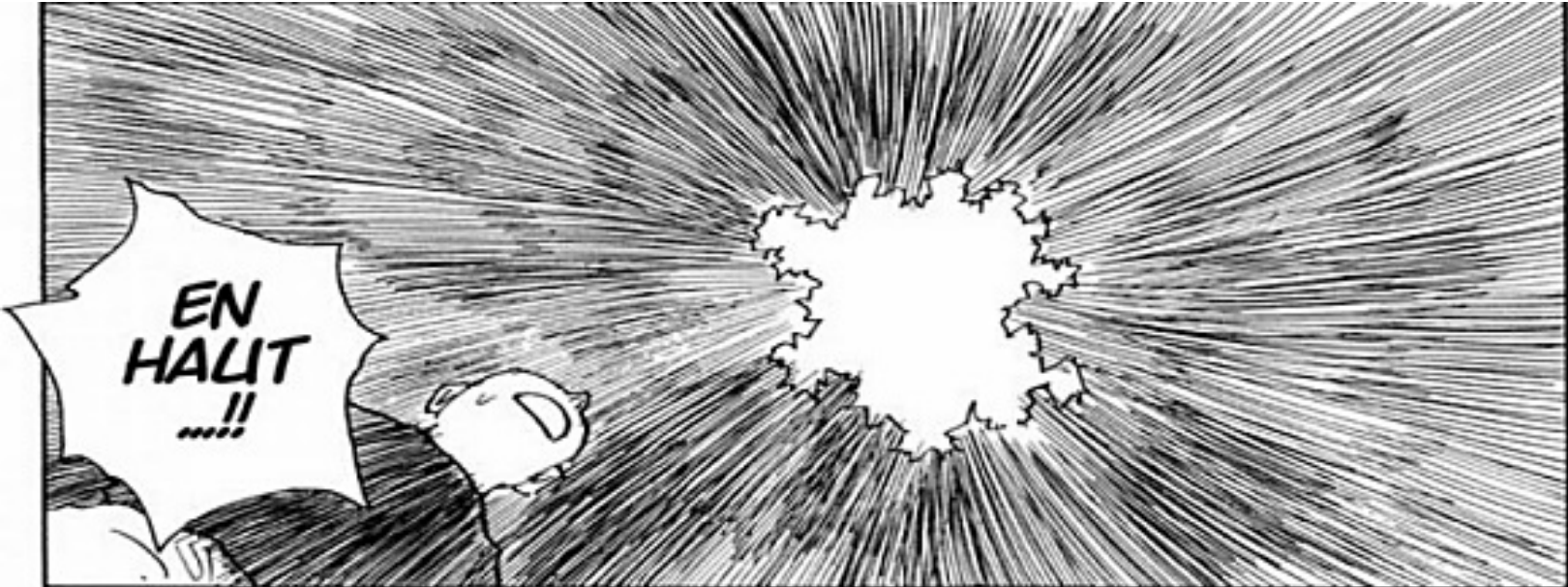
CETTE  
FOIS,  
C'EST DU  
SÉRIELUX.

EN  
FORMATION  
!!!

CE  
N'EST PAS  
UN GAMIN  
COMME LES  
AUTRES.











TU ME LA DONNES ?



C'EST TOI, LE N°199 ?



Ouais...

...



199

FLUIT



BON, PUISQUE JE N'AI PLUS BESOIN DE CELLULA...



THANK YOU !

CATCH



Suuu

ET  
CELLI-  
CI, PAR  
LÀ!

Flut

SALUT!

TAP

IL VOUS  
RESTE  
CINQ JOURS  
POUR LES  
RETRouver.  
BON  
COURAGE...

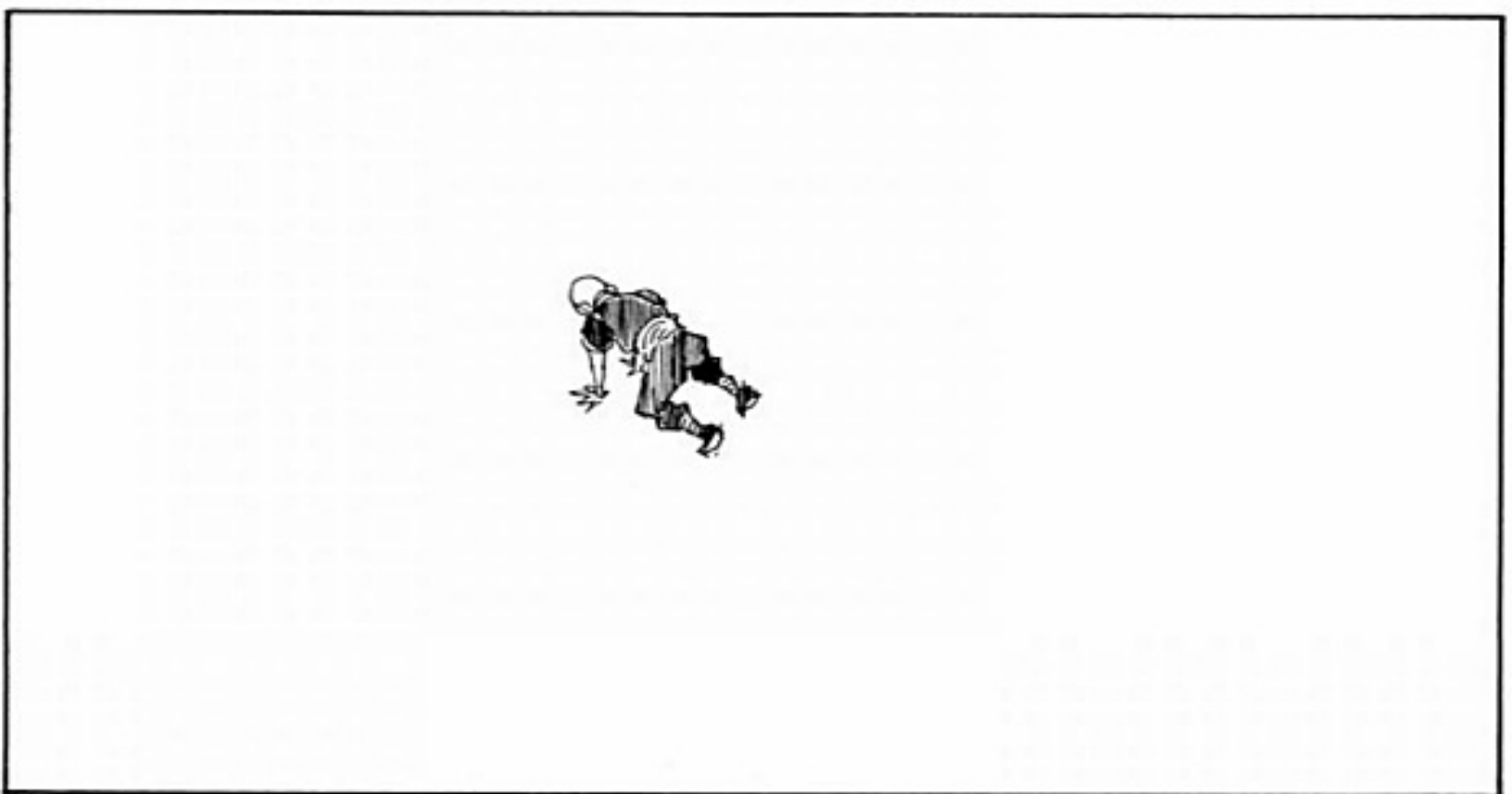
ZUT !!

FLAT  
#2-1  
FLAT  
#2-1  
FLAT





# 198









N°030

# LE PIÈGE GROUILLANT





OUAIS...



ET NOUS  
N'AVONS  
RENCONTRE  
PERSONNE  
D'AUTRE.

TROIS  
JOURS  
SE SONT  
ÉCULÉS  
DEPUIS NOTRE  
RENCONTRE  
AVEC  
HISOKA...



ET SI ON  
RETOURNAIT  
VOIR AU POINT  
DE DÉPART ?



INVERSE-  
MENT,  
MÊME SI  
TU AS  
RÉUSSI À  
TOTALISER  
6 POINTS...

TU DOIS  
TOUT FAIRE  
POUR LES  
GARDER  
JUSQU'AU  
DERNIER  
JOUR.



UNE DES  
PARTICULA-  
RITÉS DE CE  
4<sup>ÈME</sup> TOUR,  
C'EST  
JUSTEMENT  
QUE SI TU TE  
FAIS PIQUER  
TA PLAQUE...

TU  
GARDES LA  
POSSIBILITE  
DE LA  
RÉCLIPÉRER.



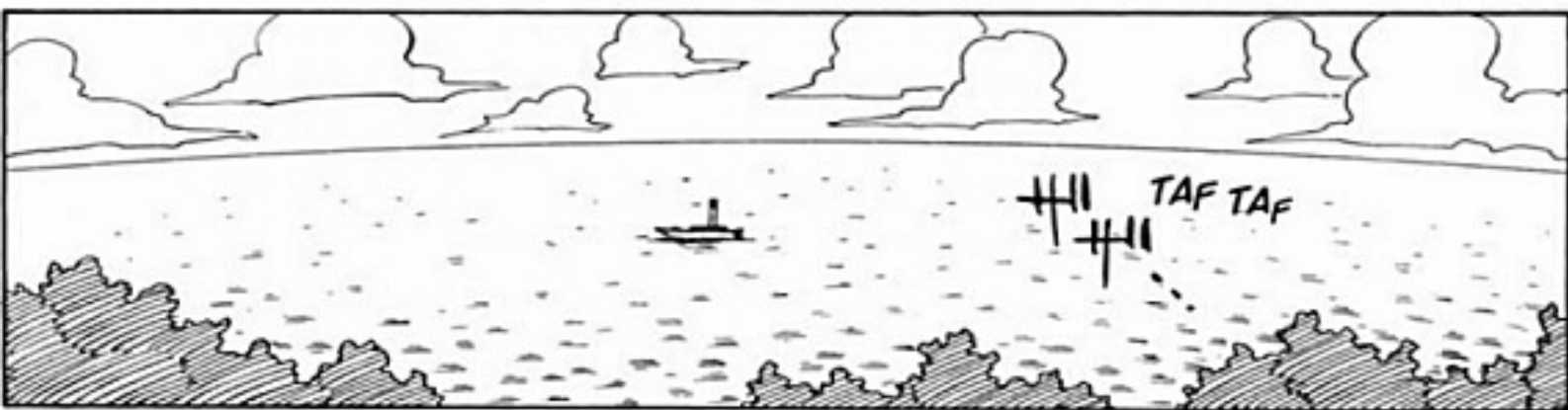
LES  
PREMIERS  
QUALIFIÉS Y  
SONT PEUT-  
ÊTRE DÉJÀ.

ÇA  
M'ÉTON-  
NERAIT.



TU AS  
RAISON.

DANS CE  
TOUR, AUCUN  
PARTICIPANT  
NE FINIT  
AVANT LES  
AUTRES.





2 : ELLE EST SAÏNE ET SALIVE MAIS N'A PLUS SA PLAQUE.

1 : ELLE EST SAÏNE ET SALIVE ET A ENCORE SA PLAQUE.

IL Y A GROSSO MODO QUATRE EVENTUALITES.

NON ? ZUT !

NON...

4 : NON SEULEMENT ELLE A UN PROBLEME MAIS EN PLUS, ELLE S'EST FAIT VOLER SA PLAQUE.

3 : ELLE A EU UN PROBLEME MAIS A ENCORE SA PLAQUE.

OUI. SI ELLE A ÉTÉ IMMOBILISÉE PAR UN ACCIDENT SUDAIN OU ENCORE SI ELLE S'EST FAIT ATTAQUER MAIS A REUSSI MALGRE TOUT À CACHER SA PLAQUE.

POUR LE 3, TU PENSES VRAIMENT QU'IL Y A UNE POSSIBILITE POUR QU'ELLE AIT ENCORE SA PLAQUE MEME SI ELLE N'EST PAS SAÏNE ET SALIVE ?

ÇA ME DÉSÈPÈRE...

ARGH !

ALORS LA RETROUVER SERAIT IMPOSSIBLE.

SI PAR MALCHANCE ELLE AVAIT CACHÉ SA PLAQUE AVANT DE MOURIR...

?

PAR EXEMPLE, LÉLIO MET UN PARFUM TRÈS PARTICULIER. ELLE, QU'EST-CE QUE ÇA POURRAIT ÊTRE ?

VOUS NE SAVEZ RIEN D'AUTRE SUR CETTE "PONZU" ?

AH !











TAC



SI APRES 30 MINUTES, NOUS N'AVONS PAS DE NOUVELLES DE TOI...

30 MINUTES.

NOUS ENTRONS.

N'ENTREZ PAS TANT QUE JE NE VOUS FAIS PAS SIGNE POUR VOUS DIRE QUE C'EST BON.

JE VAIS VOIR A L'INTERIEUR.

IMPOSSIBLE.

VOUS FILEZ A L'ARRIVEE SANS MOI !!

PAS QUESTION !!

IL M'EST IMPOSSIBLE DE T'ABANDONNER.

J'AI CONCLU UNE ALLIANCE AVEC TOI.

AH! CA SUFFIT, HEIN!

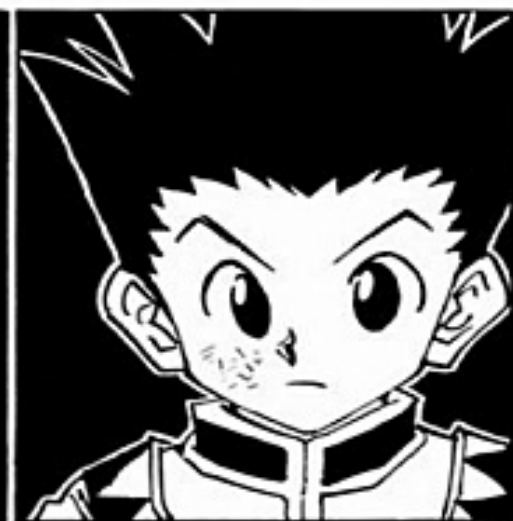
IDEM!

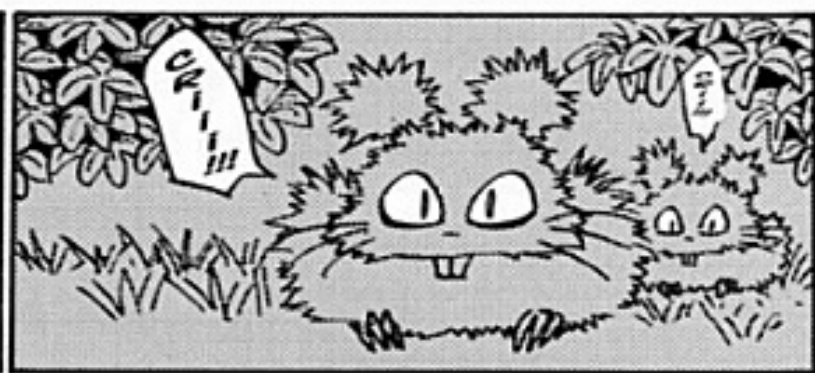
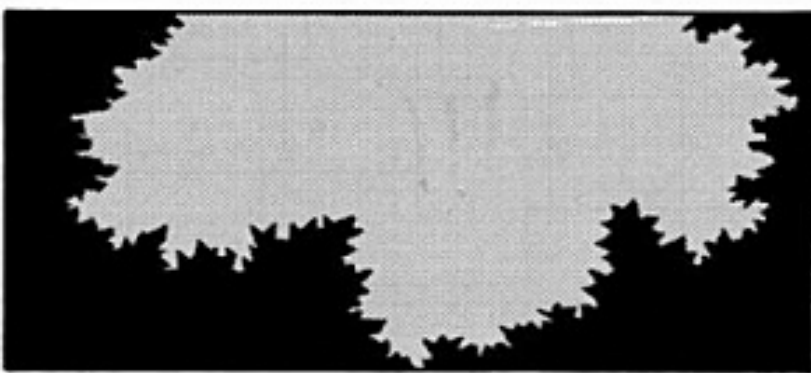
NON!

C'EST EGOÏSTE, JE SAIS, MAIS JE VAIS AGIR SEUL MAINTENANT. MERCI DE M'AVOIR AIDE JUSQU'ICI.

DANS CE CAS, CONSIDERE QUE NOTRE COLLABORATION S'ARRETE ICI !!

ALLEZ! RETOURNEZ AU POINT D'ARRIVEE!

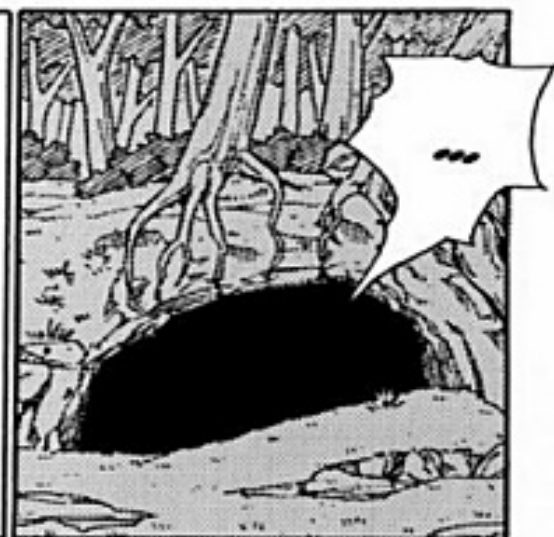


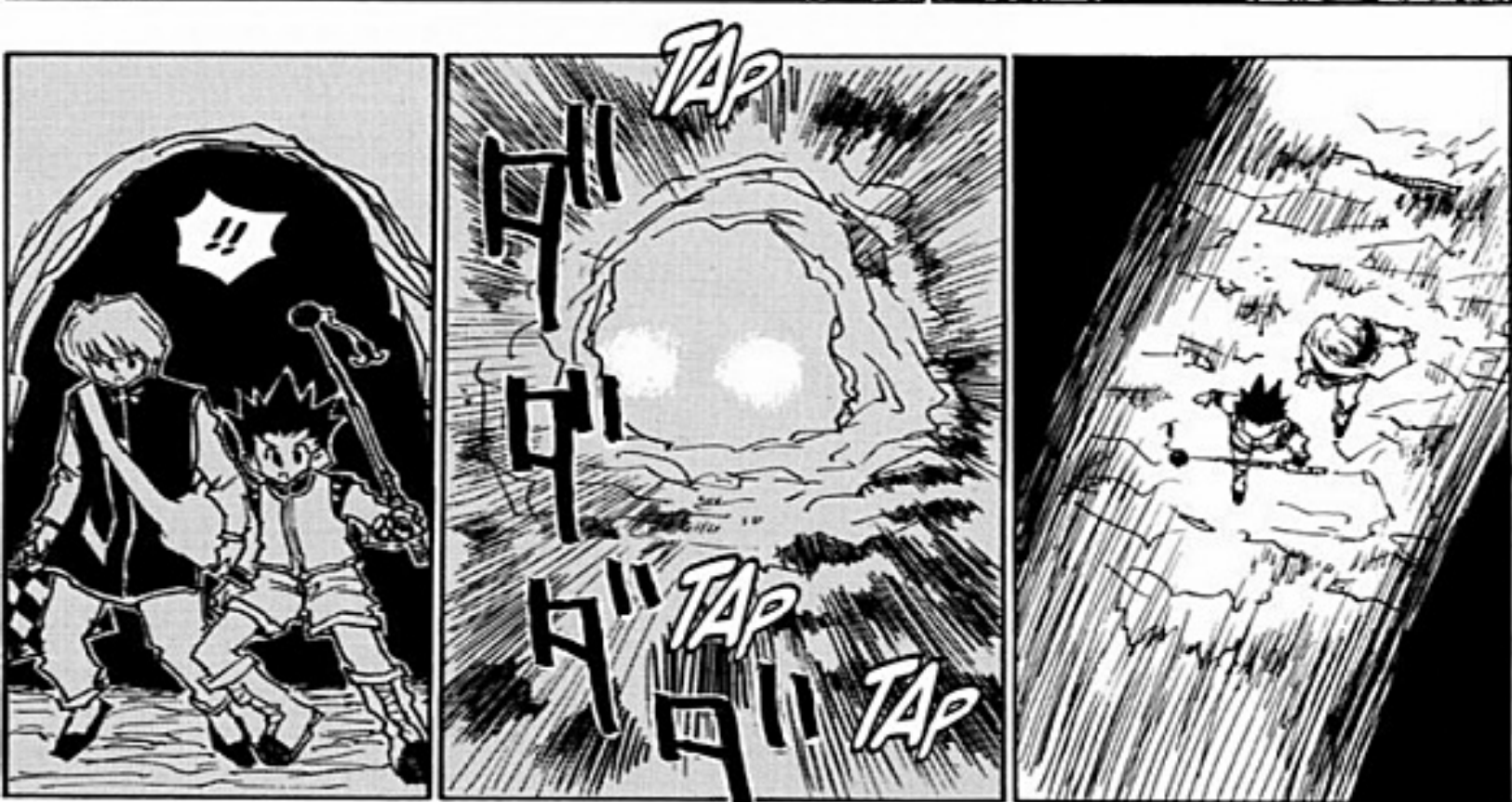
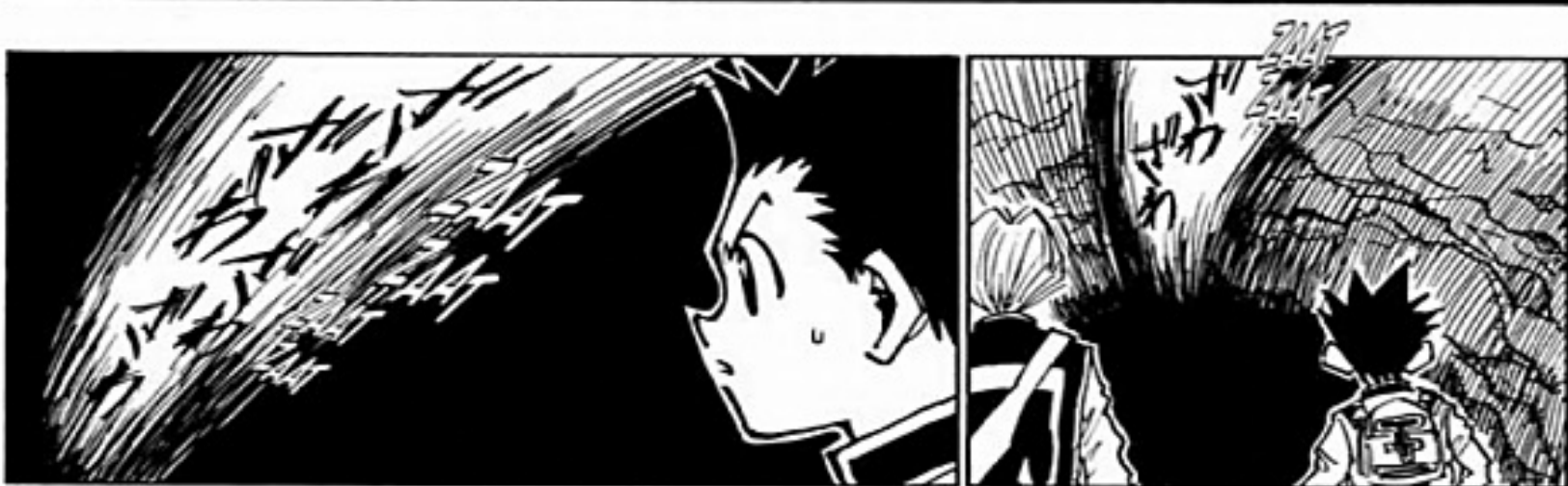




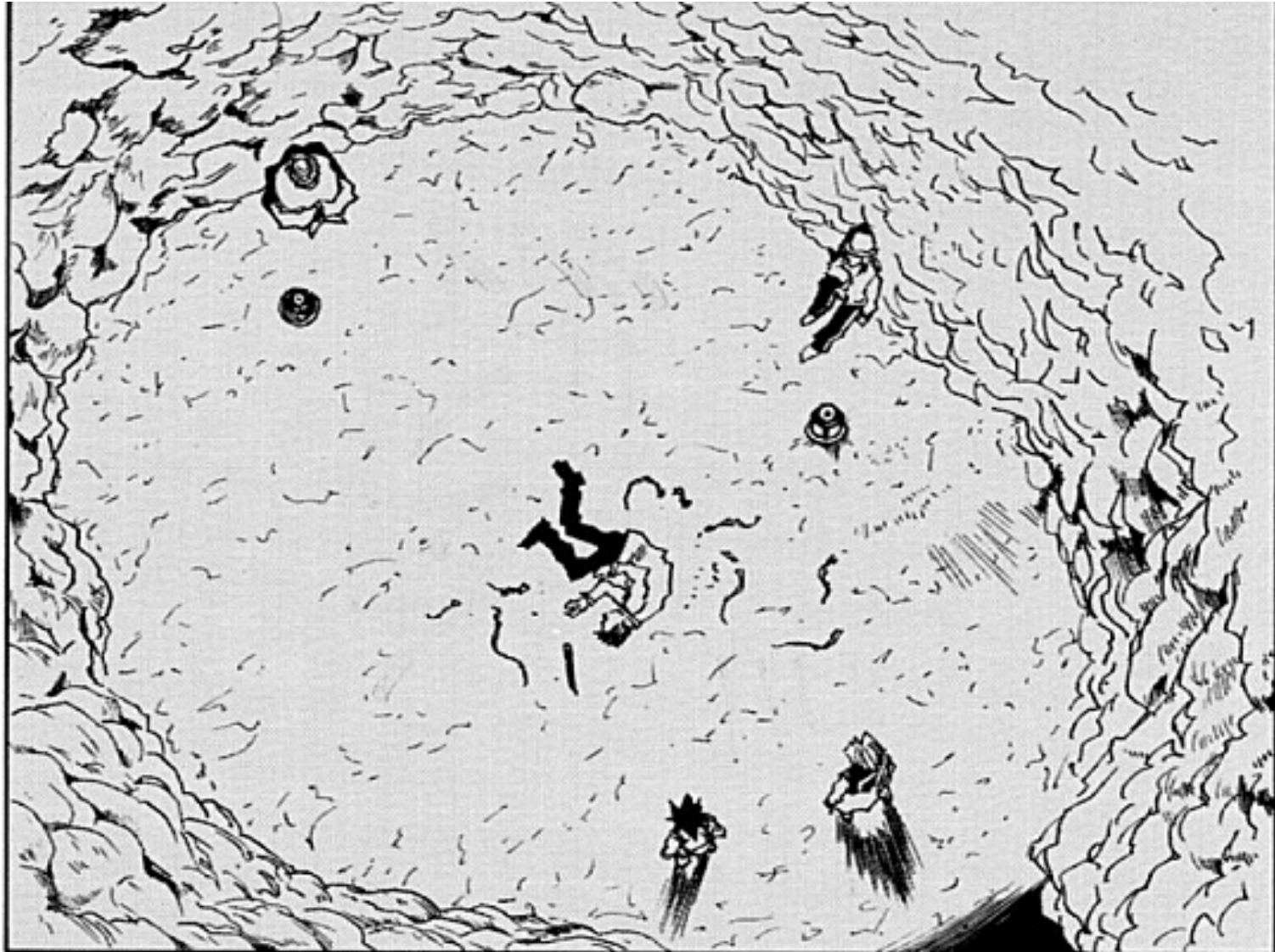
**KURAPIKA !!  
GON !!  
NE VENEZ  
SURTOUT  
PAS !!**

**DES  
SERPENTS  
!!**











SI CES  
SERPENTS  
SONT  
VENIMELIX

SON  
CORPS  
EST  
COLIVERT  
DE  
MORSU-  
RES...!!

POURQUOI...  
ÊTES-  
VOUS...

IM...  
BÉCILES



MAIS LES  
MORSURES  
DE LÉOLIO  
SONT TROP  
NOMBREUSES !

CE SONT DES  
SERPENTS DE  
TERRE ! JE  
CROIS QUE  
LEUR VENIN  
N'EST PAS  
TRÈS FORT !



COMMEN-  
ÇONS PAR  
ASPIRER  
LE VENIN  
!!!



PSHT





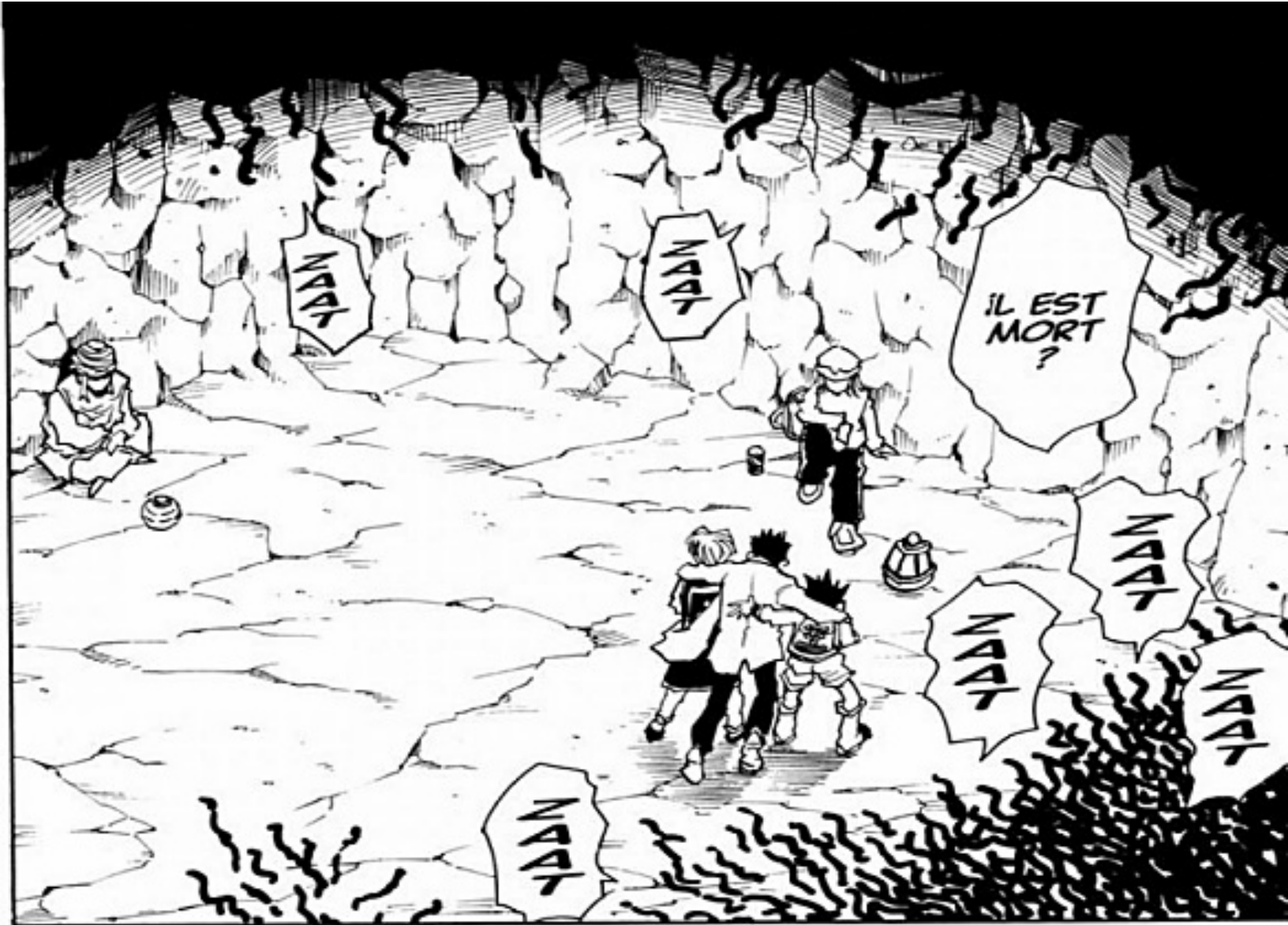




N°031

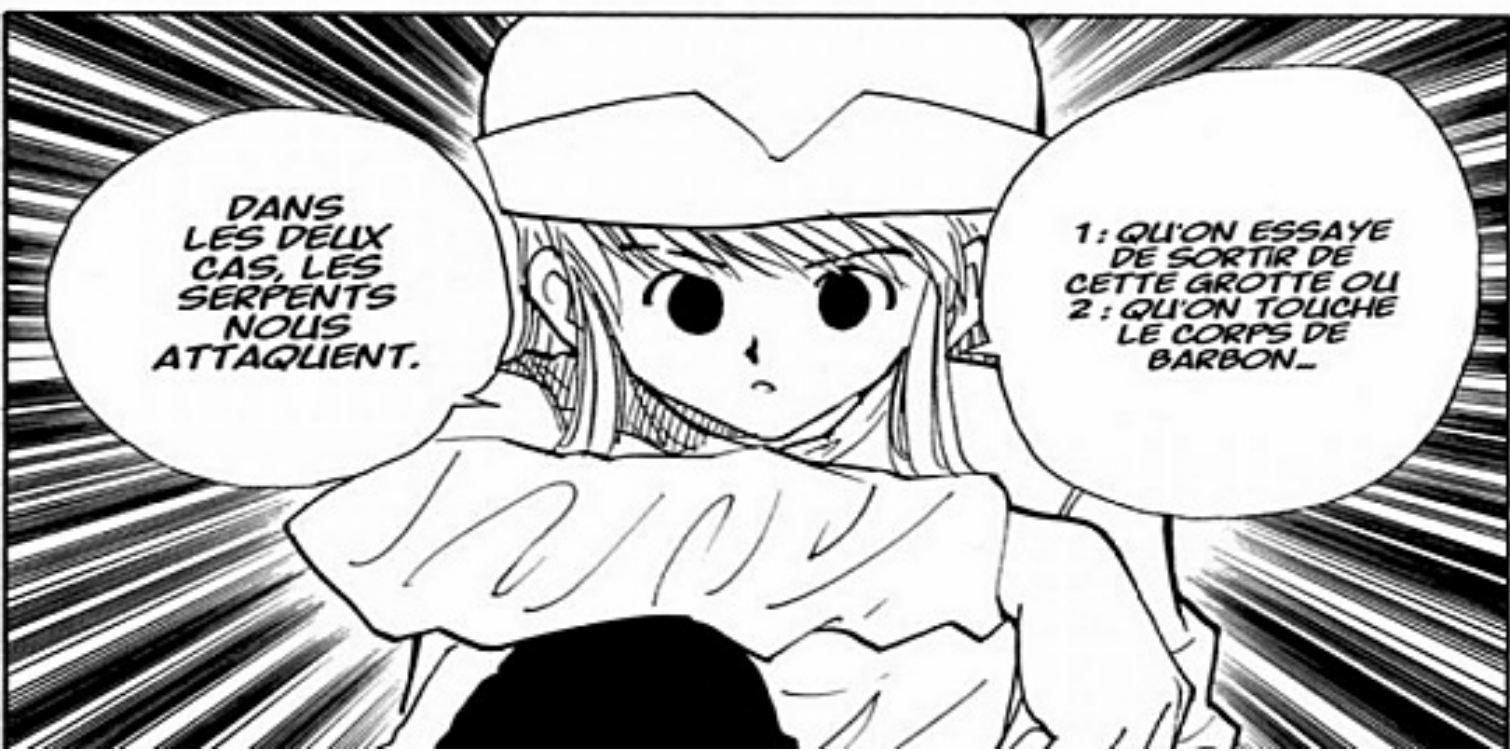
# IN EXTREMIS...













SI L'ON EST PIQÛÉ  
PLUSIEURS FOIS  
SUCCESSIVEMENT  
À INTERVALLES  
RAPPROCHÉS,  
ON PEUT AVOIR  
UNE RÉACTION  
ALLERGIQUE.  
C'EST CE QU'ON  
APPELLE LE CHOC  
ANAPHYLACTIQUE.

LE CORPS  
HUMAIN  
POSSEDE  
UN  
ANTICORPS  
QUI RÉAGIT  
AUX  
PIQÛRES  
D'ABEILLE.





J'AI ENSUITE  
PULVERISE  
DU GAZ  
SOPORIFI-  
QUE DEPLUS  
L'ENTREE.



JE L'AI  
SUIVI ET  
L'AI VU  
ENTRER  
DANS  
CETTE  
CAVERNE.



ET N'AI  
PLUS EU  
QU'A  
ENTRER  
A MON  
TOUR.



IL DORMAIT  
PROFON-  
DEMENT...



LE GAZ QUE J'AVAIS  
PROJETE N'AVAIT PAS  
EU UN GRAND EFFET  
SUR LES SERPENTS  
QUI S'ETAIENT CACHES  
POUR LA PLUPART  
DANS LES FENTES  
DE LA ROCHE.

LORSQUE JE ME  
SUIS APPROCHEE  
POUR CHERCHER  
SA PLAQUE, UNE  
MYRIADE DE  
SERPENTS EST  
TOMBEE A MES  
PIEDS.



MAIS  
IL AVAIT  
DEJA  
TENDU  
SON  
PIEGE...



À L'INVERSE,  
SANS QUE JE  
LE VEUILLE  
VRAIMENT,  
MON  
ATTAQUE  
S'EST  
DECLANCHÉE...

ILS NE  
M'ONT PAS  
ATTAQUÉE  
CAR J'AI  
ESQUISSE UN  
MOUVEMENT  
DE RECUIL  
AVANT DE  
TOUCHER SON  
CORPS.

CLAC



ELLES  
ATTAQUENT  
CEUX OU  
CELLES QUI  
SE TROUVENT  
DANS MON  
ENTOURAGE.

SI JE ME  
METS À CRIER  
OU ENCORE  
SI JE TOMBE  
SOUS L'EFFET  
D'UN CHOC...





PAS QUESTION.

CETTE ANNÉE, VOUS FÉRIEZ MIEUX D'ABANDONNER ET D'ATTENDRE LES SECOURS.

ENFIN, HEUREUSEMENT IL NE RESTE PLUS QU'UN JOUR À ATTENDRE.

LE COMITÉ PARTIRA À LA RECHERCHE DE CELX QUI NE REVIENNENT PAS AU POINT DE DÉPART.

BIEN ENTENDU, CE N'EST PLUS POSSIBLE POUR CELX QUI ONT PERDU LEUR PLAQUE.



CE N'EST PAS POSSIBLE.

IL FAUT ABSOLUMENT LE CONDUIRE CHEZ UN MÉDECIN.

LÉOLIO EST DANS UN ÉTAT CRITIQUE !



IL NE M'A PAS ÉCOUTÉE ET EST MALGRÉ TOUT ENTRE.

C'EST SA FAUTE, JE L'AVAIS PRÉVENU.

C'EST AUX PARTICIPANTS DE RÉGLER LEURS PROPRES PROBLÈMES PENDANT TOUTE LA DURÉE DE L'ÉPREUVE.

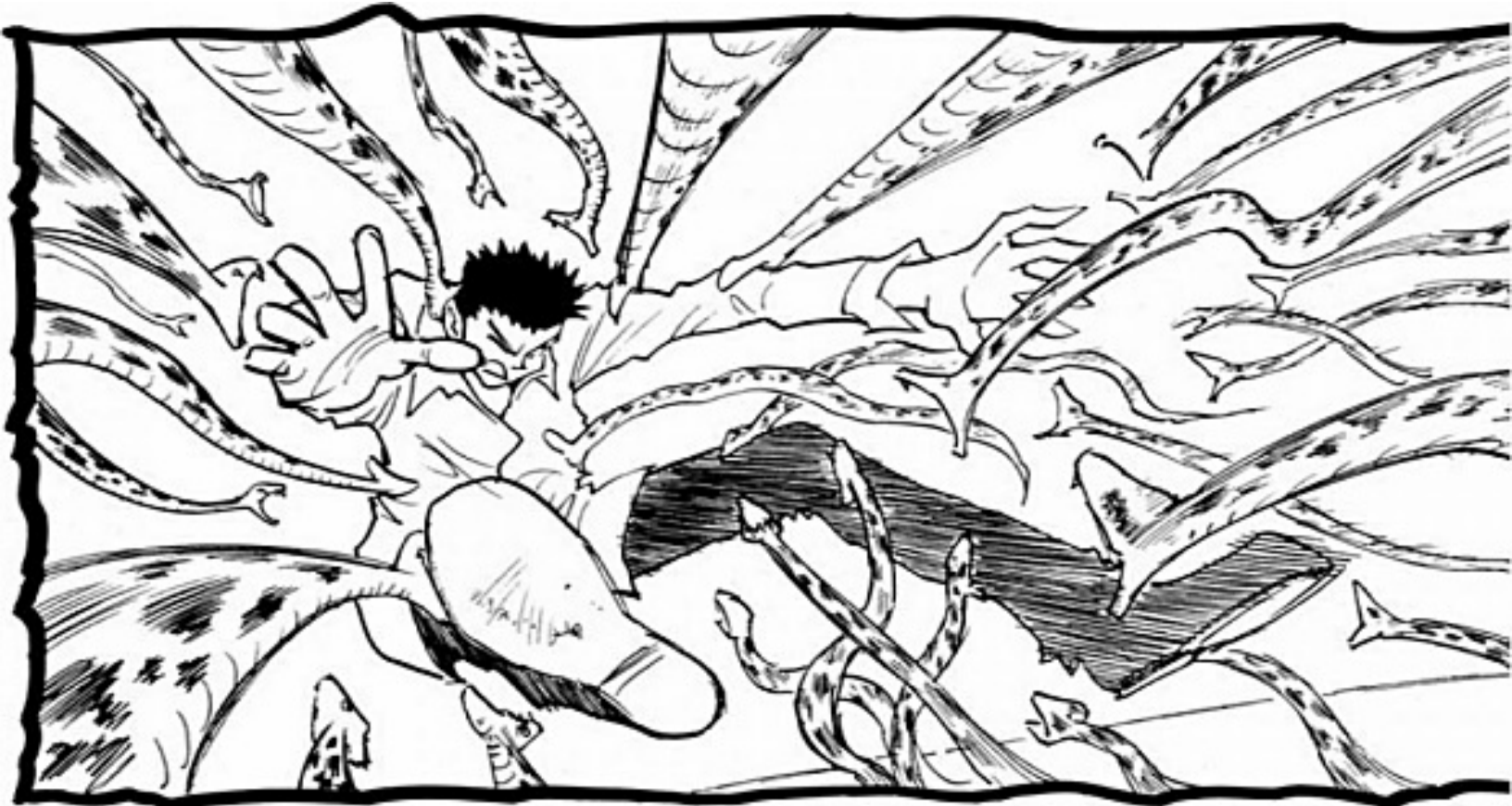
JUSQU'AU DERNIER JOUR, LE COMITÉ NE SE MONTRERA PAS.



DES SERPENTS ...

KURAPIKA !!  
GON !!  
NE VENEZ SURTOUT PAS !!

VOUS COMPRENEZ CE QUE ÇA SIGNIFIE ? CELX QUI PERDENT LEUR PLAQUE SONT LAISSÉS À L'ABANDON PAR LE COMITÉ. ILS SONT SANS PITIE.



MAIS  
SI PAR  
MALHEUR,  
CE À QLOI  
JE PENSE  
N'Y EST  
PAS...

ALORS  
ON ALRA  
UNE  
VICTIME  
DE PLUS.

LES  
CHANCES  
DE  
REUSSITE  
DOIVENT  
POURTANT  
ETRE  
ASSEZ  
ELEVEES...

NON!!  
IL  
DOIT Y  
AVOIR  
UN  
MOYEN

IL NE  
VOUS  
RESTE  
QU'À  
PRIER...

QU'IL  
TIENNE  
LE COLP  
JUSQU'À  
L'ARRIVEE  
DES  
SECOURS.

KURAPIKA !!  
OCCUPE-TOI  
DE LEOLIO !

...













POUR INOCULER DU POISON À L'ADVERSAIRE, ÊTRE EN POSSESSION D'UN SÉRUM EST PRESQUE INDISPENSABLE.

IL Y AVAIT DE TRÈS FORTES CHANCES QU'IL EN POSSEDE.

VRAIMENT-

IL N'EMPÊCHE QU'IL FAIT UNE SACRÉE DOSE DE COURAGE POUR FAIRE CE QUE GON A FAIT.



ALORS QU'IL N'ÉTAIT MÊME PAS SÛR D'EN TROUVER...

UN SÉRUM... IL A FAIT TOUT ÇA POUR TROUVER LE SÉRUM !?



PFFF



IL TE RESTE ENCORE DU GAZ SOPORIFIQUE ?

ARGH!

DIS-MOI...



TU ME L'ÉCHANGERAIS CONTRE ÇA ?

AVEC ÇA, TU AURAS TES 6 POINTS, N'EST-CE PAS ?

103

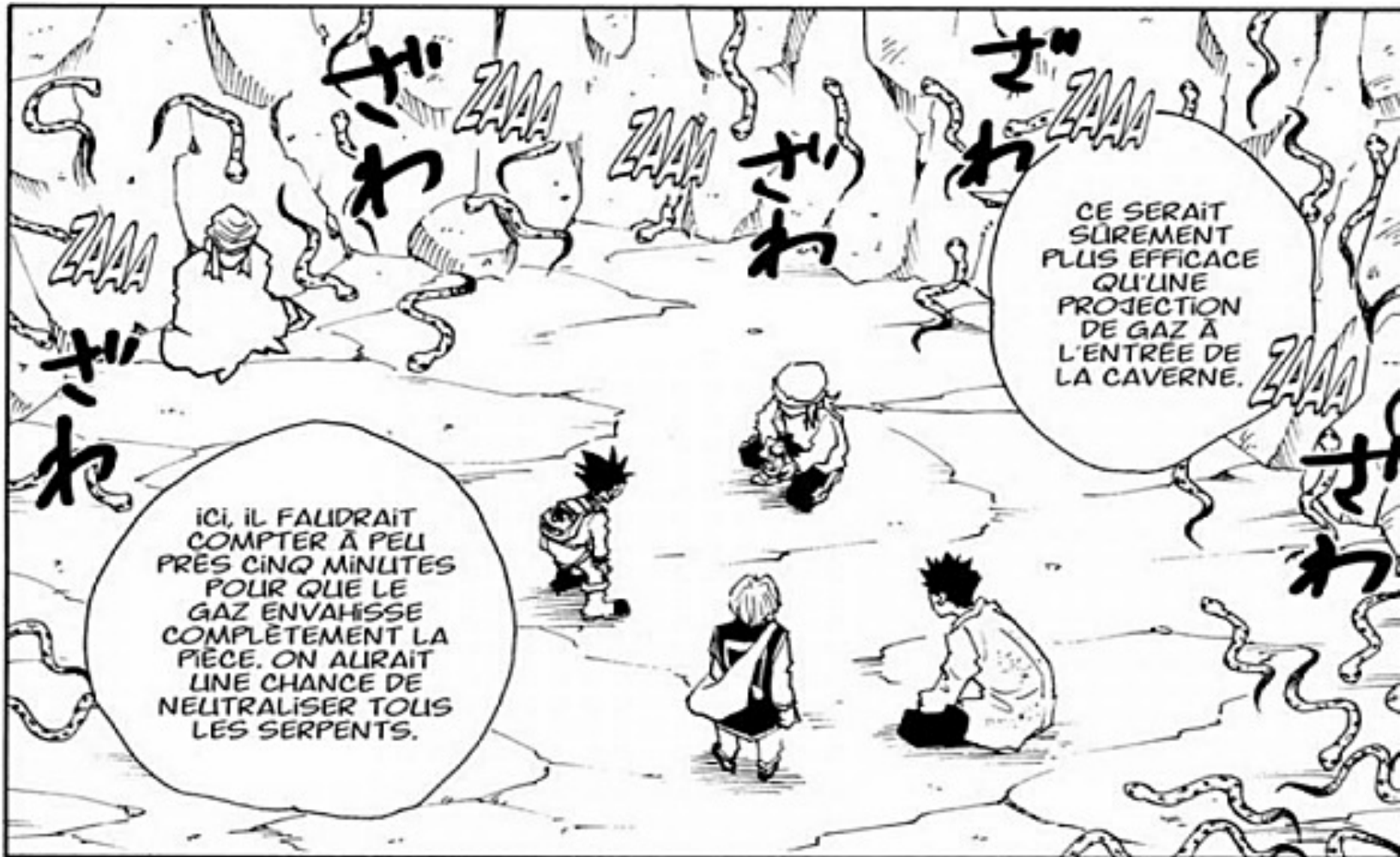


!!



...?

OUI, POUR QUOI ?



ICI, IL FAUDRAIT  
COMPTER À PEU  
PRÈS CINQ MINUTES  
POUR QUE LE  
GAZ ENVAHISSE  
COMPLÈTEMENT LA  
PIÈCE. ON ALRAIT  
UNE CHANCE DE  
NEUTRALISER TOUS  
LES SERPENTS.

CE SERAIT  
SÛREMENT  
PLUS EFFICACE  
QU'UNE  
PROJECTION  
DE GAZ À  
L'ENTRÉE DE  
LA CAVERNE.



TU AS  
VRAIMENT  
L'INTENTION  
DE RETENIR TA  
RESPIRATION  
PENDANT  
TOUT CE  
TEMPS !?

MAIS 5  
MINUTES...?!



JE NE TE  
LAISSERAI  
PAS ICI !!

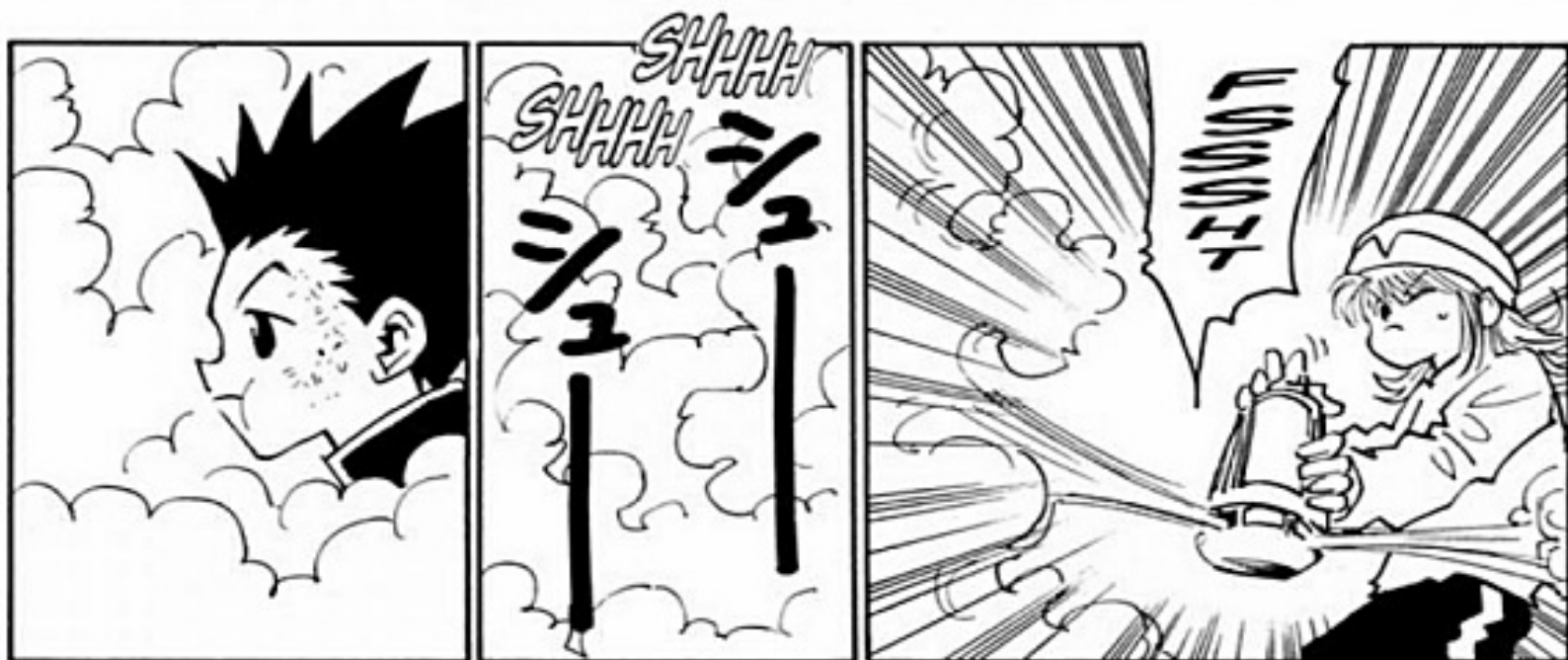
FAIS-  
MOI  
CON-  
FIAN-  
CE.

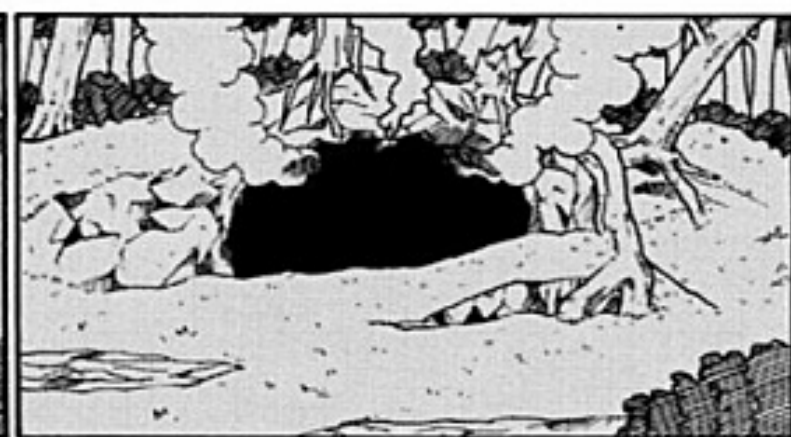
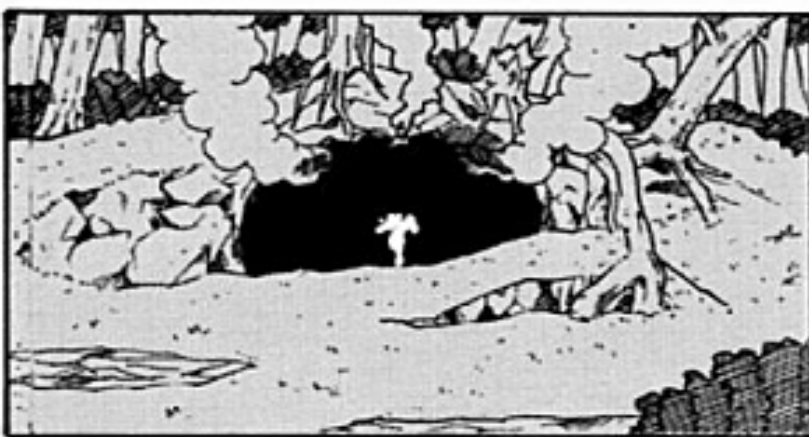


9  
MINUTES  
44  
SECONDES...

C'EST  
MON  
RECORD.

TROIS,  
QUATRE... UN,  
DEUX...

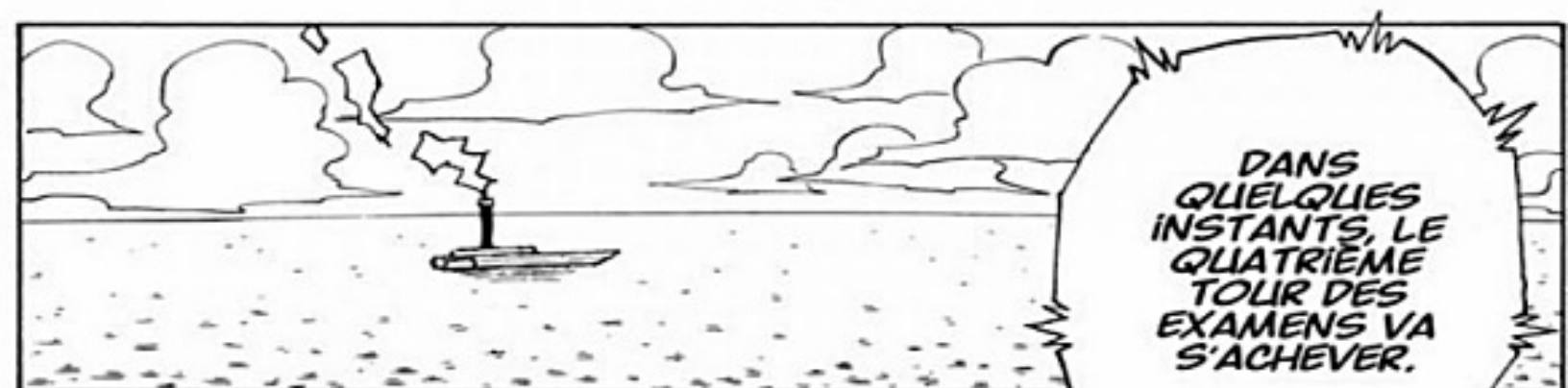






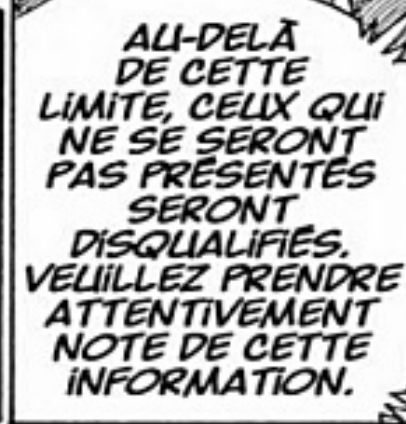




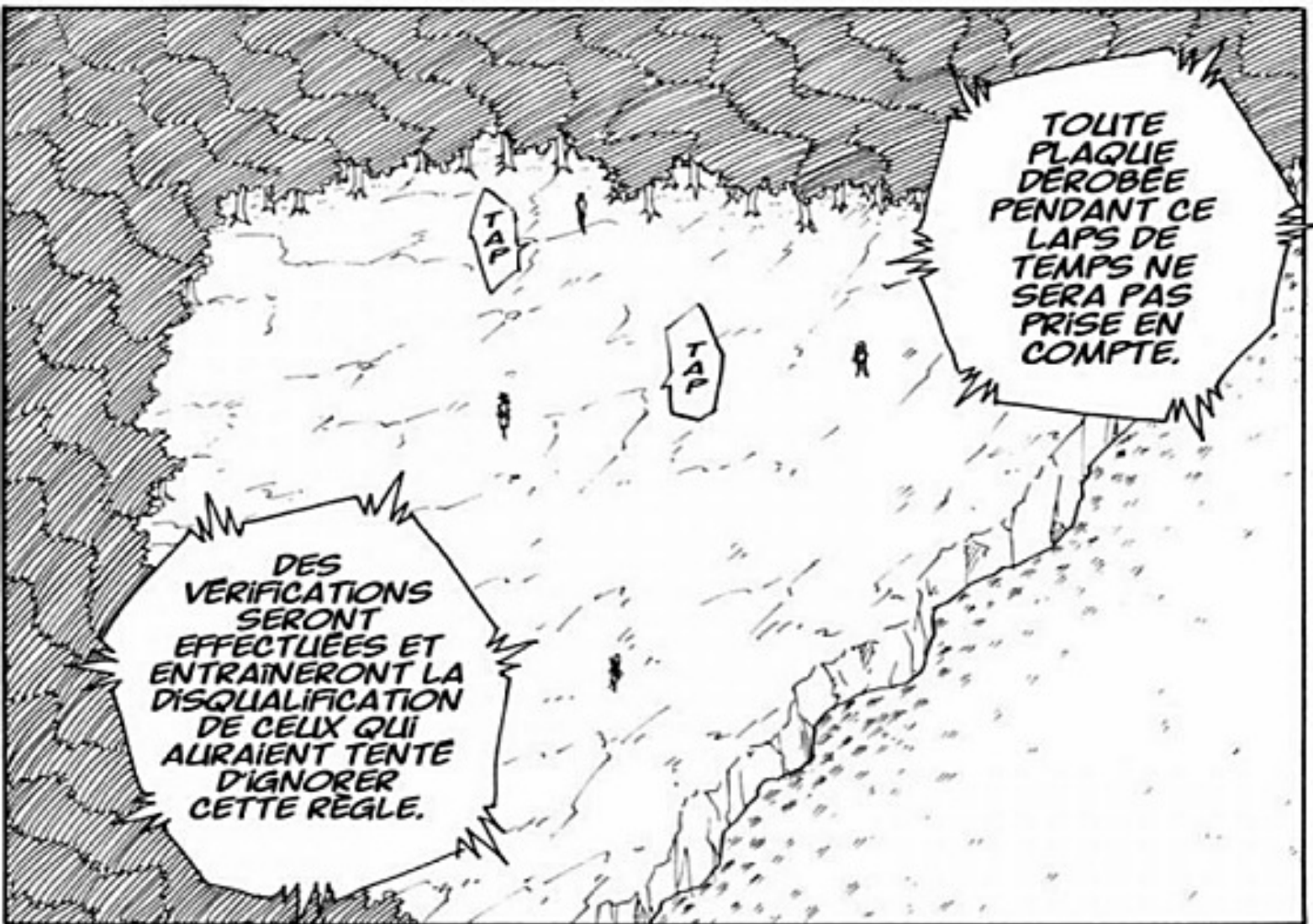




LES PARTICIPANTS DOIVENT SE MANIFESTER DANS UN DELAI D'UNE HEURE A PARTIR DE MAINTENANT.

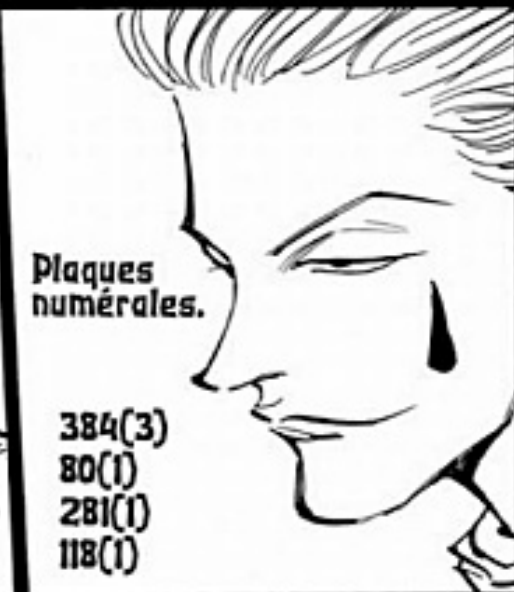


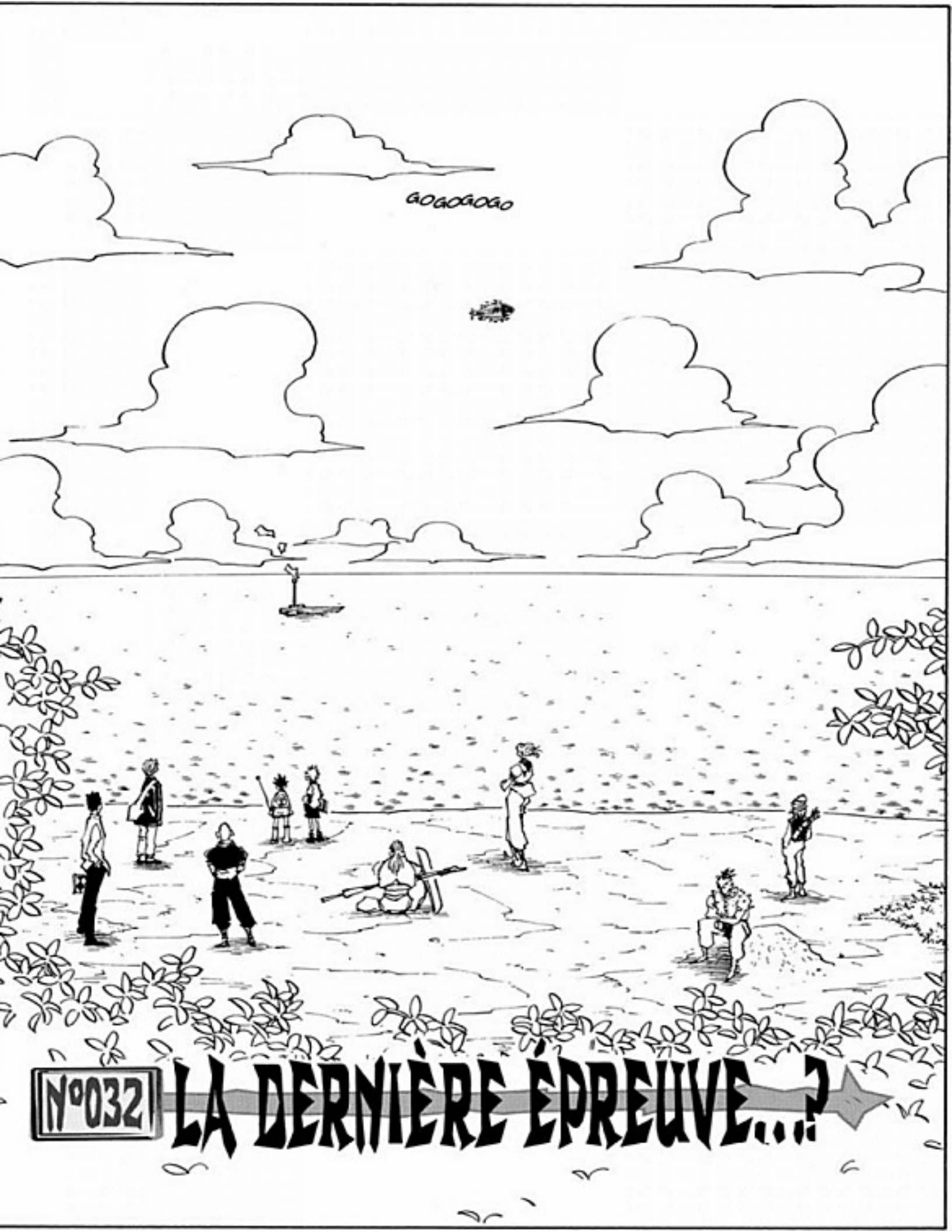
ALI-DELA DE CETTE LIMITE, CELX QUI NE SE SERONT PAS PRESENTES SERONT DISQUALIFIES. VEUILLEZ PRENDRE ATTENTIVEMENT NOTE DE CETTE INFORMATION.



TOUTE PLAQUE DEROBEE PENDANT CE LAPS DE TEMPS NE SERA PAS PRISE EN COMPTE.

DES VERIFICATIONS SERONT EFFECTUEES ET ENTRAINERONT LA DISQUALIFICATION DE CELX QUI AURAIENT TENTE D'IGNORER CETTE REGLE.





GOGOGOGO

N°032

# LA DERNIÈRE ÉPREUVE...?









JE DOIS  
COMMENCER  
PAR LES  
RENCONTRER  
LIN À LIN.

AFIN DE  
POLIVOIR  
METTRE AU  
POINT  
CELA...

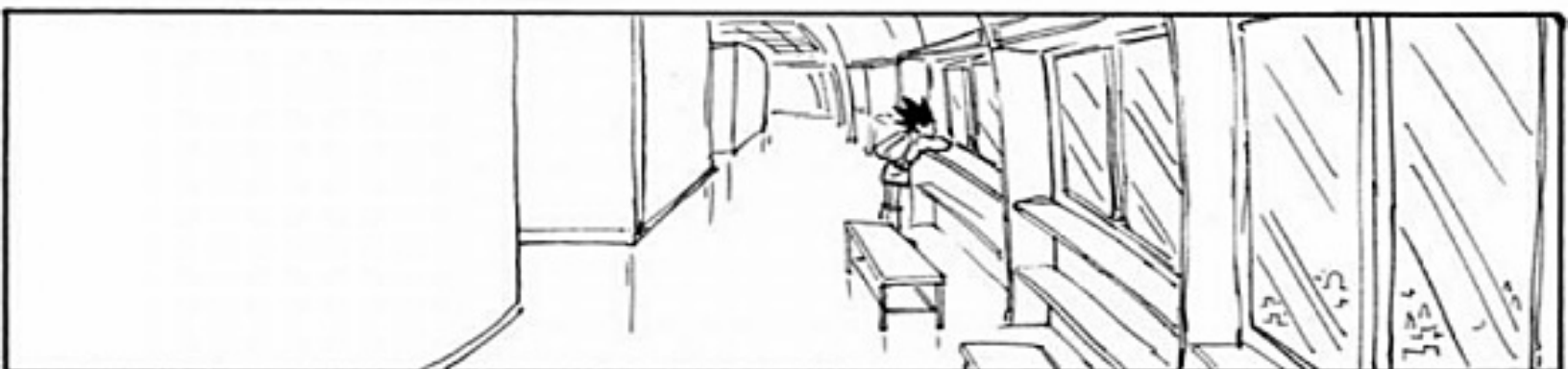


MOI-MÊME,  
JE N'AI  
AUCUNE  
IDÉE DE CE  
À QUOI  
PENSE LE  
PRÉSI-  
DENT...

CA...

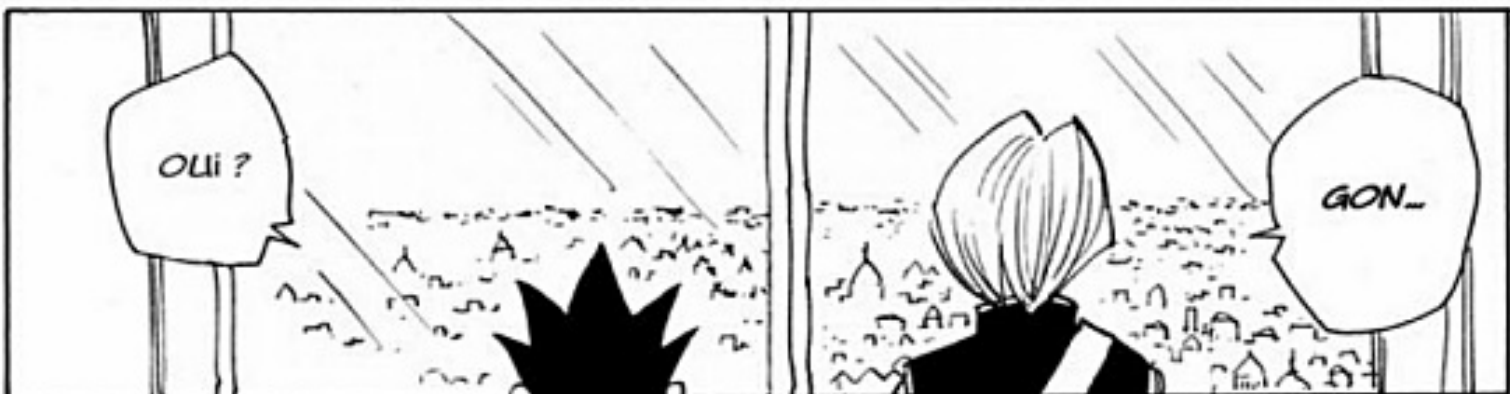


QU'EST-  
CE QU'IL  
VEUT  
DIRE ?



GON !







!



MA  
CIBLE...  
C'ÉTAIT  
HISOKA.



IL N'A  
EU AUCUN  
MAL À ME  
VOLER MES  
PLAQUES.



J'ÉTAIS MOI  
ALISSI SLIVI  
ET J'AI ÉTÉ  
IMMOBILISÉ PAR  
UNE FLECHE  
EMPOISONNÉE.

JE L'AI FILE  
ET LUI AI  
SUBTILISÉ  
SA PLAQUE  
MAIS...



ET IL  
EST VENU  
LA DEPOSER  
À CÔTÉ DE  
MOI. "JE TE  
LA PRÊTE",  
A-T-IL DIT...



JUSTE APRÈS  
CELA, HISOKA  
A RÉCUPÉRÉ  
SA PLAQUE...



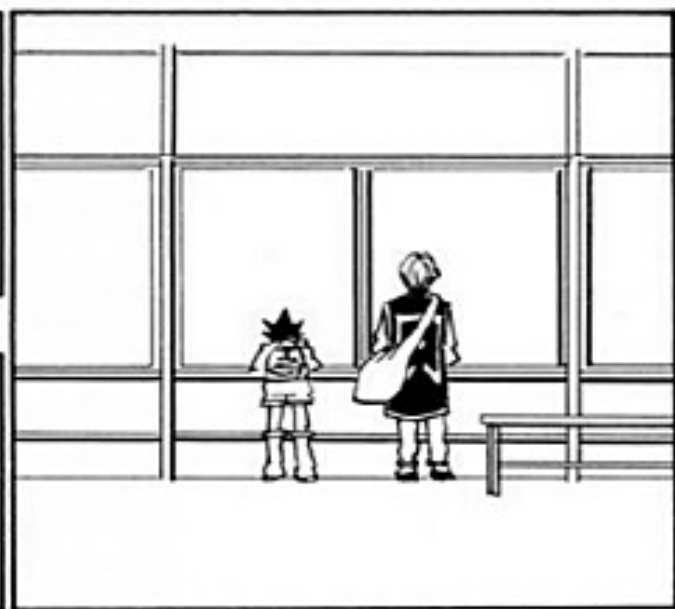
DE NE PAS  
AVOIR PU  
LUI RENDRE  
CE COUP...

J'ÉTAIS  
SUPER  
ÉNERVÉ...



"JE  
L'ACCEPTERAI  
LE JOUR OÙ  
TU SERAS  
CAPABLE DE  
FAIRE LA  
MÊME  
CHOSE"...

J'AI  
RÉPONDU  
QUE JE N'EN  
VOULAIS  
PAS ET IL M'A  
ALORS DONNÉ  
UN VIOLENT  
COUP DE  
POING.





ET J'AI  
EU ENVIE  
DE ME  
RENDRE  
UTILE...

J'AI DONC  
VOULU AVOIR  
QUELQU'UN  
AUPRÈS DE  
MOI...



LÉOLIO  
ET MOI  
SOMMES  
ARRIVÉS  
JUSQU'ICI  
GRÂCE  
À TOI.



GON.



C'EST POUR  
ÇA QUE JE  
VOUS AI  
CHERCHÉS  
TOUTS LES  
DEUX.

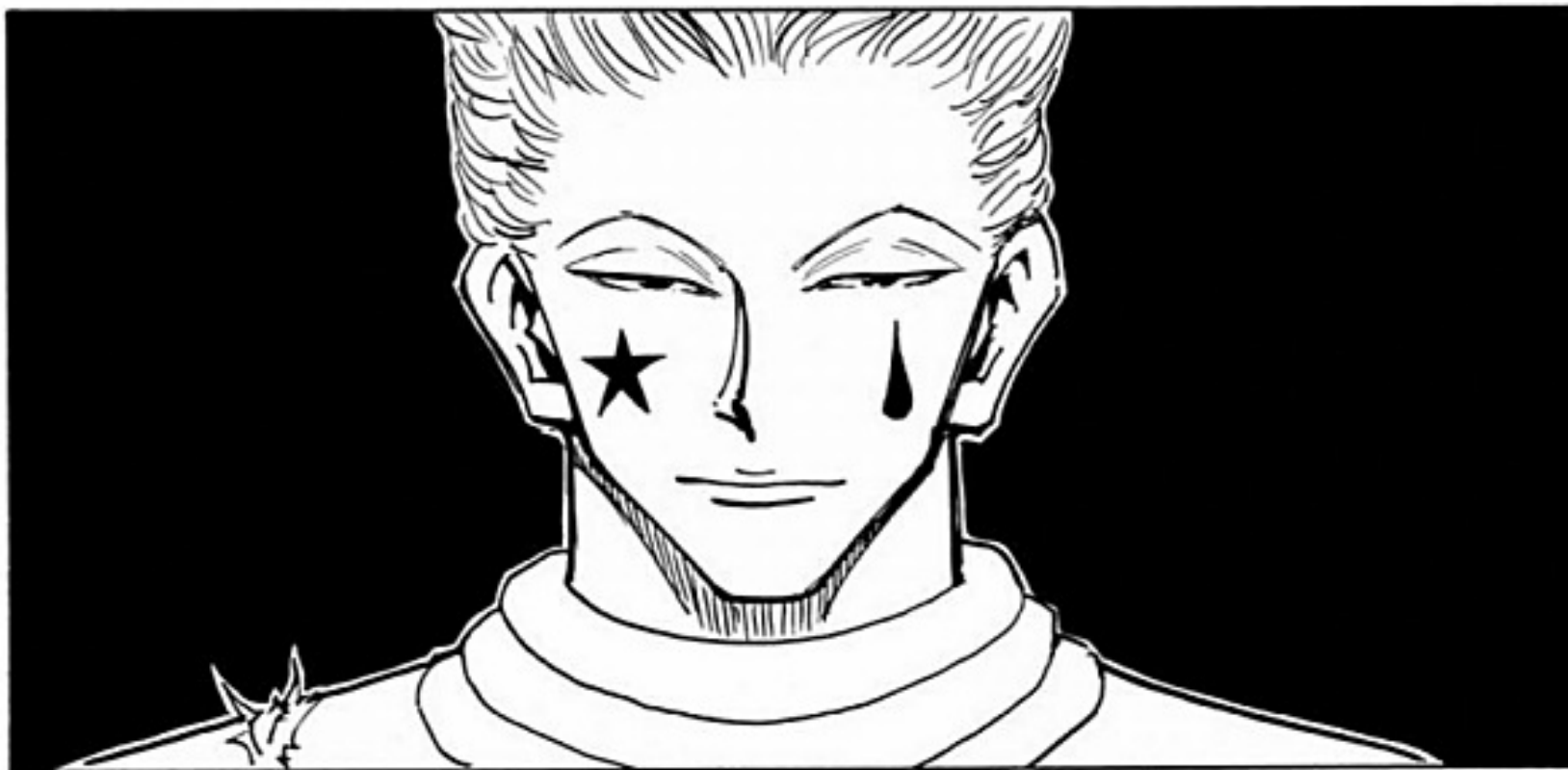


JE TE  
REMERCIÉ,  
SINCÈREMENT.

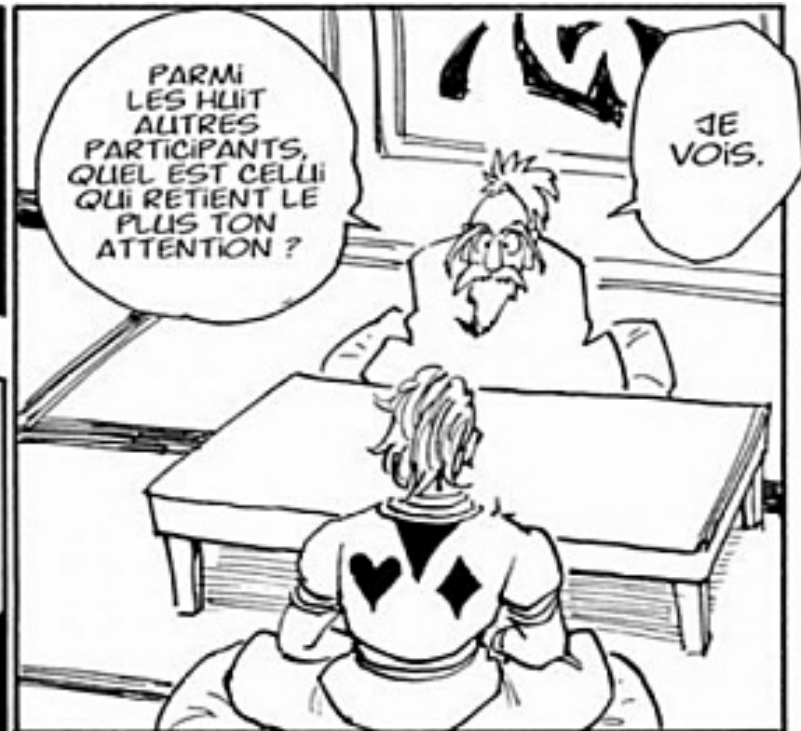


MERCI.

NON,  
C'EST  
MOI.







PARMI LES HUIT AUTRES PARTICIPANTS, QUEL EST CELUI QUI RETIENT LE PLUS TON ATTENTION ?

JE VOIS.



LE N°99



J'ESPÈRE QU'ON SERA UN JOUR FACE À FACE ♣

LE N° 405 N'EST PAS MAL NON PLUS MAIS N'ARRIVE PAS ENCORE AU NIVEAU DU 99 ♣



PARMI LES HUIT AUTRES PARTICIPANTS, QUEL EST CELUI QUE TU AS LE MOINS ENVIE D'AFFRONTER ?



HM... BON. DERNIÈRE QUESTION...



HE HEHE !





JE N'AI  
VRAIMENT  
PAS ENVIE DE  
ME BATTRE  
CONTRE LE N°44.  
POUR PARLER  
FRANCHEMENT,  
JE NE SUIS PAS  
SÛR D'ÊTRE À LA  
HAUTEUR DANS  
UN COMBAT.



C'EST  
LE N°404 QUI  
ATTIRE LE PLUS  
MON ATTENTION :  
AU PREMIER  
COUP D'ŒIL, ON  
COMPREND QU'IL  
MÉNAGE UN BON  
ÉQUILIBRE.

LE N° 53. JE  
CROIS QUE JE  
M'ENNUIERAI  
FACE À LUI.



GON. ENFIN,  
JE VEUX DIRE  
LE N°405... ON  
A LE MÊME  
ÂGE ALORS...

LES  
N° 405 ET  
99. IL EST  
IMPENSABLE  
POUR MOI DE  
ME BATTRE  
CONTRE DES  
ENFANTS.




LE N°44.  
IL NE ME  
PLAIT GUÈRE  
MAIS IL EST  
INCONTOUR-  
NABLE.

N°44.




N°99.



PFF... EN  
CHOISIR UN  
SEUL N'EST  
PAS POSSIBLE :  
CE SERAIENT  
LES N°99,  
403, 404.

POUR  
DIVERSES  
RAISONS,  
C'EST LE N°44  
QUI EST LE PLUS  
PRÉOCCUPANT  
À MES YEUX.



LE 44  
ÉGALEMENT.

LE 44.  
SANS  
HÉSITER.  
C'EST LE  
PLUS  
DANGEREUX.



AVEC  
UNE BONNE  
RAISON, PELL  
M'IMPORTE  
L'ADVERSAIRE.  
SANS BONNE  
RAISON, JE NE  
VELIX PAS ME  
BATTRE.

DANS LE  
BON SENS  
DU TERME : LE  
N°405 ; DANS  
LE MALIVAIN  
SENS : LE  
N°44.



POUR  
CES MÊMES  
RAISONS, JE  
NE DÉSIRE  
PAS ME  
BATTRE  
CONTRE LUI.

LE N°405  
ÉVIDEMMENT.  
NON SEULEMENT  
J'AI DU RESPECT  
POUR LUI, MAIS  
J'AIMERAIS  
VRAIMENT  
QU'IL ARRIVE  
AU BOUT.



**NOUS  
ARRIVERONS  
DANS  
QUELQUES  
INSTANTS  
SUR LES  
LIEUX DE LA  
DERNIERE  
EPELIVE.**

**AVIS AUX  
CANDIDATS !  
MERCI DE  
VOTRE  
PATIENCE.**



**SES  
YEUX N'ONT  
PAS L'AIR DE  
PLAISANTER  
EN TOUT  
CAS.**

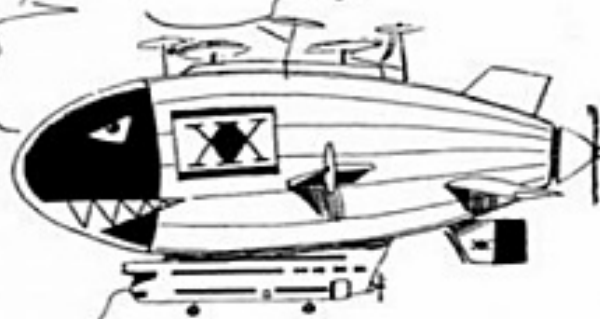
**ON NE  
PEUT  
PLUS  
SÛR !**

**HE  
HE  
HE**

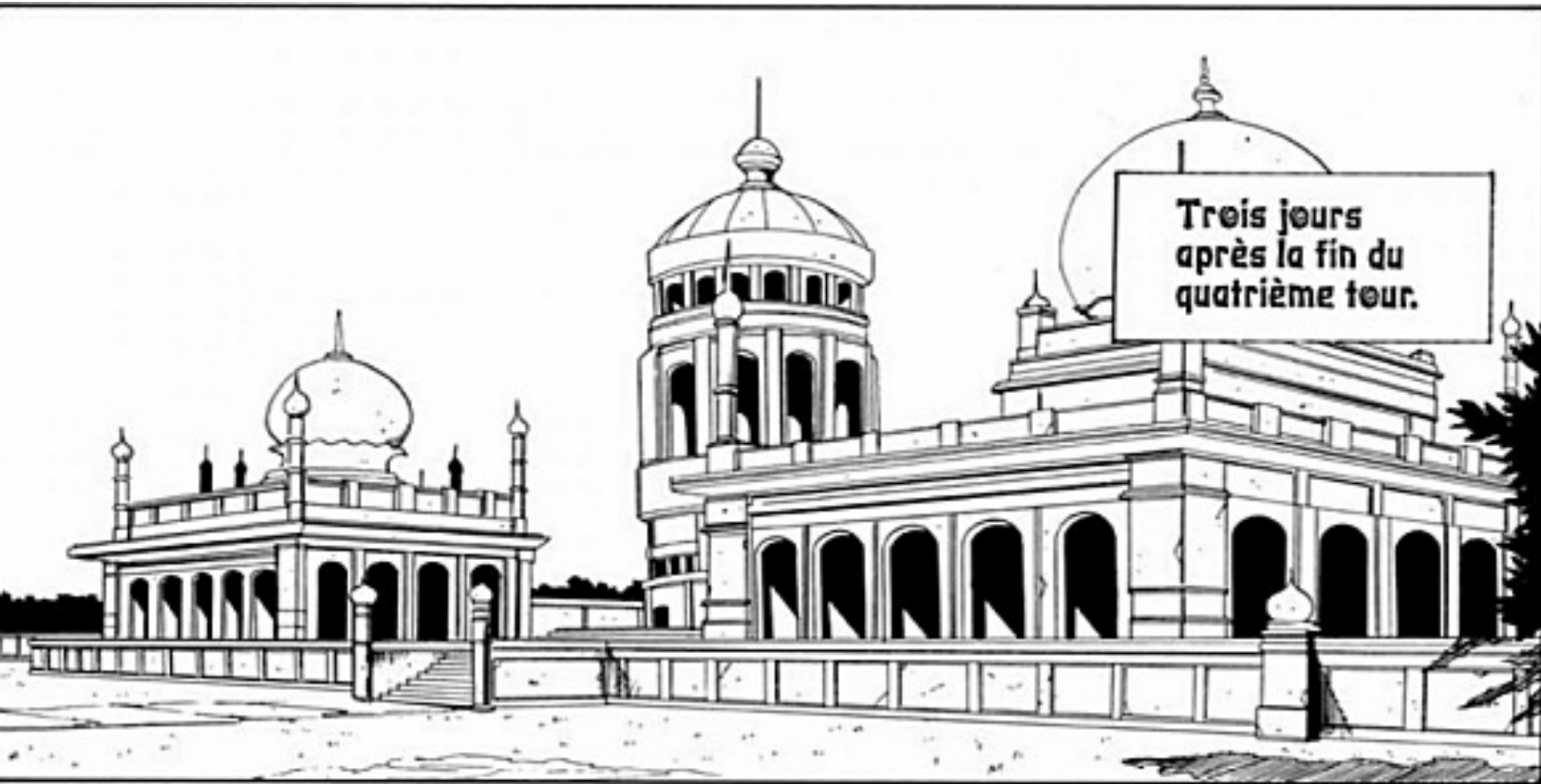


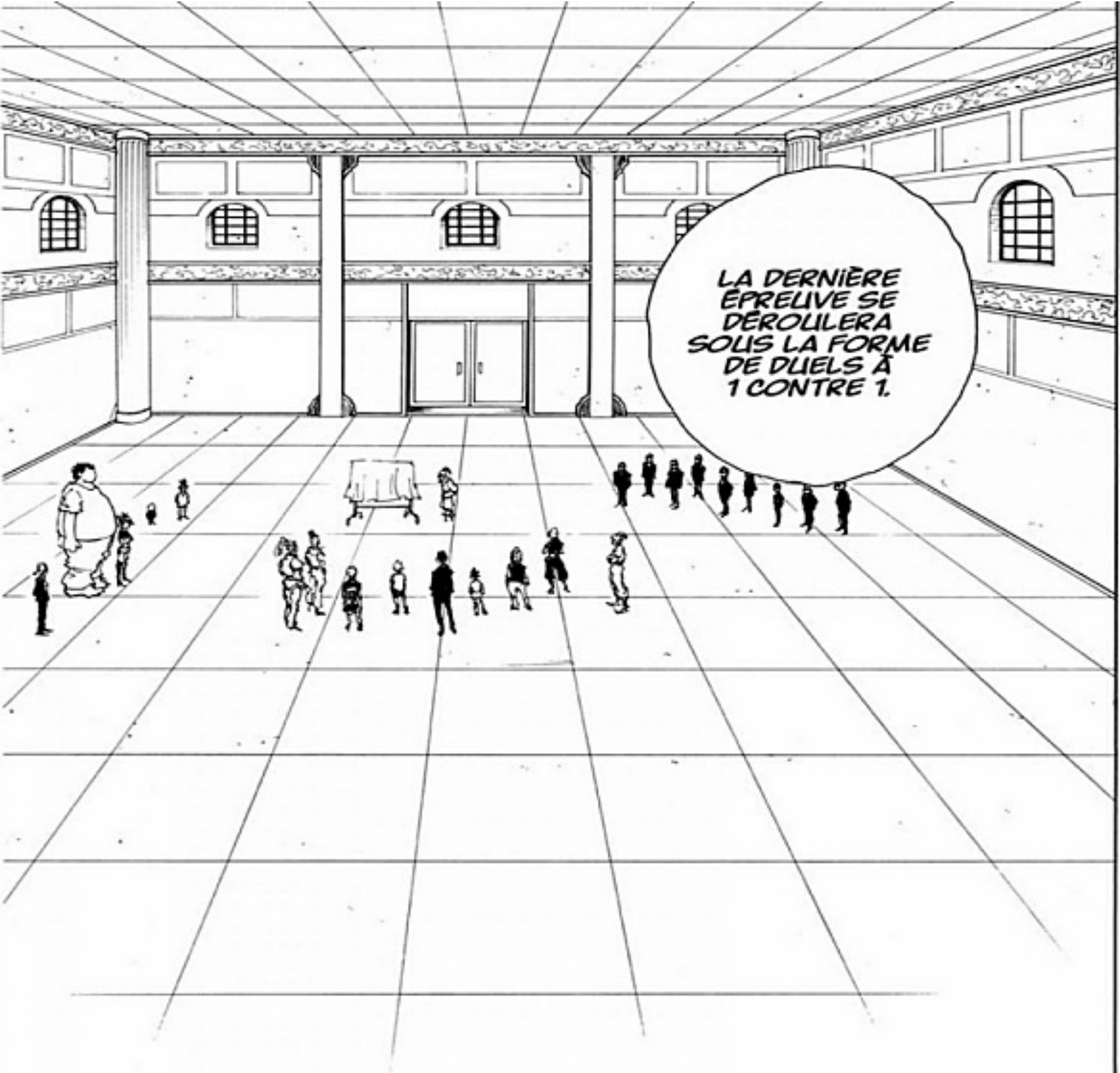
**VOUS  
DEVIENDREZ  
"HUNTER".**

**SI VOUS  
GAGNEZ...**



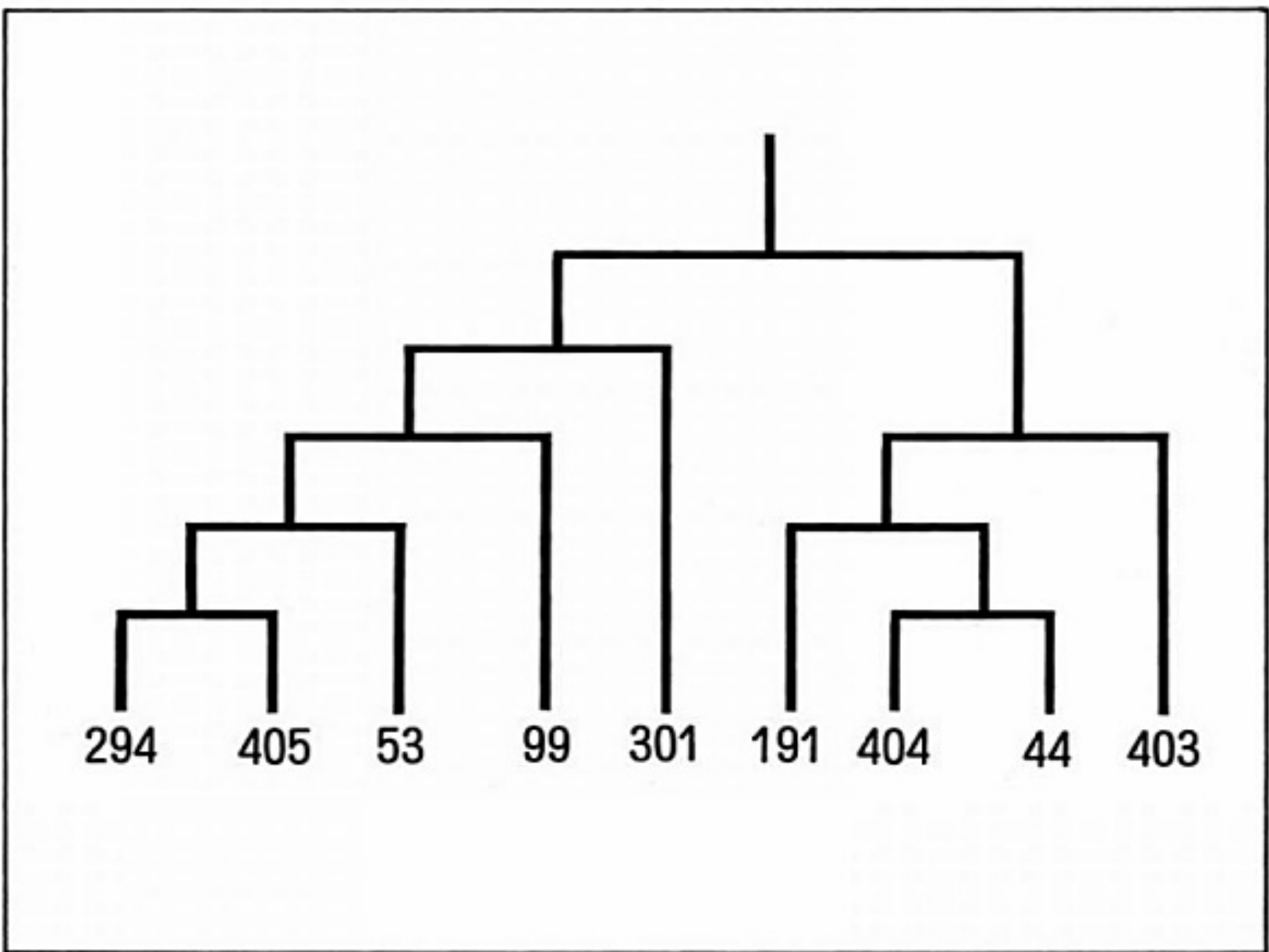






N°033

LE DERNIER TOUR!









JE PELIX  
MALGRÉ TOUT  
VOLIS DONNER  
QUELQUES  
EXPLICATIONS  
SUR LA  
MANIÈRE DE  
FAIRE.



LA  
NOTATION  
PRÉCISE  
RELEVANT  
DU SECRET  
ABSOLU, JE  
NE PELIX PAS  
TOUT VOLIS  
RÉVÉLER.

PARDON  
?!

IMPOSSIBLE.

DOUG

ELLES SE  
FONDENT  
SUR TROIS  
POINTS  
ESSENTIELS.

TOUT  
D'ABORD,  
LES BASES  
DE L'ÉVALUATION.

EN VOICI  
L'EXPLI-  
CATION.

LA FORCE  
PHYSIQUE,  
LA FORCE  
MENTALE ET  
LE CHARISME.

C'EST  
D'ABORD  
L'ÉVALUATION  
DE  
VOTRE  
CHARISME.

MAIS  
CECI NE  
CORRESPOND  
FINALEMENT  
QU'À DES  
MESURES  
DE  
RÉFÉRENCE.

CAR CE  
QU'ILS  
A PERMIS  
D'ARRIVER  
JUSQU'À  
LA PHASE  
FINALE...

L'ÉVALUATION  
DE LA FORCE  
MENTALE,  
QUANT À ELLE,  
REGROUPE LES  
FACILTES DE  
RÉSISTANCE,  
D'ADAPTATION,  
D'APPRECIATION  
ET DE  
CRÉATION.

DANS  
L'ÉVALUATION  
DE LA FORCE  
PHYSIQUE  
SONT PRISES  
EN COMPTE :  
LA RAPIDITÉ, LA  
SOLIPLESSÉ, LA  
RÉSISTANCE ET  
L'UTILISATION  
DES CINQ  
SENS.





**SUR CE,  
QUE  
COMMENCE  
LA PHASE  
FINALE !!**



**SI VOUS  
EN VENEZ À  
TUER VOTRE  
ADVERSAIRE,  
VOUS ÊTES  
DISQUALIFIÉ !**

**EN  
CONSEQUENCE,  
SI CELA SE  
PRODUIT, LE  
SEUL CANDIDAT  
DISQUALIFIÉ  
SERA DÉSIGNÉ  
ET L'ÉPREUVE  
PRENDRA FIN  
IMMÉDIATEMENT...**

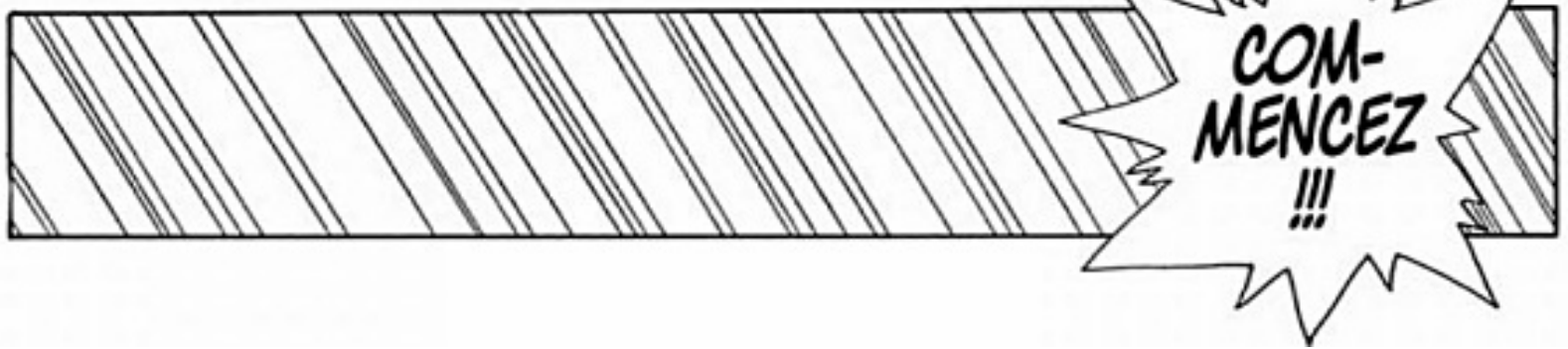


**PREMIER  
MATCH...**



**HANZŌ  
CONTRE  
GON !!**













MOI, UN COLIP PAREIL M'ALIRAIT À PEINE ETOURDI...



OUIH!!!



!!!



AAH

TAC

ALLEZ ! REVEILLE-TOI !



DANS UN MATCH CLASSIQUE, AVEC CA J'AURAIS DÉJÀ GAGNÉ...



C'EST NORMAL. J'AI FRAPPÉ DE FAÇON À TE FAIRE TOURNER LA TÊTE.

C'EST PAS LA GRANDE FORME, HEIN ?



!!!

OUIH...



PAS QUESTION !



ALORS TU FERAIS MIEUX DE JETER L'ÉPONGE SANS ATTENDRE.

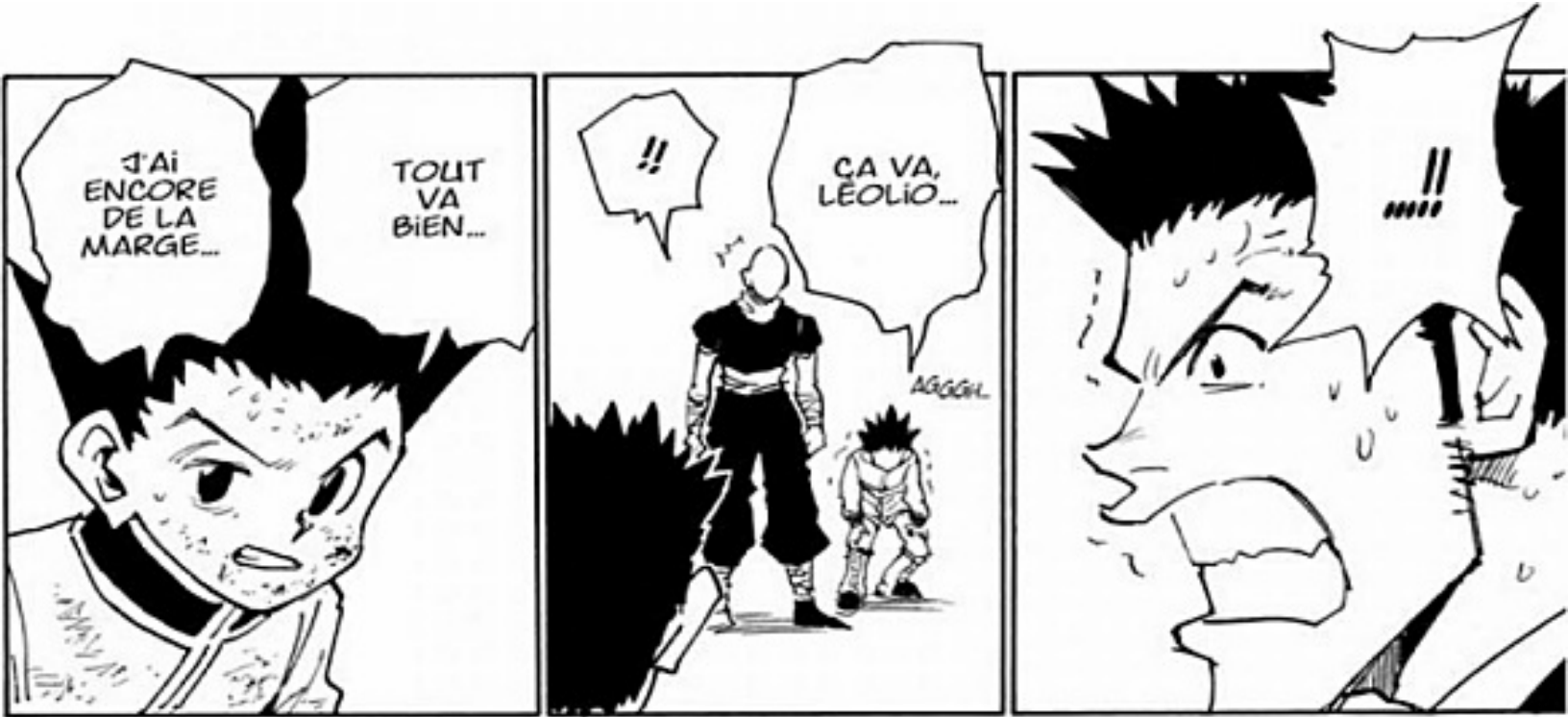
C'EST JUSTE MON EXPERIENCE QUI FAIT LA DIFFÉRENCE. TU COMPRENDS ?











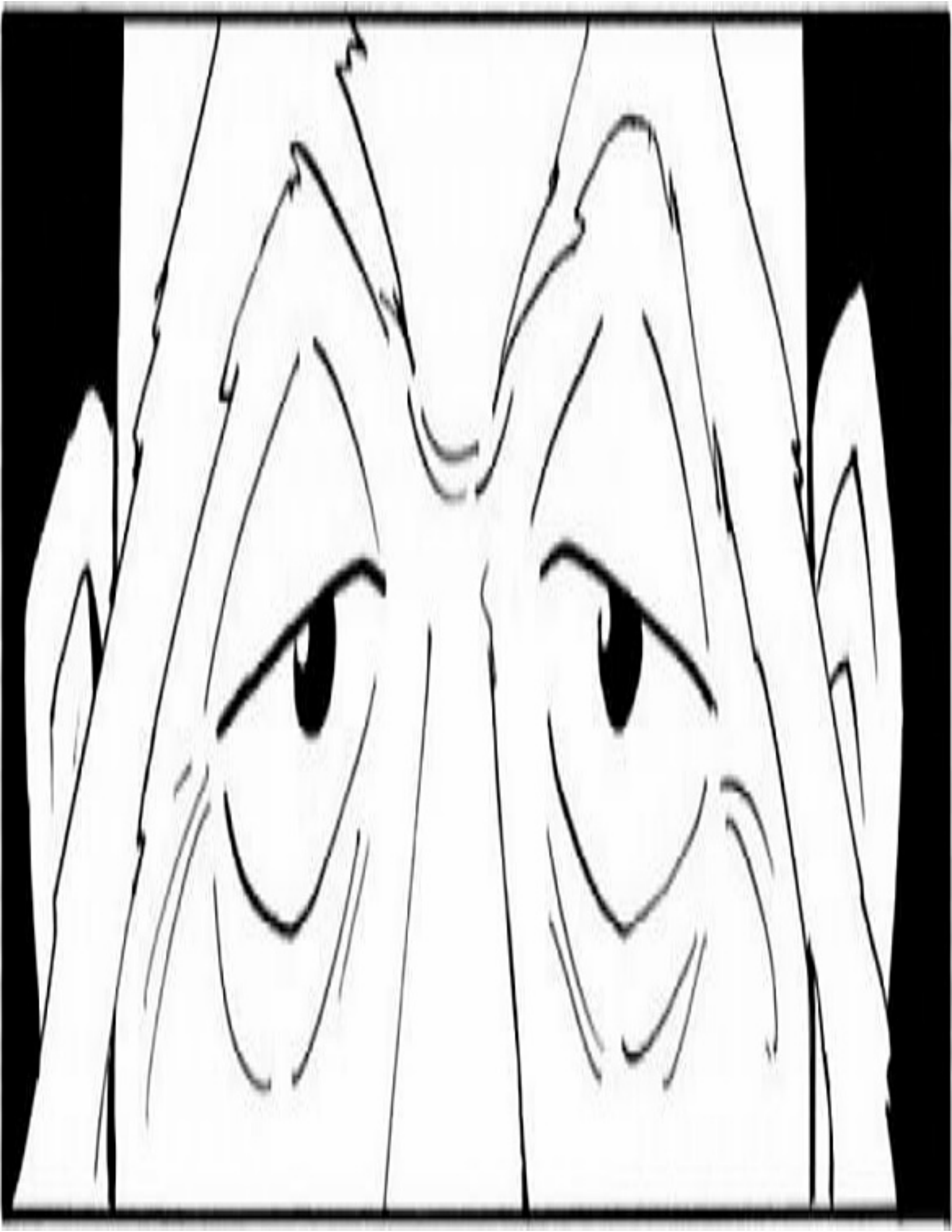


ALORS  
DIS-LE !!

JE SUIS  
SÉRIELUX.















PENDANT 18 ANNÉES, JE ME SUIS FORGÉ UNE STRUCTURE MUSCULAIRE ET J'AI AFFINÉ MES TECHNIQUES.

AFIN D'ACQUÉRIR LES TECHNIQUES SPÉCIALES DE L'ART DU "SHINOBI", J'AI REÇU DEPUIS MA NAISSANCE UN ENTRAÎNEMENT DES PLUS RIGOUREUX.



TU NE PEUX GAGNER FACE À MOI !!

TIC



PAR CONSÉQUENT, DANS CE COMBAT...

TIC



FFF

Y'A PAS DE QUOI EN ÊTRE FIER.

À TON ÂGE, JE T'AVAIS DÉJÀ.



FFF

ADMETS TA DÉFAITE, TOUT SIMPLEMENT.



JE NE DIS PAS ÇA PAR MÉCHANCÉTÉ.



TADAN!





18 ANS...  
TU N'AS  
DONC QUE  
6 ANS  
D'ECART  
AVEC  
MOI...

A  
MORT!  
TUE-LE!

Ouais!!  
Vas-y,  
Gon!!

LEOLIO...  
S'IL FAIT  
CA, IL  
PERD...

HA!  
HA!



EN PLUS,  
LE BUT  
DANS CETTE  
RENCONTRE  
N'EST PAS DE  
SAVOIR QUI  
EST LE PLUS  
FORT...

MAIS  
PLUTOT  
DE  
SAVOIR QUI  
DECLARERA  
FORFAIT LE  
PREMIER...

TAC

HOP



MENTEUR!!!

J'AI FAIT  
EXPRES  
DE TE  
LAISSER  
ME  
FRAPPER  
MAIS...

AIE!  
AIE!

AIE!  
AIE!



DANS  
CE CAS,  
JE VAIS  
ETRE  
PLUS  
CLAIR.

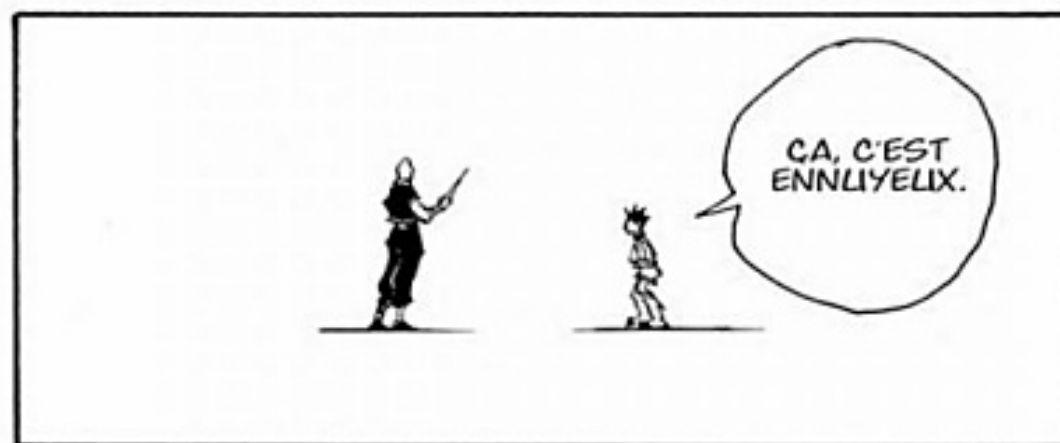
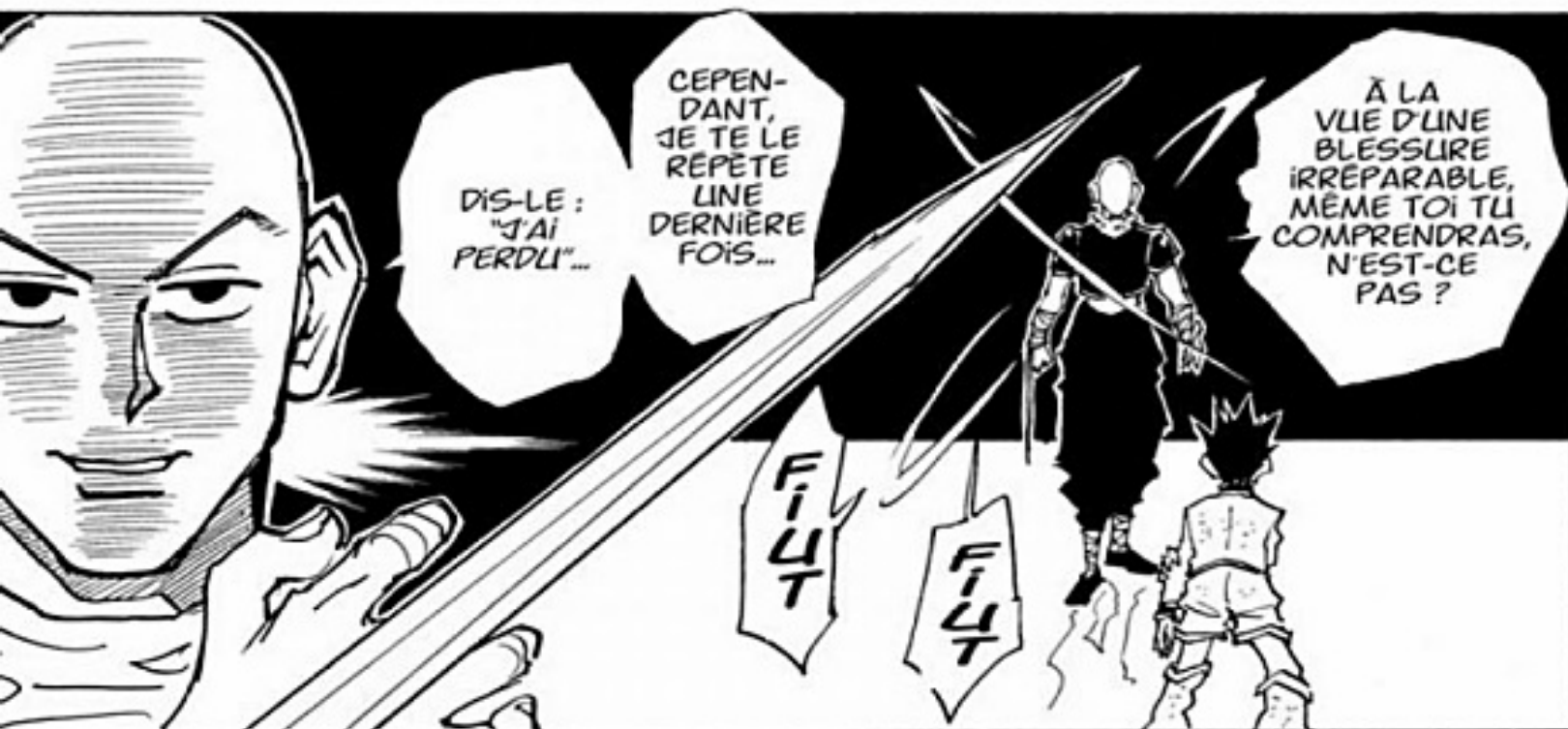
ETAIT-IL  
DIFFICILE  
A  
COMPREN-  
DRE?



CE N'ETAIT  
PAS UNE  
REQUETE,  
C'ETAIT UN  
ORDRE.

SLAT!  
SLAT!

JE CROIS  
QUE TU  
N'AS PAS  
BIEN  
COMPRIS...







**だん DAN**

MAIS JE  
N'AI PAS ENVIE  
NON PLUS  
D'ABANDONNER  
LA PARTIE !!

JE N'AI  
PAS ENVIE  
QUE TU ME  
COUPES UNE  
JAMBE !



NON MAIS ?!  
TU NE VOIS  
PAS LA  
SITUATION  
DANS  
LAQUELLE  
TU ES ?!

QUE..

ALORS  
BATTONS-  
NOUS D'UNE  
AUTRE  
MANIERE !



HA HA!  
PARDON..

HE!  
HE!

HE!  
HE!

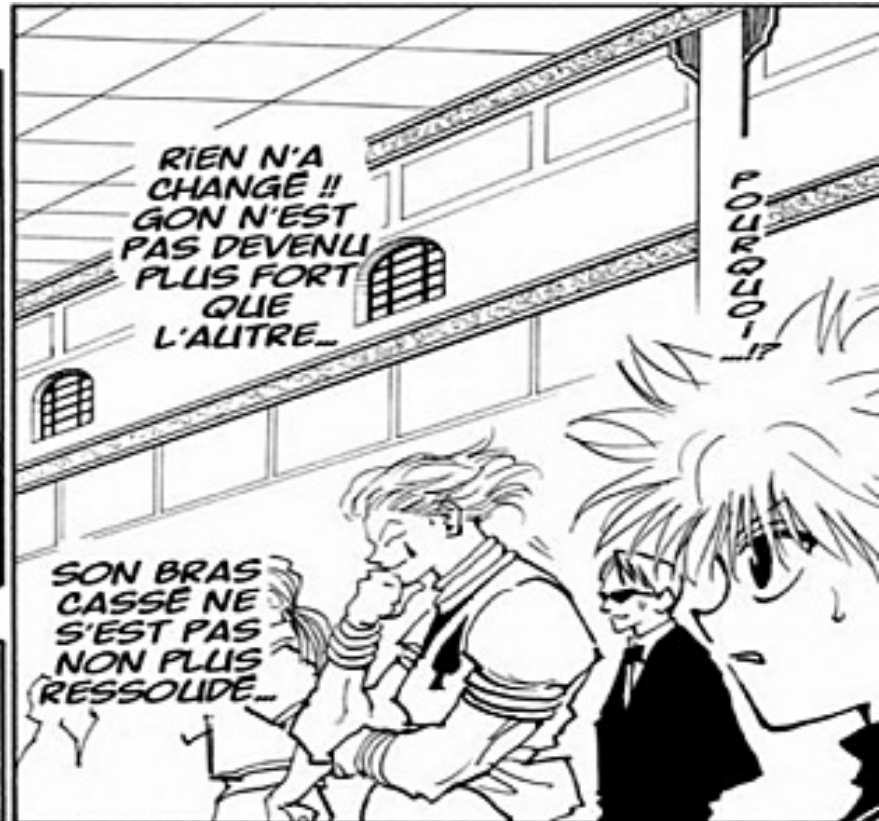


CE N'EST  
PAS POUR  
ÇA QUE JE  
M'AVOUERAI  
VAINCU !

JE VAIS TE  
COUPER  
LA JAMBE !  
JE SUIS  
SÉRIELUX !!

CE N'EST  
QUAND  
MÊME PAS  
TOI QUI VAS  
DECIDER,  
NON ?!









ET CE  
N'EST PAS  
ICI QUE TU  
ARRIVERAS  
À LE  
REDUIRE !!



TU AURAS  
BEAU DIRE  
CE QUE  
TU VEUX,  
BROUILLER  
LES  
FISTES...

IL A  
RAISON,  
GON.

LE FOSSE  
QUI VOUS  
SÉPARE EN  
MATIÈRE DE  
TECHNIQUE  
DE COMBAT  
EST TROP  
GRAND.







JE CROIS  
FERMEMENT  
QU'UN  
JOUR JE LE  
RENCON-  
TRERAI.



MAIS...



IL EST  
HUNTER.

À L'HEURE  
ACTUELLE  
IL EST  
TRÈS LOIN,  
MAIS...



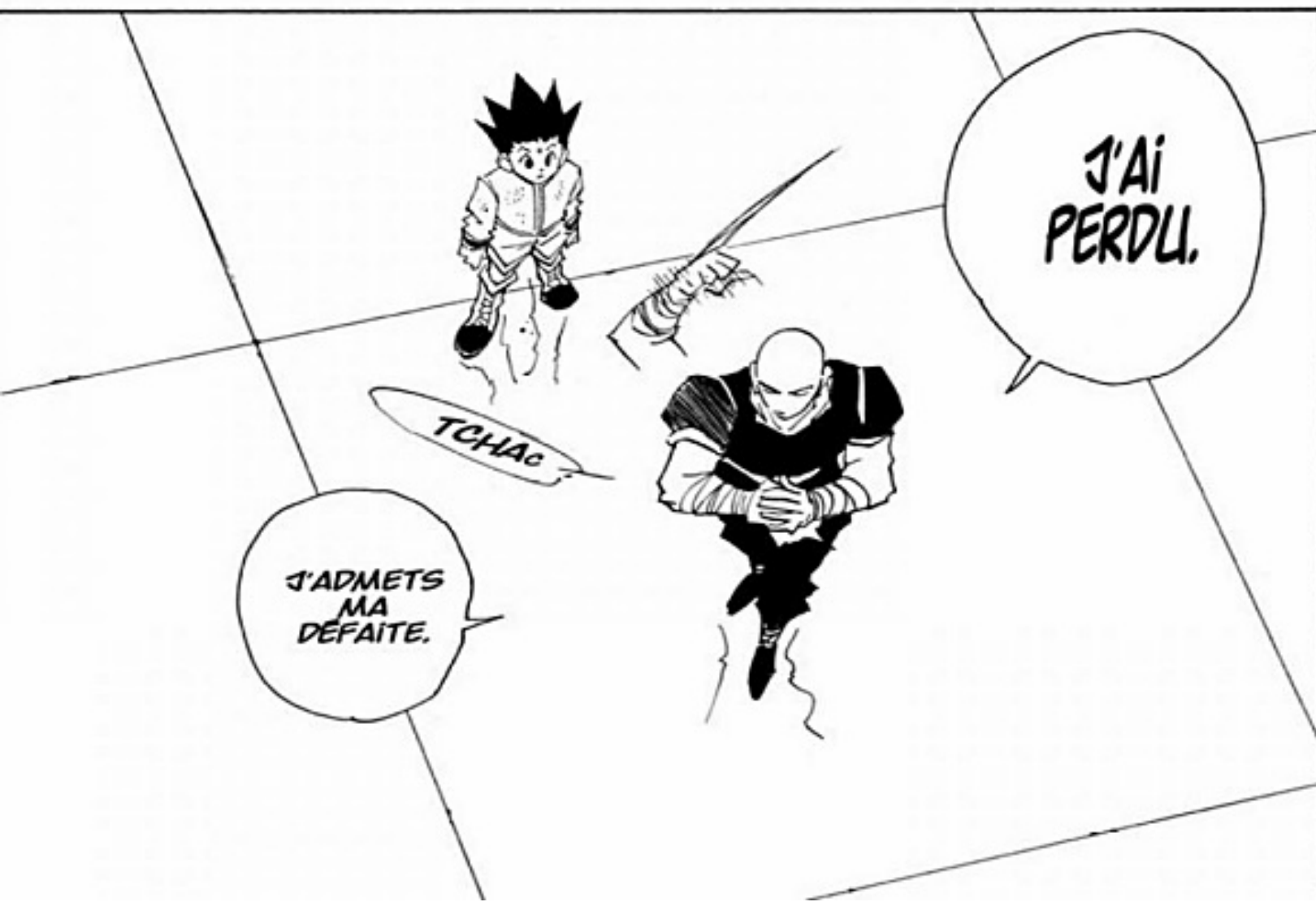
J'AI LE  
SENTIMENT  
QUE JE NE LE  
RENCONTRERAI  
PLUS  
JAMAIS.

FLOC

SI JAMAIS  
J'ABANDON-  
NAIS ICI...



C'EST  
LA RAISON  
POUR  
LAQUELLE  
JE NE ME  
RETIRERAI  
PAS DU  
JELI.







JE M'EN  
DOLTAIS...

PPF...

EH BEN,  
ON VA Y  
REFLECTIR  
ENSEMBLE  
!!!

COMMENT  
VELLX-TU  
FAIRE  
ALORS ?!

PELIT-ETRE  
MAIS GAGNER  
DE CETTE  
MANIERE NE  
ME SATISFAIT  
PAS NON  
PLUS!

T'ES IDIOT OUI  
QUOI ?! QUELLE  
QUE SOIT LA  
MANIERE DE  
SE BATTRE, JE  
N'ARRIVERAI PAS  
A TE FAIRE DIRE  
QUE TU AS  
PERDU !!

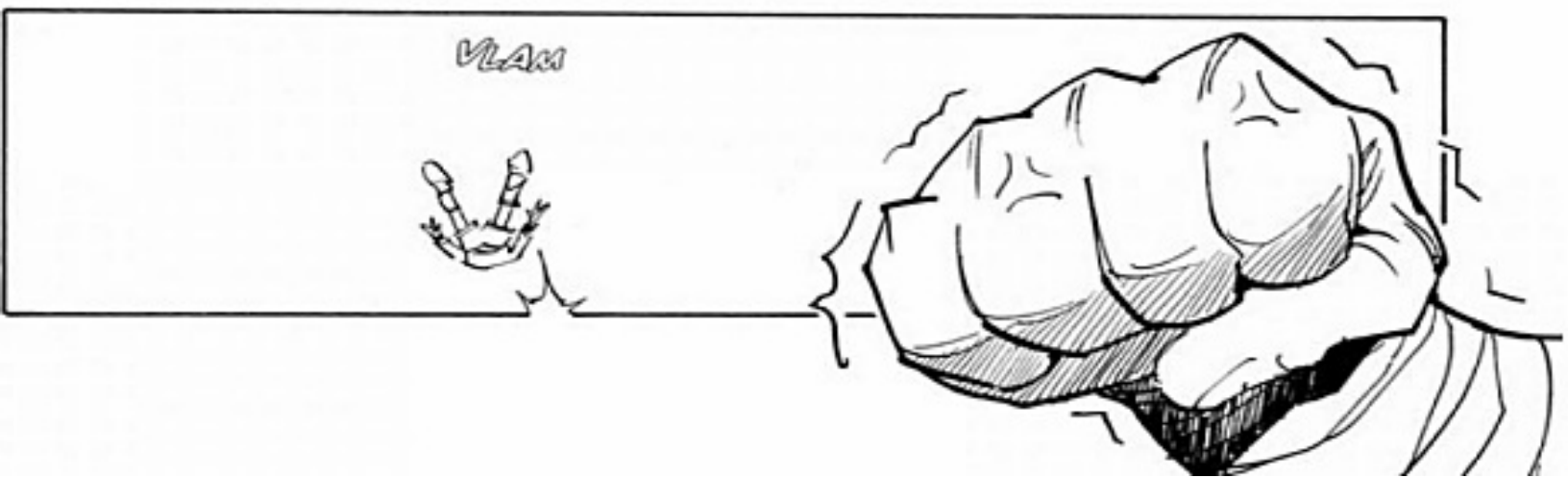
QUE TU  
VOLDRAIS QU'ON  
REFLECTISSE  
A UN MATCH  
DANS LEQUEL  
TU PUISSES  
GAGNER ET EN  
RETIRER UNE  
SATISFACTION...

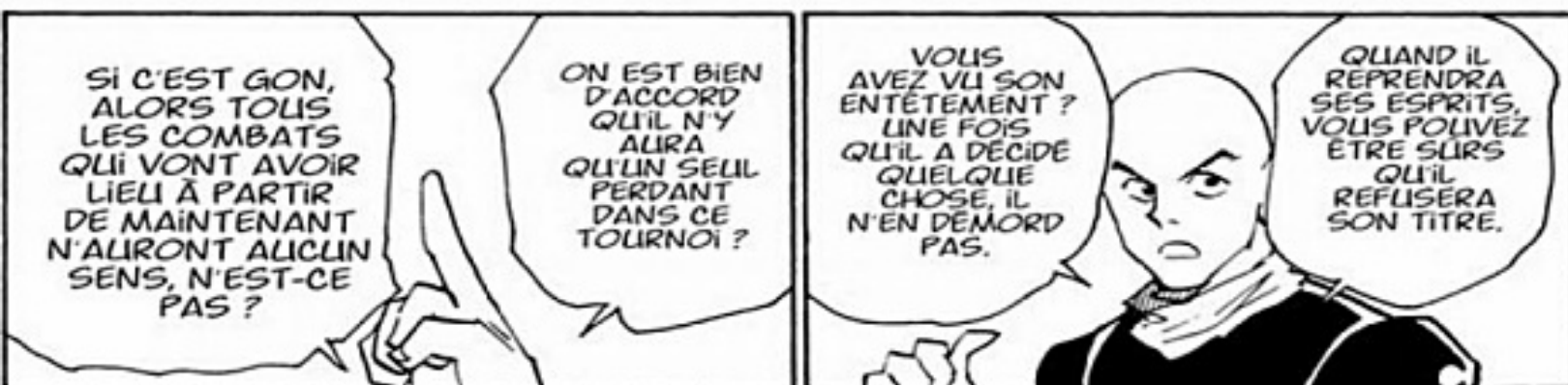
C'EST  
BIEN  
CA ?!

JE ME SUIS  
RESIGNE A  
PERDRE MAIS  
TOI, TU ME DIS  
QUE TU AS  
L'INTENTION  
DE TE BATTRE  
ENCORE  
UNE FOIS  
SERIEUSEMENT...

SI J'AI  
BIEN  
COMPRIS...

OUI !!

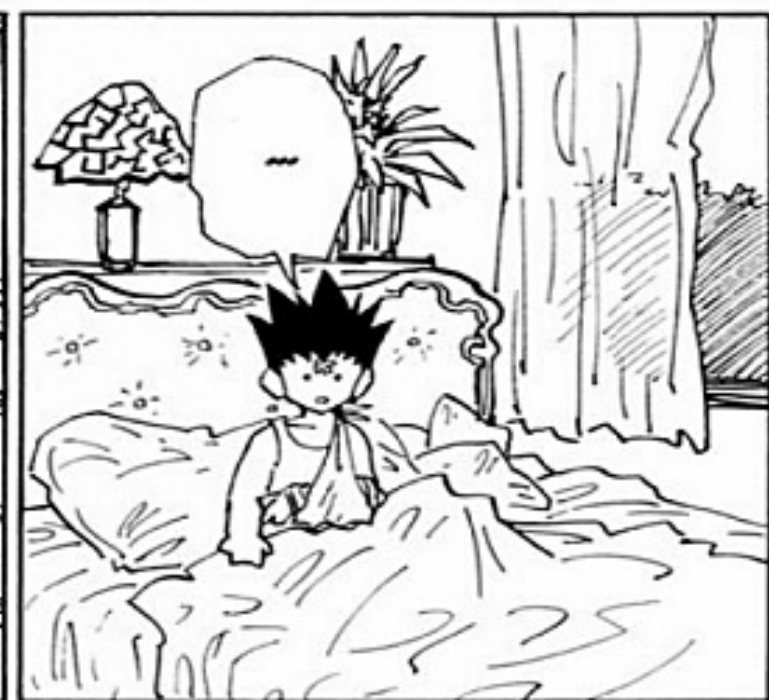
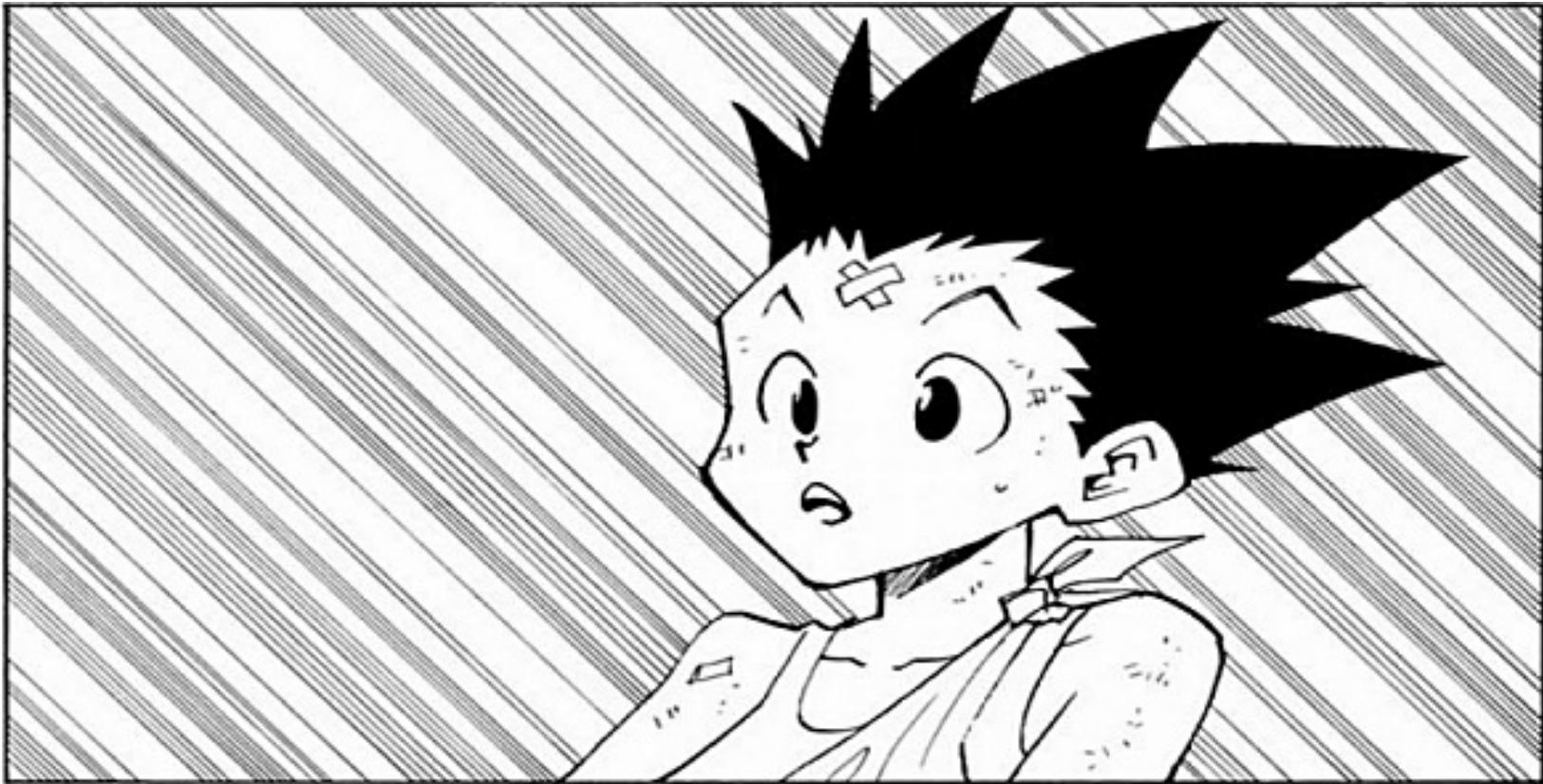






N°035 OMBRE ET LUMIÈRE 1













BEAUCOUP D'AMATEURS D'OBJETS DE GRANDE VALEUR SONT PRÊTS À PAYER TRÈS CHER.



SI VOUS ESTIMEZ QUE VOUS N'AVEZ PAS LES APTITUDES D'UN PROFESSIONNEL, VOUS ÊTES LIBRE DE VOUS DÉBARRASSER DE VOTRE LICENCE OÙ DE L'UTILISER.

VOUS POUVEZ AUSSI LA REVENDRE PUISQUE PERSONNE D'AUTRE NE POURRA L'UTILISER.



MAIS SACHEZ QU'UN PARTICIPANT, UNE FOIS CERTIFIÉ HUNTER, NE PEUT PLUS VENIR REPASSER L'EXAMEN.



PAR CONSÉQUENT, CEUX QUI VIENNENT PASSER L'EXAMEN AVEC DE MALVAINES INTENTIONS NE POURSUIVENT GÉNÉRALEMENT PAS.

IL FAUT TENIR COMPTE DES EXPLOITS DE SES PRÉDÉCESSEURS ET SAVOIR QUE L'ACCUEIL DES PROFESSIONNELS EST TRÈS CHALEUREUX.



CETTE CARTE EST PLUS PRÉCIEUSE QUE LEUR PROPRE VIE... POUR D'AUTRES...

ELLE N'EST RIEN D'AUTRE QU'UN VULGAIRE BIJOU.

POUR LA PLUPART DES HUNTERS...



SUT



SI LES CHOSSES N'ÉTAIENT PAS AINSI...

CELA IMPORTERAIT PEU QUE TOUS LES PARTICIPANTS GAGNENT.

TAC



CE QUI EST IMPORTANT, C'EST DE SAVOIR CE QU'ON VA DEVENIR...

DÉSORMAIS.



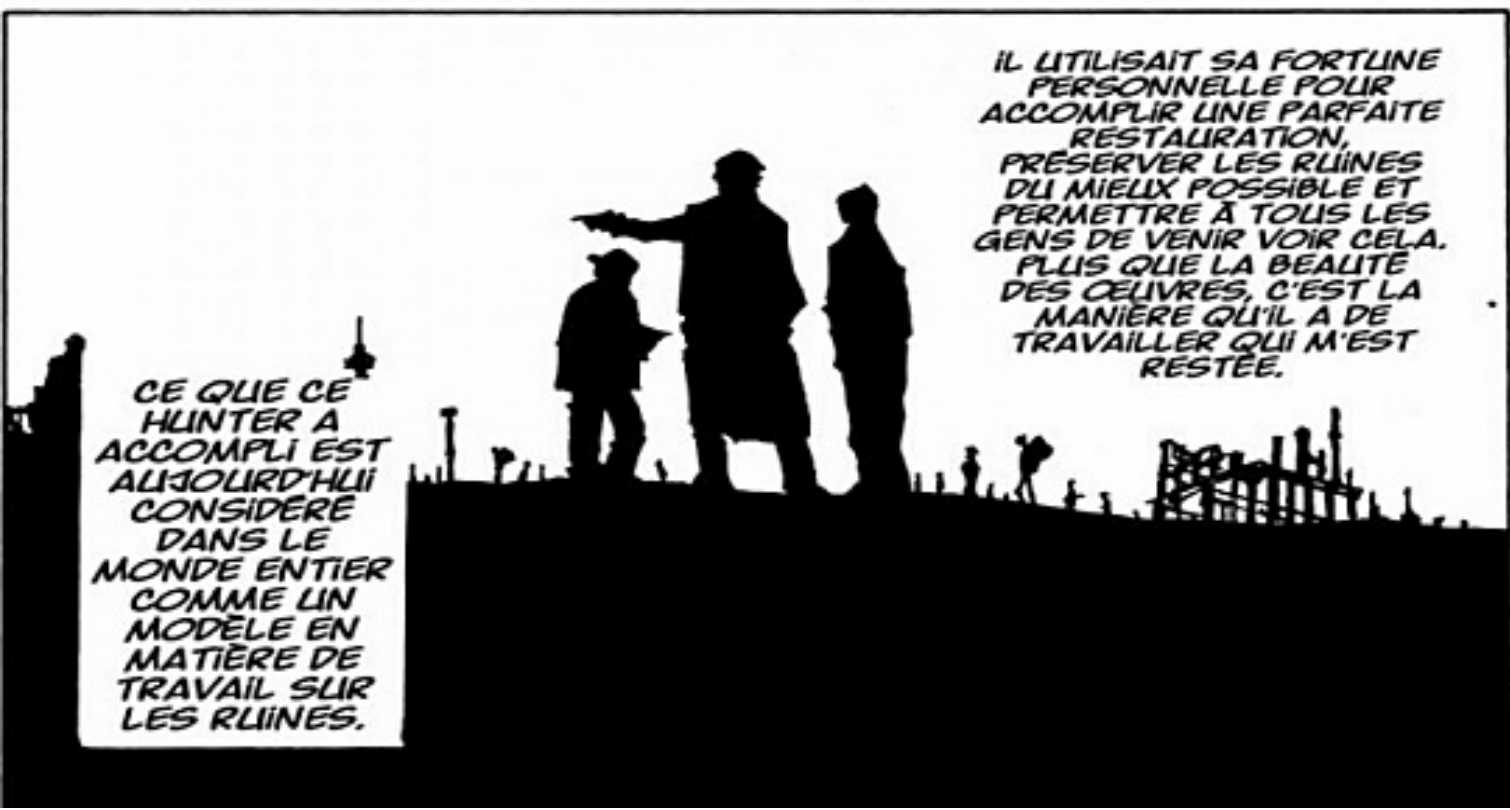
MAIS UN JOUR, J'AI VU LE TRAVAIL D'UN AUTRE HUNTER ET J'AI COMMENCÉ À AVOIR HONTE DE CE QUE JE FAISAIS.

AVANT, JE RECHERCHAIS LES HONNEURS, ET METTAIS TOUT MON CŒUR DANS CETTE FONCTION.



PRINCIPALEMENT À FAIRE DES FOUILLES DANS DES RUINES, LES REMETTRE EN ÉTAT, LES PRÉSERVER.

SATOTSU, EN QUOI CONSISTE VOTRE TRAVAIL ?



CE QUE CE HUNTER A ACCOMPLI EST AUJOURD'HUI CONSIDÉRÉ DANS LE MONDE ENTIER COMME UN MODÈLE EN MATIÈRE DE TRAVAIL SUR LES RUINES.

IL UTILISAIT SA FORTUNE PERSONNELLE POUR ACCOMPLIR UNE PARFAITE RESTAURATION, PRÉSERVER LES RUINES DU MEILLEUR POSSIBLE ET PERMETTRE À TOUTES LES GENS DE VENIR VOIR CELA. PLUS QUE LA BEAUTÉ DES ŒUVRES, C'EST LA MANIÈRE QU'IL A DE TRAVAILLER QUI M'EST RESTÉE.





QUAND J'AURAI  
RENDU À  
CHACUN CE  
QUE JE  
LUI DOIS,  
JE M'EN  
SERVIRAI.



ENCORE  
UNE  
FOIS...



MERCI !

FÉLICITATIONS !



ET LES  
AUTRES ?

ILS SONT  
ENCORE  
EN TRAIN  
DE SE  
BATTRE,  
N'EST-CE  
PAS ?

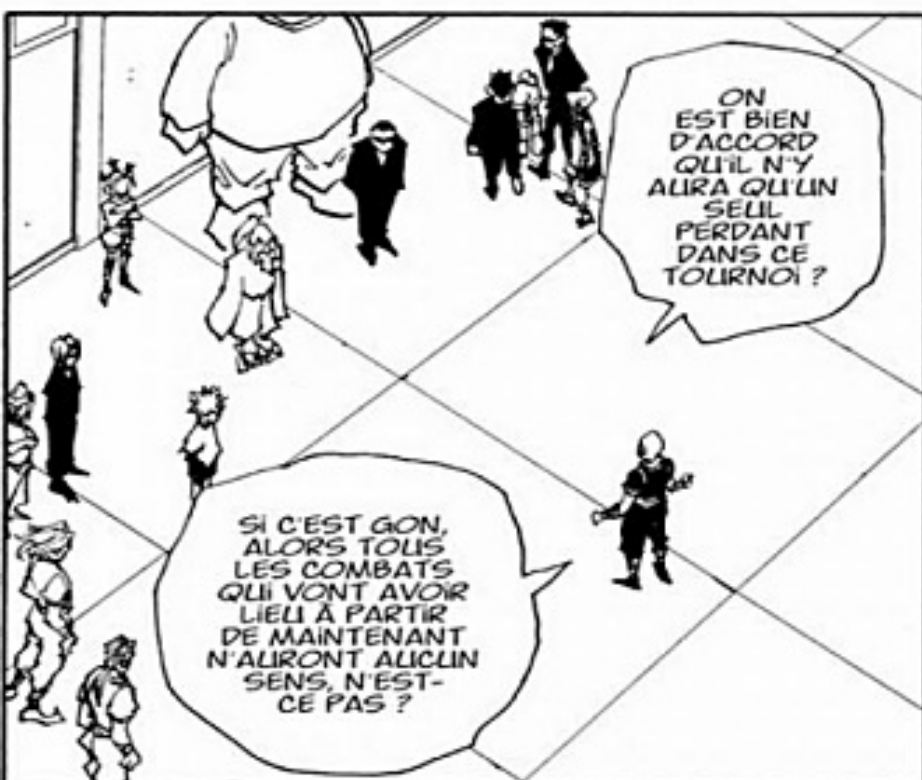


AH !





QUAND IL  
REPRENDRA  
SES ESPRITS  
VOUS POUVEZ  
ÊTRE SÛRS  
QU'IL  
REFUSERA  
SON  
TITRE.



ON  
EST BIEN  
D'ACCORD  
QU'IL N'Y  
AURA QU'UN  
SEUL  
PERDANT  
DANS CE  
TOURNOI ?

SI C'EST GON,  
ALORS TOUS  
LES COMBATS  
QUI VONT AVOR  
LIEU À PARTIR  
DE MAINTENANT  
N'AURONT AUCUN  
SENS, N'EST-  
CE PAS ?



TAC



GON A  
GAGNÉ.  
QUOI QU'IL  
DISE, IL NE  
POURRA  
RIEN Y  
FAIRE.

IL EST  
INUTILE DE  
T'INQUIÉTER.











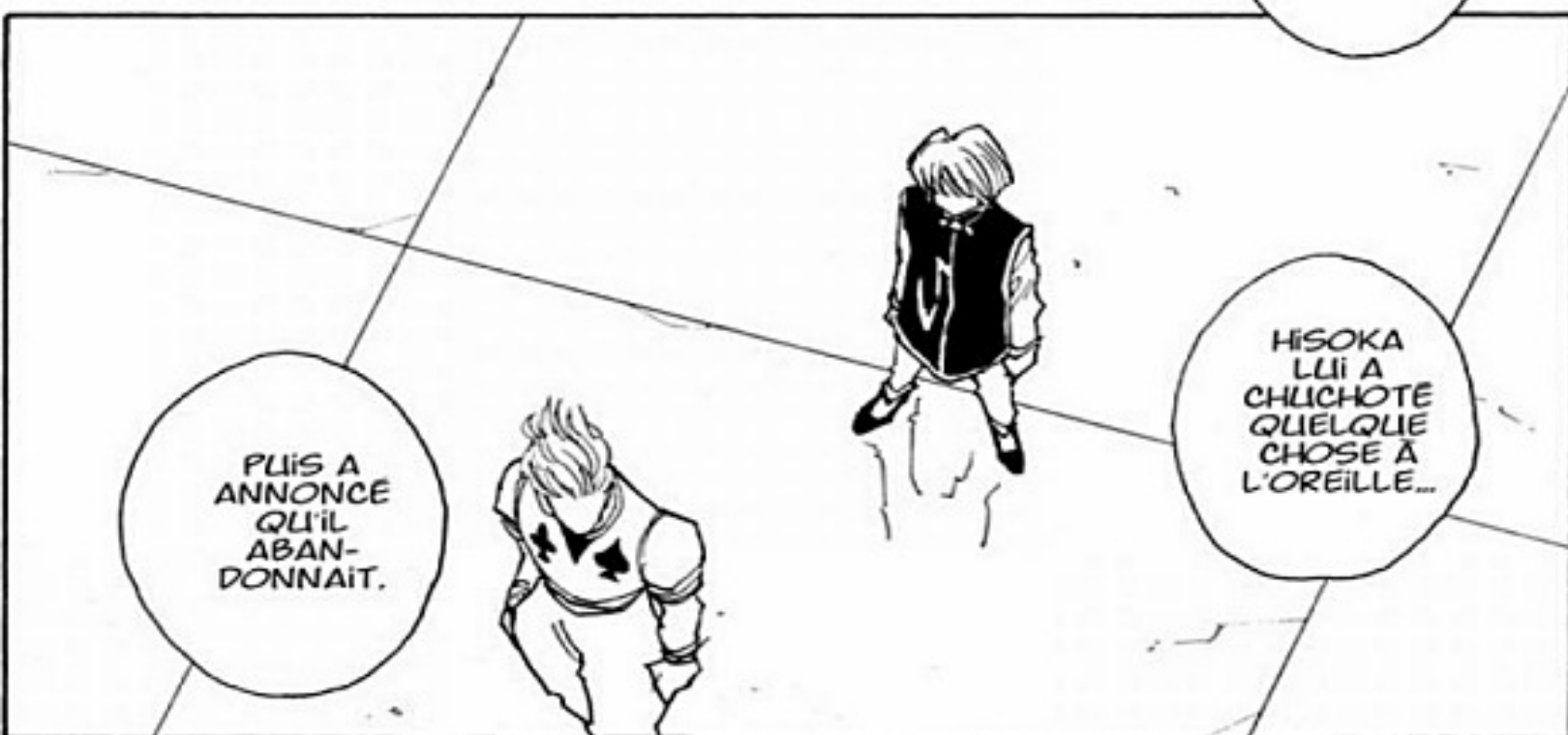
ÇA  
N'A DURÉ  
QU'UNE  
FRACTION DE  
SECONDE.

EXACTEMENT  
LORSQUE A  
ÉTÉ DONNÉ  
LE SIGNE  
D'OUVERTURE  
DU MATCH.



IL EST  
PROBABLE  
QU'IL S'EST  
DISQUALIFIÉ  
VOLONTAI-  
REMENT.







LES CHOSSES SE SONT PASSEES COMME AVEC VOLIS, GON.

MAIS POKKLURU A FINI PAR RECONNAITRE SA DEFAITE.



LE 3<sup>EME</sup> MATCH : HANZO CONTRE POKKLURU.



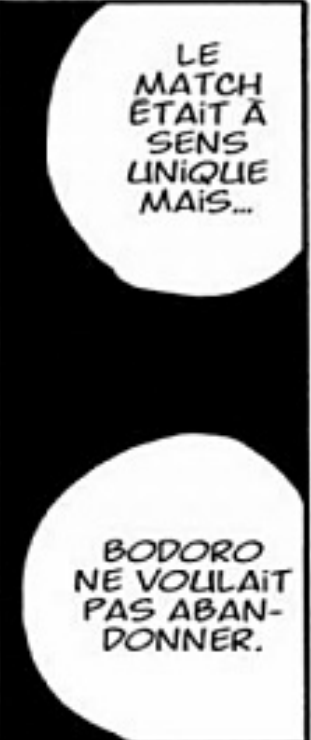
CETTE PHRASE FUT DECISIVE.

DESOLE MAIS AVEC TOI, JE NE ME RETIENDRAI PAS.



MAIS APRES L'AVOIR MIS AU SOL, HISOKA A UNE NOUVELLE FOIS CHUCHOTE QUELQUE CHOSE A L'OREILLE DE BODORO...

JUSTE APRES, BODORO A ADMIS SA DEFAITE.



LE MATCH ETAIT A SENS UNIQUE MAIS...

BODORO NE VOULAIT PAS ABANDONNER.



LE 4<sup>EME</sup> MATCH : HISOKA CONTRE BODORO.



C'EST QU'IL EST TRÈS SÛR DE LUI.

DÉSOLÉ MAIS ÇA NE M'AMUSE PAS DE ME BATTRE AVEC TOI.



LE 5<sup>ÈME</sup> MATCH : KIRIA CONTRE POKKURU.



KIRIA QUITTA LA SCÈNE À PEINE LE MATCH COMMENCE.



IL A CERTAINEMENT PENSÉ QU'IL GAGNERAIT TRÈS PROBABLEMENT LE PROCHAIN MATCH.



POUR-TANT...



ET C'EST LE MATCH DE KIRIA CONTRE GITARAKURU QUI COMMENÇA.



À LA DEMANDE DE LÉOLIO ÉVOQUANT LES BLESSURES DE BODORO, LE MATCH FUT REMIS À PLUS TARD.

LE 6<sup>ÈME</sup> MATCH : LÉOLIO CONTRE BODORO.



COMMENCEZ !!

C'EST LÀ QU'IL FIT SA PLUS GROSSE ERREUR.

