

kana

Version française



NO. 7

# HUNTER × HUNTER

ハンター × ハンター

富 樫 義 博

YOSHIMIRO TOGASHI

kana

NO. 7

# HUNTER HUNTER

ハンター × ハンター



YOSHITIRO TOGASHI

富

樫

義

博



### ZUSHI

Jeune garçon qui aspire à atteindre le plus haut niveau de la tour. Il est encore en formation mais est très doué.

### WING

Grand maître de kung-fu shingen, il est le professeur de Zushi. Personnage serein de prime abord, il est entouré d'un halo de mystère.



### HISOKA

Le magicien impitoyable. Il a des vues sur Gen mais attend que ce dernier ait grandi.



### KIRUA

Tous les membres de sa famille sans exception exercent la profession de tueurs professionnels. Refusant l'avenir que ces derniers lui promettaient, il s'est enfui et est venu passer l'examen.



# PRÉSENTATION DES ÉVÉNEMENTS ET DES PERSONNAGES.

## RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS.

Afin de devenir hunter comme son père, Gon participe à l'examen annuel des hunters, réputé très difficile. Gon et ses amis ont finalement reçu leur titre et chacun a pris un nouveau départ ! Kirua et Gon ont rejoint la tour céleste. Mais alors qu'ils progressaient de victoire en victoire, Hisoka entre en scène. Il impose à Gon de gagner un match au 200<sup>ème</sup> niveau avant d'avoir le droit de l'affronter. C'est à ce moment précis qu'ils font la connaissance de Wing, un maître de l'école shingen du kung-fu, qui va leur révéler un des secrets de la force d'Hisoka : le "nen". Ainsi commencent-ils un apprentissage pour s'initier à cette technique. De son côté, Hisoka donne toute la mesure de sa folie dans un match où il terrasse Kastro...!!

**GON** .....

Personnage principal de l'histoire. À la recherche de son père, il marche sur ses traces et souhaite devenir hunter.



# HUNTER HANIMÉ

## SOMMAIRE

- N°055/ \_\_\_\_\_ Hisoka... ▶ 7
- N°056/ \_\_\_\_\_ Début de l'apprentissage ▶ 27
- N°057/ \_\_\_\_\_ La promesse ▶ 47
- N°058/ \_\_\_\_\_ Face à face de nouveau ▶ 67
- N°059/ \_\_\_\_\_ Qualification ▶ 87
- N°060/ \_\_\_\_\_ Réussite ▶ 107
- N°061/ \_\_\_\_\_ Match décisif ▶ 127
- N°062/ \_\_\_\_\_ Pour de vrai ▶ 147
- N°063/ \_\_\_\_\_ Ça ne fait que commencer ▶ 167



N°055

# HISOKA...



EN VOYANT TON MATCH, JE N'AI PLUS EU DE DOUTES.

JE ME POSAIS LA QUESTION DEPUIS DÉJÀ UN CERTAIN TEMPS MAIS...

TU CHERCHAIS QUOI ? A FAIRE LE SPECTACLE ?

TU AURAIS TRÈS BIEN PU RÉGLER TOUT ÇA SANS ALLER AUSSI LOIN...

T'ES VRAIMENT UN IMBÉCILE.

MOI, ÇA M'EST ÉGAL APRÈS TOUT, PUISQUE TU ME PAYES MAIS...

SHUUUT

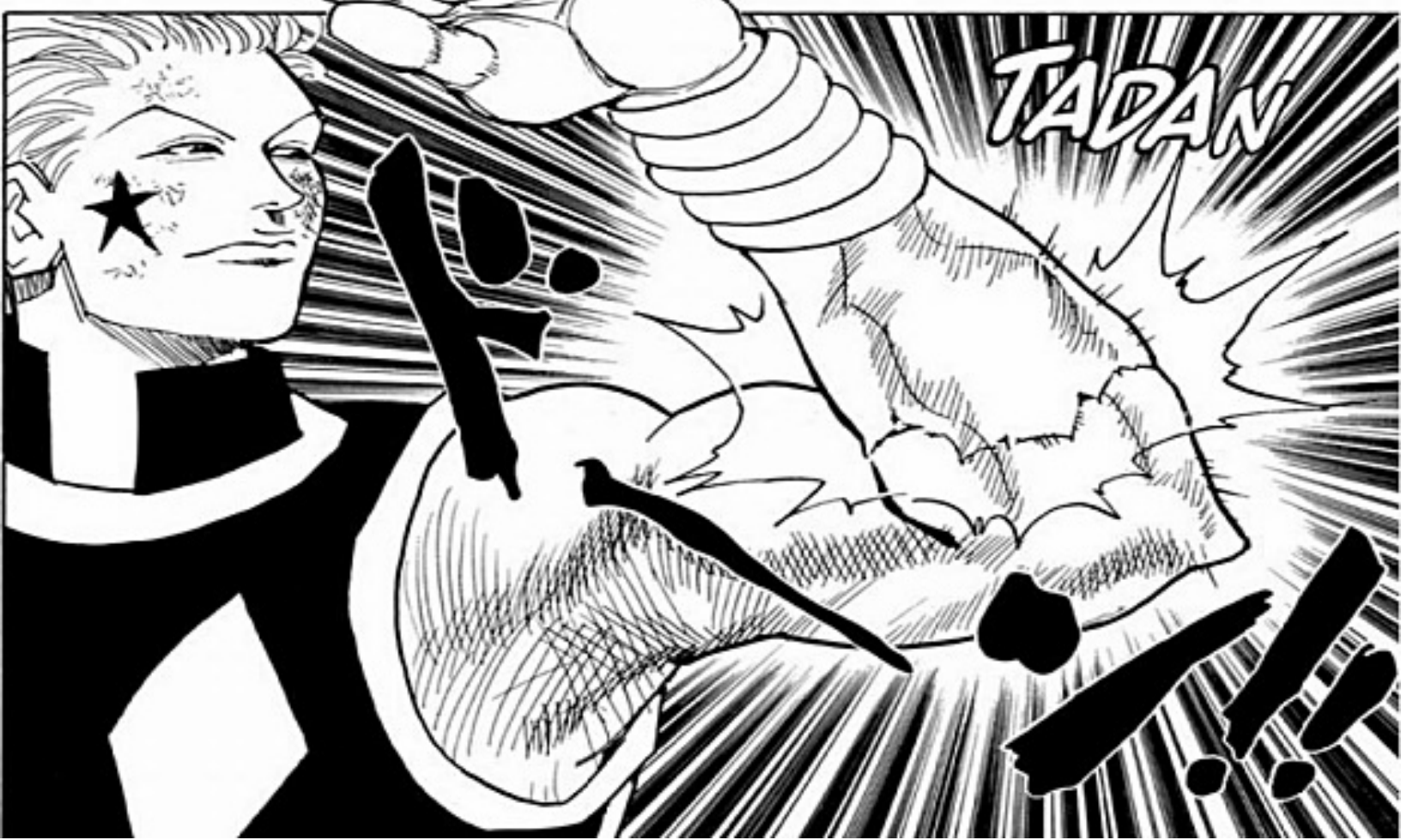
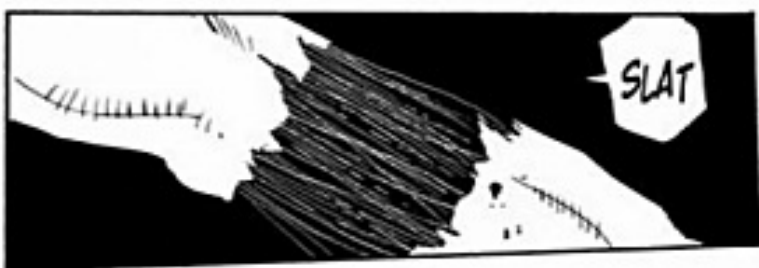


EFFACE  
L'ALIRA  
QLI  
ENTOLIRE  
TON  
BRAS.

ON  
COM-  
MENCE  
PAR LE  
BRAS  
GALICHE.









AVEC TON PANSY GLUM\* ET TA TEXTURE TROMPEUSE, TU DEVRAIS BIEN ARRIVER À QUELQUE CHOSE.

IL RESTE DES LÉSIONS PAR ENDRITS MAIS TU TE SOIGNERAS TOI-MÊME APRES.

JE SENS QUE DANS LIN AVENIR PROCHE, JE VAIS ME BLESSER VOLONTAIREMENT JUSTE POUR AVOIR LE PLAISIR DE VOIR TA SUTURE AU FIL DE NEN ♥

ÇA M'IMPRES-SIONNE TOUJOURS ALITANT ♥

BON. ÇA FAIT 20 000 000 POUR LE BRAS GAUCHE ET 50 000 000 POUR LE DROIT.

ÇA POURRA DONNER L'IMPRESSIION QUE JE L'AI REMIS EN PLACE AU COURS DU COMBAT ♥

OUI. IL VALT MIELX QUE JE CACHE ÇA



ALEX TATTENDS

ET FAI-SONS EN...

TAC  
TAC  
TAC

PRENONS LIN MOUCHOIR, TOUT CE QU'IL Y A DE PLUS NORMAL...

LIN PANSY GLUM

\*PANSY GLUM PANSEMENT ÉLASTIQUE



"LA  
TEXTURE  
TROM-  
PELISE"  
OU "LE  
MEN-  
SONGE  
SUBTIL".

IL DONNE  
À SON  
AURA LES  
PROPRIÉTÉS  
DE  
L'ÉLASTIQUE  
ET DE LA  
GOMME !!

LE  
"PANSY  
GLUM"  
OU  
"L'AMOUR  
EXTEN-  
SIBLE".

IL AJOUTE À SON  
AURA LA FORCE  
DES PENSÉES ET  
LA MATÉRIALISE  
SUR UN SUPPORT

(NOTE : IL NE PEUT  
LA PROJETER QUE  
SUR UNE SURFACE  
FINE COMME UNE  
FEUILLE DE PAPIER).

IL PEUT  
LE FIXER SUR  
UN POINT  
PRÉCIS ET L'EN  
DÉTACHER  
QUAND IL LE  
VEUT !!

C'EST UNE  
REPRODUCTION  
COMPARABLE À  
UNE PHOTOCOPIE  
COULEUR DE HAUTE  
DÉFINITION. SI ON  
LE TOUCHE, ON  
COMPREND  
IMMÉDIATEMENT  
QUE C'EST UN  
TROMPE-L'ŒIL  
MAIS HISOKA SAIT  
QUE L'EFFET DE  
SURPRISE EST  
TERRIBLE !

TRÈS  
EXTENSIBLE !  
TRÈS  
COMPRES-  
SIBLE !

IL A LÀ AUSSI  
EMPRUNTÉ LE  
NOM D'UNE  
FAMEUSE MARQUE  
DE BONBONS  
CONTENANT UNE  
SURPRISE QUI  
FAISAIENT FUREUR  
AUTREFOIS !!

HISOKA A  
EMPRUNTÉ CE  
NOM À UNE  
MARQUE DE  
CHEWING-GUM  
DONT IL ÉTAIT  
FRIEND LORSQU'IL  
ÉTAIT PETIT !!





ETAIT RATTACHÉE À LA PARTIE SUPÉRIEURE DE SON BRAS !!

À CET INSTANT, L'AURA ÉTIRÉE SUR CHAQUE OBJET...



GRÂCE AU PANSY GLUM!

QU'IL FIXAIT AU PLAFOND DU DÔME...

TAC



SIMULTANÉMENT, IL LANÇAIT UN FOLLARD ET SON BRAS DROIT...

SLAT

IL A PRIS 13 CARTES ET LES A DISPERSÉES.



ET NOUÉES PAR L'AUTRE EXTRÉMITÉ AU BRAS GAUCHE D'HISOKA...

DE PLUS, LES 13 CARTES ÉTAIENT ÉGALEMENT FIXÉES AU SOL...

PREMIÈRE CHOSE, ENSUITE, POURQUOI KASTRO NE S'EST-IL APERÇU DE RIEN ?



QUI S'EST DÉPOSÉE SUR TOUT LE CORPS DE KASTRO !!!

ET C'EST CETTE AURA FIXÉE AUX CARTES



NE RE-COM-MA-



EN SOLIVENIR

C'EST L'AURA DES 13 CARTES QU'IL PROJETAIT.

TAC ET EN LANÇANT L'AS DE PIQUE À KASTRO...



QUELQU'UN QUI AURAIT ACQUIS LE REN (CONCENTRATION DE L'AURA ET AMPLIFICATION) AVEC CES MÊMES BASES, PLACERAIT TOUTE SON AURA DANS LA VUE ET AURAIT UNE CHANCE GRÂCE À CE SENS EXACÉRBE DE LE VAINCRE (BIEN ENTENDU, LA FORCE DE CONCENTRATION DOIT ÊTRE À SON MAXIMUM POUR AVOIR UNE EFFICACITÉ).

MAIS  
IL Y A  
UN  
POINT  
FAIBLE  
!!!

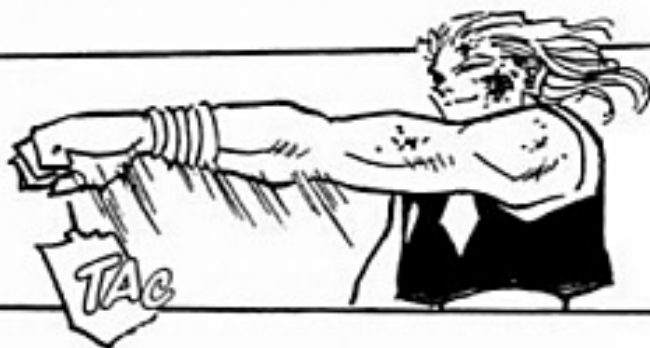
IL EST CERTAIN QUE KASTRO MAÎTRISAIT LE REN MAIS HISOKA A SU LE TROMPER AVEC UNE GRANDE HABILITÉ, LE PROVOQUANT EN PRÉTENDANT NE PAS SE BATTRE DE TOUTES SES FORCES, ET ALLANT JUSQU'À USER D'UN CAMOUFLAGE POUR AMOINDRIR LES ÉMANATIONS D'AURA DE SON CORPS !!



UN DES POINTS ESSENTIELS DE LA TECHNIQUE DU NEN D'HISOKA, C'EST LE ZETSU (AURA EFFACÉE, INDICE DE PRÉSENCE DISSIMULÉ) QU'IL MET EN APPLICATION EN RENDANT PRESQUE IMPERCEPTIBLE SA POURTANT TRÈS PUISSANTE AURA !!



A RELIÉ L'AURA QUI S'ÉTIRE DE SON POING GAUCHE AU MENTON DE KASTRO, COMME IL L'AVAIT FAIT AVEC LES CARTES !!



HISOKA, APRÈS AVOIR VÉRIFIÉ AVEC LA PRUDENCE D'UN DÉMON QUE SON DISPOSITIF ÉTAIT BIEN EN PLACE...

FIN DE LA PRÉPARATION !!





DU BRAS DROIT ET DU FOULARD !!!

IL A ACTIVE LE PANSY GUM...



AU MOMENT PRECIS OÙ...

KASTRO EST VENU LUI ATTAQUER LE BRAS GAUCHE...

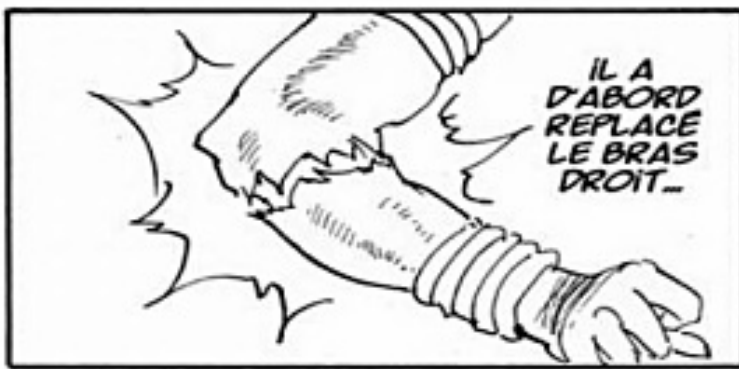


PLUIS, GRÂCE À LA TEXTURE TROMPEUSE, IL A FAIT PRENDRE L'ASPECT DE SA PEAU AU FOULARD QUI ÉTAIT SUR LE SOL.

SON CŒUR S'EST DÉTACHÉ POUR LE ORGANISER.



ET A RECOUVRE LA PLAIE AVEC LE FOULARD !!!



IL A D'ABORD REPLACÉ LE BRAS DROIT...



LE BRAS DROIT EST RESUSCITÉ (EN TOUT CAS, ON EN A L'IMPRESION) !!!

AVEC CELLICI ♡

DOM

(EN BREF, POUR ÊTRE PRÉCIS, ON PEUT DIRE QUE "LA TEXTURE TROMPEUSE" D'HISOKA N'A PAS EU D'EFFET ET QUE C'EST JUSTE SON "PANSY GUM" QUI LUI A PERMIS DE VAINCRE).

IL A COMPRIS QUE SEUL UN EXPERT HORS NORMES POUVAIT ARRIVER À DONNER L'ILLUSION QU'UN BRAS COUPE RÉAPPARAÎSSAIT GRÂCE À SON NEN.

MAIS À CAUSE DE CE PETIT SPECTACLE, KASTRO A RETROUVÉ SES ESPRITS.



HISOKA S'EST IMPOSÉ !!



À L'INVERSE  
DE KASTRO,  
MÊME À  
VISAGE  
DÉCOUVERT,  
IL NE PERD  
RIEN DE SA  
PLUISSANCE !

HISOKA  
IMPOSE  
L'EFFICACITÉ  
DE CES DEUX  
TECHNIQUES  
!!!

ALORS NE  
FORCE PAS  
INUTILEMENT  
AVANT QUE  
TOUT SE SOIT  
COMPLÈTEMENT  
REMIS EN  
PLACE.

LA  
RÉSISTANCE  
DES FILS  
DE NEN A  
AUSSI DES  
LIMITES...

J'AI FINI  
MON  
TRAVAIL,  
JE N'AI  
PLUS RIEN  
À FAIRE  
ICI.

DÉJÀ  
?

BON,  
MOI JE  
RENTRE.

TE  
PREVENIR  
D'UN PETIT  
CHANGE-  
MENT.

LE  
PLUS  
IMPOR-  
TANT.

AH,  
J'OU-  
BLAIS !



RASSEMBLEMENT  
À YORK SHIN CITY  
DE TOUTS LES  
MEMBRES DE LA  
BANDE SANS  
EXCEPTION" !!

AVANT LE  
30 AOÛT À  
MIDI...



MAIS SI TU  
FAIS LE MORT  
ET QUE TU NE  
DONNES AUCUN  
SIGNE DE VIE, LE  
BOSS POURRAIT  
BIEN PRENDRE  
DES SANCTIONS  
LUI-MÊME.

CE SERA  
PEUT-ÊTRE  
TON TRAVAIL  
LE PLUS  
IMPORTANT  
JUSQU'À  
MAINTENANT



PROBABLE.

LE BOSS  
Y SERA  
AUSSI ?



À PART  
ÇA, CE  
SOIR ♥

ÇA,  
C'EST  
INQUIÉ-  
TANT ♥

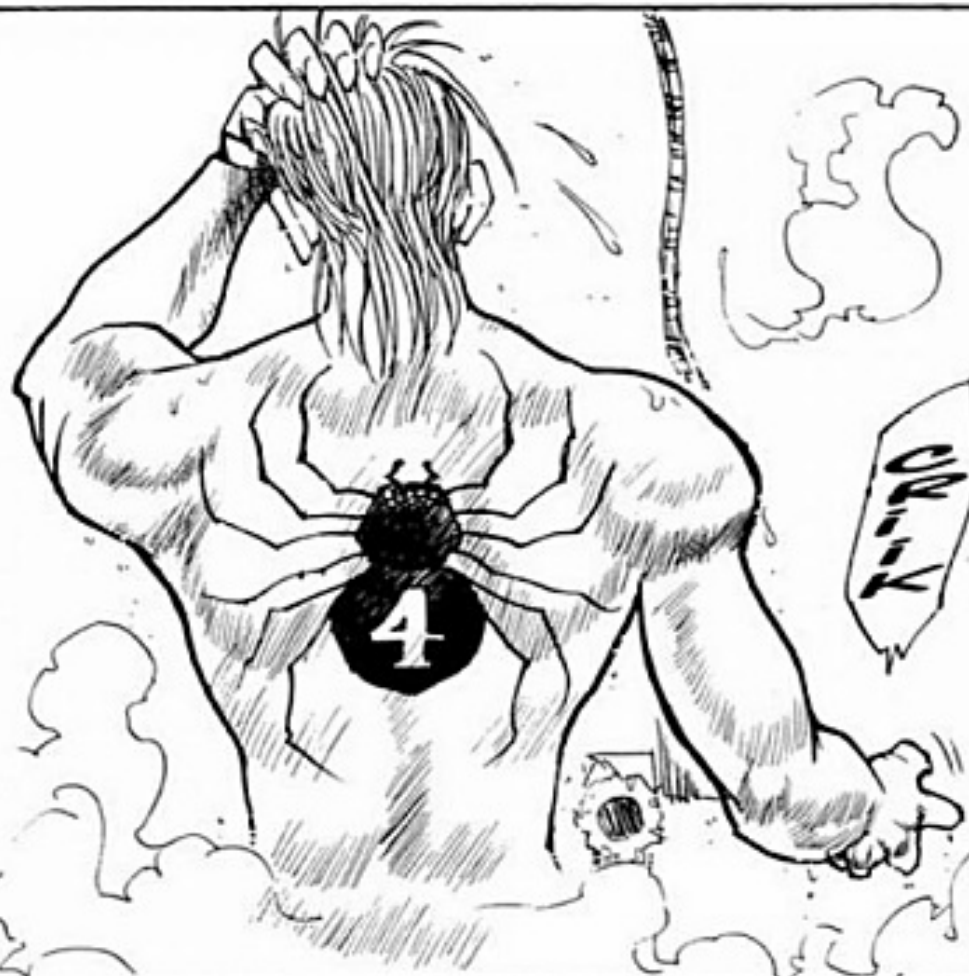


CLAC

QUE  
DIRAIS-TU  
DE ME  
TENIR  
COMPAG-  
NIE...?



HISOKA  
NE  
DIT  
PAS  
TOUT.



IL EST MÊME  
PROBABLE  
QUE DEMAIN  
IL ALRA  
OUBLIE  
JUSQU'AU  
VISAGE DE  
KASTRO.

IL NE PARLE  
PAS DE SON  
PASSE, PARCE  
QUE LE PASSE  
NE L'INTÉRESSE  
PAS VRAIMENT.

J'AI  
ENCORE  
OUBLIÉ DE  
L'ENLEVER

AH!

HISOKA  
N'APPAR-  
TIENT  
À PER-  
SONNE.





MAIS J'AI  
TROUVÉ DE  
NOUVEAUX  
JOUEURS...



LA  
BRIGADE...



ET JE  
VAIS  
ME  
METTRE  
EN  
CHASSE  
SOUS  
PELLE...  
♣



PARCE QU'IL  
A COMPRIS  
QU'IL ÉTAIT  
LE PLUS  
FORT.

HISOKA N'A  
D'AUTRE  
MAÎTRE QUE  
LUI-MÊME.







# 1<sup>ÈRE</sup> ENQUÊTE DE POPULARITÉ !!

## LES RÉSULTATS !!

# 37 648

lettres nous  
sont parvenues !!

N°2

KURAPIKA  
13498

Une grande volonté.  
Est-ce un garçon ?  
Ou une fille ?  
On l'adore ! On l'adore ! On l'adore !

N°1

KIRUA  
13728

Ses humeurs changeantes lui ont fait marquer des points.  
Il a l'air d'être le plus fort.  
On aimerait bien l'avoir comme petit frère !

N°3

GON  
3929

N°4

HISOKA  
1846

Son mystère fait tout son charme !!  
On en a peur mais on l'aime !!

Il est mignon !!  
C'est celui qu'on a le plus envie d'encourager !!!  
On aimerait devenir son ami !!

N°5

LÉOLIO  
1015

Je veux le même pour grand frère !!  
En réalité, il a l'air sérieux.  
Il est froid !?

## N°056 DÉBUT DE L'APPRENTISSAGE

# ENQUÊTE DE POPULARITÉ [HXH] !! LES RÉSULTATS !!

2<sup>e</sup> partie.

N°7  
**SATOTSU**  
**471**

L'honnêteté  
d'un hunter !!  
Un bel  
homme !!

HM !  
JE SUIS  
TRÈS  
EMLI.

?

N°8  
**HANZÔ**

**322**

JE  
COMpte  
SUR  
VOUS LA  
PROCHAINE  
FOIS  
ALESSA

UN TYPE PLUTÔT  
BIEN !  
UNE PERSONNALITÉ  
SYMPATHIQUE !!

N°9  
**PONZU**

**294**

Moi aussi, j'aimerais  
bien qu'elle me pique !!

N°6 - IRUMI  
(GITARAKURU)  
**520**

Ses yeux sont  
incroyablement  
craquants.  
À quoi peut-il  
penser ?

MERCI A  
CEUX QUI  
ONT VOTÉ  
POUR  
MOI !

N°10  
**KAITO**

**243**

MERCI.

On veut le voir  
plus souvent !!  
Et maintenant,  
où est-il ?!

LA  
PROCHAINE  
FOIS  
J'ESPÈRE  
ÊTRE DANS  
LE TOP 10

N°11  
**WING**  
**187**

J'aimerais l'avoir  
pour prof'  
particulier !!  
Le gendre idéal !

- N°12 - POKKURU - 156
- N°13 - LA MÈRE DE KIRUA - 125
- N°14 - KARUTO - 91
- N°15 - SILVA, JIN - 85
- ET ENFIN L'AUTEUR, N°18.



MERCI  
POUR  
TOUTES VOS  
CARTES  
POSTALES !



GON.



KIRUA.



BIEN.

À PARTIR D'AUJOURD'HUI, VOUS VOUS ENTRAÎNEREZ AVEC ZUSHI.

GON, TU AS TENU TA PROMESSE PENDANT CES DEUX MOIS, N'EST-CE PAS ?



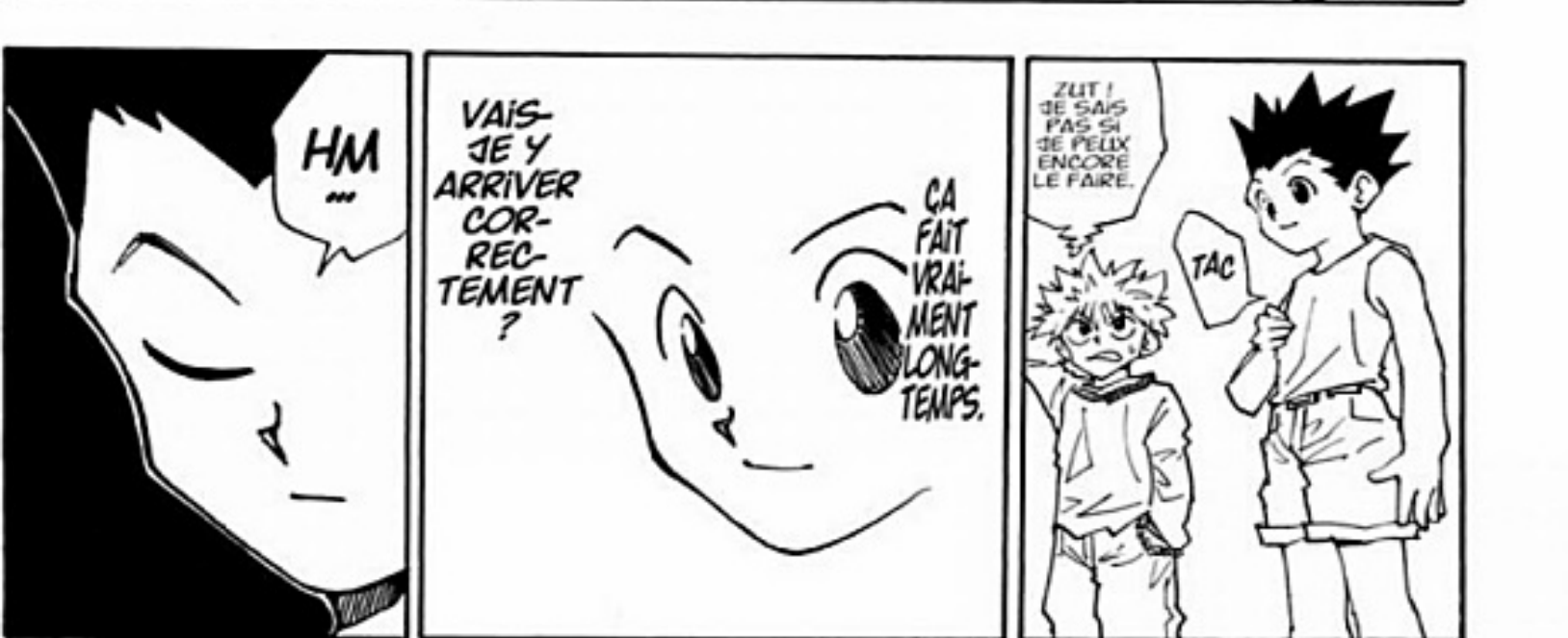
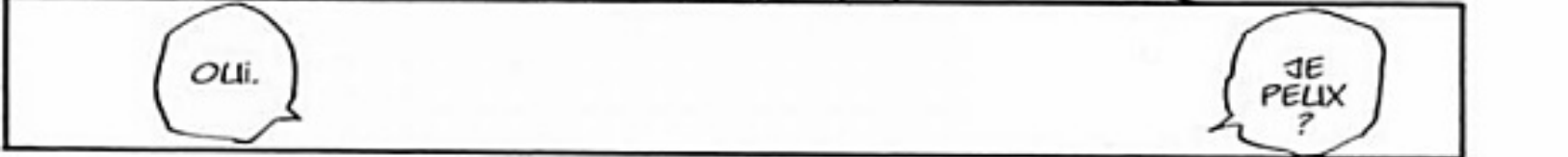
ÇA ME CALMAIT.

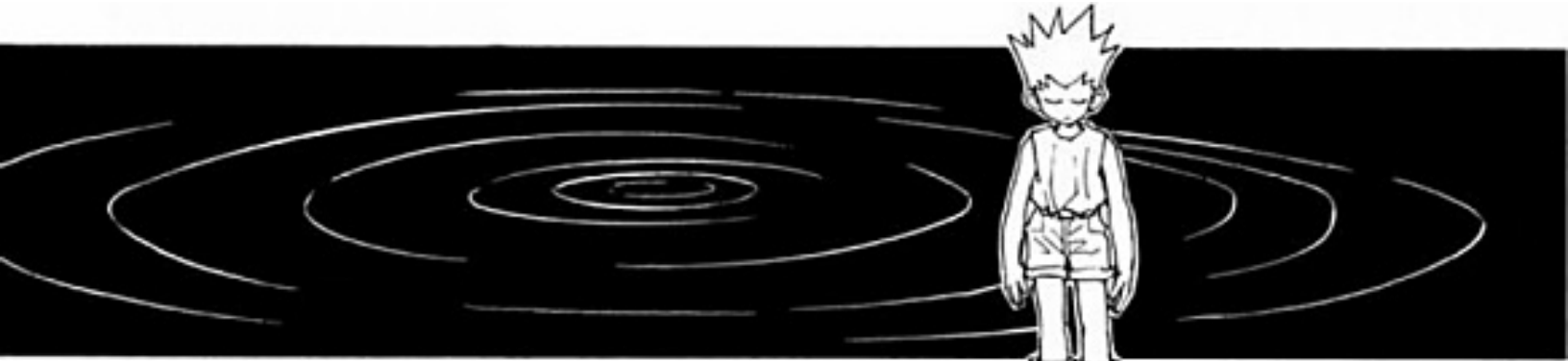
MAIS À CHAQUE FOIS QUE JE REGARDAIS CE FIL...



EN FAIT, J'AI ÉTÉ TENTE DE NOM-BREUSES FOIS.

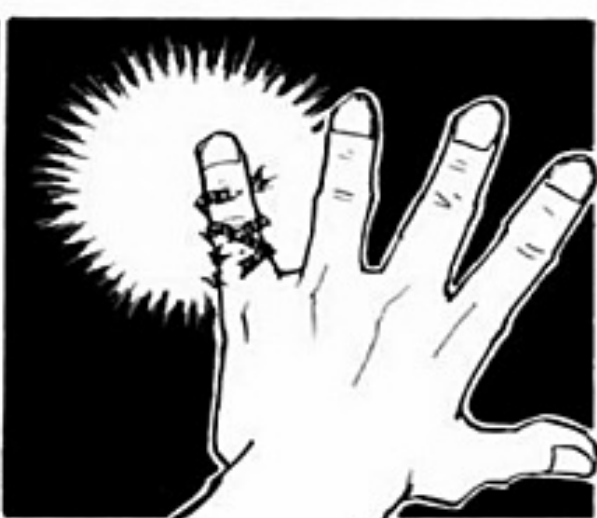
C'EST GRÂCE AU FIL.





SHUUUUU





GRÂCE  
À MON  
NEN.

JE L'AVAIS  
ATTACHÉ DE  
TELLE SORTE  
QUE SI TU  
UTILISAIS LE  
NEN, IL SE  
CASSE.

Oli.

TU AS  
VU LE  
MATCH  
ENTRE  
HISOKA  
ET  
KASTRO  
?

LA  
FORCE  
D'HISOKA,  
C'EST  
QUOI ?

DIS,  
WING.

C'EST  
POS-  
SIBLE  
...?

PROCÉDONS  
PAR  
ÉTAPES.

CE SONT  
DEUX  
QUES-  
TIONS  
DIFFICILES.

NOUS  
AUSSI,  
ON PEUT  
FAIRE DES  
TRUCS  
COMME  
ÇA ?

IL FAIT  
VOLER  
SON BRAS  
COUPE ET  
LE REMET  
EN PLACE  
ENSUITE...

ALLEZ.

ON VA LA  
REGARDER  
ET JE VAIS  
VOUS  
EXPLIQUER.

NON.

J'ATTENDAIS  
D'AVOIR  
VOTRE  
ACCORD.

GON,  
TU AS PU  
VOIR CE  
MATCH EN  
CASSETTE  
?







VOUS ALLEZ  
ESSAYER DE  
VOIR LE IN  
D'HISOKA EN  
TRAVAILLANT  
VOTRE REN.

TOUTS  
LES  
DELIX...



VOUS  
DEVEZ  
TROUVER  
VOUS-  
MÊMES LA  
RÉPONSE.

PREMIÈRE  
QUESTION :  
QUELLE EST  
LA FORCE  
QU'UTILISE  
HISOKA ?



ET MOI,  
QU'EST-  
CE QUE  
JE DOIS  
FAIRE ?

ELIH...  
MAITRE...



TOUTS  
LES  
DELIX ?



MOI,  
JE...?



TOI, ZUSHI,  
TU EN SAIS  
DÉJÀ ASSEZ  
POUR  
COMPRENDRE  
LE IN  
D'HISOKA.



TU VAS  
LEUR  
MONTRER  
TON REN.







CEPENDANT, CELA SIGNIFIE  
SIMPLEMENT  
QUE LA  
PROBABILITE  
D'Y ARRIVER  
N'EST PAS  
NULLE.

LES FACULTÉS  
D'HISOKA  
VIENNENT DE  
L'UTILISATION  
DU NEN ET  
QUELQU'UN QUI  
L'UTILISERAIT  
DE LA MÊME  
MANIÈRE DEVRAIT  
ARRIVER AU MÊME  
RÉSULTAT.

CHACUN  
A DES GOÛTS  
ET DES TALENTS  
DIFFÉRENTS,  
C'EST LA MÊME  
CHOSE POUR LE  
NEN : IL Y A  
AUTANT DE NEN  
DIFFÉRENTS  
QUE DE  
PERSONNES.

LA FORCE  
DU NEN EST  
FORTEMENT  
DEPENDANTE  
DU CARACTÈRE  
DE CELLI QUI  
L'UTILISE.

À CAUSE DE  
CES DIFFÉRENTS  
TYPES DE NEN,  
EN SUPPOSANT  
QU'HISOKA AIT MIS  
CINQ ANS POUR  
MAÎTRISER LE SIEN,  
JE POURRAIS BIEN  
METTRE 10 ANS  
POUR ARRIVER À SON  
NIVEAU, OU ENCORE  
NE JAMAIS Y  
ARRIVER.

LE PLUS  
IMPORTANT,  
C'EST D'ABORD  
DE DÉCOUVRIR  
SES PROPRES  
DISPOSITIONS  
PERSONNELLES !

SI VOUS AVEZ  
VRAIMENT ENVIE  
DE DÉVELOPPER  
LES CAPACITÉS  
DE VOTRE NEN,  
VOUS NE DEVEZ  
PAS CHERCHER À  
COPIER CELLI DE  
QUELQU'UN  
D'AUTRE.

OÙ AI-JE  
ENVIE  
D'ALLER ?  
AVEC QUI ?  
POUR Y  
FAIRE  
QUOI ?

À QUOI  
JE PENSE ?  
DE QUOI AI-  
JE PEUR ?  
QU'EST-CE  
QUE J'AIME ?  
DE QUOI J'AI  
ENVIE ?

SES  
PROPRES  
DISPOSI-  
TIONS.

TOUTES  
CES CHOSSES  
DONNERONT  
UNE FORME  
À VOTRE  
NEN !

ET METTEZ  
LA MÊME  
ÉNERGIE À  
VOUS AMUSER,  
À FAIRE QUE  
VOTRE VIE SOIT  
AGRÉABLE.

C'EST LE  
BUT DE CET  
ENTRAÎNEMENT.  
INVESTISSEZ-  
VOUS  
COMPLÈ-  
TEMENT  
DANS CETTE  
PRATIQUE.

VOTRE  
CROISSANCE,  
QU'ELLE SOIT  
PHYSIQUE OU  
SPIRITUELLE,  
N'EST PAS  
ENCORE  
TERMINÉE.

**OUI!!!**

FAITES  
VOTRE  
POSSIBLE  
POUR  
GRANDIR EN  
DÉVELOPPANT  
VOS  
QUALITÉS.





BROLIHA

PENDANT QU'ON SE REPOSAIT, TU NOUS AS RATRAPES.

EH BEN, TU M'AS SURPRIS.

OLLAIS, ALLONS DANS MA CHAMBRE.

ET SI ON ALLAIT REFAIRE L'ENTRAÎNEMENT DE TOUT À L'HEURE ?

JE NE SUIS QU'UN APPRENTI DU 90<sup>e</sup> ÉTAGE.

NON, NON.

200

2

ON A DE LA VISITE...

OLI !

KIRLIA, ZUSH...

ウー...  
ニ

DONG



PARCE QU'ON  
AIMERAIT  
ÊTRE VOS  
ADVERSAIRES.

NE SOIS  
PAS SI  
DESAGRÉABLE.  
ON VEUT  
JUSTE SAVOIR  
QUEL JOUR  
VOUS ALLEZ  
COMBATTRE.

C'EST PAS  
COMME CA  
QUE VOUS  
ALLEZ  
FAIRE  
APPRECIER.

VOUS  
ÊTES  
LOURDS.

ALLEZ,  
AFFRON-  
TONS-  
NOUS !

ON  
S'INQUIETAIT,  
LA DATE DE  
CLOTURE  
DES  
ENREGIS-  
TREMENTS  
EST  
PROCHE.

A PRIORI,  
LEUR  
TRUC, C'EST  
DE S'EN  
PRENDRE  
AUX  
NOLIVEAUX  
VENUS.

TU AS  
DEJÀ  
AFFRONTÉ  
CELLI DU  
MILIEU,  
N'EST-CE  
PAS ?

ILS SONT  
TOUS LES  
TROIS DANS  
LE MEME  
GROUPE DU  
200°  
ÉTAGE.

ici.

ET POUR  
VOUS  
REMERCIER,  
JE VOUS  
MONTRERAI  
UN  
ECHANTIL-  
LON DE MES  
TALENTS.

ILS  
VEULENT  
SE BATTRE  
CONTRE  
NOUS POUR  
RAMASSER  
LES PRIMES  
DE VICTOIRE.

ZAT  
HI  
II

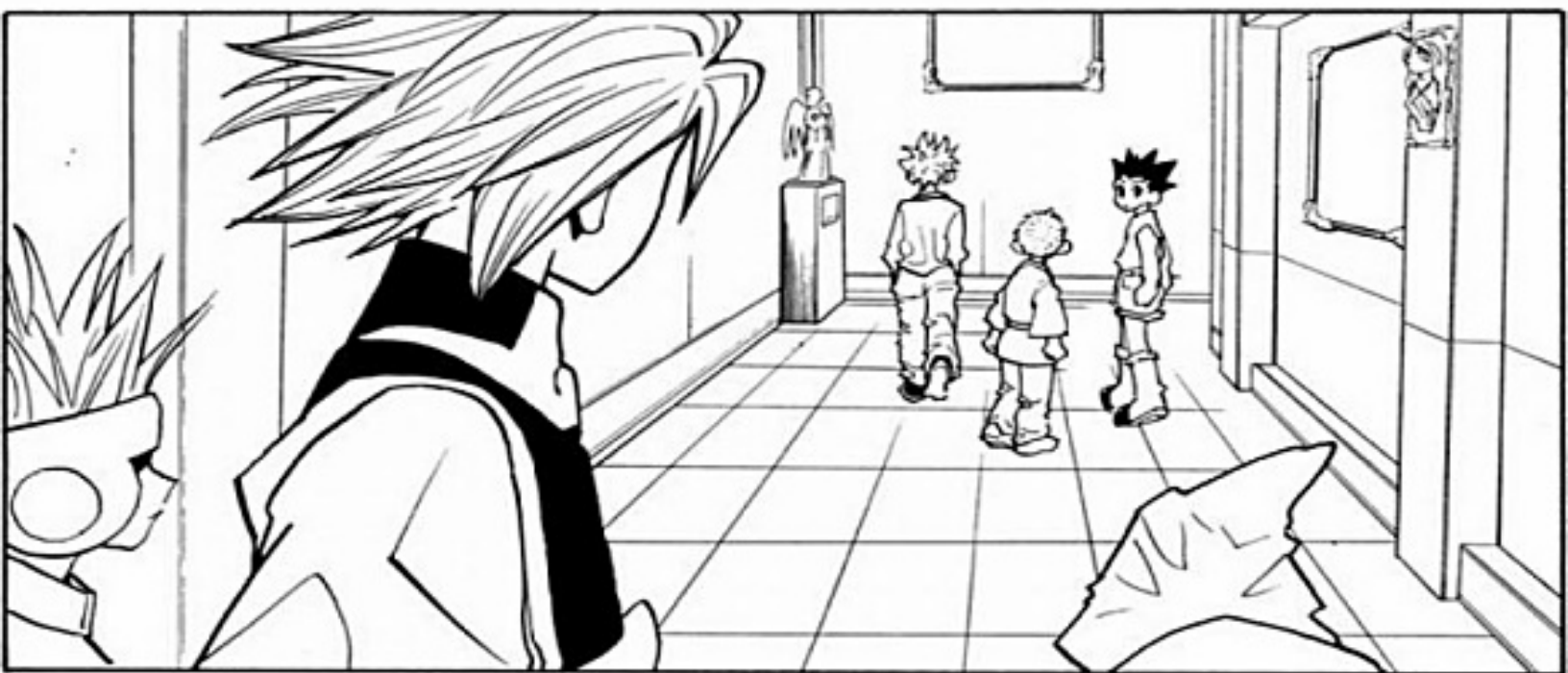
2000  
ズズ...

EH,  
GON !

MOI, JE ME  
BATTRAI LE  
10 JLIN.

MAIS CA,  
CA NE VA  
PAS.

JE VOIS,  
JUSQU'AU  
DERNIER  
JOUR DE LA  
PÉRIODE DE  
PRÉPARATION...

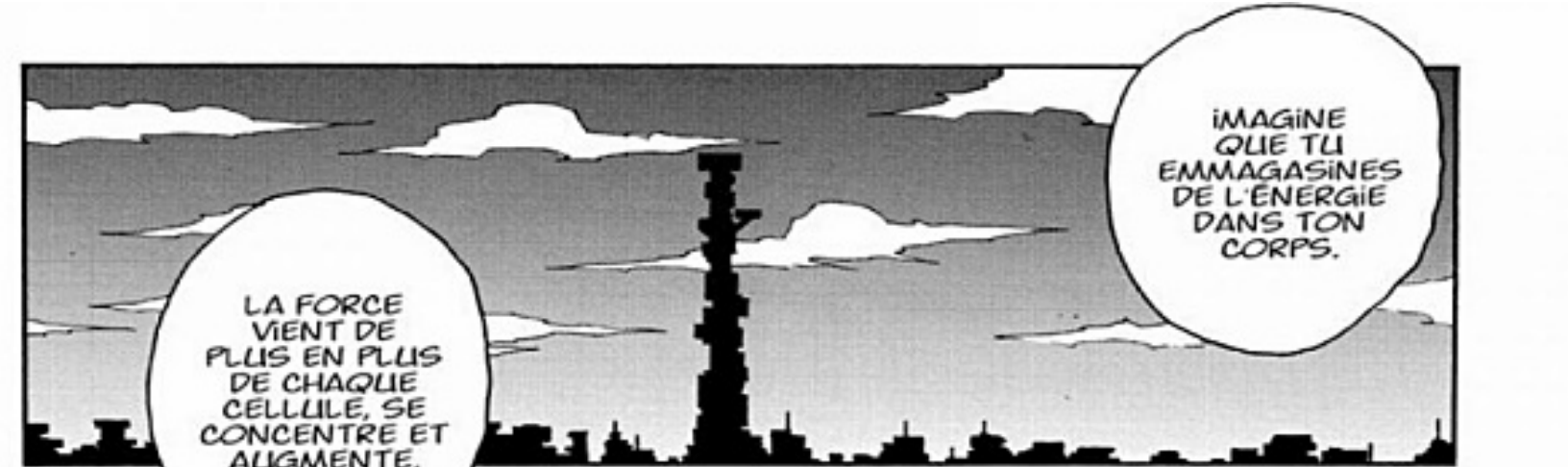






N°057

LA PROMESSE →



LA FORCE  
VIENT DE  
PLUS EN PLUS  
DE CHAQUE  
CELLULE, SE  
CONCENTRE ET  
ALIGNENTE.

IMAGINE  
QUE TU  
EMMAGASINES  
DE L'ÉNERGIE  
DANS TON  
CORPS.



ET D'UN COUP,  
TOU TE CETTE  
ÉNERGIE EST  
PROJETÉE...



**BOOOO**

**VERS  
L'EXTÉRIEUR**  
!!!













JE SUIS SÛR QU'IL EN SERA RAVI.

SI VOUS VOULEZ VOUS BATTRE AVEC GON, CE SERA À VOUS DE VOUS ALIGNER SUR SON PLANNING.



COMME ÇA, ON TE RENDRA LE PETIT SANS LA MOINDRE EGRATIGNURE.

CE N'EST PAS QU'ON N'A PAS CONFIANCE MAIS ON VA ALLER ENSEMBLE À L'ENREGISTREMENT.



TOUT PEUT S'ARRANGER SANS PASSER PAR CES BASSES METHODES.

HE ! HE ! HE... SI VOUS ACCEPTEZ D'ÊTRE NOS ADVERSAIRES...



EN CONTREPARTIE, PROMETTEZ-MOI QUE C'EST LA PREMIÈRE ET LA DERNIÈRE FOIS.


D'ACCORD, D'ACCORD. C'EST BON...



Oui.

ÇA TE VA COMME ÇA ?

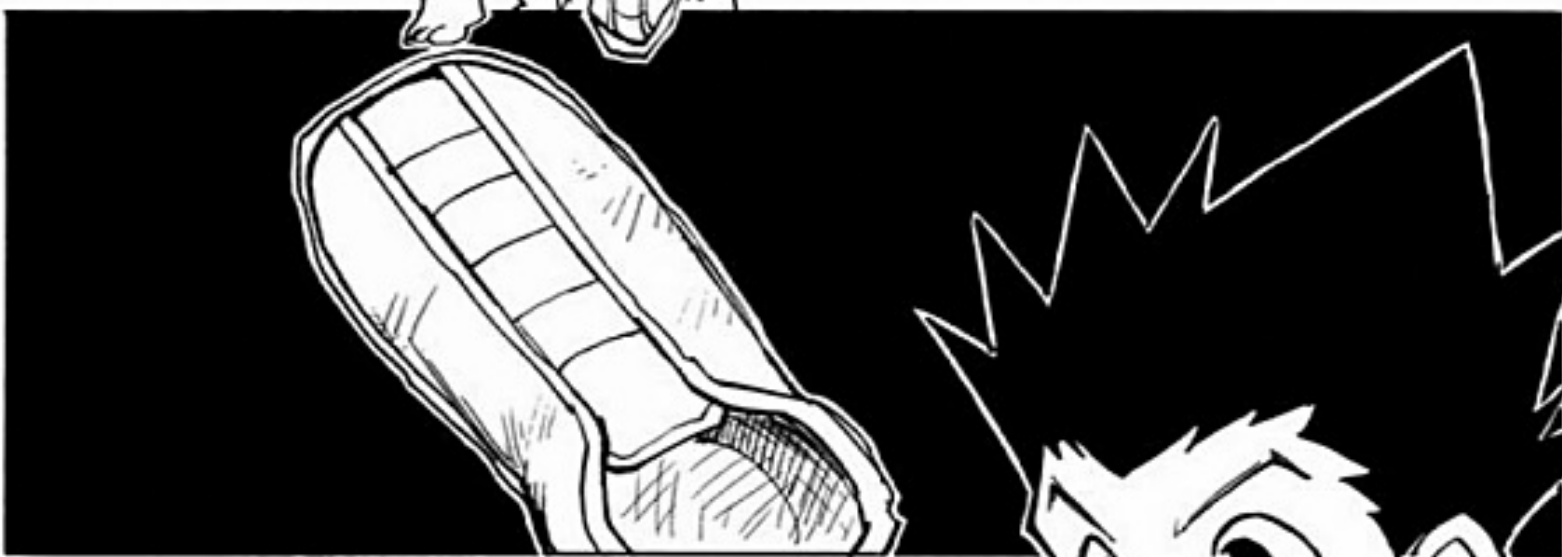
BON, ON TE LE REND.



LE 29 MAI...

CRÏIK









ON  
L'APPELLE  
AUSSI LE  
CHASSEUR  
DE  
NOUVEAUX



SI TU  
TE FAIS  
ATTRAPER  
PAR SA MAIN  
INVISIBLE,  
C'EST FINI.



C'EST UN  
MANCHOT,  
AVEC UN  
MASQUE, UN  
PEU COMME  
LES ACTEURS  
DE THÉÂTRE  
NO.











IL EST  
BEAU-  
COUP  
TROP  
FORT...

SON  
NIVEAU...



OLIF !



IL UTILISE  
SON ALIRA  
COMME UNE  
GOMME  
ADHESIVE...

CE DOIT  
ÊTRE LA  
PREMIÈRE  
SOLUTION...

SI C'EST  
BIEN ÇA,  
ALORS  
JE VEUX  
EXPLIQUER  
SON TOUR  
DE MAGIE...



JE SUIS  
EPATE.

C'EST  
BIEN.  
TU AS  
RÉUSSI.



VOUS AVEZ  
DONC TOUS  
LES DELIX  
MAÎTRISÉ LE  
GYO EN LIGNE  
SOIRÉE.



JE SUPPOSE  
QUE TOI AUSSI,  
TU VAS ME DIRE :  
"J'AI TROUVÉ LA  
RÉPONSE À LA  
QUESTION,  
DONC JE VEUX  
ME BATTRE LE  
PLUS TÔT  
POSSIBLE" ?



OLI.

TOI  
AUSSI,  
GON ?

MAIS MOI,  
JE N'AVAIS  
PAS VU  
TOUTES LES  
CAPACITÉS  
D'HISOKA.

LE 29 MAI,  
C'EST LE JOUR  
DE MON  
ANNIVERSAIRE

(MEGA  
MENSONGE).

VOILÀ ! MOI,  
C'EST PAREIL.  
EN FAIT, J'AI  
DÉJÀ DÉCIDÉ  
DU JOUR  
DE MON  
PROCHAIN  
COMBAT.

AH.

ELIH, JE NE  
CHERCHE PAS À  
ME DÉMARQUER,  
C'EST JUSTE  
QUE J'AI UNE  
SOLDAINE ENVIE  
DE ME BATTRE.

JE VOIS  
CE QUE  
TU  
VELUX  
DIRE.

ON  
PENSE-  
RAIT  
À LA  
MÊME  
CHOSE  
...?

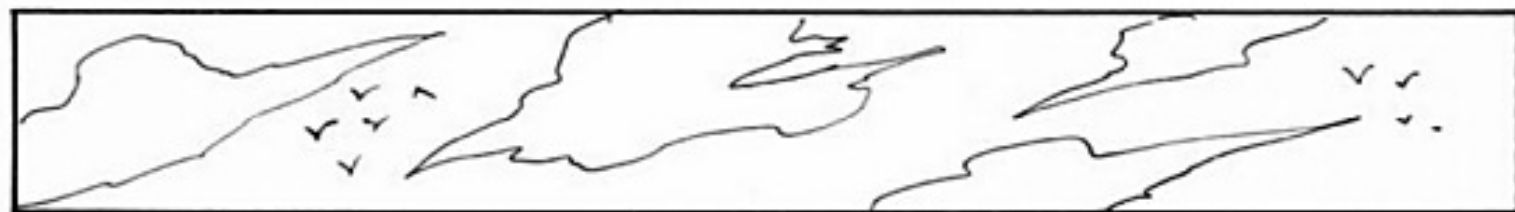


PARTAGEZ  
EQUITABLEMENT  
VOTRE TEMPS  
ENTRE LA  
PRATIQUE, LA  
DÉTENTE ET  
LE REPOS.

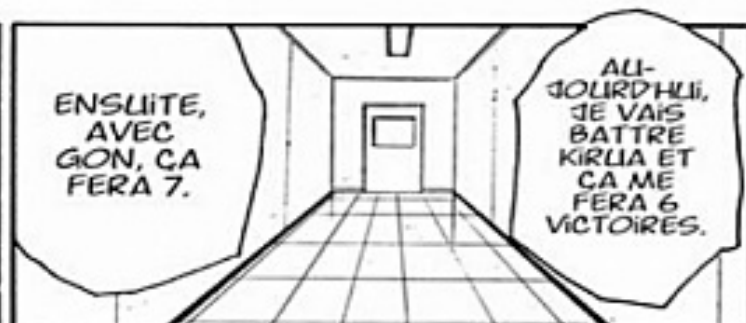
JUSQU'AU  
JOUR DU  
COMBAT,  
VOUS NE  
FEREZ QUE  
DU REN ET  
DU TEN.

ÇA VA, JE  
COMPRENDS.

J'AI VU  
CLAIREMENT  
LES  
PROGRÈS  
QUE VOUS  
AVEZ FAITS.









TU  
BOLIGES,  
TU  
MELIRS.



SI TU AS  
COMPRIS,  
FERME  
LENTEMENT  
LES YELIX.

TU UTILISES  
TON NEN, TU  
MELIRS ; TU  
CRIES, TU  
MELIRS.



SI TU AS  
COMPRIS,  
Ouvre  
DOLICEMENT  
LES YEUX.

ECOUTE  
BIEN.

SI TU NE  
TIENS PAS TA  
PROMESSE,  
TU SAIS  
MAINTENANT  
CE QUI  
T'ARRIVERA,  
N'EST-CE  
PAS ?



JURE-  
LE.

NE T'AVISE  
PAS DE NOUS  
REFAIRE UNE  
CRASSE DE  
CE GENRE.

VAIN-  
QUEUR  
PAR  
FORFAIT.

KIRLIA.





**GON FREECCS**  
1 victoire - 1 défaite  
(11/03 : Guide,  
défaite par K.O. ;  
30/05 : Sadaso,  
victoire par forfait)  
prévisions :  
04/06 : Guide  
10/10 : Riluberte

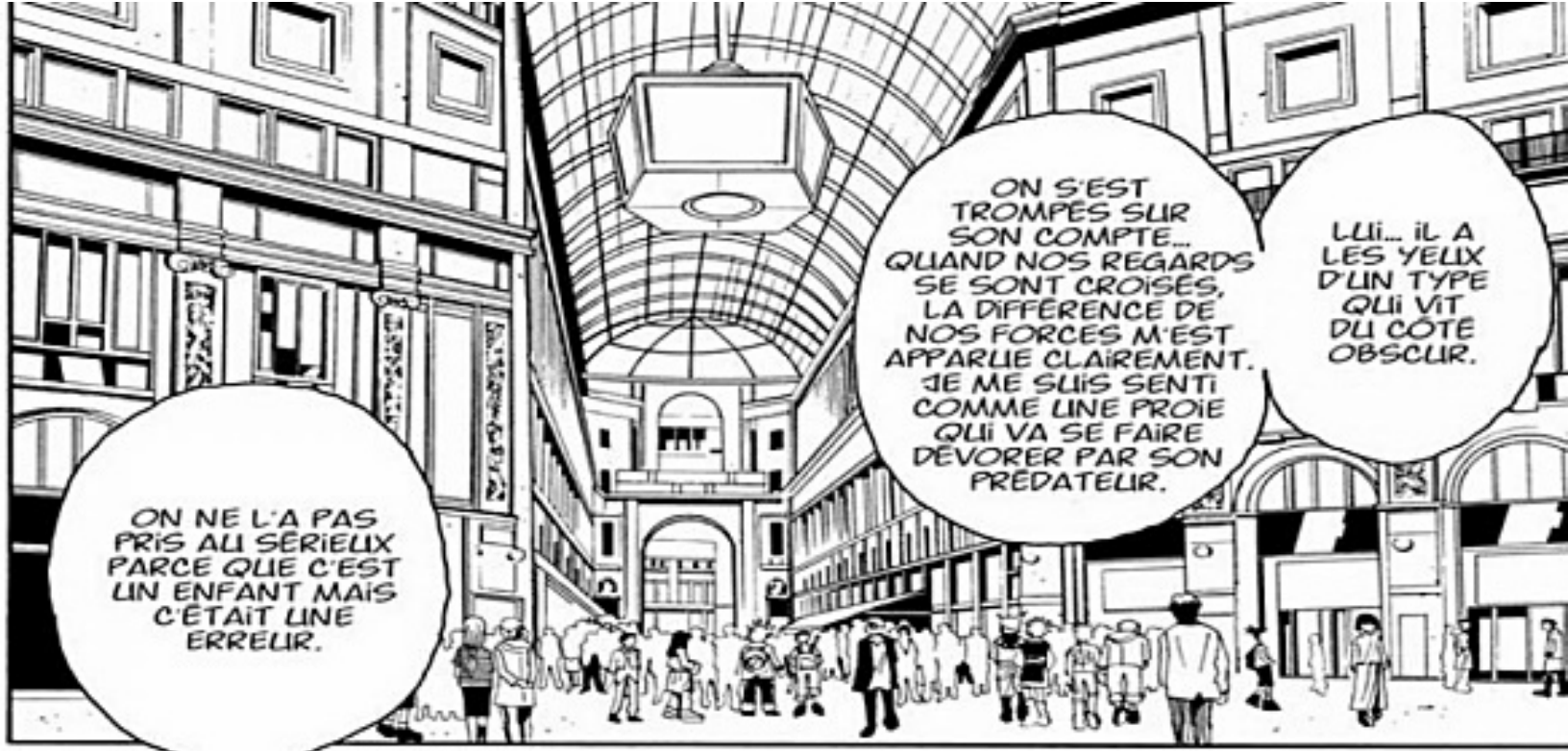


## FACE À FACE DE NOUVEAU

N°058



**KIRUA ZOLDIK**  
1 victoire - 0 défaite  
(29/05 : Sadaso,  
victoire par forfait)  
prévisions :  
04/06 : Riluberte  
09/06 : Guide



ON NE L'A PAS PRIS AU SÉRIEUX PARCE QUE C'EST UN ENFANT MAIS C'ÉTAIT UNE ERREUR.

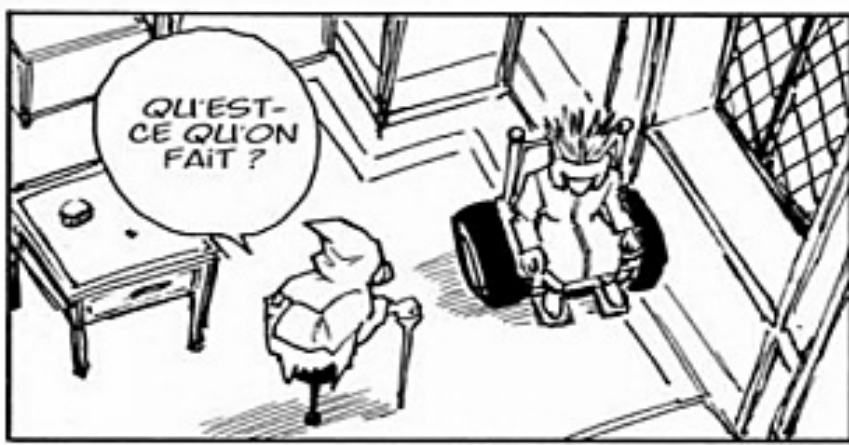
ON S'EST TROMPÉS SUR SON COMPTE... QUAND NOS REGARDS SE SONT CROISÉS, LA DIFFÉRENCE DE NOS FORCES M'EST APPARUE CLAIEMENT. JE ME SUIS SENTI COMME UNE PROIE QUI VA SE FAIRE DEVORER PAR SON PRÉDATEUR.

LUI... IL A LES YEUX D'UN TYPE QUI VIT DU CÔTÉ OBSCUR.



SOYEZ PRUDENTS. À N'EN PAS DOUTER, VOUS ÊTES LES PROCHAINS SUR SA LISTE.

JE N'AI PAS ENVIE DE MOURIR, ALORS JE M'ÉCLIPSE.



QU'EST-CE QU'ON FAIT ?

SI PAR EXEMPLE ON MONTE UNE ÉCOLE PRÉPARATOIRE DONT ON SE NOMME CONFÉRENCIER OU CONSEILLER... RIEN QU'AVEC L'ENSEIGNE, ON FERA LE PLEIN.

LE TITRE DE FLOOR MASTER EN POCHE, ON N'AURA PLUS DE RAISONS DE RESTER ICI.

ON N'EST PAS LOIN DE DEVENIR DES FLOOR MASTERS.



MOI, JE CONTINUE. PÊLI IMPORTEMENT LES MOYENS À UTILISER.



TU AS TOUT FAUX.



SON ATTITUDE PRUDENTE NOUS PROLIVE QUE CE N'EST PAS UN ADVERSAIRE INTOUCHABLE.

IL A MENACE SADASO MAIS S'IL N'EST PAS VENLI VERS MOI, C'EST PARCE QU'IL NE SAIT PAS DE QUOI JE SUIS CAPABLE. IL S'EST MEFIE.



SIMPLEMENT, J'AI PENSE QUE JE POLIVAIS T'AVERTIR QUAND JE LE VOULAIS.

CA N'A RIEN A VOIR AVEC TES CAPACITES.

...!?



LORSQUE TU DORS PAISIBLEMENT, LORSQUE TU ES AUX TOILETTES...

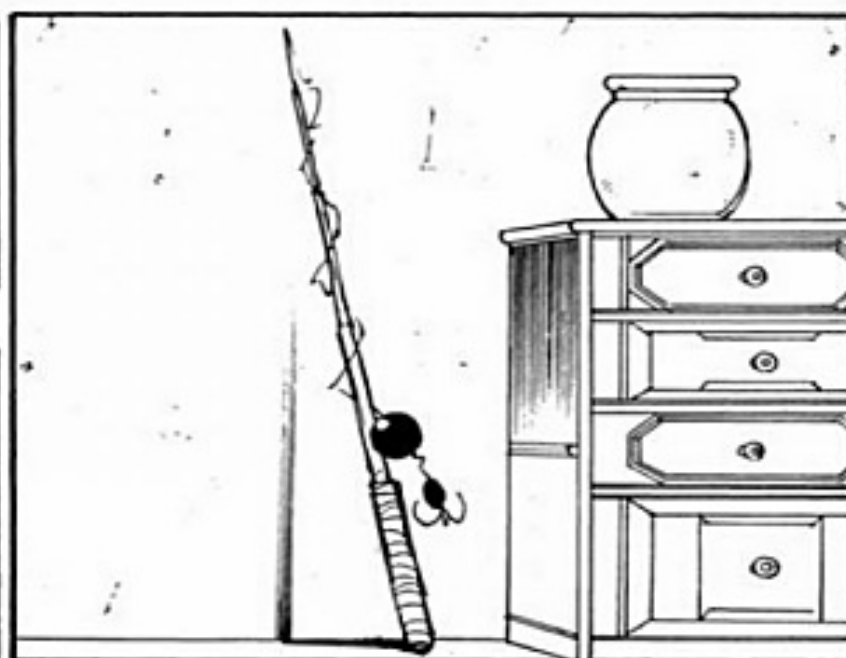
QUAND JE VEUX ET OÙ JE VEUX.



PARCE QUE QUOI QUE VOUS FASSIEZ, AU FINAL, C'EST NOUS QUI GAGNERONS.

UN CONSEIL : RESPECTEZ LES REGLES.







LE  
MATCH DE  
REVANCHE  
TANT  
ATTENDU VA  
COMMENCER  
!!!

GUIDO  
CONTRE GON !!  
LE 11 MARS,  
GON AVAIT ÉTÉ  
ENVOYÉ À  
L'HÔPITAL.  
COMMENT  
VA-T-IL  
COMBATTRE  
CETTE  
FOIS-CI ?



ALJOURD'HUI,  
IL A AMENÉ  
AVEC LUI UNE  
CANNE À  
PÊCHE !!



À QUEL  
GENRE DE  
MATCH  
ALLONS-  
NOUS  
ASSISTER  
?!



COMBAT  
AUX POINTS  
ET K.O. !! PAS  
DE LIMITE DE  
TEMPS ! UNE  
SEULE  
MANCHE !



OH !! GON  
EST PARTI  
AU SIGNAL !  
IL SE JETTE  
DANS LA  
BATAILLE !!

ALLEN !!



VOULON  
VOILÀ UN  
SCHEMA QUE  
NOUS AVONS  
DEJÀ VU !  
GON NE PEUT  
PAS LE  
TOUCHER !

MAIS ?!  
GUIDO AVAIT-IL  
PREVU CELA ?  
IL RIPOSTE  
AVEC LA  
TECHNIQUE  
DE LA  
TOUPIE !!



CLAK

CLAK

JE N'AI PAS DE MAL À SAVOIR À QUOI TU PENSES.

IL AVAIT DONC DEVINÉ...

CLAK

CLAK

ZAT

UNE FOIS QUE J'AI COMMENCÉ À TOURNER, IL EST IMPOSSIBLE DE M'ARRÊTER ! IL EST DONC NORMAL QUE TOUT LE MONDE PENSE À M'ATTAQUER AVANT QUE JE COMMENCE À TOURNER.

C'EST MOI QUI VIENDRAI À TOI !!

EH BIEN ? SI TU NE VIENS PAS À MOI.

TAC TAC

TAC

TAC

TAC

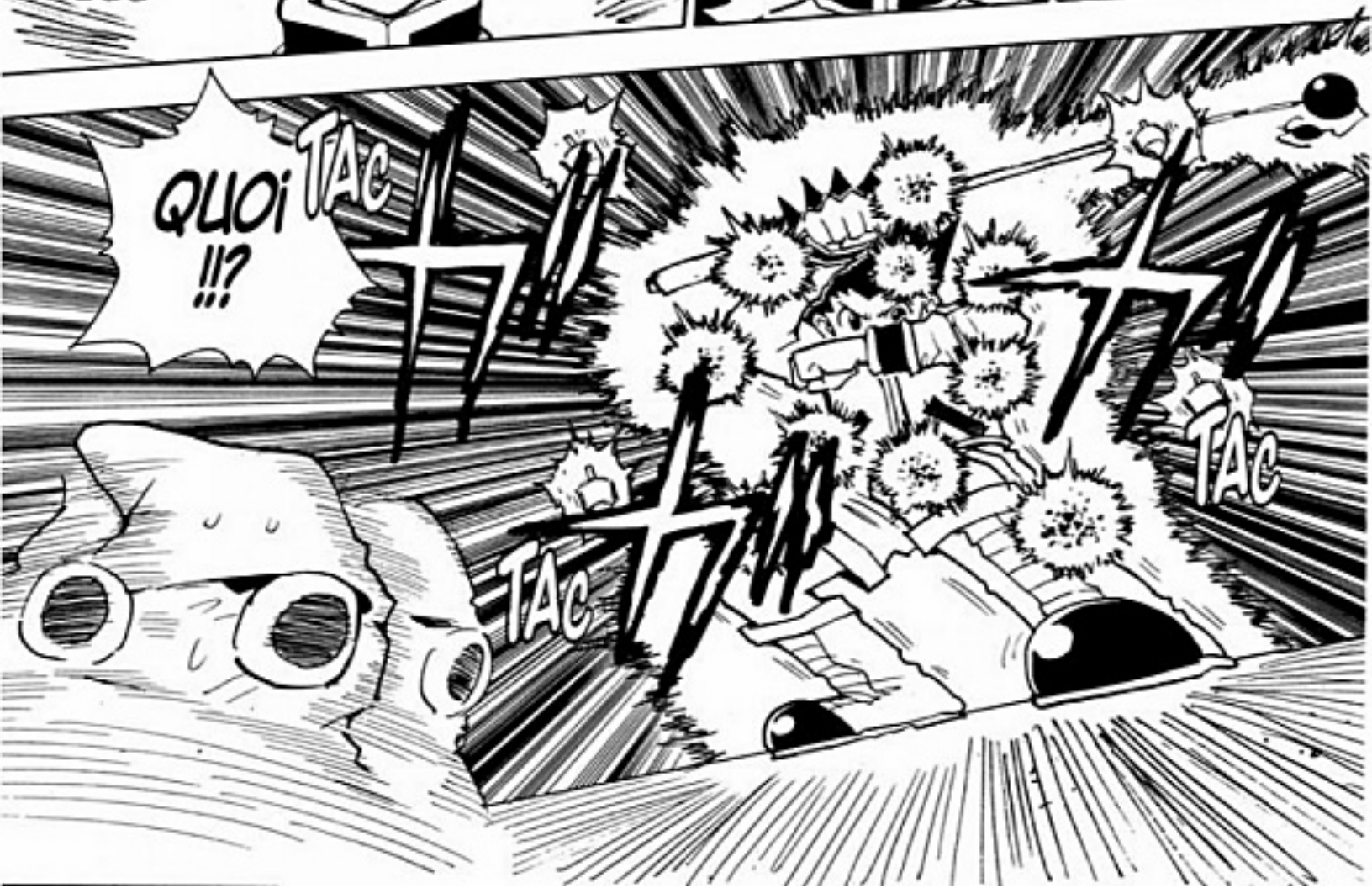
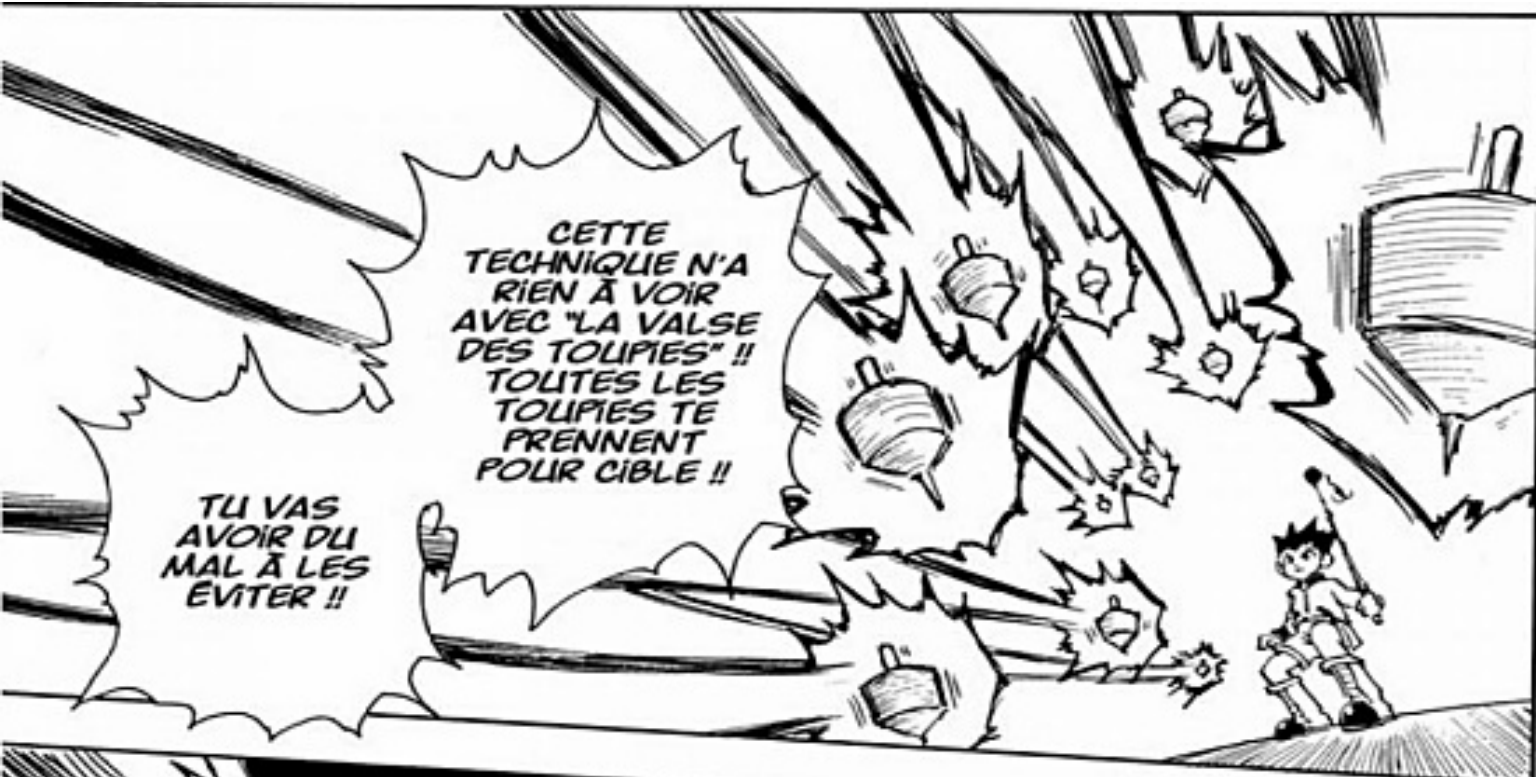
TAC

TAC !!

SHOTGUN TOP BLUES \*

IL PEUT PROJETER DES TOUPIES EN TOURNANT SUR LUI-MÊME ?!

\*LE BLUES DE LA TOUPIE DE PLOMB





EN DELX MOIS, IL EST DEVENU UN AUTRE HOMME !!



JE NE POURRAI PLUS RIEN LUI FAIRE AVEC MES TOUPIES...!



ZUT... AVEC SON NEN, SA FORCE DE DEFENSE S'EST CONSIDERABLEMENT ACCRUE!



EN RAISON DU FAIT QU'ILS AIENT VOULU SE SERVIR DE ZUSHI...

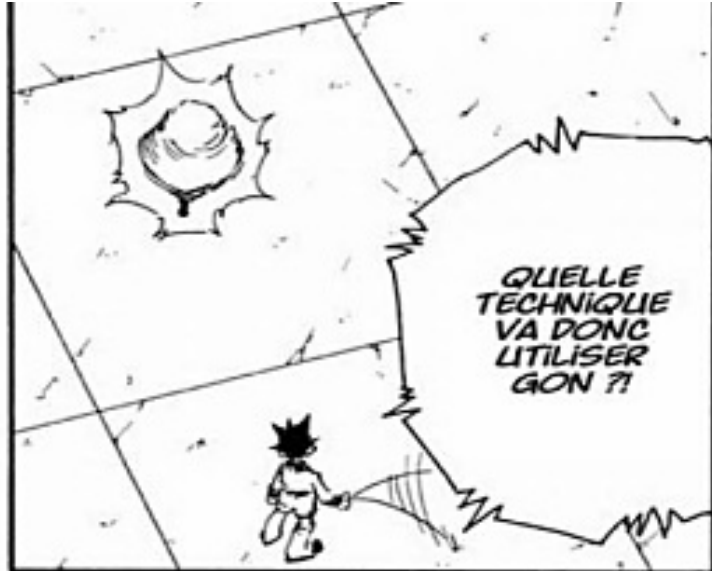
CA VEUT DIRE ALISSI QU'IL EST TRES ENERVE...



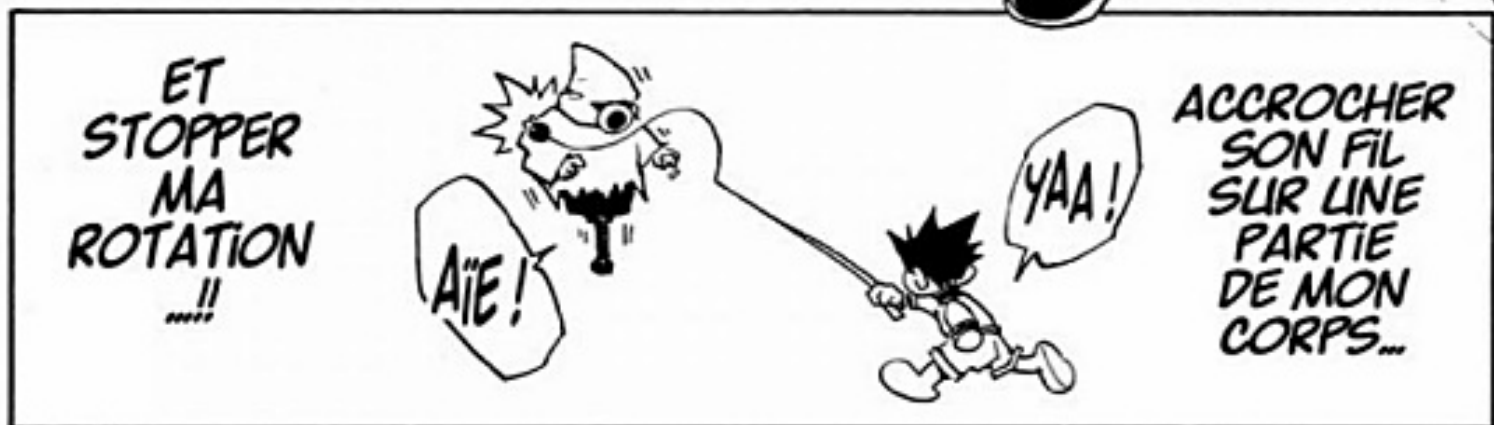
UNE STUPIDE ATTAQUE DIRECTE FRONTALE AVEC DES TOUPIES... AVEC LA VUE QU'IL A, GON ALRAIT PU LES REPOUSSER AVEC SA CANNE.

SIL A AGI COMME CA, C'EST SEULEMENT POUR CREER DES DEGATS PSYCHOLOGIQUES A SON ADVERSAIRE.





UNE  
ATTAQUE  
AVEC UNE  
CANNE À  
PÊCHE...





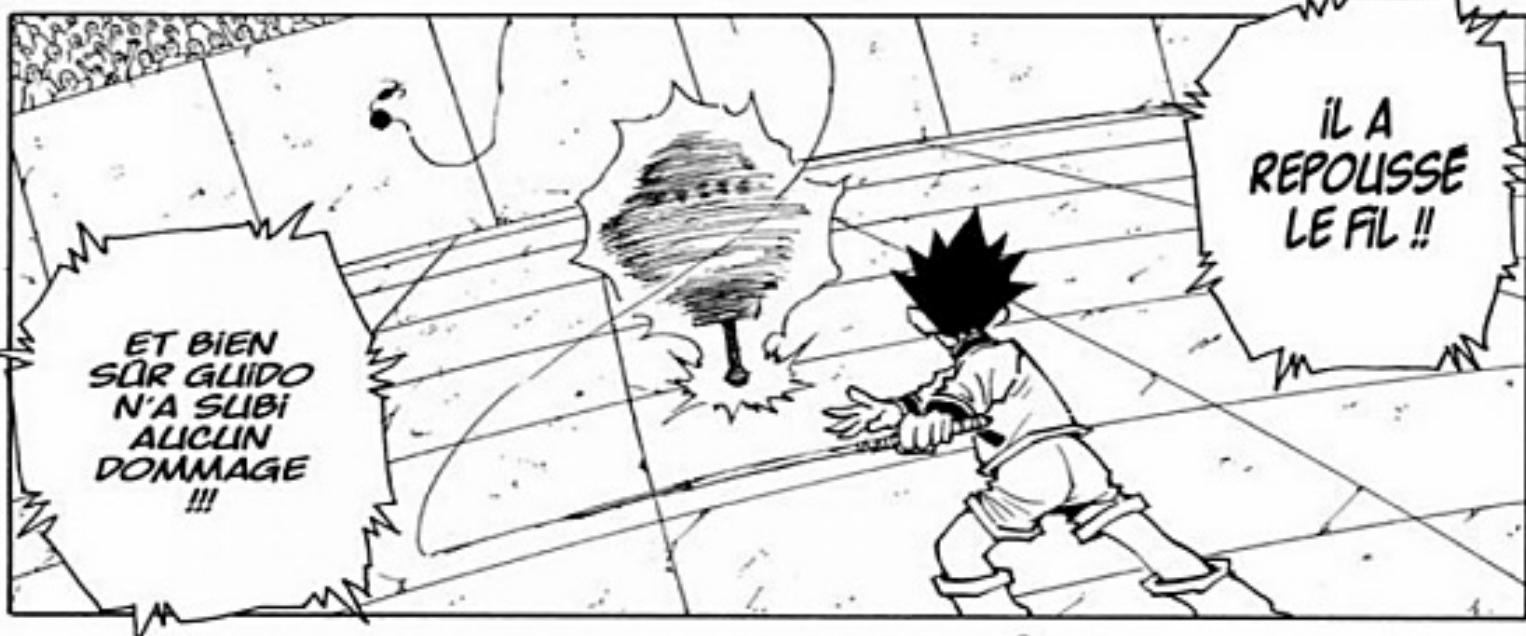
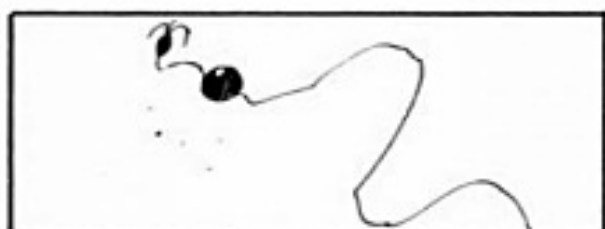
C'EST PARTI !! IL A LANCE SON FIL DANS LA DIRECTION DE GUIDO !!!

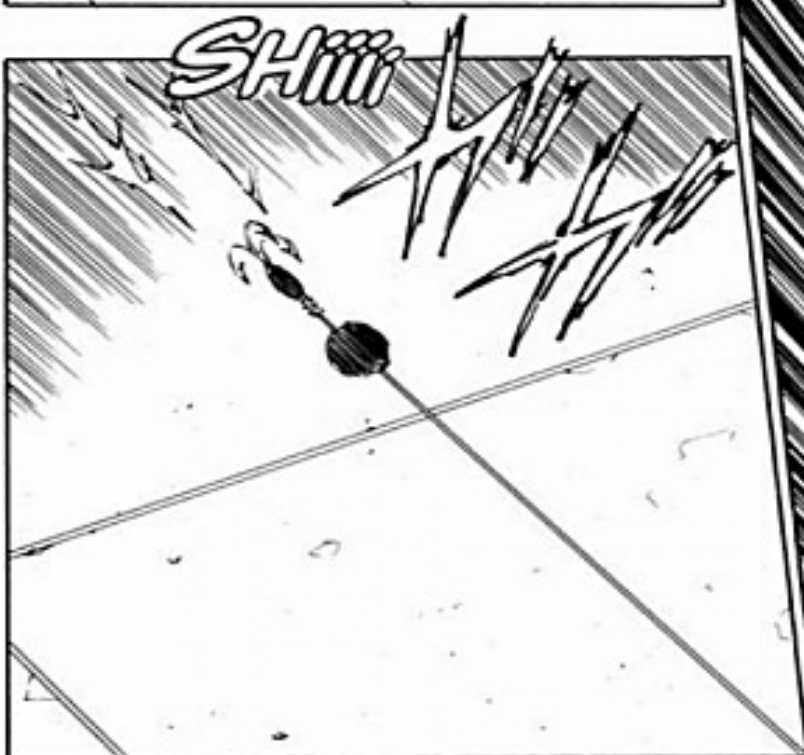
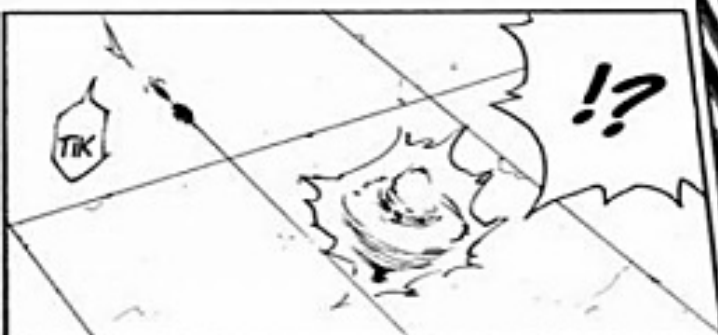
SLAT

Fuuuut

MAIS C'EST INUTILE !!!

HEHE... C'EST CE QUE JE PENSAIS ...





**ALLEZ  
!!!!!!**

**!!!**

**SLAT**

**POO**





QUI  
AURAIT  
PENSE  
À ÇA ?!

MAIS ?! IL  
A SOULEVE  
UNE DALLE  
DU RING  
ET GUIDO  
AVEC !!

DOOM

AH!

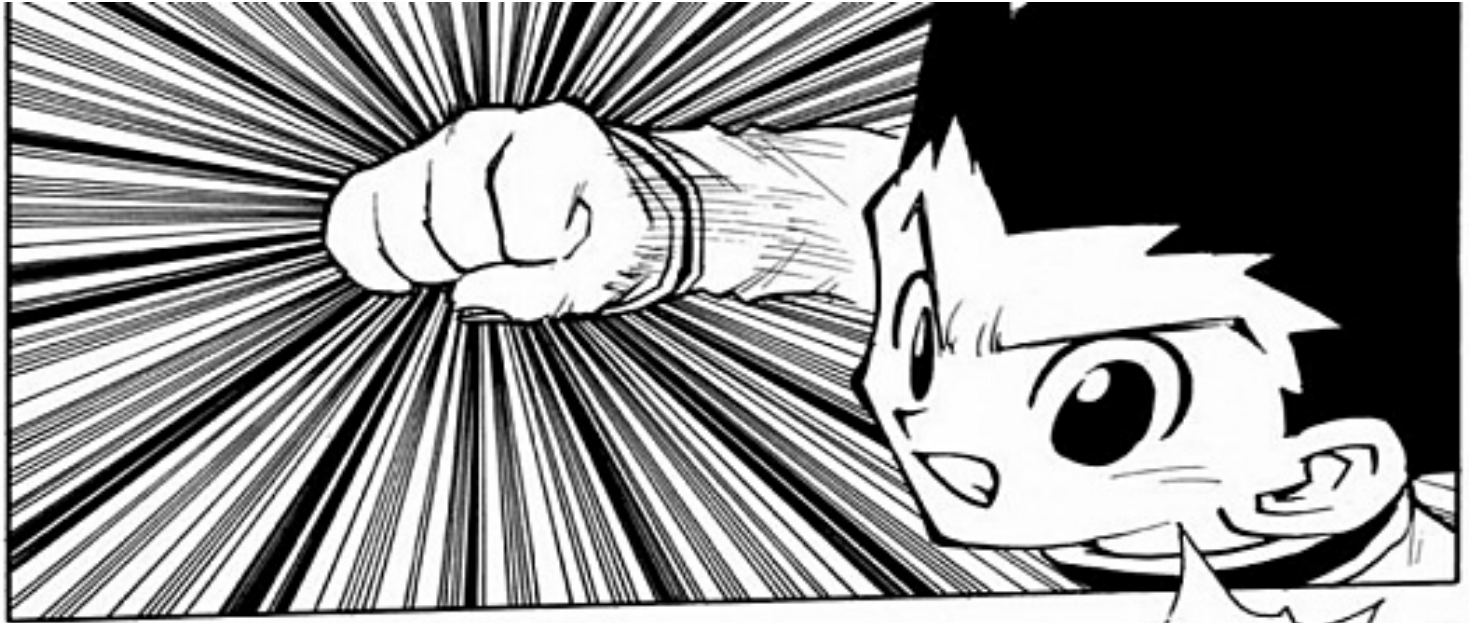
OUCH

!!

AH...

SHIT





TU AS  
GA...

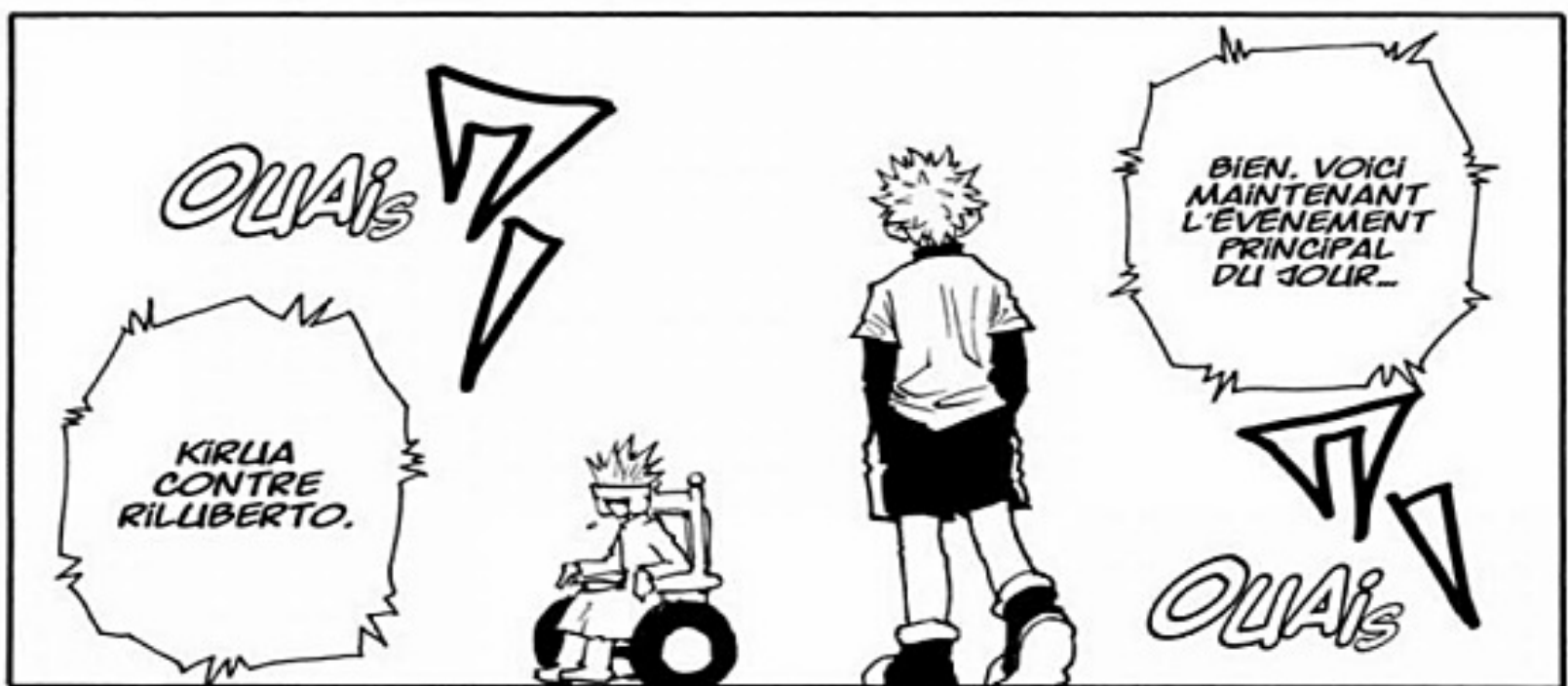
ELIH,  
ATTENDS  
...



BLAM

!!!







# N°059 QUALIFICATION



À QUEL  
GENRE DE  
COMBAT  
ALLONS-  
NOUS  
ASSISTER ?!

BIEN, VOICI  
MAINTENANT  
L'ÉVÉNEMENT  
PRINCIPAL DU  
JOUR...



DONC JE  
NE TE  
LAISSERAI  
PAS  
GAGNER.

VOUS  
N'AVEZ PAS  
RESPECTÉ  
VOTRE  
PROMESSE.



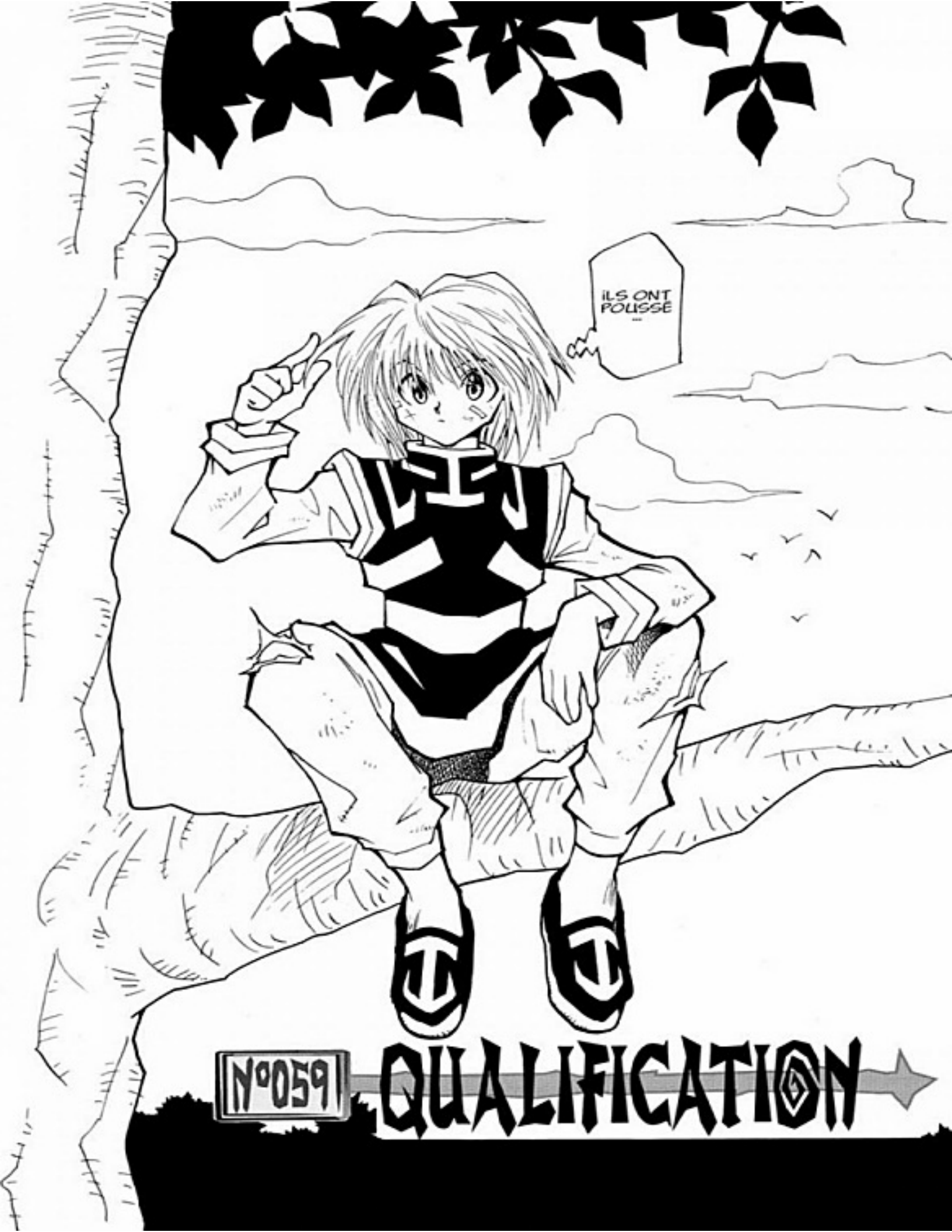
MÊME SI  
CE GAMIN  
EST UN  
PRO...

UN  
HABITANT  
DU CÔTÉ  
OBSCUR...?



JE VAIS LUI  
MONTRER  
QUE SUR  
CE RING,  
C'EST MOI  
LE PLUS  
FORT !!

DANS  
LA TOUR  
CÉLESTE,  
JE SUIS  
CHEZ  
MOI !!



ILS ONT  
POLISSE

N°059

QUALIFICATION →





ALRA  
PROPLU-  
SION !!!

DUN-DUN-DUN !!!

SLAT

!!





Criti  
Criti

OH ! IL A  
ESQUIVE  
LE DANGER  
EN SE  
PROPLUSANT  
VERS  
L'AVANT !!

IL SE  
SERT DE L'AURA  
EMMAGASINEE  
POUR DEPLACER  
SON FALTEUIL.  
LA FORCE DE  
PROPULSION  
VIENT DE  
L'EJECTION  
SOLDAINE DE  
SON AURA !!

OLIPS,  
CA  
CRAINT !

J'AI  
SALITE  
TROP  
HAUT.

TWIN  
SNAKE  
!!!\*

CACET



FILT

TWIN  
SNAKE'S  
SONG  
OF  
DEFENSE  
!!!\*

FILT

\*LA CHANSON DE DÉFENSE DU DOUBLE SERPENT



GRACE À SES  
MOUVEMENTS  
ULTRA RAPIDES, IL  
A UNE PROTECTION  
PARFAITE COMBINÉE  
À UN INSTRUMENT  
D'ATTAQUE  
IMPARABLE !!

ET VOILÀ  
LA CÉLÈBRE  
"TWIN  
SNAKE'S  
SONG OF  
DEFENSE".

ALORS ?!  
QUE VA  
FAIRE  
KIRLIA ?!

FILT

TANT QUE  
JE SERAI  
DANS CETTE  
POSITION, TU  
N'AS AUCUNE  
CHANCE DE  
GAGNER !!

C'EST UNE  
ATTAQUE  
SURPRISE !!  
DOMMAGE !

VU LA TAILLE  
DU RING, TU  
N'AS NULLE  
PART OÙ  
FLUIR OÙ TE  
CACHER !!

IL EST  
IMPOSSIBLE  
POUR  
QUELQU'UN  
DE NORMAL  
DE DISCERNER  
LES  
MOUVEMENTS  
QUE JE  
FAIS !!

RIEN  
QU'EN  
REGAR-  
DANT, TU  
DEVRAIS  
COMPREN-  
DRE !

POUR-  
QUOI ?

FILUT

SLAT

SHILUT



QUOI!?



DÉSOLÉ.

MAIS MOI, JE NE SUIS PAS NORMAL.



SWITCH

MAIS...

AIGCH!!



FLASH

THUNDER SNAKE

!!?

\*LA FOLDRÉ DU SERPENT

QUICONQUE  
LES TOUCHE,  
AUSSI FORT  
SOIT-IL  
RESTE  
PARALYSE  
ET PERD  
CONNAIS-  
SANCE !!

POUR CE  
GENRE DE  
PERSONNES,  
J'AI PREVU  
ÇA !! UN  
CADEAU  
D'1 000 000  
DE VOLTS  
DANS CES  
DEUX FOUETS  
COMBINES.

CEUX  
QUI ME  
DESŒBEISSENT  
SONT  
CROQUÉS  
PAR LE  
THUNDER  
SNAKE !

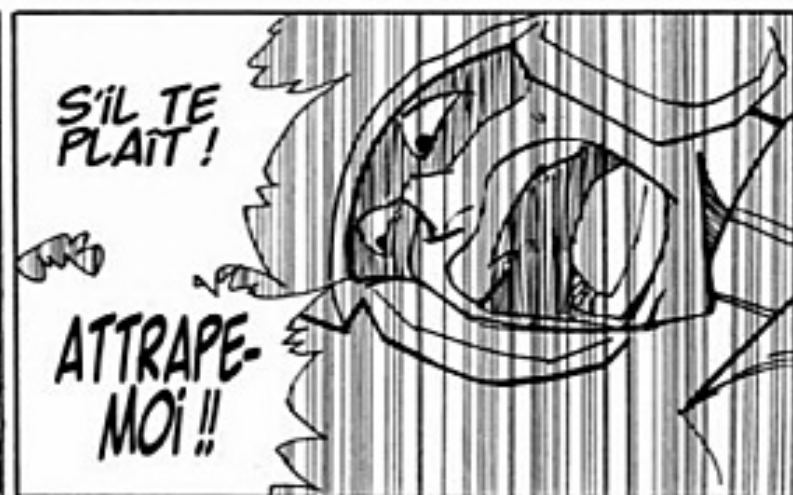
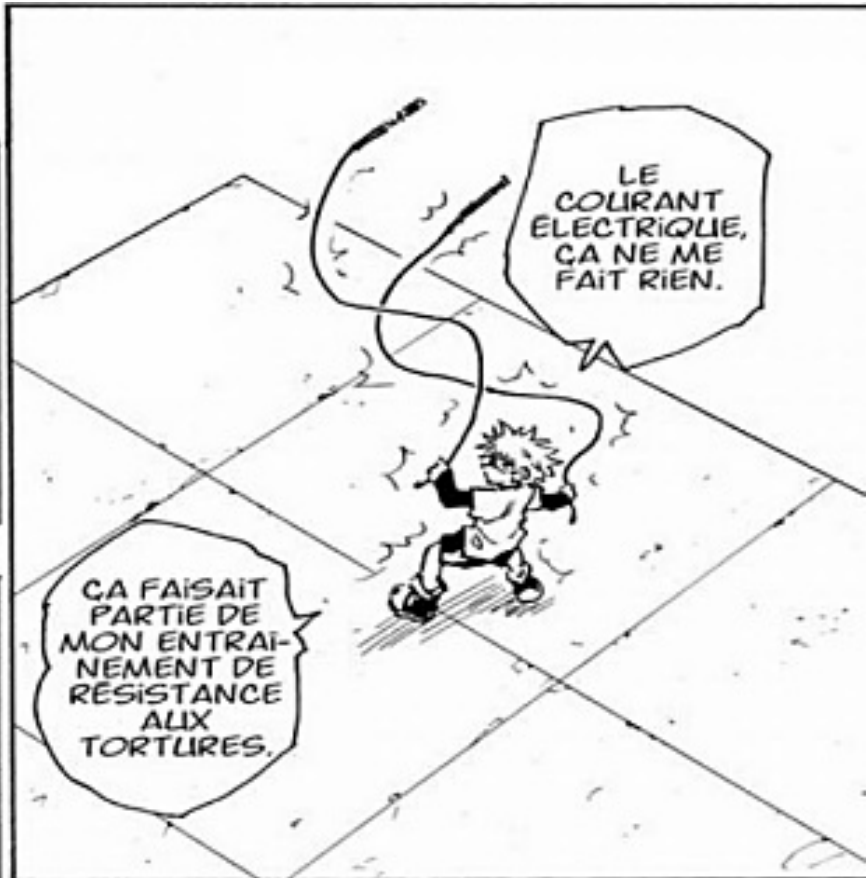
MAIS  
QUELOU'UN  
D'AUTRE AVANT  
TOI AVAIT  
REUSSI À SAISIR  
MES FOUETS  
AU PRIX DE  
BELLES  
BLESSURES.  
ET COMME UN  
HOMME AVERTI  
EN VALT  
DEUX...

ZUIT  
TU M'AS  
SURPRIS,  
KIRLIA !! C'EST  
LA PREMIERE  
FOIS QUE  
QUELOU'UN  
ARRIVE À  
FAIRE CE QUE  
TU AS FAIT.

HEIN  
?!!

ZOOON

SLAT











GUIDO A  
DECLARE  
FORFAIT.



MATCH  
AUX  
POINTS  
ET K.O. !  
PAS DE  
LIMITE DE  
TEMPS !!

BIEN !  
RILLIBERTO  
A ETE BATTU  
PAR KIRUA IL Y  
A QUELQUES  
JOURS, IL  
TOTALISE  
5 VICTOIRES ET  
3 DEFAITES. IL  
N'A PLUS DROIT  
A L'ERREUR !!

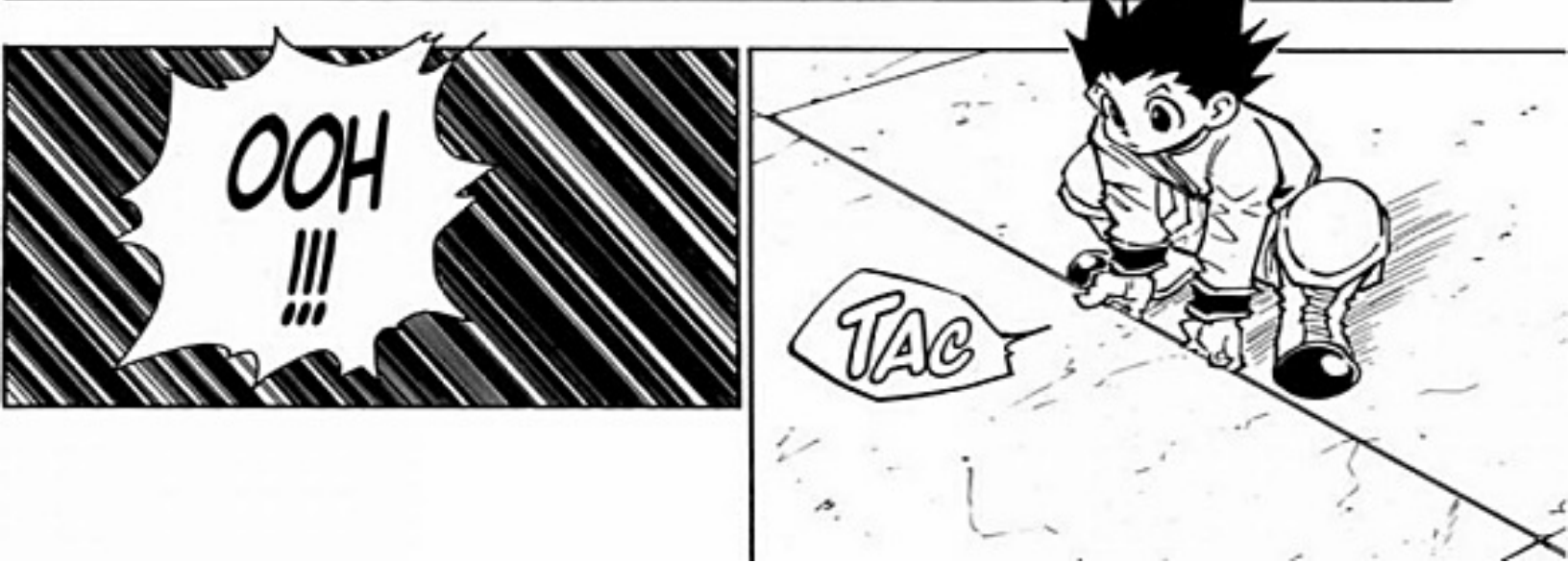


REDOUTERAIT-IL  
LA FORCE  
DE SON  
ADVERSAIRE ?  
AUJOURD'HUI,  
IL A SORTI SES  
FOUETS DES  
LE DEBUT DU  
MATCH !!



ALLEZ  
!!!

QUANT  
A GON,  
AUJOURD'HUI  
IL EST VENU  
LES MAINS  
VIDES.







IL A  
ESQUIVE  
ET PRIS  
LA FLUTE  
!!!

ALRA  
PRO-  
PUL-  
SION  
!!!

MAIS GON  
SEMBLE  
AVOIR  
ANTICIPE  
ET L'A  
DEVANCE !!

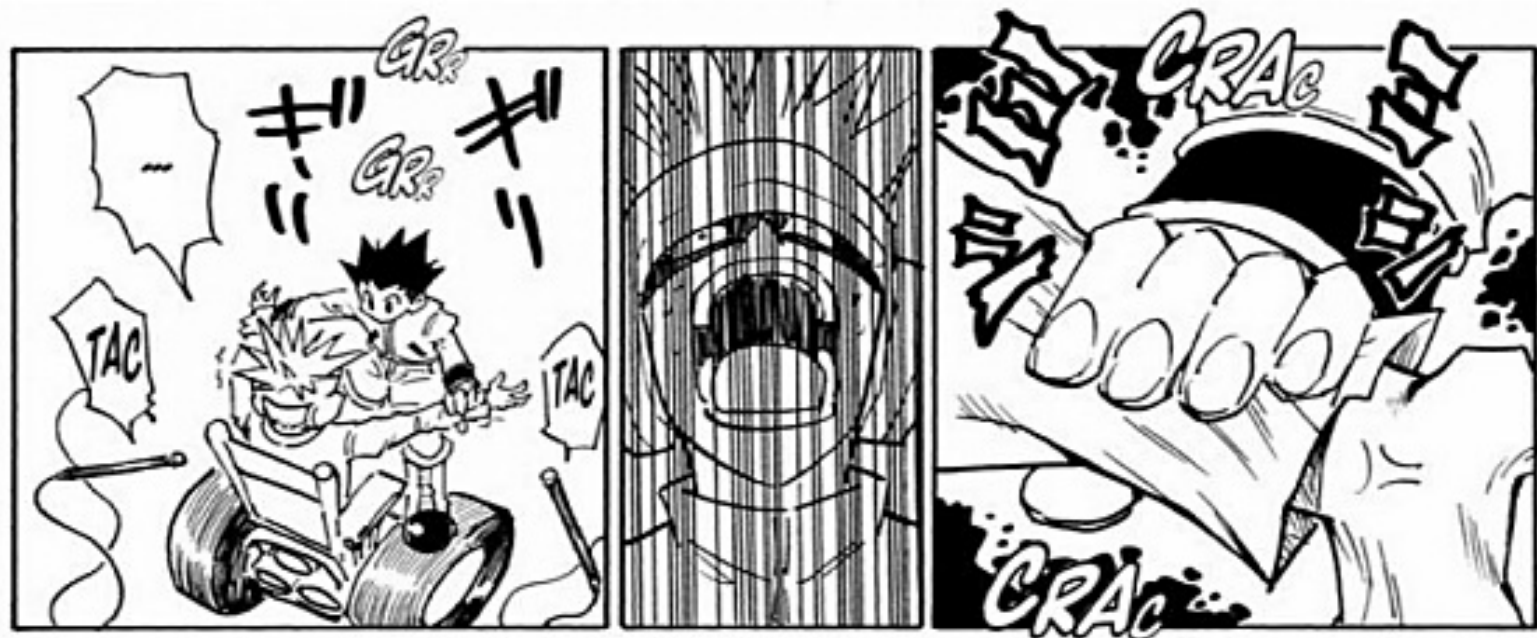
IL T'A  
VOLON-  
TAIRE-  
MENT  
LAISSE  
UNE  
OLIVETURE...

ZAT

!!

EN PLUS, À CAUSE  
DE SA PROPULSION  
SOLDAINE, IL A BRISÉ  
SON PROPRE ÉQUILIBRE  
ET A ÉTÉ OBLIGÉ  
D'ARRÊTER LE  
MOUVEMENT DE  
SES FOLIETS ♦

DANS UN ÉTAT  
D'URGENCE, IL  
N'A PU QUE FLUIR  
ET N'AVAIT PAS  
LE TEMPS DE  
CHANGER DE  
DIRECTION. TOUT  
CE QU'IL POUVAIT  
FAIRE, C'ÉTAIT  
AVANCER ♦














À COMPTER  
D'ALJOURD'HUI,  
NOUS ALLONS  
COMMENCER LA  
PRÉPARATION  
AU HATSU.

**N°060 RÉUSSITE**



ENSLITE,  
IL VOUS  
RESTERA À  
AFFINER CES  
BASES, À Y  
INTÉGRER VOTRE  
ORIGINALITÉ  
ET VOUS  
POSSEDEREZ  
VOTRE PROPRE  
NEN.

SI VOUS  
ARRIVEZ À LE  
MAÎTRISER, VOUS  
AUREZ TOUTES  
LES BASES  
NECESSAIRES  
AU CONTRÔLE  
DU NEN.



COM-  
MEN-  
CONS.



N°060

RÉUSSITE





ON LE  
DIVISE EN  
6 GRANDES  
CATEGORIES :  
L'ÉMISSION, LE  
RENFORCEMENT, LA  
TRANSFORMATION,  
LA MANIPULATION,  
LA RÉALISATION, LA  
SPÉCIFICATION.

LE HATSU EST  
LA TECHNIQUE  
QUI CONSISTE À  
LIBÉRER LE NEN.  
AUTREMENT DIT,  
VOUS FINALISEZ  
VOTRE APTITUDE  
AU NEN.



CE QUI EST  
IMPORTANT,  
C'EST DE  
TROUVER  
CELLI QUI  
VOUS  
CORRESPOND.



LÀ...



LA PREMIÈRE  
APTITUDE EST  
CELLE QU'ON A  
DÈS LA NAISSANCE.  
LA DEUXIÈME  
CELLE QUE L'ON  
ACQUIERT AU  
COURS DE  
LA VIE.

LES  
FACULTÉS  
DU NEN SONT  
ÉTROITEMENT  
LIÉES AU  
CARACTÈRE  
DE CHACUN.



VOUS  
DEVREZ  
TROUVER  
CELLE QUI  
VOUS CORRESPOND,  
SANS  
QUOI VOUS  
RENCONTREREZ DE  
GROSSES  
DIFFICULTÉS.

CRIC  
CRIC

SI VOUS  
VOULEZ  
APPRENDRE  
LINE DE  
CES SIX  
FACULTÉS...



IL A CULTIVÉ  
LA FINESSE  
DE SES CINQ  
SENS EN  
S'AMUSANT  
AU CONTACT  
DE LA  
NATURE.

PAR  
EXEMPLE,  
POUR GON,  
IL A UNE  
STRUCTURE  
MUSCULAIRE  
SOUPLE ET  
AGILE, ET CE  
DEPUIS SA  
NAISSANCE.

SUR CE MÊME  
PRINCIPE, ON SAIT  
À LAQUELLE DE CES  
6 CATEGORIES DE  
NEN ON APPARTIEN  
EN FONCTION DE LA  
QUALITÉ DE L'ALIRA  
QU'ON POSSEDE  
DEPUIS SA  
NAISSANCE.

RENFORCEMENT.  
DONNER PLUS DE FORCE  
PHYSIQUE OU AUGMENTER  
L'EFFICACITÉ D'UN OBJET.

VOICI UN  
SCHEMA QUI  
PRESENTE LES  
6 AFFINITES  
DIFFERENTES.

強 FORT

EMISSION.  
PROJECTION DE  
L'AURA.

ÉMETTRE 放

変 CHANGER

TRANSFORMATION.  
ON PEUT CHANGER LES  
PROPRIÉTÉS DE L'AURA.

発  
HATSU

MANIPULER 操

具 OBJET

MANIPLULATION.  
MANIPULER DE LA  
MATIÈRE INERTE ET DE  
LA MATIÈRE VIVANTE.

MATÉRIALISATION.  
L'AURA EST  
MATÉRIALISÉE AU SENS  
PROPRE DU TERME.

特 SPÉCIAL

SPÉCIFICATION.  
UNE AURA PARTICULIÈRE QUI  
POSSEDE DES ATTRIBUTS QUE  
LES AUTRES N'ONT PAS.  
IL ARRIVE QUE CETTE AURA SE TRANSFORME  
LE TERRELIÈREMENT.

LES  
CATÉ-  
GORIES  
SONT  
PLACÉES  
PAR ORDRE  
D'AFFINITÉ.

PAR EXEMPLE,  
SI VOTRE AURA DE  
NAISSANCE VOUS  
PRÉDISPOSE AU  
RENFORCEMENT,  
VOUS L'APPRENDREZ  
DONC FACILEMENT  
ET RAPIDEMENT.

POUR  
HISOKA, IL A  
LA FACILITÉ  
D'UTILISER  
SON AURA  
COMME DE  
LA GOMME.

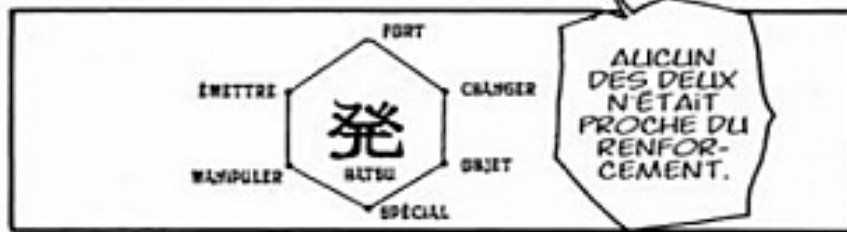
C'EST  
DONC  
DE LA  
TRANS-  
FORMA-  
TION.

GUIDO, LUI,  
UTILISE DES  
TOUPIES ET  
SA FORCE  
DÉVELOPPÉE  
DE ROTATION  
COMME DES  
ARMES. C'EST  
LE RENFOR-  
CEMENT.

MAIS POUR  
POUVOIR DIRIGER  
DES TOUPIES À  
DISTANCE COMME  
UNE ARME, IL FAUT  
AUSSI POSSEDER  
LA MANIPULATION.  
CELA NE LUI  
CORRESPONDAIT  
PAS BIEN ET  
L'EFFICACITÉ A  
ÉTÉ LIMITÉE.

À LA SUITE DU  
"RENFORCEMENT" SE  
TROUVE "L'ÉMISSION" ET  
LA "TRANSFORMATION"  
POUR LESQUELLES  
VOUS AUREZ PROBABLE-  
MENT DES AFFINITÉS.  
VOUS LES RETIENDREZ  
ÉGALEMENT FACILE-  
MENT. INVERSEMENT,  
VOUS AUREZ BEAUCOUP  
DE MAL À ACQUÉRIR  
CEUX QUI SE  
TROUVENT À  
L'OPPOSE.







LA  
TECHNIQUE  
DE L'EAL.



C'EST UN  
MOYEN DE  
DISTINCTION  
QU'ON NOUS  
APPREND  
À L'ÉCOLE  
SHINGEN. ON  
PEUT AÛSSI  
L'UTILISER  
COMME  
PRATIQUE  
DU HATSU.



GRÂCE AU  
CHANGEMENT  
QUI  
S'EFFECTUE,  
ON  
COMPREND.

ON  
APPROCHE  
LES MAINS  
ET ON  
DECLENCHE  
LE REN.

SHUP



ELLE A  
ALIMENTE  
AVEC SA  
FORCE !?



LA  
QUANTITE  
D'EAU...

PLOC

CECI NOUS  
MONTRE QUE  
MON AURA A  
DES AFFINITÉS  
AVEC LE  
RENFORCEMENT.



"LA  
QUANTITE  
D'EAU A  
CHANGÉ".  
C'EST LE  
SIGNE DU  
RENFORCEMENT.



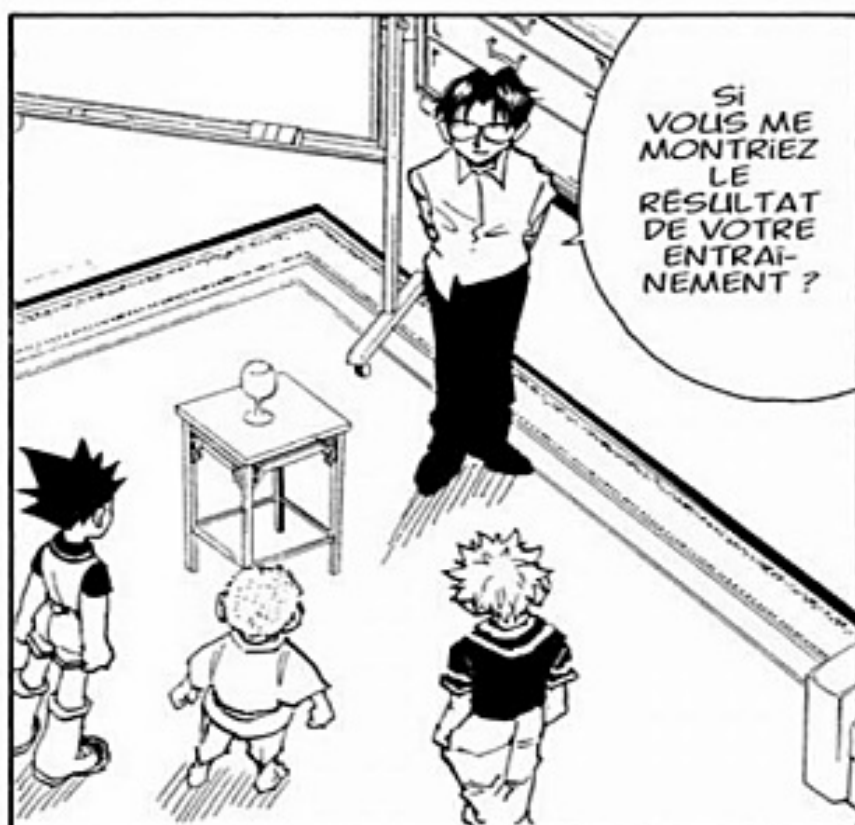














FLOC



À TOI, KIRUA.

OUI.



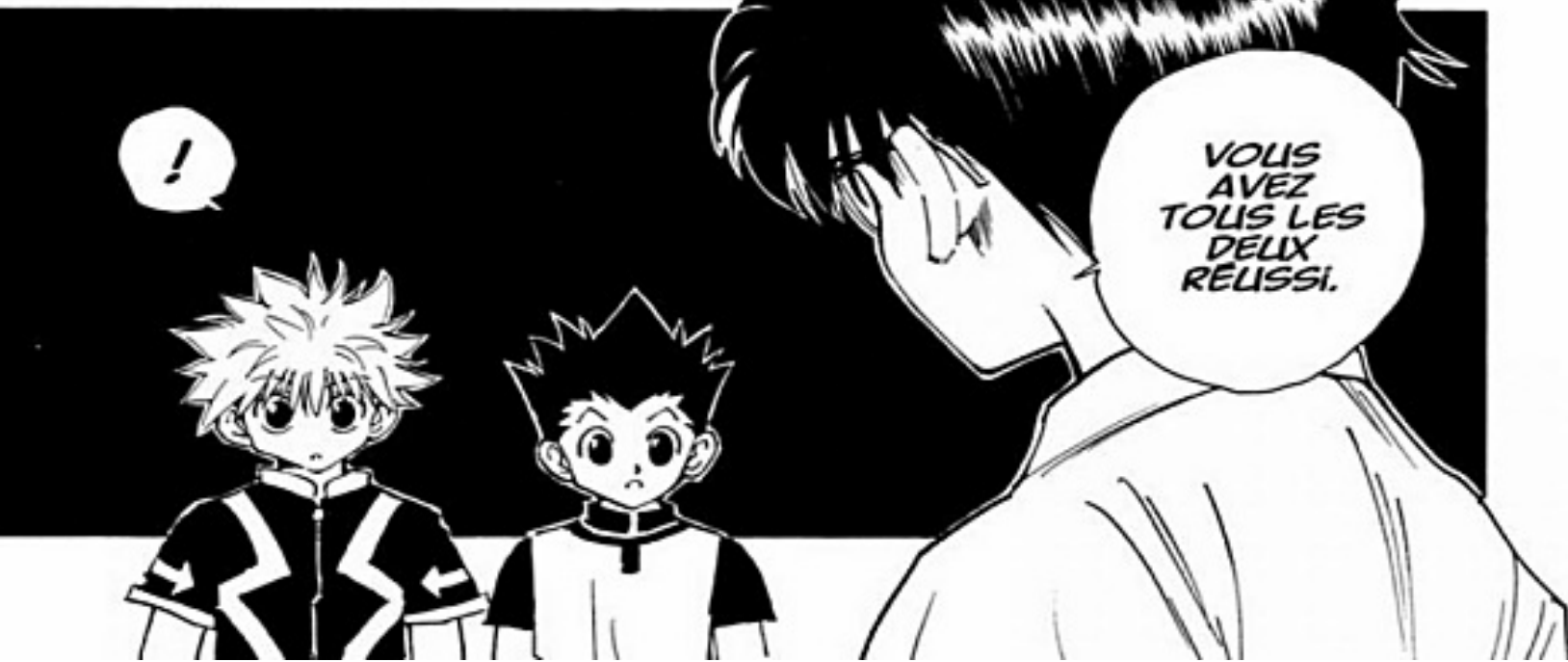
C'EST BIEN.



OOH !!!

ÇA A COMPLETEMENT DEBORDE !!

ZAAAAAT

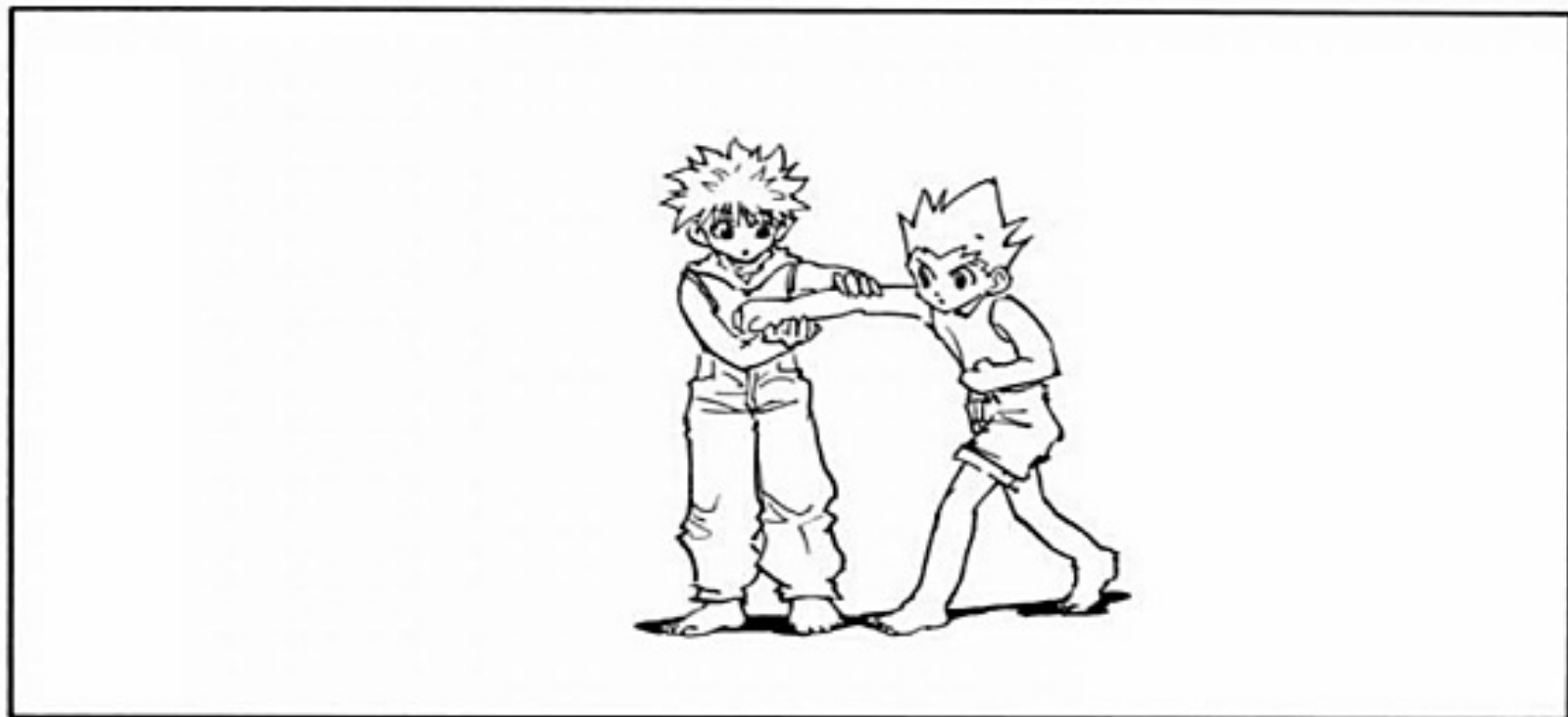












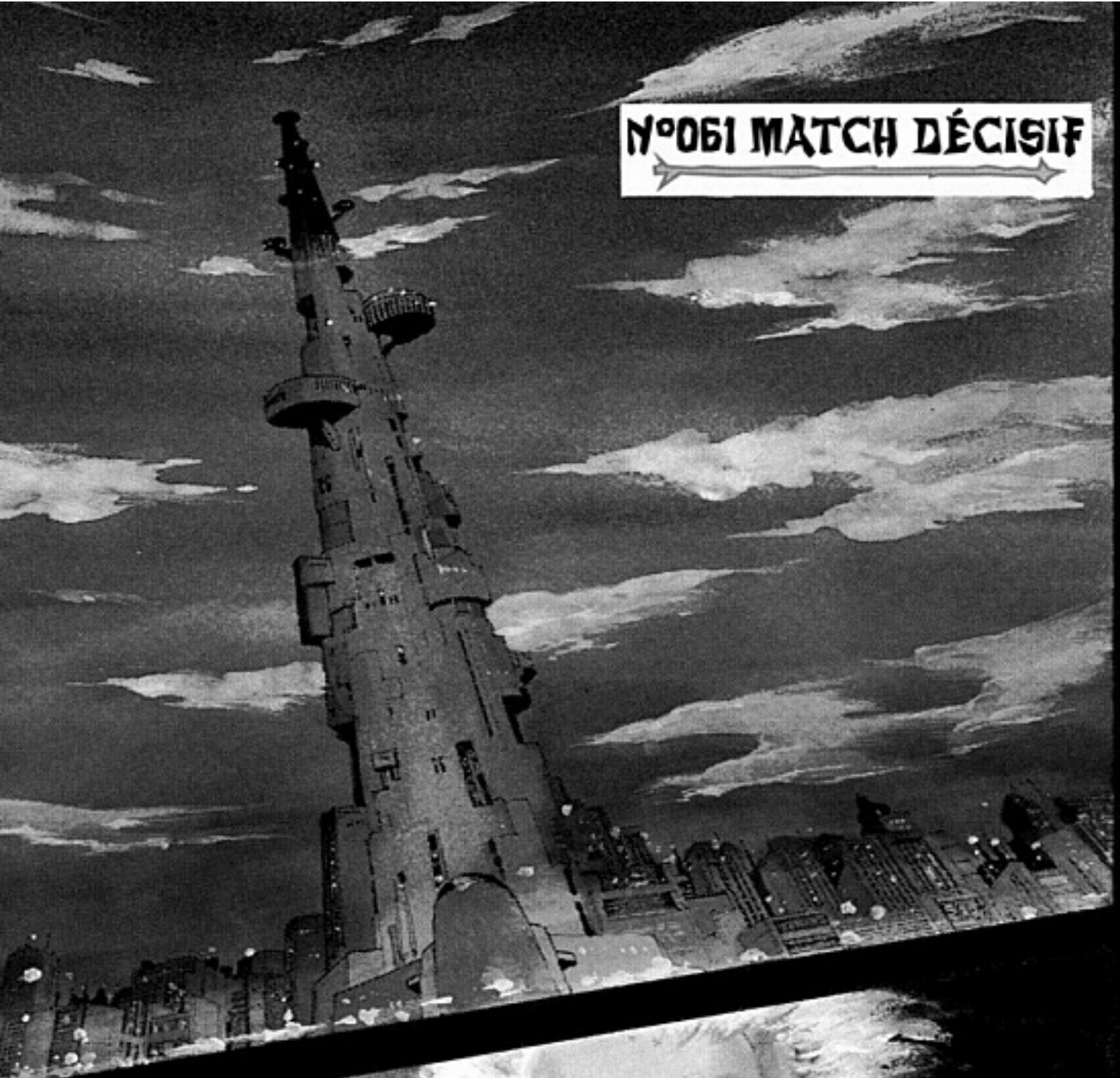
# DISTINCTION DE L'AURA PAR L'EAU.

REPLIR UN VERRE D'EAU À RAS BORD.  
PLACER UNE FEUILLE À LA SURFACE  
(DU MOMENT QU'ELLE EST LÉGÈRE ET QU'ELLE  
FLOTTE, N'IMPORTE LAQUELLE FAIT L'AFFAIRE).  
DÉCLENCHER LE REN.



- LA QUANTITÉ D'EAU CHANGE : RENFORCEMENT.
- LA COULEUR DE L'EAU CHANGE : ÉMISSION.
- LA FEUILLE BOUGE : MANIPULATION.
- DANS L'EAU APPARAÎT UNE IMPURETÉ : MATÉRIALISATION.
- LE GOÛT DE L'EAU CHANGE : CHANGEMENT.
- UN AUTRE CHANGEMENT : SPÉCIFICATION.

N°061 MATCH DÉCISIF

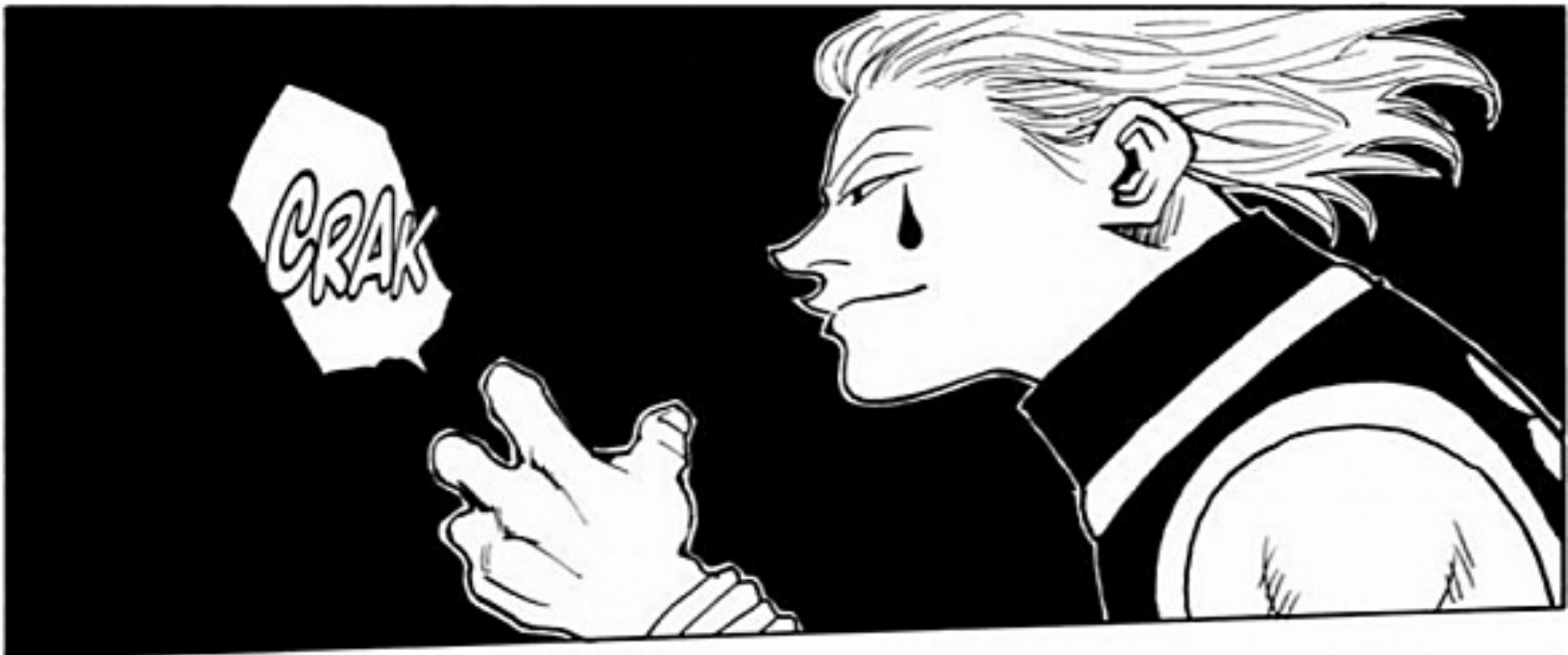




N°061 MATCH DÉCISIF









LE MATCH  
TANT  
ATTENDU  
VA ENFIN  
COMMENCER  
!!!

GON  
CONTRE  
HISOKA !!



C'EST GON  
QUI APPARAÎT  
EN PREMIER !!  
AUJOURD'HUI,  
IL ARRIVE LES  
MAINS VIDES !!



ACTUELLEMENT,  
IL COMPTE  
1 DÉFAITE ET  
3 VICTOIRES  
À SON ACTIF !  
IL EST EN  
PLEINE  
FORME !



LA PORTE  
DU CÔTÉ  
OPPOSÉ A  
COMMENCÉ  
À S'OUVRIR  
!!!



OooooH

DU SANG !!!

À MORT !!!

TUEZ-LE!

ET VOICI HISOKA !!

Ouais Ouais

MAIS IL N'A JAMAIS PERDU SUR LE RING ! SA LÉGENDE D'INVINCIBILITE VA-T-ELLE CONTINUER ?!

9 VICTOIRES, 3 DÉFAITES !! S'IL GAGNE, IL POURRA DEVENIR FLOOR MASTER. S'IL PERD, IL DEVRA REPARTIR DE ZÉRO. C'EST LE MATCH DES EXTREMES !!

CRA

CRA





TADAN

TU NE VOIS PAS COMME JE SUIS EXCITE !!! ♥



PAS DE  
LIMITE DE  
TEMPS !!  
UNE  
SELLE  
MANCHE  
!!!

MATCH  
AUX  
POINTS  
ET  
K.O. !



ALLUMÉ



AH!!!

FUSH

SLAP

TAP

TAC

SHUP









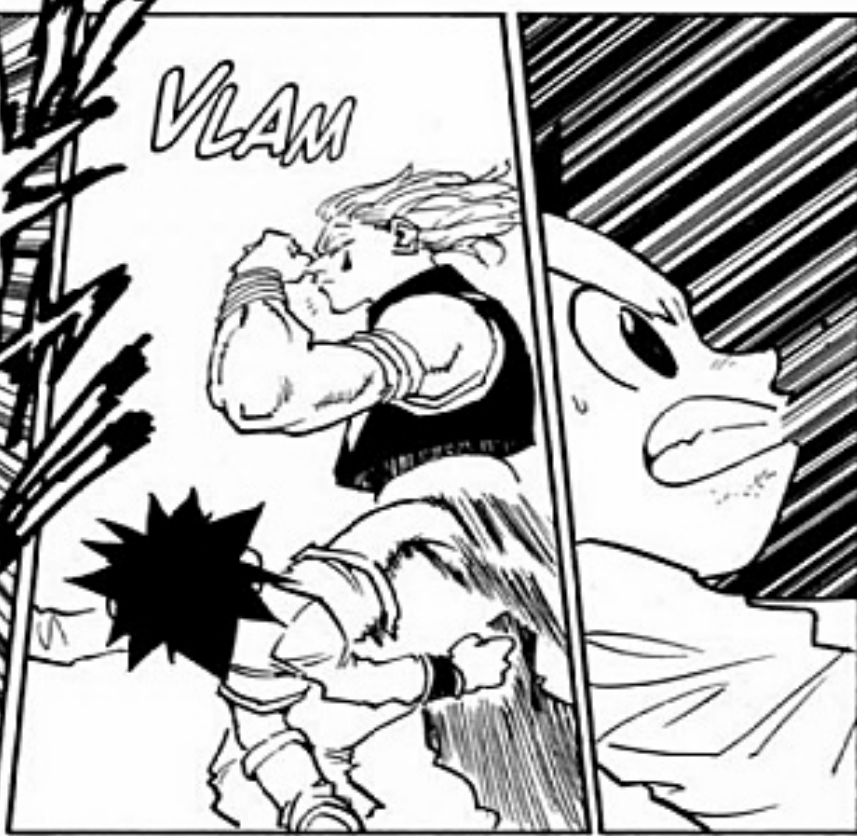
AAAAH  
!!!



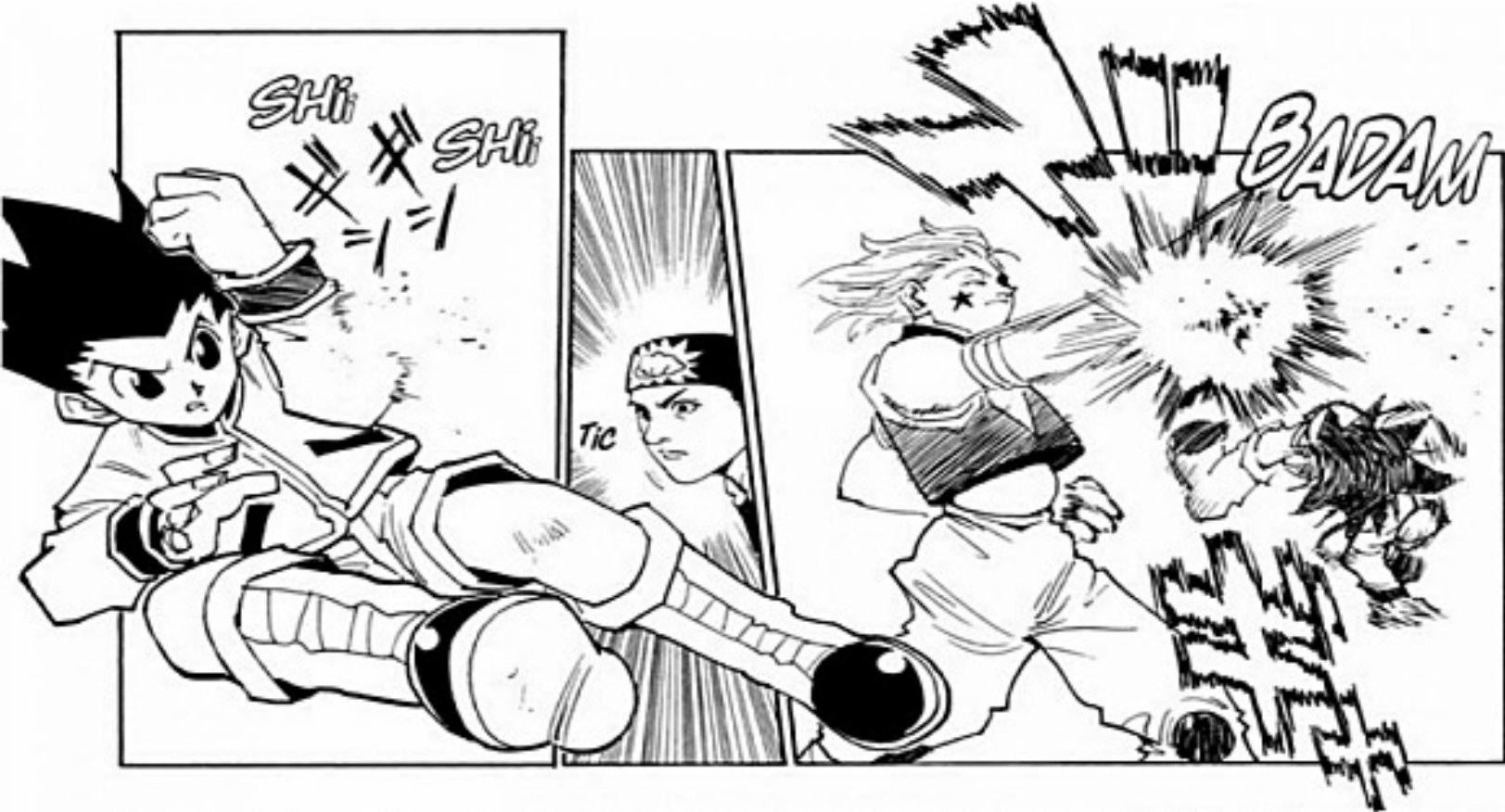
BAM



VLAN









TAC TAC TAC

FU

TAK

BADAM

SHIII

COLIC COLIC

LIN POINT POUR HISOKA !!!

CLEAN HIT !!



JE N'AI MÊME PAS ENCORE BOUGÉ DE MA POSITION DE DÉPART SUR LE RING... ✦

HE HE... ALORS ?

LE COMMENTATEUR N'AVAIT MÊME PLUS LE TEMPS DE PLACER UN MOT !!

QUELLE IMPRESSIONNANTE SUCCESSION D'ATTAQUES ET DE DEFENSES !!

PFUUU

ZUT ! JE VAIS TE MONTRER !

HEIN ?! VRAIMENT ?!



IL Y A UNE DIFFÉRENCE INCOMPARABLE DANS LA PRATIQUE...!

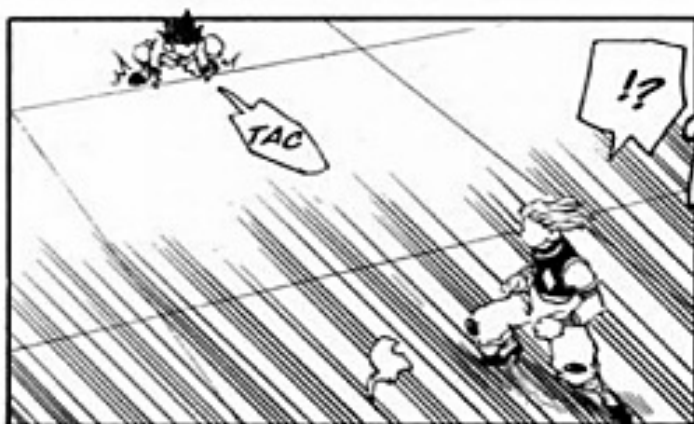
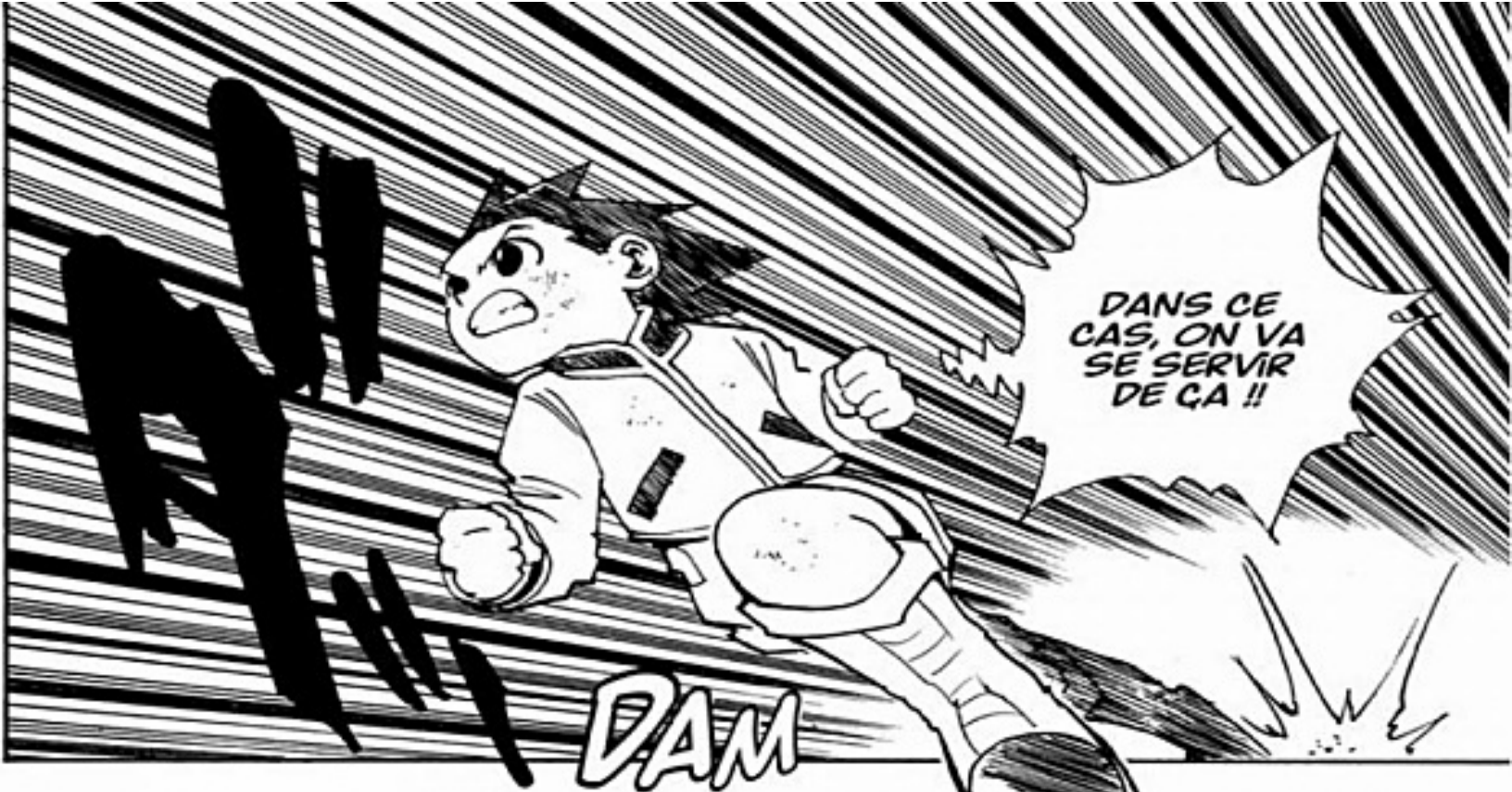
MAIS IL Y A UN POINT FAIBLE !! HISOKA EST PERSUADÉ D'AVOIR LE DESSUS !

C'EST POUR ÇA QU'IL NE FLUIT PAS ! C'EST LÀ QU'EST LA FAILLE !!

HISOKA A L'AIR DE S'AMUSER EN PLUS...

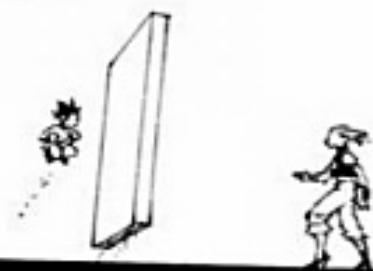
BON, JE NE VAIS PLUS ESSAYER DE L'ATTENDRE À CHAQUE FOIS À TOUT PRIX.

LES FEINTES DOIVENT AUSSI AVOIR LEUR EFFICACITÉ ...





**ÇA Y EST !!!  
LE LANCER  
DE DALLE  
DE GON !!!**







VLAM

!!

IL A  
BRISÉ  
LA DALLE  
ET LANCE  
LES  
PIERRES !!



GON!



OÙ  
EST-  
IL ?!







CRITICAL  
HIT !!  
2 POINTS  
POUR  
GON !!

SLAT



**Ouais**

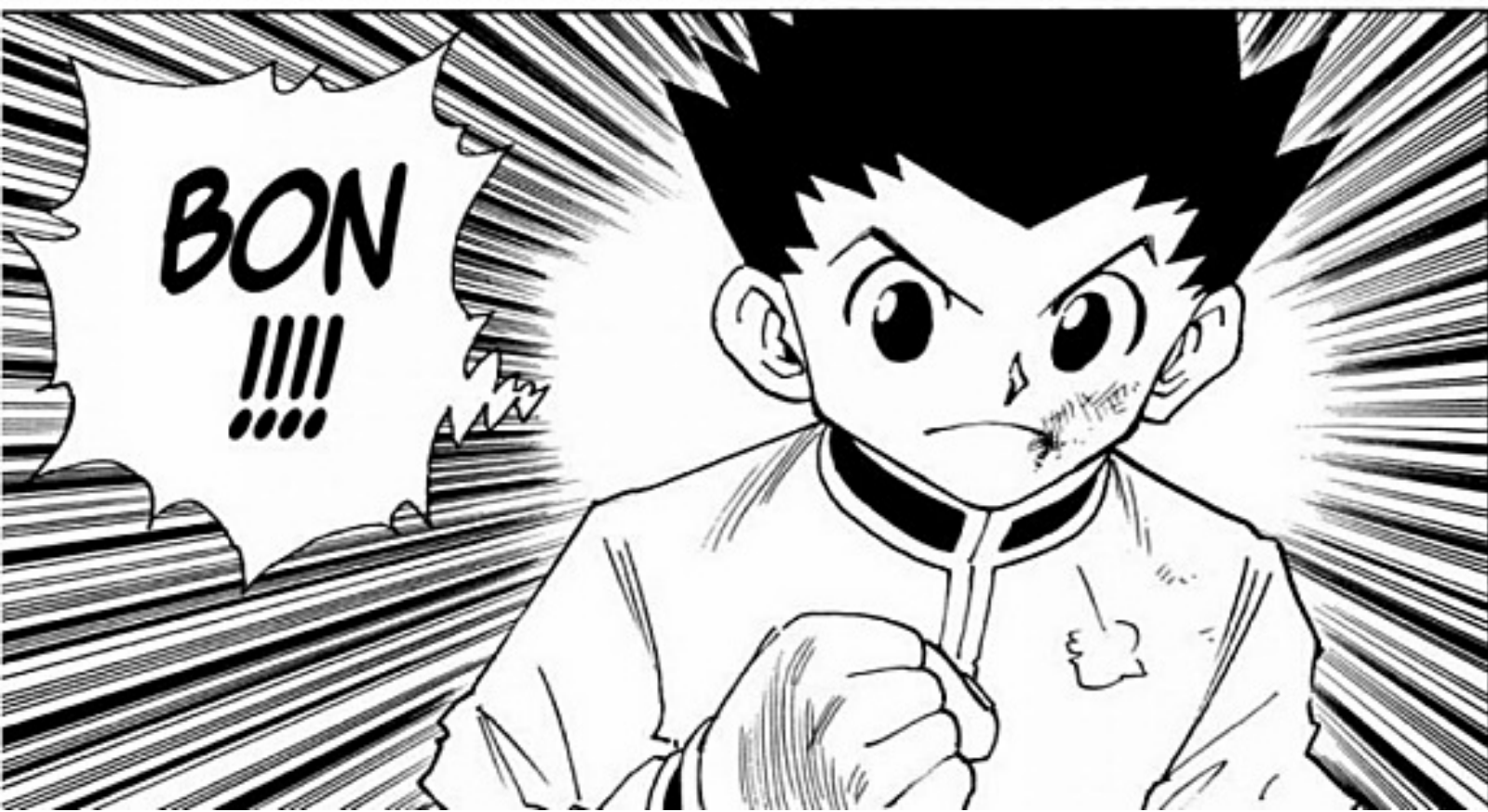
**INCROYABLE !!  
GON A  
OBTENU  
UN CRITICAL  
HIT !!!**

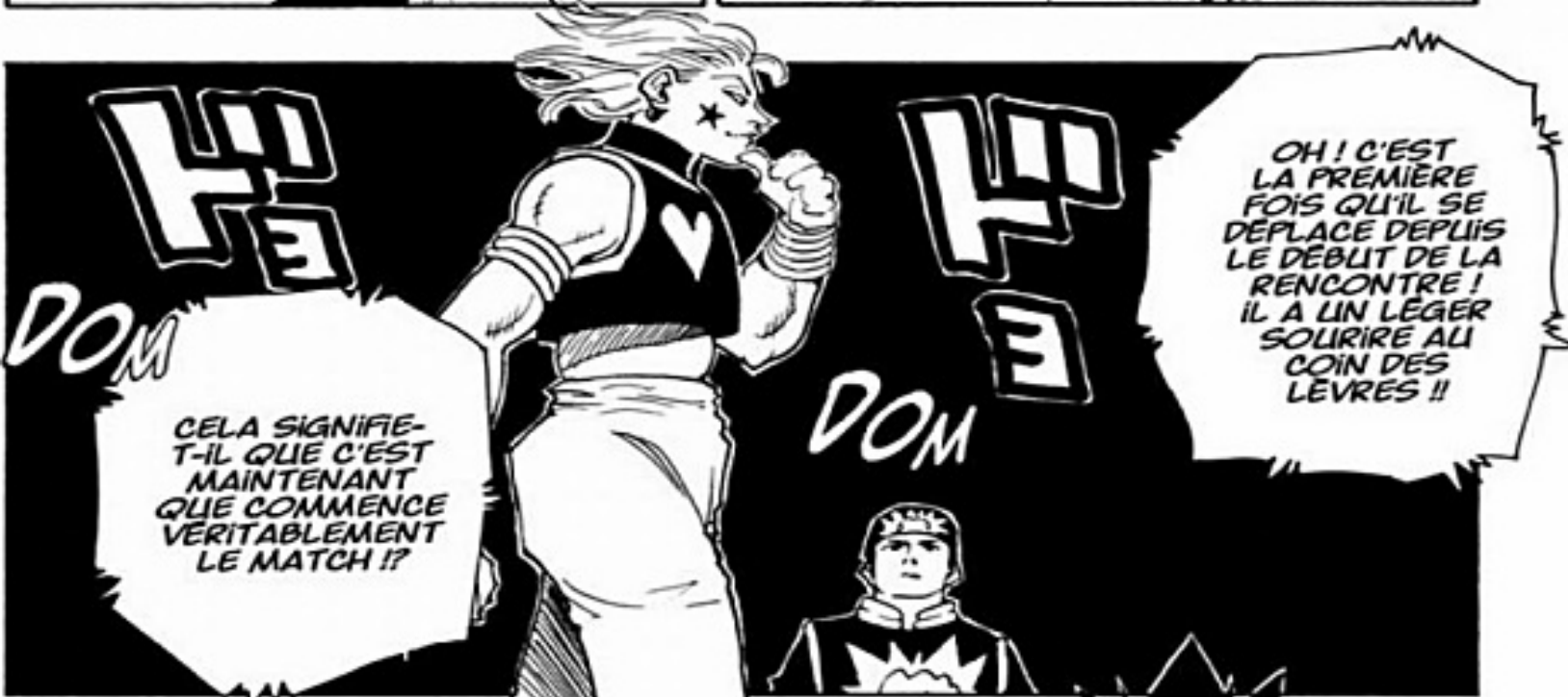
**Ouais**

**GON  
MÈNE DONC  
MAINTENANT  
PAR DEUX  
POINTS À  
LIN !**

**N°062**

**POUR DE VRAI**





CELA SIGNIFIE-T-IL QUE C'EST MAINTENANT QUE COMMENCE VÉRITABLEMENT LE MATCH !?

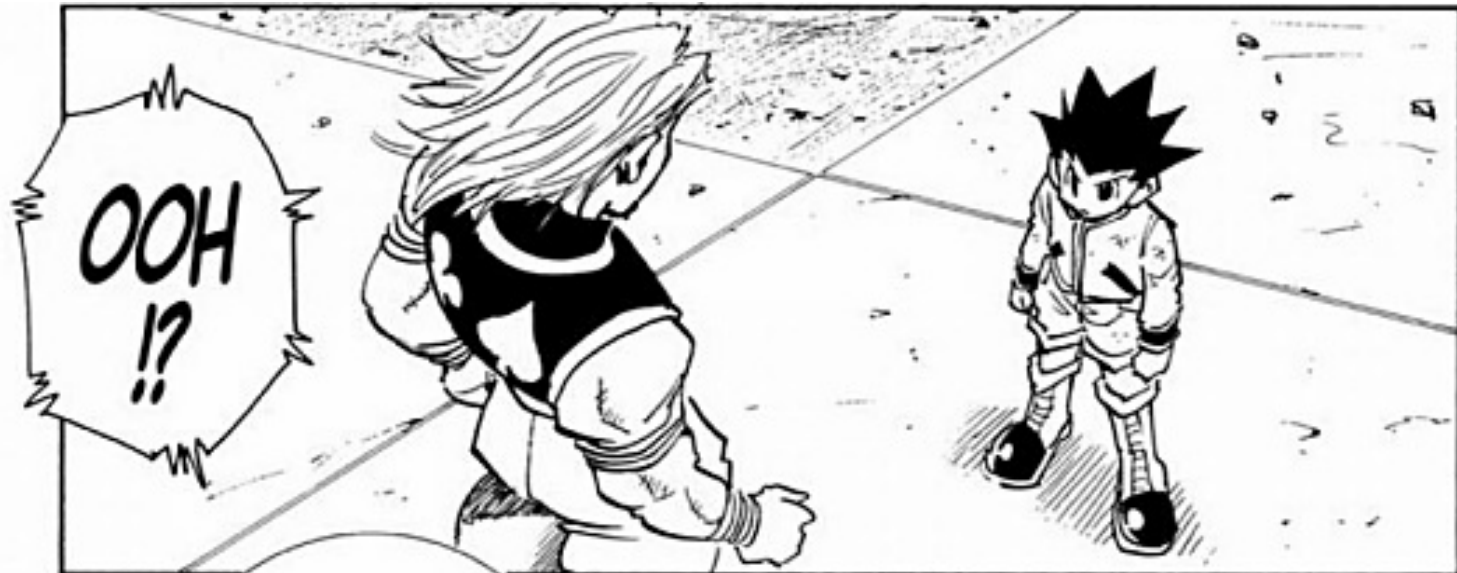
OH ! C'EST LA PREMIÈRE FOIS QU'IL SE DÉPLACE DEPUIS LE DÉBUT DE LA RENCONTRE ! IL A UN LÉGER SOLIÈRE AU COIN DES LEVRES !!



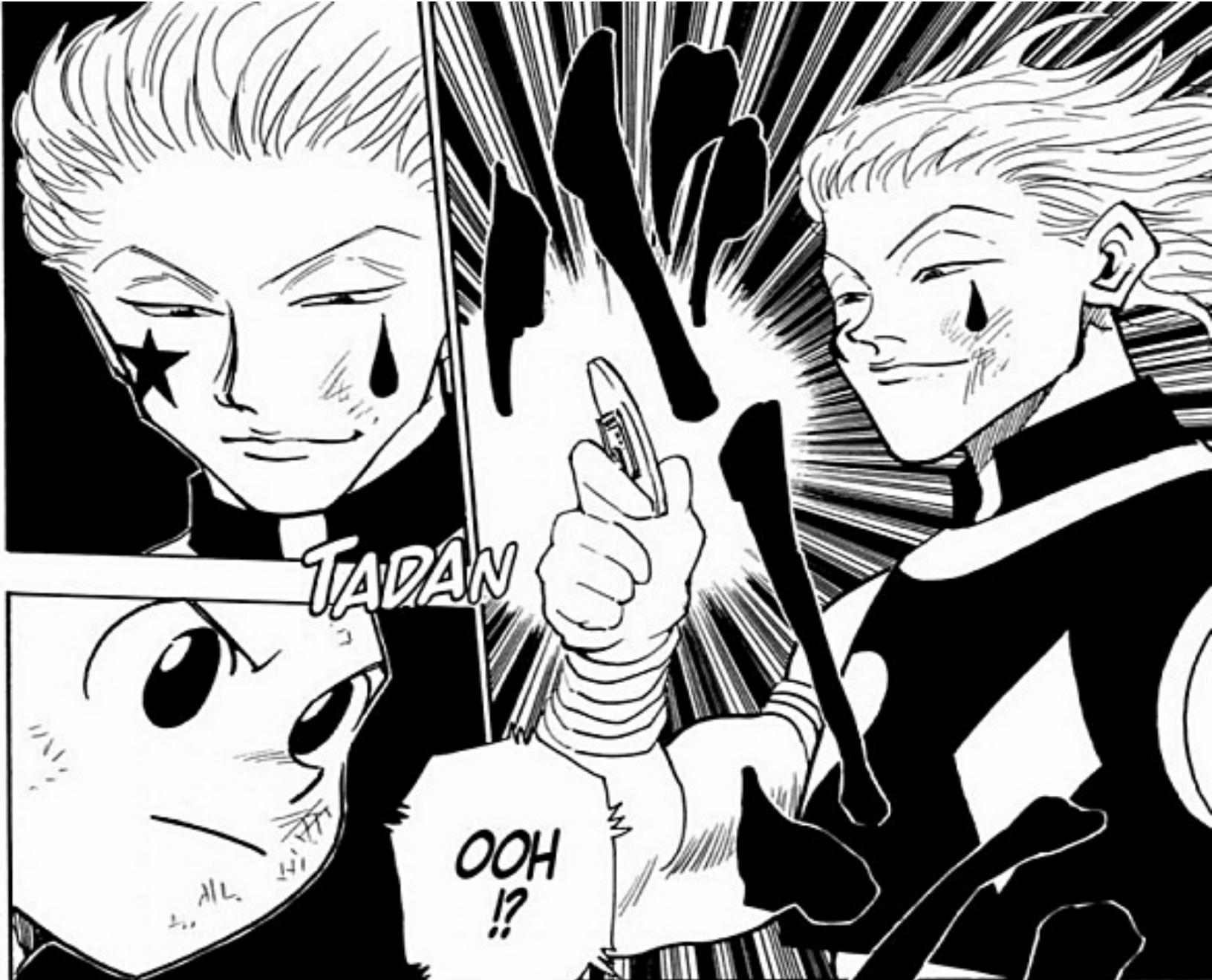
NAK

OH ?!

TAP







TADAN

OOH  
!?

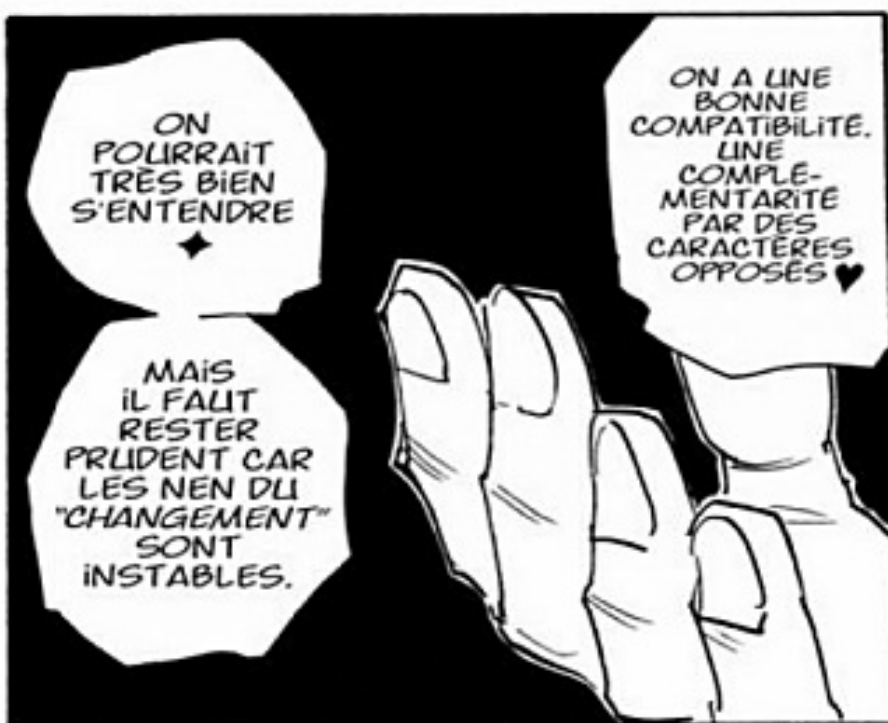


MAIS  
QUE  
S'EST-IL  
PASSE  
ENTRE  
ELX !?

JE NE  
COMPRENDS  
PAS !!

ZAT



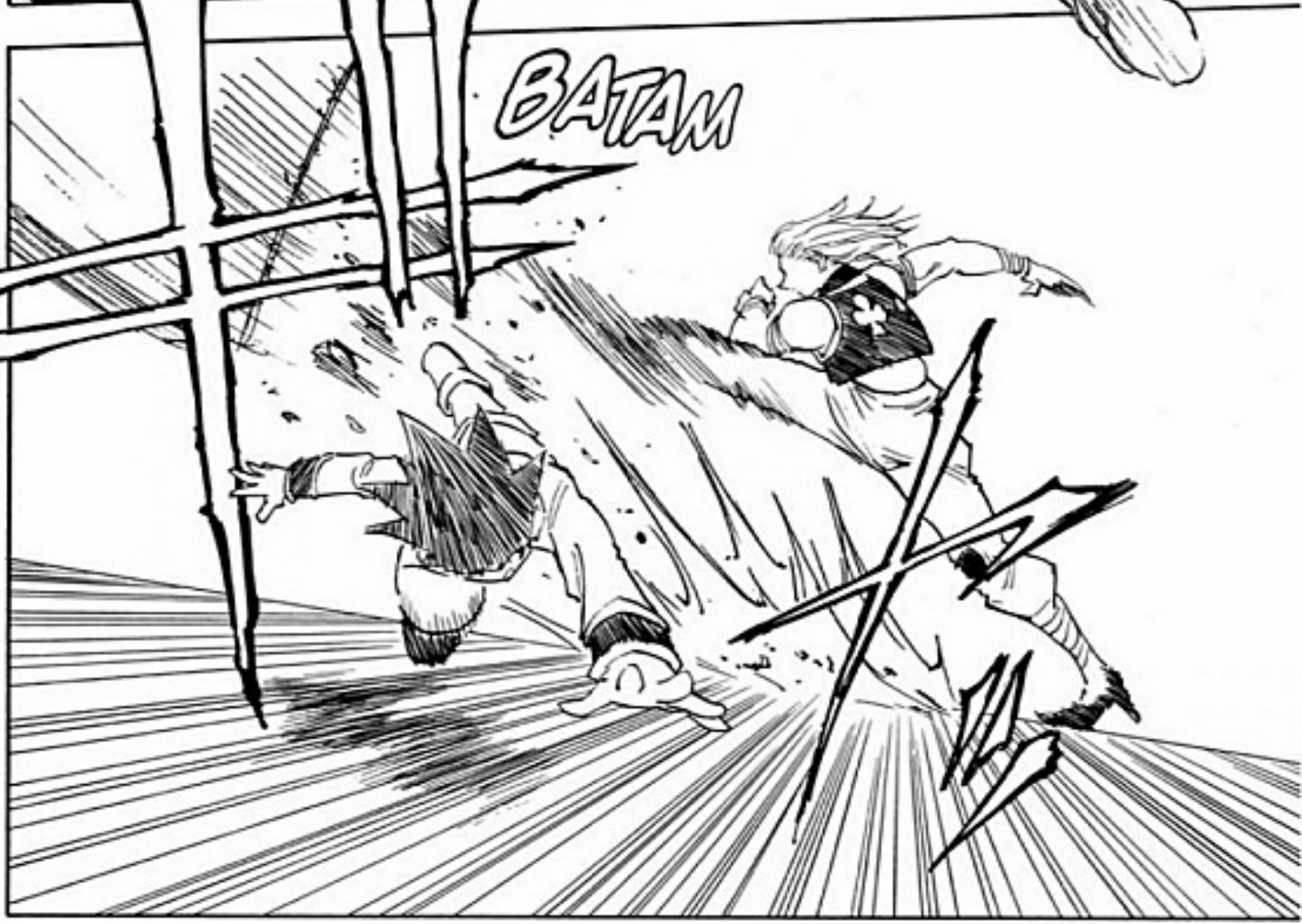






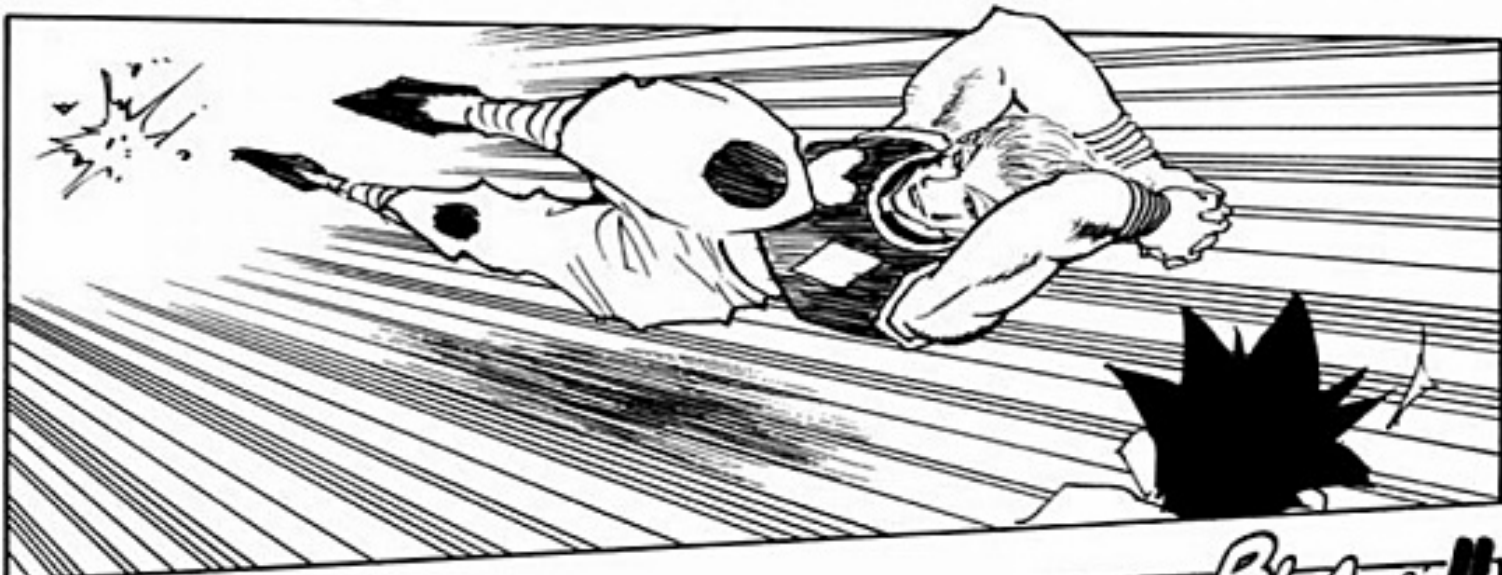
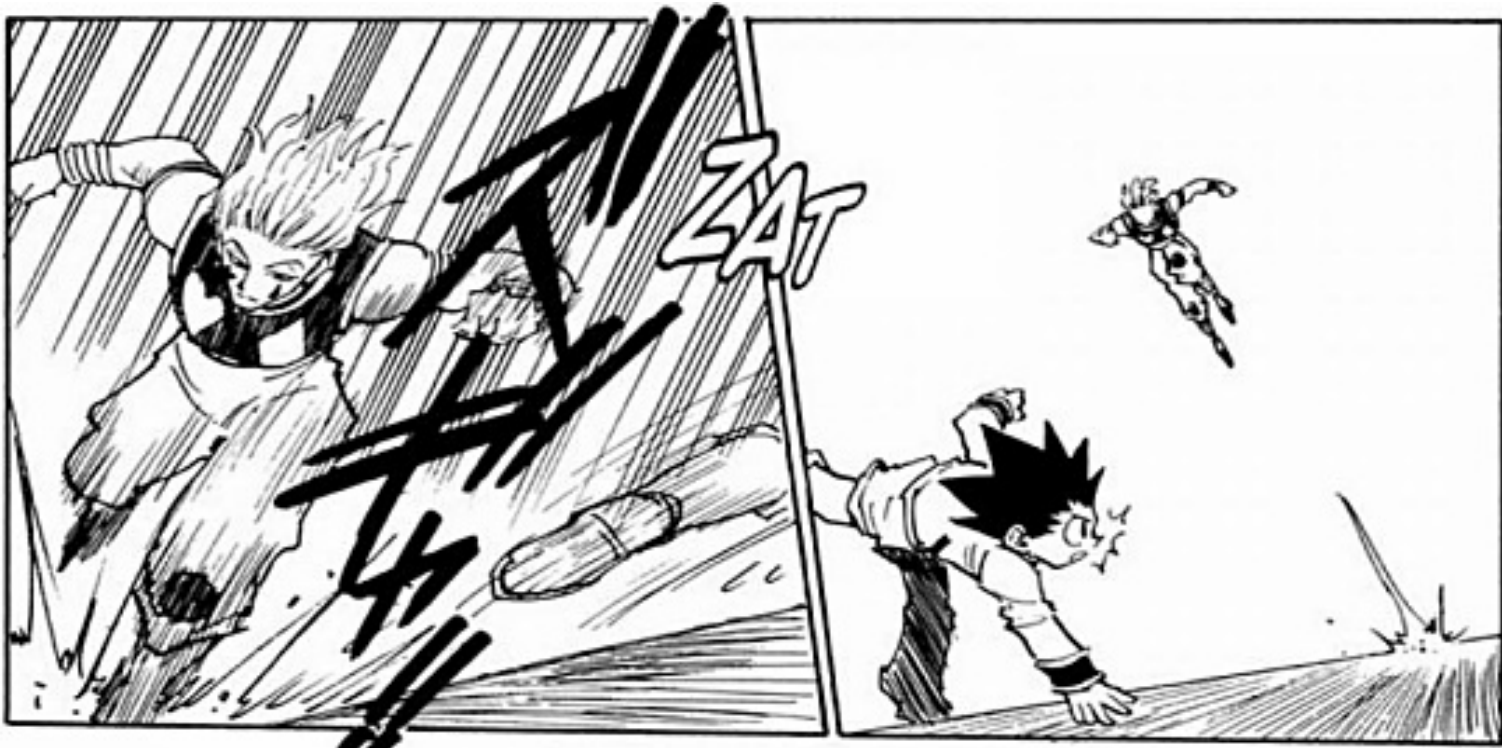
VLAM













QUELLE  
RAPIDITE !!  
MAIS  
QUELLE  
RAPIDITE  
!!!

おおお  
おお

HISOKA  
NOLIS  
MONTRE  
SON VRAI  
VISAGE !!

PLUS  
LES  
POINTS !!  
3 À 2 !!

UN  
CRITICAL  
POUR  
HISOKA  
!!!

EN UN  
INSTANT,  
IL A  
REPRIS  
LA  
TÊTE.

OUAIS  
7 7

UNE  
SUCCESION  
DE COLIPS  
IMPOSSIBLES  
À SUIVRE DU  
REGARD LUI  
DONNE UN  
CRITICAL !!

GON EST DANS  
L'EMBARRAS !!  
IL NE PEUT QUE  
GARDER SES  
DISTANCES !





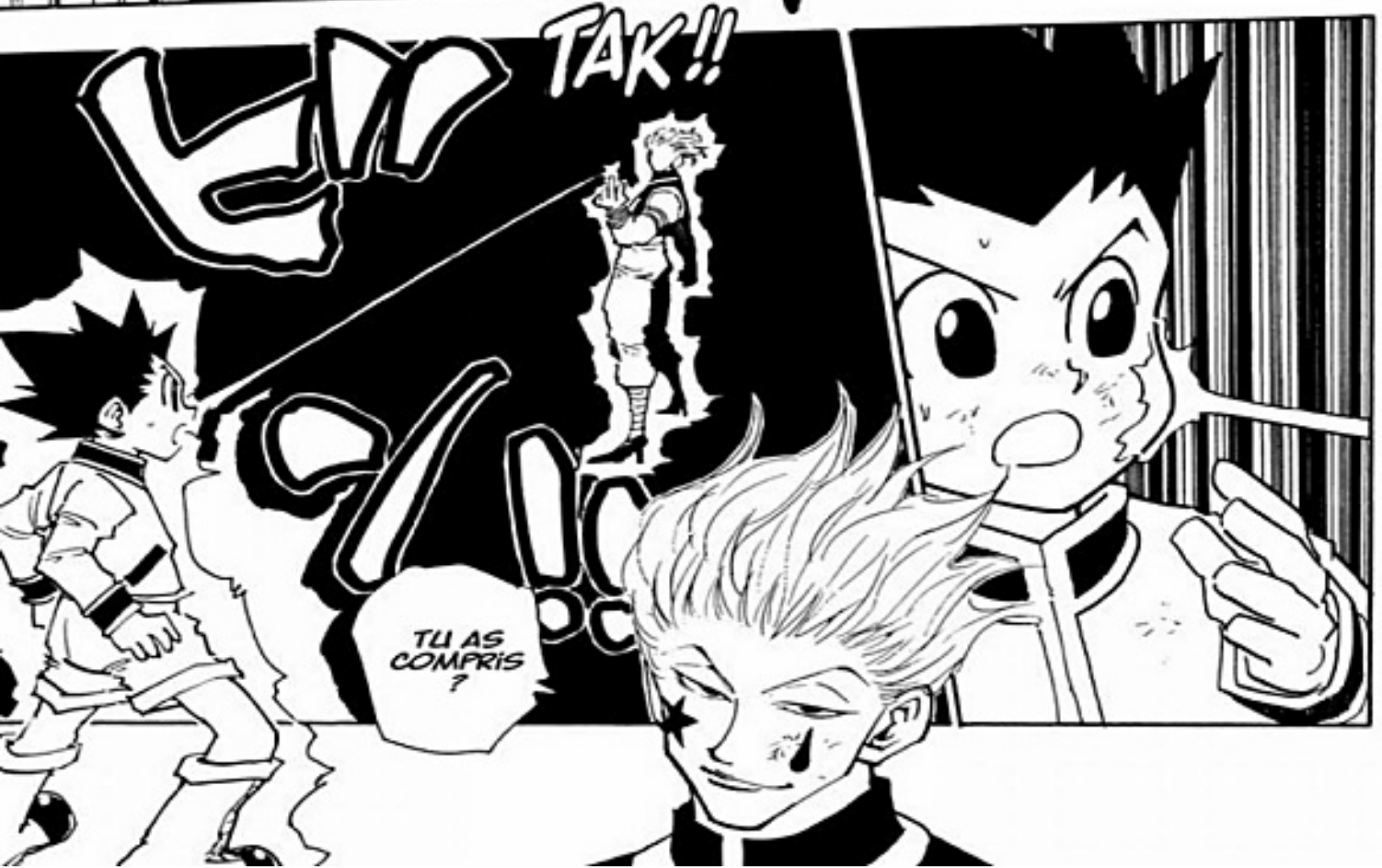
ZUN



ZUNZUN

TU NE SENS RIEN VENIR ?

ZUNZUN



TAK!!

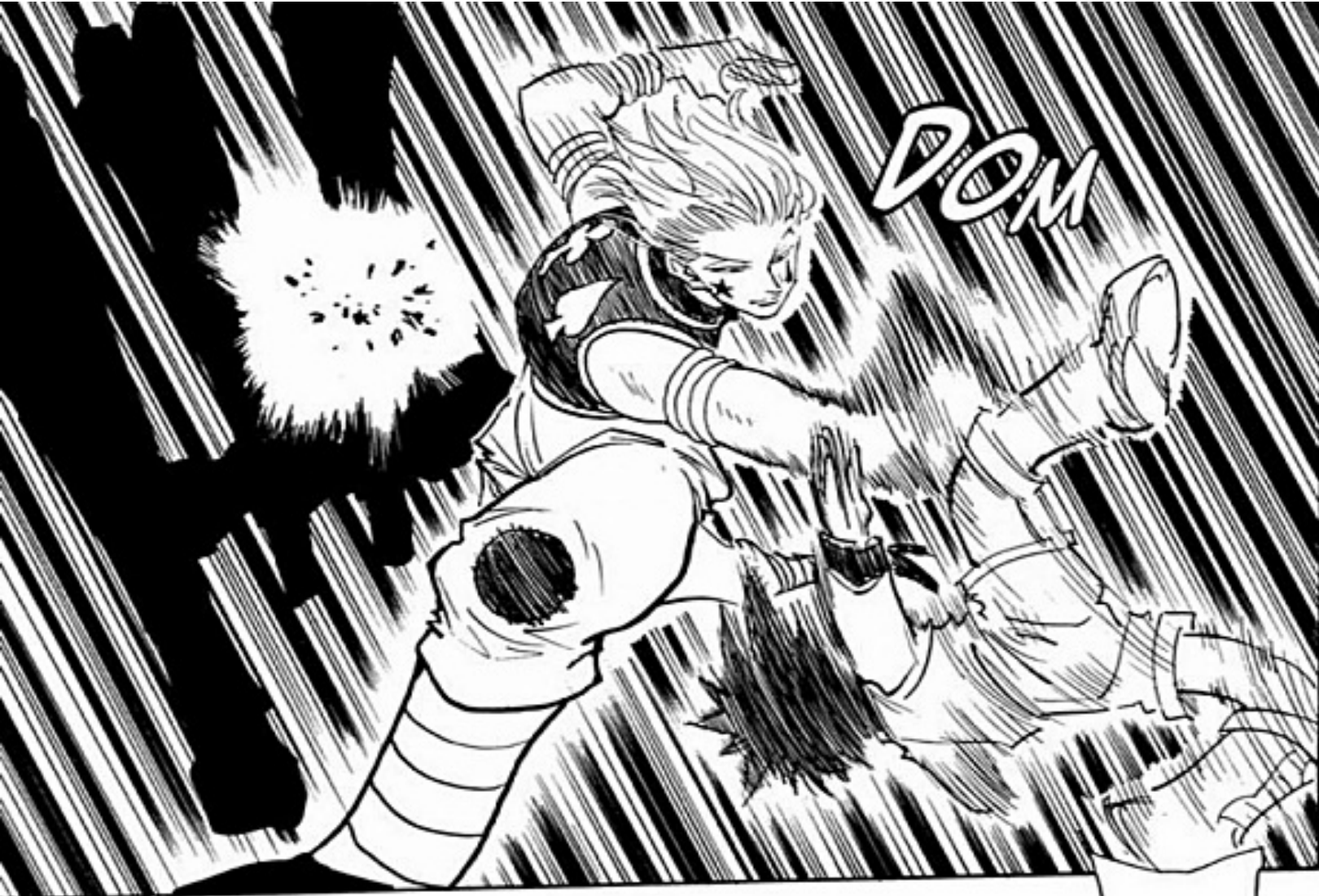
TU AS COMPRIS ?

TADAN

HEIN !?  
GON EST  
ATTIRE  
PAR  
HISOKA !!?

AAAAAH!





DOM

IL  
S'ALLONGE  
ET RETRECIT  
AU GRE  
DE MA  
VOLONTE  
♣

C'EST  
CE QUE  
J'APPELLE  
LE PANSY  
GUM ♠

TU NE  
PELIX  
PLUS  
T'ENFLIR  
♥



# L'ANALYSE DE DISTINCTION DES AURAS DE HISO-HISO.

RENFORCEMENT : PURS ET SIMPLES

MANIPULATION : RAISONNEURS, AVANCENT À LEUR RYTHME

CHANGEMENT : MENTEURS ET INSTABLES

ÉMISSION : IMPATIENS, CARACTÉRIELS

SPÉCIALISATION : INDIVIDUALISTES ET CHARISMATIQUES

MATÉRIALISATION : NERVEUX

\*TOUT A ÉTÉ ARBITRAIREMENT DÉCIDÉ PAR HISOKA









LE  
PANSY  
GLIM !!!

IL A LE  
POLIVOIR DE  
TRANSFORMER  
L'AURA EN UNE  
SORTE DE  
GOMME POUR  
LA FIXER OÙ  
IL VEUT !!



STAND-  
UP ♥\*

GON  
♥

HOP  
HOP

L'ATTACHER  
OU LA  
DETACHER,  
C'EST  
HISOKA  
QUI  
DECIDE !!

\*DEBOUT



3 POINTS  
DE PLUS  
POUR  
HISOKA !!!  
6-2 !!!

CRITICAL  
DOWN !!

TU  
PELIX  
LE  
FAIRE !!

DEBOUT!

ALLEZ !!  
VAS-Y !!

EN QUELQUES  
INSTANTS, IL A  
PRIS UNE LARGE  
AVANCE !! SA  
LEGENDE  
D'INVINCIBILITE  
VA DONC SE  
POURSUIVRE !?

BON...  
PETIT  
PROBLEME.

SI TU  
TROUVES LA  
REPONSE, JE  
TE LAISSERAI  
ME FRAPPER  
UNE FOIS ♡

ARGH  
アッラ...  
IL S'EST  
RELEVE  
MAIS IL  
SEMBLE  
AVOIR ETE  
BIEN  
ATTEINT !!

HM

EVIDEM-  
MENT !!

TAK

TU  
PELIX  
CON-  
TINUER ?

A ILORS  
DU COUP  
DE COLIDE,  
BI LORS DU  
CLEAN HIT,  
CI LORS DU  
CRITICAL  
HIT ?

À QUEL  
MOMENT  
T'AI-JE  
FIXE MON  
PANSY  
GLUM SUR  
LA JOUE ?





EN GÉNÉRAL, JE LA FIXE LORSQUE JE DONNE UN COUP ♥

MAIS JE NE POUX PAS UTILISER MON AURA CACHÉE QUE LORSQUE MON ADVERSAIRE N'EST PAS SUR SES GARDÉS ♣

DANS LE FELD DE L'ACTION, QUE L'ALIRA SOIT VISIBLE OU PAS N'A PAS D'INCIDENCE, N'EST-CE PAS ?



JE POUX FIXER MON PANSY GLIM DIRECTEMENT, MÊME AU CŒUR DU COMBAT ♣

TU VOIS CE QUE JE POUX DIRE ?



L'UTILISER LE GYO POUR VOIR SON AURA CACHÉE NE ME SERT À RIEN !!

OUI... JE DOIS ÉVITER SES COUPS...



POUR ÉVITER SON PANSY GLIM...

IL FAUT ABSOLUMENT ÉVITER TOUTS SES COUPS !!



LÀ, ÇA SE CORSE...

IL EST ENCORE PLUS VICIEUX QUE JE LE PENSAIS...!!



HEHE

AH

GON GON  
!!!

CES YEUX !!  
CETTE  
EXPRESSION  
SUR LE  
VISAGE !!  
CETTE  
FIÈVRE !!

C'EST  
BIEN !!!

AH!

MAIN-  
TENANT,  
J'AI  
ENVIE  
DE TE...

TU ES  
VRAIMENT  
UN BON  
GARÇON  
!!!



DE  
TE  
BRISER  
♥

TAK



NON...  
JE NE  
DOIS PAS  
♣

AAAAAH!



QUE  
TU  
SOIS  
VRAI-  
MENT  
CO-  
MES-  
TIBLE

ATTEN-  
DRE  
UN PEU  
PLUS...

OH

BTAM





QU'ON  
EN  
REGRET-  
TERAIT  
PRES-  
QUE  
DE TE  
CRO-  
QUER.

OOOH  
!!?

QUE  
TU SOIS  
DEVENU  
SI  
BON...

GALICHE !! DROITE !!  
GALICHE !! DROITE !!  
GALICHE !! DROITE !!  
GALICHE !! DROITE !!

GALICHE !!  
DROITE !! IL  
DONNE TOUT CE  
QU'IL A !!

PAN-  
SY  
GUM  
!!!

HE!

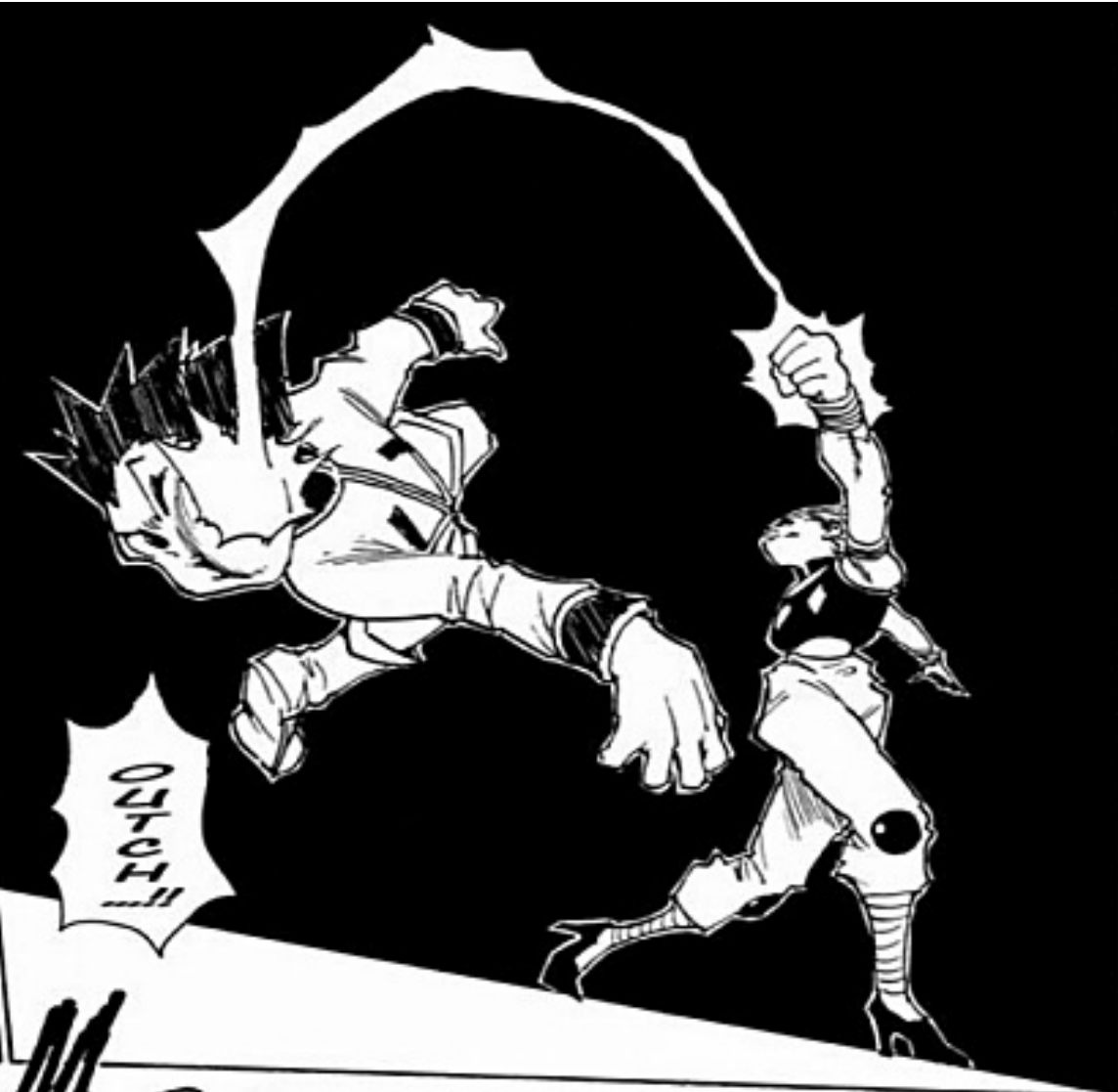
SE  
RE-  
TE-  
NIR



JUS-  
QU'AU  
DER-  
NIER  
MO-  
MENT  
!!!









LES CLAMEURS DE LA FOLLE SE FONT ENTENDRE A LA SUITE DE L'OBTENTION DE POINTS CONTESTABLES !!

IL SE FOIT DE NOUS L'ARBITRE !!

ENCORE UNE DECISION QUI SUSCITE DES CONTESTATIONS !!

ZUT ! ALORS QUE J'ALLAIS POUVOIR AGIR !

PLUS QU'UN POINT. UNE ATTAQUE OU UN DOWN ET C'EST LA FIN.

SUR L'ENSEMBLE, ON A L'IMPRESSION QUE GON A ETE DESAVANTAGE PAR L'ARBITRAGE !!

LA DISTRACTION EST TON GRAND ENNEMI, GON

HE HE HE HE HE...

GRRR

REGARDE A DROITE

!?

VLAM

!!?



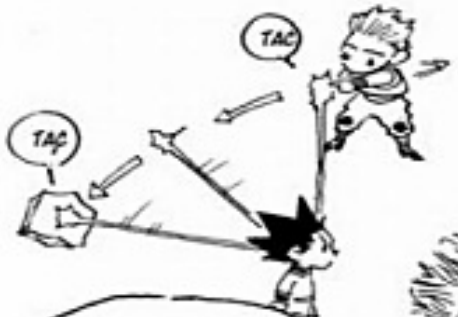
TAC

POUR MOI, C'ÉTAIT LA DROITE MAIS PAS POUR TOI ♠

AH, DÉSOLÉ ♣



LORSQUE TU TE PLAIGNAIS AUPRÈS DU JUGE, J'EN AI PROFITÉ POUR FIXER MON ALRA SUR UN CAILLOU QUE J'AI LANCÉ EN SUITE ♥



SANS QUE TU T'EN RENDES COMPTE, J'AI RACCOURCI MON PANSY GUM ♦



ARGH  
!!!

AH!





MAIS TU MANQUES ENCORE DE PRATIQUE ♣

TU AS FAIT DES PROGRES REMARQUABLES ♣

VAINQUEUR AUX POINTS:  
**HISOKA !!**

DOWN & CRITICAL HIT !!  
PLUS 2 POUR HISOKA,  
11-4 !!

CLAP  
CLAP  
HIT  
HIT  
HIT  
CLAP  
CLAP  
OUI!

CEST FIN ?

FIN ?

HEIN ?



MAIS CA, C'EST POUR LE CAS OÙ ON SE RENCONTRERAIT DANS LA TOUR CÉLESTE ♠

SI ON S'AFFRONTE ENCORE 10 FOIS, ON ARRIVERA PEUT-ÊTRE À FAIRE UN COMBAT INTERESSANT ♥



JE NE ME BATTRAI PLUS AVEC TOI ICI ♥

DONC...



LA  
PROCHAINE  
FOIS, ON  
S'AFFRONTERA  
POUR DE BON  
DANS UN  
MONDE SANS  
RÈGLES ♣



J'AI  
ENCORE  
DU  
CHEMIN À  
FAIRE...



ET JE  
TROLIVERAI  
EN MOI LES  
QUALITÉS  
POUR NE  
PAS PERDRE  
CONTRE  
HISOKA !!

AFFI-  
NER  
MON  
NEN...



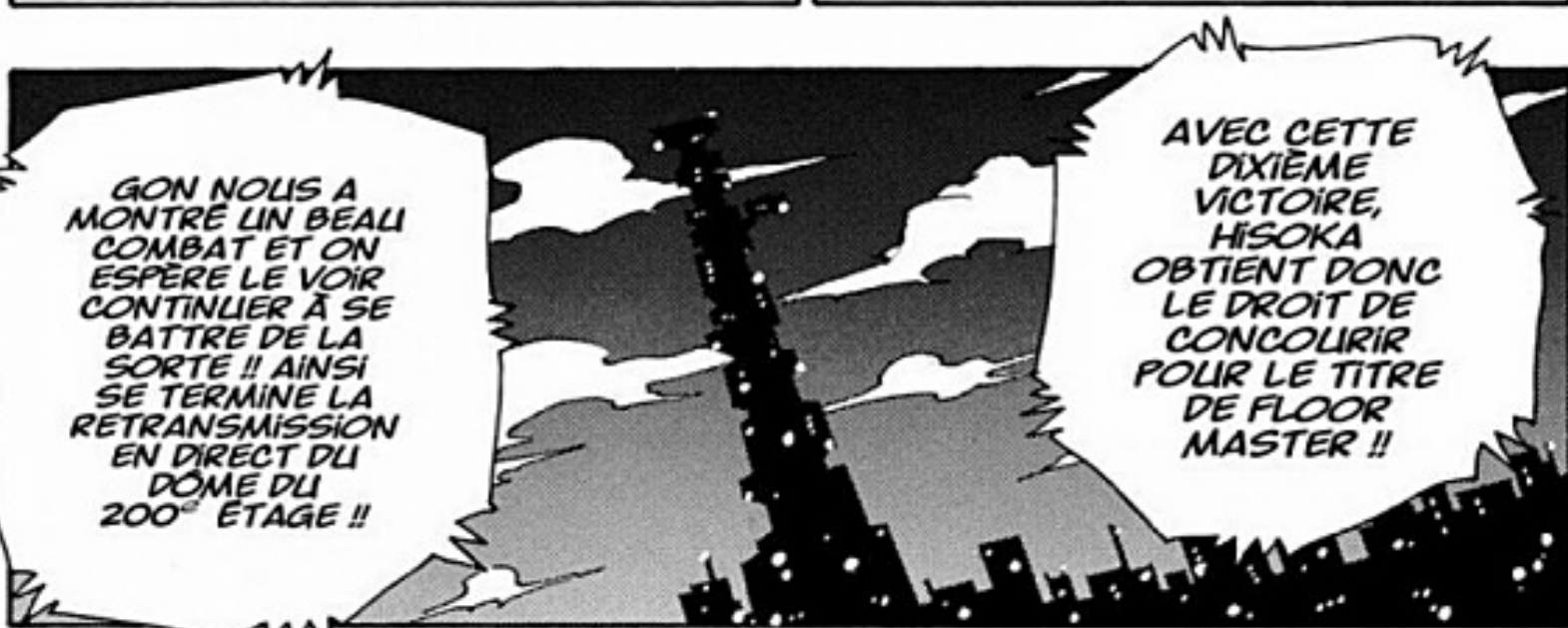
CRAK

#!  
#!  
..



JE  
SAIS  
QUE  
CE  
N'EST  
PAS  
IMPOS-  
SIBLE  
!!!

MAIS...



GON NOUS A  
MONTRE UN BEAU  
COMBAT ET ON  
ESPERE LE VOIR  
CONTINUER À SE  
BATTRE DE LA  
SORTE !! AINSI  
SE TERMINE LA  
RETRANSMISSION  
EN DIRECT DU  
DÔME DU  
200<sup>e</sup> ÉTAGE !!

AVEC CETTE  
DIXIÈME  
VICTOIRE,  
HISOKA  
OBTIENT DONC  
LE DROIT DE  
CONCOURIR  
POUR LE TITRE  
DE FLOOR  
MASTER !!



ALJOURD'HUI,  
J'AI PENSE QUE LE  
MIEUX ETAIT DE  
COMPTABILISER  
TOUTS LES POINTS  
ACCESSIBLES AFIN  
DE NE PAS FAIRE  
DURER LE MATCH.

JE SUIS  
TRÈS  
SATISFAIT  
DE MON  
ARBITRAGE.

ET MOI QUE  
ETAIS SUR  
QU'HISOKA  
GAGNERAIT  
PAR 10 À 0.

COMMENT  
VEUX-TU  
FAIRE DES  
PARIS  
AVEC CA ?

AH.

C'EST-  
À-DIRE ?

UN  
JUGE DE  
LA PARTIE  
TECHNI-  
QUE, QUOI.

Oui.

BEN  
VOILÀ.  
AVEC CA,  
TU AS  
ATTEINT  
TON  
OBJECTIF.

CE SONT LES  
JUGES QUI,  
LORSQU'ILS  
PENSENT QUE  
C'EST UN MATCH  
À HAUT RISQUE,  
DONNENT  
FACILEMENT  
LES POINTS.

SI ON  
ALLAIT  
CHEZ  
TOI ?!

COMME  
ON N'A  
PLUS RIEN  
À FAIRE  
ICI...

C'EST VRAI.  
ÇA FAIT PLUS  
DE 6 MOIS  
QUE JE NE  
SUIS PAS  
RENTRE.

OK.

Ouais.

J'AIMERAIS  
BIEN FAIRE  
LA CON-  
NAISSANCE  
DE MITO.

SÉRIEUX ?

