

JUMP COMICS 

MY HERO ACADEMIA

Vol. 19

僕のヒーローアカデミア

文化祭



KOHEI  
HORIKOSHI

"RADIOUX", "BRILLANT", "RAYONNANT", "ÉTINCELANT", "CHATOYANT", "SCINTILLANT", "RESPLENDISSANT" ... AUCUN QUALIFICATIF NE PEUT CAPTURER MON ESSENCE



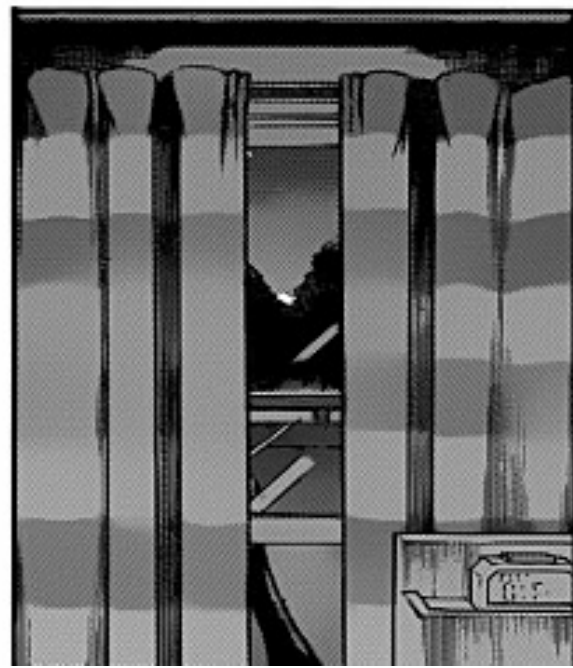
MY HERO ACADEMIA

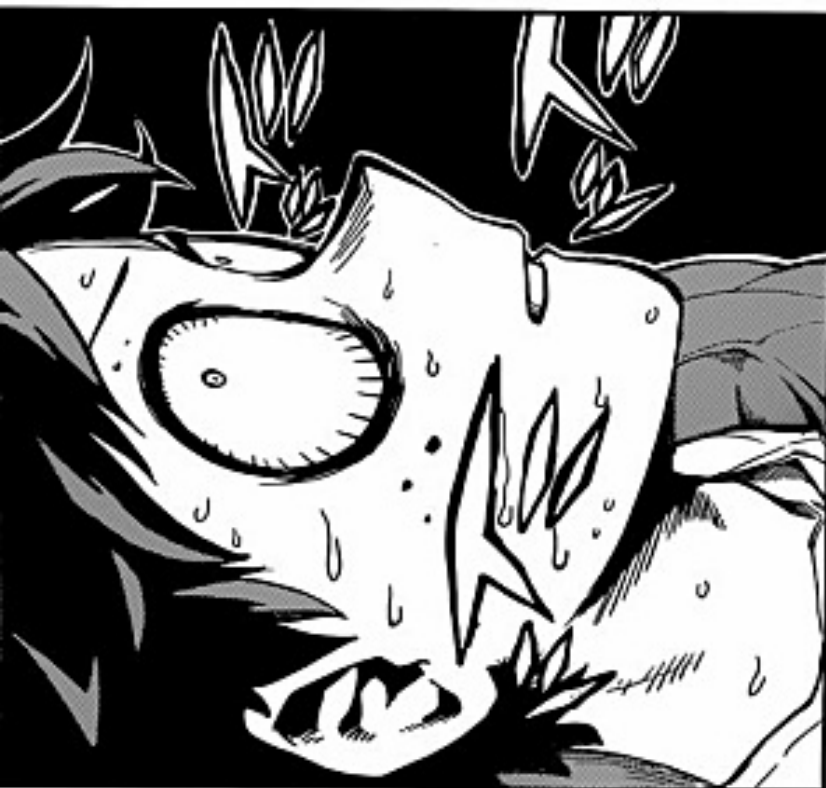
僕のヒーローアカデミア





AU BEAU MILIEU DE LA NUIT, IL OBSERVE PAR LA FENÊTRE.









\*NDT : ECRIT AVEC LE FROMAGE "JE SAIS"









C'EST PAS  
VRAIMENT  
SON GENRE  
DE PARTICI-  
PER À LA VIE  
DE CLASSE.

JE NE LUI  
AI JAMAIS  
VRAIMENT  
PARLÉ  
AVANT.



IL A FAIT  
PREUVE D'UN  
HÉROÏSME  
EXEMPLAIRE.  
QUE ME VEUT  
CE GARS  
...?

MAIS...

PENDANT  
LE CAMP D'EN-  
TRAINEMENT ET  
À D'AUTRES MO-  
MENTS COMME  
PENDANT L'EXA-  
MEN DU PERMIS  
PROVISOIRE  
(D'APRÈS LE  
TÉMOIGNAGE  
LARMOYANT  
D'IDA)...

IL DONNE  
L'IMPRESSION...  
D'ÊTRE UN ESPRIT  
LIBRE QUI DIT CE  
QU'IL VEUT QUAND  
IL VEUT.



PEUT-ÊTRE  
QU'IL NE PEUT  
PAS LE PARTA-  
GER AU RESTE  
DE LA CLASSE  
ET NE VEUT PAS  
EN FAIRE TOUTE  
UNE HISTOIRE.

PEUT-ÊTRE  
QU'IL A UN  
PROBLÈME...?  
SI C'EST LE  
CAS...



C'EST  
UN SITE  
D'INFOS !

"R" ?  
C'EST  
QUOI ?

HÉ,  
MINETA ! TU  
CONNAIS  
ÇA ?!





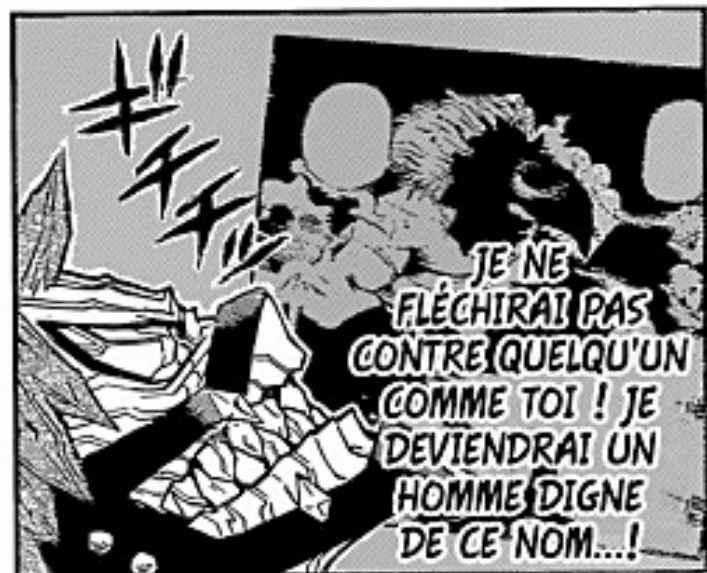
\*NDT : EN JAPONAIS, LURKERS COMMENCE PAR UN CARACTÈRE QUI PEUT ÊTRE LU COMME UN "L" OU UN "R". L'AUTEUR A ABRÉGÉ EN "R" SUR LA PAGE PRÉCÉDENTE, MAIS LE NOM DU SITE EST BIEN "LURKERS". LURKER = RÔDEUR/OBSERVATEUR



\*NDT : MINETA ET KAMINARI JOUENT À UN JEU AVEC LEURS MAINS, MAIS LES RÈGLES MÉCHAPPENT UN PEU.









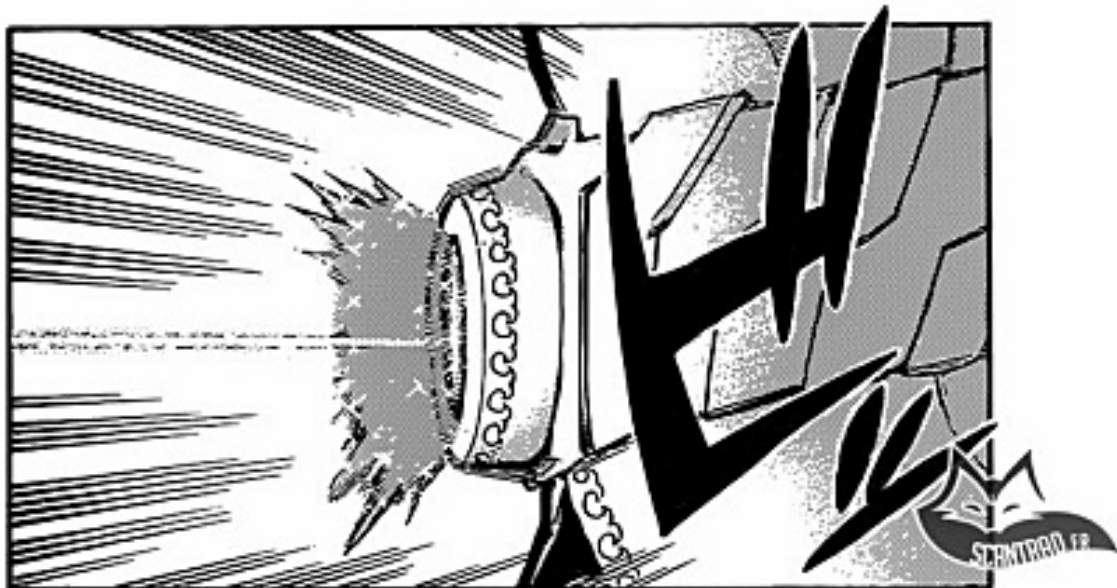








ENCO-  
RE UNE  
FOIS.



\*NOT : SUR LE ROCHER "IL FAUT SE MÉFIER DE L'EAU QUI DORT" EN FR DANS LA VO.



ALORS  
POURQUOI  
TU L'AS  
FAIT ?!!

J'AI  
TOUJOURS  
MAL AU BIDE  
JUSTE APRÈS  
L'AVOIR UTI-  
LISÉE.











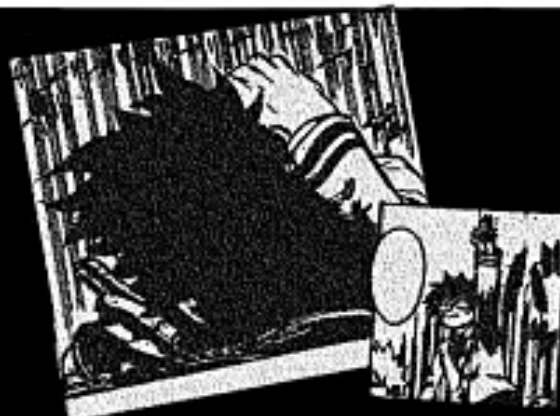
DEPUIS,  
JE ME DIS  
QUE NOUS  
SOMMES PA-  
REILS, TOI  
ET MOI.

QUAND TU  
AS REJOINT  
L'ÉCOLE, TU NE  
CONTRÔLAIS PAS  
TON ALTER NON  
PLUS, PAS  
VRAI ?

C'EST  
CE QUE M'A  
DIT LE DOC-  
TEUR.



AOYAMA-  
KUN...



DEPUIS  
LE STAGE ET  
MÊME AVANT, JE  
VOYAIS BIEN QUE  
TU T'IMPATIE-  
TAIS.



TRADUIT PAR SCANTRAD.FR ! SI VOUS SOUHAITEZ NOUS SOUTENIR, VENEZ LIRE CHEZ NOUS ! :)



RIEN NE  
ME FAIT PLUS  
PLAISIR QUE LES  
SURPRISES ! J'AI  
PENSÉ QUE ÇA TE  
RENDRAIT HEU-  
REUX.



J'AI  
PAS EU LE  
COURAGE  
DE LE MAN-  
GER !

QU'EN  
AS-TU PEN-  
SÉ ? LE FRO-  
MAGE ÉTAIT  
BON ?



LA SUR-  
PRISE NE  
TE PLAÎT  
PAS ?!









AOYAMA ?



C'EST  
SORTI.



☆  
PROBLÈMES INTESTINAUX...  
PROCHAINE COUVERTURE EN COULEUR !

DEPUIS  
CE JOUR,



AOYAMA  
EST BIEN  
ÉNERGIQUE  
DERNIÈRE-  
MENT.

MERCI !

AOYAMA  
EST DE-  
VENU UN  
BON AMI.

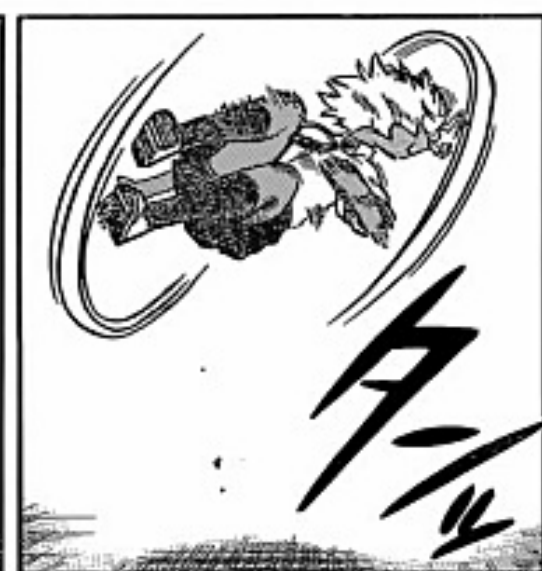
VOI-  
LÀ DES  
FINAN-  
CIERS !!

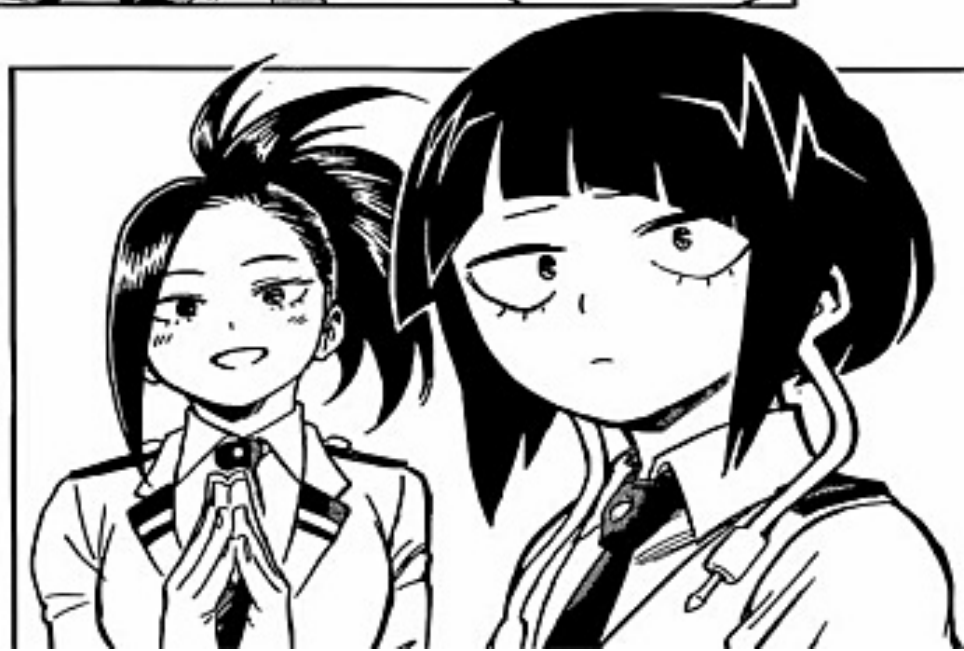


MY HERO ACADEMIA

NO. 168  
FIN









HÉ ! AR-  
RÊTE-TOI LÀ,  
OK ?! ON A  
DÉJÀ FAIT LE  
TOUR DES  
CHAMBRES !

TA CHAMBRE  
RESSEMBLE  
À UN MAGASIN  
DE MUSIQUE !

ÇA VA  
AU-DELÀ  
DU SIMPLE  
HOBBY.



JE SUIS  
SÉRIEUSE !



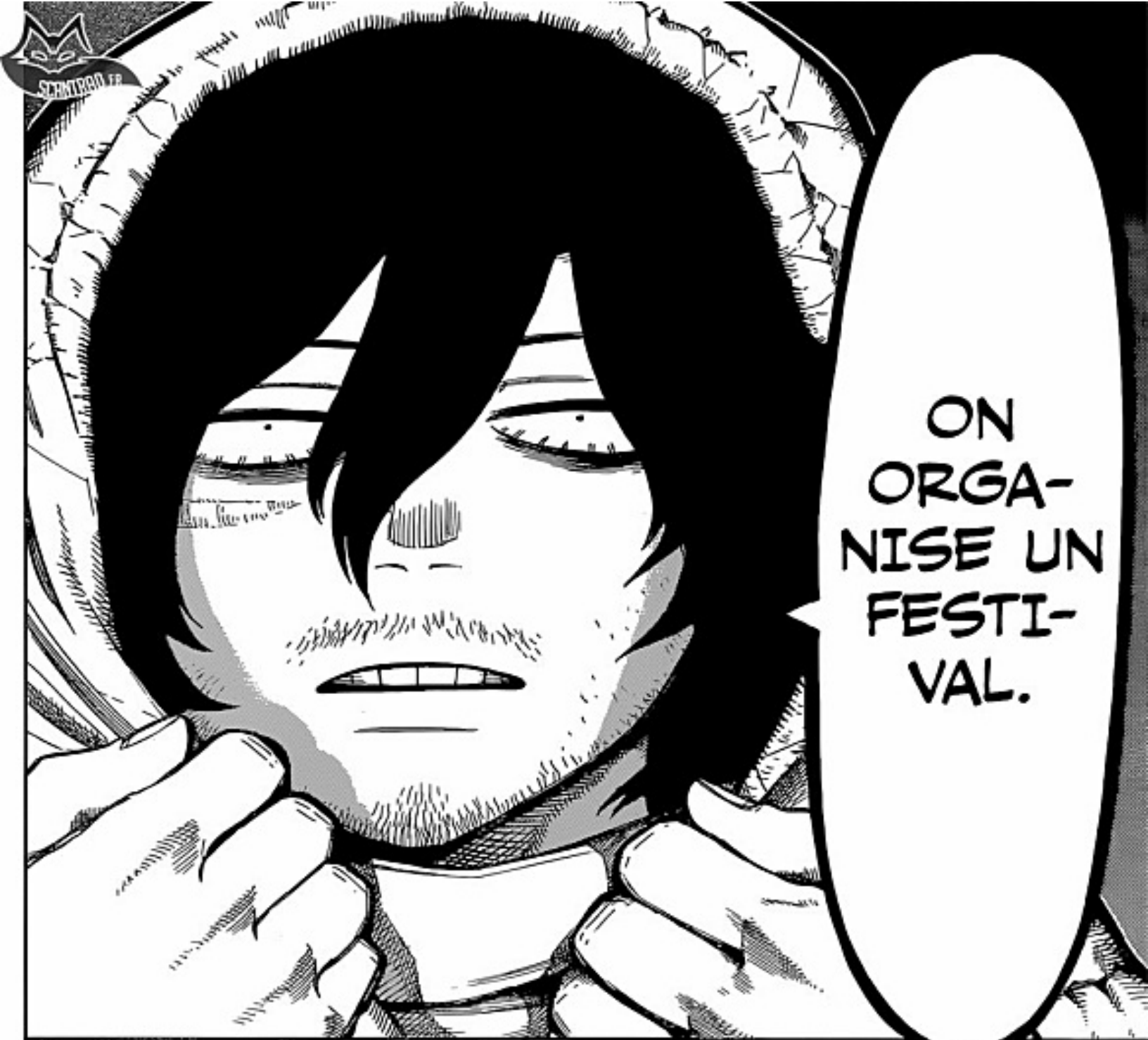
NAN, C'EST  
FORCÉMENT  
LA CHAMBRE  
D'UNE PRO DE  
LA MUSIQUE,  
PAS VRAI ?!

TU T'EN-  
TRAÎNES  
SOUVENT ?  
GENRE VRAI-  
MENT SOU-  
VENT...?!



SFX : SONNERIE D'ÉCOLE





ON  
ORGA-  
NISE UN  
FESTI-  
VAL.

EUH, ON  
PARLERA DE  
ÇA UN AUTRE  
JOUR.

VOUS  
ÊTES ALLÉ  
VOIR ERI  
AUJOUR-  
D'HUI ?



EN-  
FIN  
!!

( NDT : RÉFÉRENCE AU FAIT QU'U.A. COMMENCE ENFIN  
À RESSEMBLER À UNE ÉCOLE CLASSIQUE.

VOYONS  
CE QU'ON  
VA FAIRE !

ENFIN  
UN TRUC  
NORMAL  
DANS CETTE  
ÉCOLE !!

FESTI-  
VAL !!





UNE PARTIE  
DU STAFF SERA  
ABSENTE ET LE  
FESTIVAL SE  
DÉROULERA UNI-  
QUEMENT AU  
SEIN DE  
L'ÉCOLE.

CETTE  
ANNÉE SERA  
DIFFÉRENTE  
DES AUTRES.

ズリリリ...

C'EST POUR  
ÇA QUE TU NE  
DEVRAIS PAS  
T'EXCUSER SI  
FACILEMENT.

DIT COMME  
ÇA... JE N'AI  
RIEN À AJOU-  
TER...

LE COURS  
D'AUJOURD'HUI  
SERVIRA À  
CHOISIR LE  
STAND.

J'AI DÉJÀ  
DIT QUE NOUS  
N'ORGANISONS  
RIEN, MAIS LA  
RÈGLE VEUT QUE  
NOUS TENIONS  
UN STAND.

D'ABORD,  
CHOISIS-  
SONS QUEL-  
QUES THÈMES  
POSSIBLES !

CEUX QUI  
ONT UNE  
SUGGESTION  
LÈVENT LA  
MAIN !

EN TANT  
QUE DÉLÈGUÉ,  
JE PROPOSE  
MON AIDE POUR  
FAIRE EN SOR-  
TE QUE LA PRO-  
CÉDURE À SUI-  
VRE SE DÉROU-  
LE SANS AC-  
CROC !

JE FERAI DE  
MON MIEUX  
POUR QUE LE  
DÉBAT RESTE  
CIVILISÉ !!





NDT : UN MAGAZINE JAPONAIS DES ANNÉES 70 QUI A LANCÉ SA PROPRE SOUS-CULTURE.





JE CROIS  
QU'ON A NOTÉ  
LES SUGGES-  
TIONS DE  
CHACUN.

- MAD CAFÉ
- TOURNOI DE BRAS DE FER
- MAISON HANTÉE
- SOUPE DE MOCHI
- BANQUET POUR LES ÉTUDIANTS DE L'OMBRE
- DANSE
- STRIP CLUB
- MINI-REPRÉSENTATION
- EXPOSÉ SUR L'HISTOIRE LOCALE
- MURDER FEST (MATCH À MORT)
- FERME PÉDAGOGIQUE
- BOUTIQUE DE POULPE FRIT
- CAFÉ ASIATIQUE
- REPRÉSENTATION D'ARTS MARTIAUX
- SALLE D'ÉTUDE
- QUIZ HÉROS
- BOUTIQUE DE SOBAS MAISON
- MON SPECTACLE DE PAILLETES
- CHOEUR DE CHANT DE GRENOUILLE
- CRÊPERIE



JE T'AI  
RIEN  
DEMANDÉ  
D'ABORD !

HEIN  
?!

IMPI-  
TOYABLE

MAD CAFÉ  
TOURNOI DE BRAS  
DE FER  
MAISON HANTÉE  
SOUPE DE MOCHI  
BANQUET POUR LES  
ÉTUDIANTS DE L'OMBRE

MINI-REPRÉSENTATION  
EXPOSÉ SUR L'HISTOIRE  
LOCALE  
MURDER FEST  
(MATCH À MORT)  
FERME PÉDAGOGIQUE  
BOUTIQUE DE PO  
CAFÉ ASIATIQUE  
REPRÉSENTATION  
D'ARTS MARTIAUX

SALLE D'ÉTUDE  
QUIZ HÉROS  
BOUTIQUE DE  
SOBAS MAISON  
MON SPECTACLE  
DE PAILLETES  
CHOEUR DE CHANT  
DE GRENOUILLE  
CRÊPERIE

J'EFFACE  
CELLES QUI  
SONT DÉPLACÉES  
OU INFAISABLES  
ET CELLES QUE  
JE NE COM-  
PRENDS  
PAS.

AH.

JE COMBI-  
NE TOUTES LES  
BOUTIQUES DE  
NOURRITURE  
EN UNE SEU-  
LE, OK ?

OUAIS,  
MAIS LES  
SOBAS, ÇA IRA  
VRAIMENT PAS  
AVEC LES  
CRÊPES,  
NON ?

YADDA  
YADDA

ON A  
DÉJÀ TROP  
D'HEURES  
D'ÉTUDES.

J'AIMERAIS  
TANT POUVOIR  
ÊTRE UTILE...

OUAIS.

CARRÉ-  
MENT.

"EXPOSÉ  
SUR L'HISTOI-  
RE LOCALE", ÇA  
A L'AIR CHIANT  
À MOURIR.

OUAIS, MÉ-  
ME COMPTER  
LES CAILLOUS  
SÉRAIT PLUS  
MARRANT.

TELLE  
EST LA  
VOLONTÉ  
DU PEU-  
PLE





ILS ONT DIT  
QU'ILS NE POU-  
VAIENT PAS PARTI-  
CIPER AUX DISCUS-  
SIONS, DONC ILS  
PARTICIPERONT  
QUOI QU'ON  
CHOISISSE.

ET  
BAKUGOU  
DORT.

COURS  
SUPPLÉMEN-  
TAIRES.

OÙ EST LE  
GROUPE DE  
STAGIAIRES ?  
ET BAKU-  
GOU ?

SI VOUS  
AVEZ AIMÉ LA  
VIDEO, VOUS  
POUVEZ LA-  
CHER UN LIKE  
ET VOUS  
ABONNER !

OU  
JE PEUX  
BIEN TROU-  
VER DES  
IDÉES...?

CE QU'A DIT  
LE PROF SUR  
LE STRESS DES  
AUTRES DÉPAR-  
TEMENTS,

JE PENSE QU'ON  
DEVRAIT TROUVER  
UN PLAN POUR LES  
AIDER À SE RELA-  
XER UN PEU.

MAINTENANT  
QUE JE PEUX  
Y RÉFLÉCHIR  
À TÊTE RE-  
POSÉE...

TAP  
TAP

AH, DONC  
PAS DE THÈME  
AUTOUR DE LA  
NOURRITURE ?

C'EST QUE MON  
OPINION, SI ON  
VEUT RENDRE SER-  
VICE AUX AUTRES  
DÉPARTEMENTS.

JE NE PENSE  
PAS QUE LES  
ÉTUDIANTS QUI  
ONT L'HABITUDE DE  
MANGER SUR LE  
POUCE DEVRAIENT  
OUVRIER UN STAND  
DE NOURRITURE.

SI C'EST  
LE CAS,  
FRANCHE-  
MENT...

LES ASPI-  
RANTS HÉROS  
NE DEVRAIENT PAS  
AVOIR À SUBIR  
TANT DE STRESS.

C'EST  
VRAI,  
N'EST-CE  
PAS...?















C'EST TROP  
COOL QUE TU  
SOIS SI DOUÉE  
EN MUSIQUE !

SCANTROO.fr



JIRO,



MAIS  
C'EST À JIRO  
DE DÉCIDER.

JE COM-  
PRENDS VOS  
REQUÊTES,

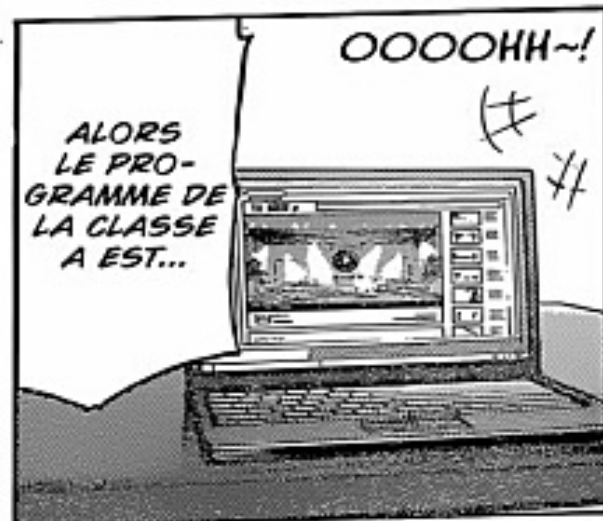


JE PENSE QUE  
ÇA RENTRE TRÈS  
BIEN DANS LES  
CARACTÉRIS-  
TIQUES D'UN  
HÉROS !

C'EST UNE  
COMPÉTENCE  
QUI PEUT FAIRE  
SOURIRE LES  
GENS.



SFX: SCRATCH SCRATCH



LA PROCHAINE VIDÉO ARRIVE.







ILS SE  
REVOIENT ENFIN,  
APRÈS TOUT CE  
TEMPS...

MY HERO ACADEMIA  
僕のヒーローアカデミア

HORIKOSHI KOHEI

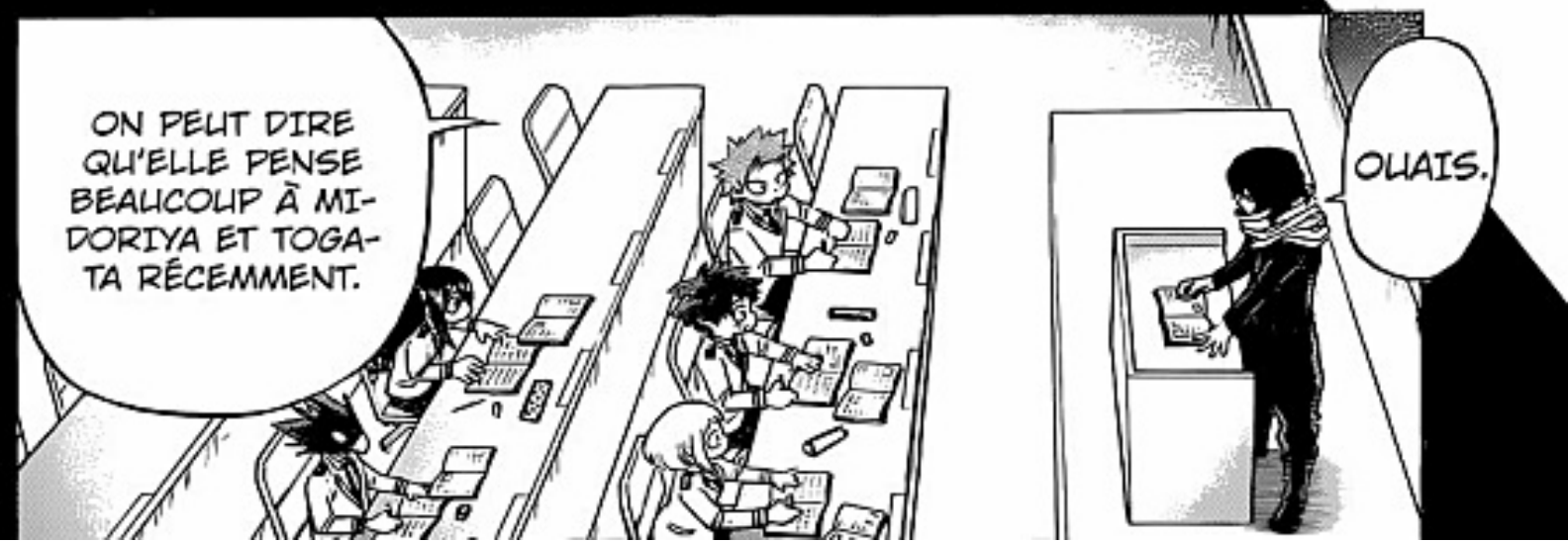
# CHAPITRE 170 : AVEC ERI



À L'HÔPITAL...



PANNEAU : SALLE D'ÉTUDE



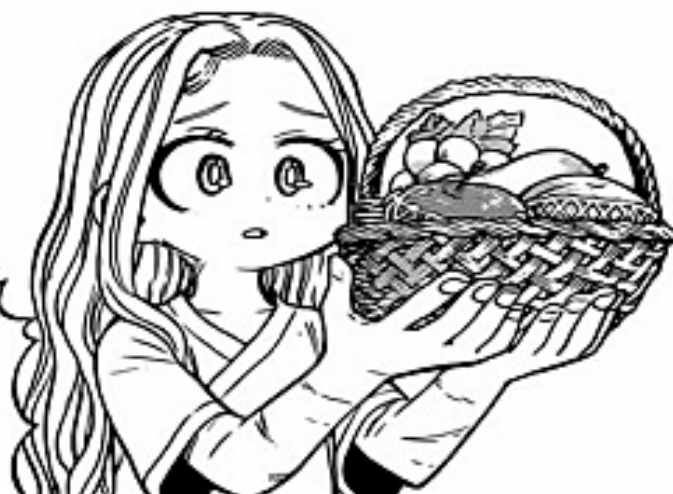






LES  
POM-  
MES.

JE LE  
SAVAIS  
!!



JE NE  
CONNAIS-  
SAIS QUE  
MR. LEMIL-  
LION.

DONC  
JE VOU-  
LAIS VRAI-  
MENT CON-  
NAÎTRE LE  
TIEN AUS-  
SI.



TU NE M'AS  
JAMAIS DIT  
TON NOM.



À  
PROPOS DE  
MON SALI-  
VETAGE...  
MAIS...



J'AI... HUM...  
BEAUCOUP RÉ-  
FLÉCHI... MÊME  
QUAND J'AVAIS  
DE LA FIÈVRE.



M.  
DEKU...

M.  
LEMILLION,



ET... LE  
MONSIEUR  
AVEC DES  
LUNETTES  
...

VOUS...  
AVEZ ÉTÉ TOUS  
ÉTÉ GRAVEMENT  
BLESSÉS À CAU-  
SE DE MOI...




EUH...  
JE CROIS QUE  
C'EST PLUS SIMPLE  
DE SE SOUVENIR DE  
DEKU, VU QUE C'EST  
PLUS COURT... TU  
PEUX M'APPELER  
DEKU ! JE SUIS  
DEKU !

JE  
M'APPELLE  
IZUKU MIDO-  
RIYA ! MON  
PSEUDONYME  
EST DEKU !

C'EST  
COMME UN  
SURNOM.

PSEU-  
DONYME  
??

DEKU...



ELLE PENSE  
QUE TOUT EST DE SA  
FAUTE, ELLE PORTE LE  
FARDEAU DE TOUT CE  
QUI S'EST PASSÉ.



ON NE  
LUI A PAS  
DIT POUR  
NIGHTEYE.



ELLE  
APPRENDRA  
UN JOUR OU  
L'AUTRE.

MAIS POUR  
L'INSTANT, ÇA  
FERAIT TROP  
POUR ELLE.

JE SUIS  
DÉSOLÉE...  
QUE  
VOUS AYIEZ  
TANT SOUFFERT  
À CAUSE DE  
MOI.

EN FAIT, TOUT  
CE QU'ON SE DIT  
C'EST "JE SUIS  
SI HEUREUX  
QU'ERI SOIT  
EN SÉCU-  
RITÉ" !

AUCUN  
DE NOUS  
NE SOUF-  
FRE !

Pom

A  
CAUSE,  
À CAUSE  
DE MOI, MR.  
LEMILLION A  
PERDU SES  
POUVOIRS...

SFX : RENIFLE

ERI !

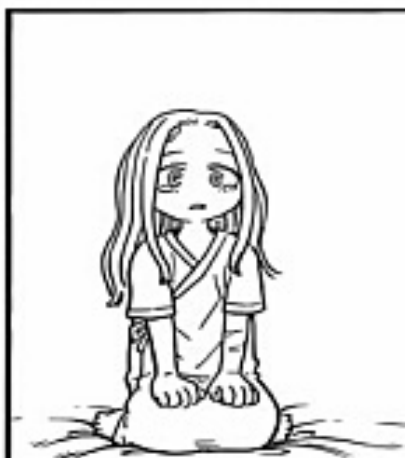
ON S'EST  
TOUS BATTUS  
PARCE QU'ON  
VOULAIT TE  
VOIR SOU-  
RIRE !

TU N'AS  
PAS À T'EXCU-  
SER AUPRÈS  
DE QUI QUE CE  
SOIT ! ALORS  
RELAXE-TOI !

SCANTHAN FR

SFX : TIRE

SFX : SERRE...



ERI...

JE NE  
SAIS PAS  
COMMENT  
SOURIRE.

DÉSOLÉE...

NE  
PRÉFÉRERAI-  
TU PAS QUE CE  
SOIT TOI QUI  
SOIT BLES-  
SÉE ?

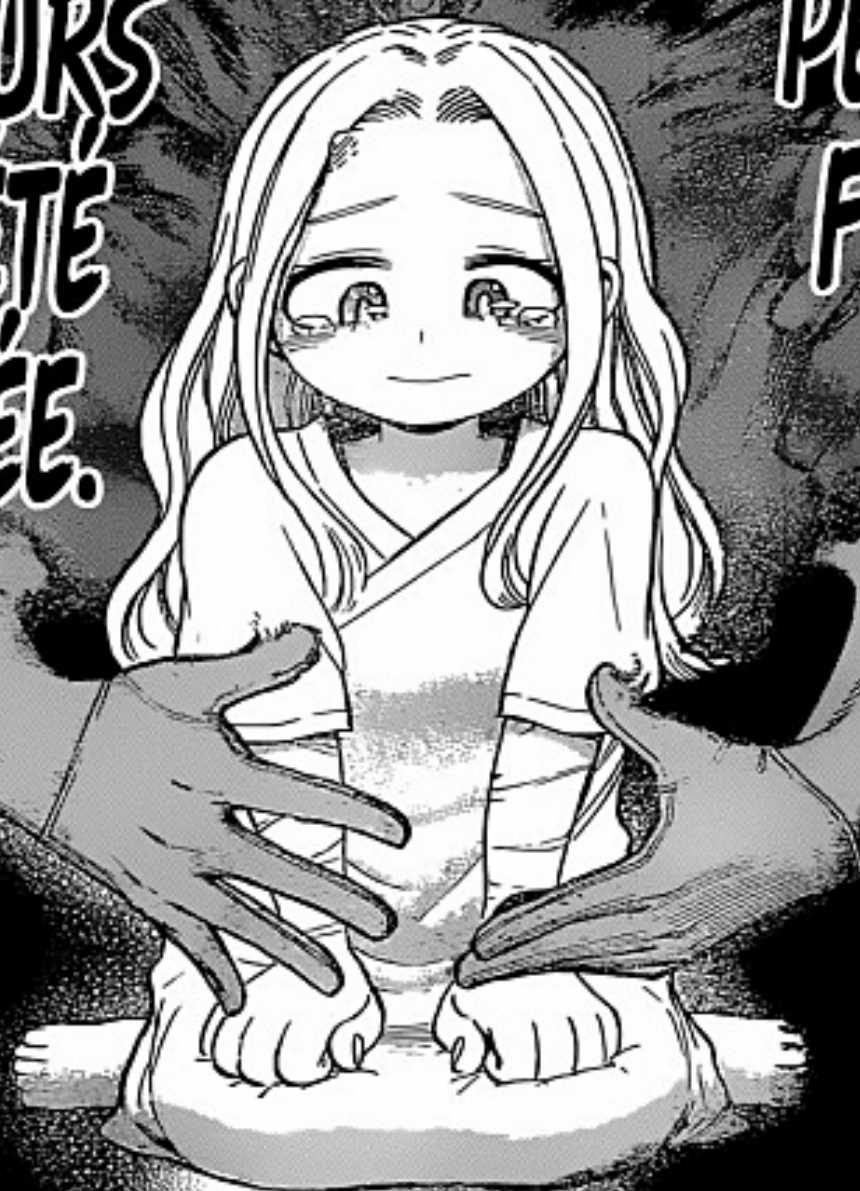
D'AUTRES  
MOURRONT  
À CAUSE  
DE TOI.

L'OMBRE  
DE CHISAKI EST  
ENCORE... C'EST  
VRAI. CETTE  
FILLE EST...



N'A  
TOUJOURS  
PAS ÉTÉ  
SAUVÉE.

CETTE  
PETITE  
FILLE



SURR-  
PRIII-  
ISE ☆



CE QU'EST  
UN SOURIRE,  
OU UN RI-  
RE !

ELLE  
NE SAIT  
TOUJOURS  
PAS...



ÇA  
DEVRAIT  
ÊTRE POSSI-  
BLE À AR-  
RANGER...

ÇA ME  
RAPPELLE QUE  
JE DOIS ALLER  
PARLER AVEC LES  
INFIRMIÈRES  
POUR-



DANS  
CE CAS-



EST-CE QUE  
ERI POURRAIT  
SORTIR DE L'HÔ-  
PITAL JUSTE  
POUR UNE  
JOURNÉE  
...?

MR.  
AIZA-  
WA !



LES DOCTEURS  
DISENT QUE QUAND  
LA CORNE QUI SERT À  
ACTIVER SON ALTER  
RÉTRÉCIT, LES PROBA-  
BILITÉS QU'ELLE PER-  
DE LE CONTRÔLE  
SONT MOINDRES.

AT-  
TENDS  
...!



... JE  
VOIS.

ERI  
POUR-  
RAIT  
VENIR  
AUSSI  
...?!



CE QUI VEUT  
DIRE QUE LES  
PROBABILITÉS  
QU'ERI FASSE  
UNE MAUVAISE  
RENCONTRE  
SONT FAI-  
BLES !

CETTE ANNÉE,  
CONTRAIREMENT  
AUX AUTRES ANNÉES,  
LE FESTIVAL SERA FER-  
MÉ ET UNIQUEMENT  
ACCESSIBLE AUX MEM-  
BRES DE LA COMMU-  
NAUTÉ DE L'ÉCOLE...



EST-CE  
QU'ERI POUR-  
RAIT VENIR  
AUSSI ?!

AU  
FESTI-  
VAL !



ERI !  
C'EST UNE  
SUPER IDÉE !  
TU VOIS, LE  
FESTIVAL  
C'EST...

FESTI-  
VAL...?



ON CUISINE  
BEAUCOUP ET  
ON TIENT DES  
STANDS POUR  
QUE TOUS LES  
ÉTUDIANTS PUIS-  
SENT S'AMU-  
SER... AH !

UNE  
FÊTE QU'ON  
ORGANISE À  
L'ÉCOLE !



ENCORE  
PLUS SU-  
CRÉES...

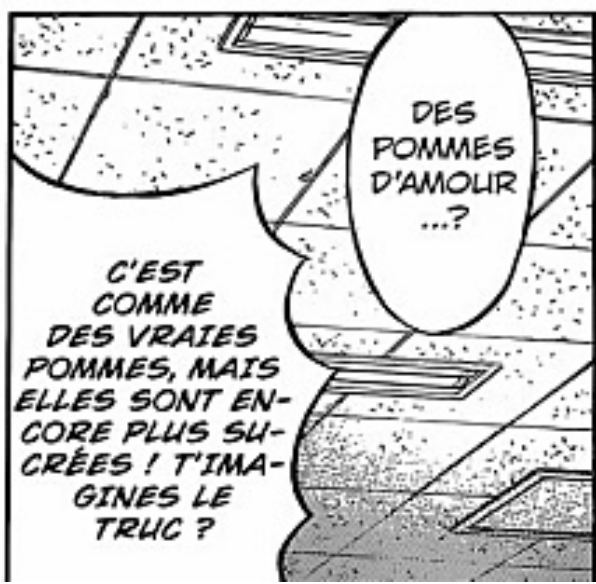
DES  
POMMES !

IL Y  
AURA  
PEUT-ÊTRE  
DES POMMES  
D'AMOUR !



DES  
POMMES  
D'AMOUR  
...?

C'EST  
COMME  
DES VRAIES  
POMMES, MAIS  
ELLES SONT EN-  
CORE PLUS SU-  
CRÉES ! T'IMA-  
GINES LE  
TRUC ?





QU'EN  
PENSES-TU,  
ERI ?!

DONC...

J'EN PARLERAI  
AU PRINCIPAL.

7...



SUR MR.  
LEMILLION  
ET LES AU-  
TRES !

ET JE ME  
DISAIS QUE  
JE VOULAIS  
EN SAVOIR  
PLUS

...

J'AI

BEAU-  
COUP RÉ-  
FLÉCHI

À MON  
SALVE-  
TAGE...

ET  
AUX GENS  
QUI M'ONT  
SALVÉE...



ET ON  
FERA TOUT  
POUR QUE LE  
PRINCIPAL  
ACCEPTE !

JE TE  
RACONTERAI  
TOUT SUR EUX !  
TU FINIRAS  
MÊME PAR EN  
AVOIR MARRE  
DE MOI !

UN GARÇON  
ET UNE FILLE  
QUI S'AIMENT  
BEAUCOUP...?

C'EST QUAND  
UN GARÇON ET  
UNE FILLE QUI  
S'AIMENT BEAU-  
COUP SORTENT  
ENSEMBLE POUR  
S'AMUSER !

UN  
RENDEZ-  
VOUS ?

SENPAI,  
QU'EST-CE  
QUE TU RA-  
CONTES ?

EN PLUS,  
JE NE VAIS  
PLUS À L'ÉCOLE  
DERNIÈREMENT,  
DONC ON PEUT  
AVOIR UN REN-  
DEZ-VOUS TOUTE  
LA JOURNÉE !

MAIS  
MONSIEUR !  
IL NOUS MET  
DANS LE VENT  
À CHAQUE  
FOIS !

DÉPÊCHEZ-  
VOUS DE  
TRAQUER LA  
SOURCE !

MAGNEZ-  
VOUS !

ET DIRE  
QUE MÊME  
MAINTENANT,  
ON N'A PAS LA  
MOINDRE  
PISTE,  
WOLF...

IL A  
POSTÉ UNE  
NOUVELLE  
VIDÉO !

C'EST  
ARRIVÉ !  
ENCORE  
UN UP-  
LOAD !

EST  
ENCORE UNE  
DURE JOURNÉE  
DE CAMBRIOLAGE  
POUR  
MOI !

ALJOUR-  
D'HUI,

MES-  
DAMES  
ET MES-  
SIEURS,

COMMENT  
ALLEZ-VOUS EN  
CETTE BELLE  
JOURNÉE ?

DANS UNE ÉPICÉRIE

SFX : DING DONG DING DONG

**LÂCHEZ  
VOTRE  
ARME !**

OUI,  
VOILÀ.  
PLIEZ-LES  
ENSEMBLE,  
ET-

C'EST VOUS  
QU'ON VOIT  
SUR TOUS LES  
RÉSEAUX SO-  
CIAUX...

JE...  
VOUS AI  
DÉJÀ VU.

**C'EST VOUS QU'ON VOIT SUR  
TOUS LES RÉSEAUX SOCIAUX...**

MES  
EXCU-  
SES.

MAIS JE  
N'AI PAS LE  
TEMPS DE BA-  
VARDER AVEC  
VOUS.

EH, ET  
J'APPRÉCIERAI  
SI VOUS POUVIEZ  
FAIRE DES LIASSES  
DE DIX AVEC LES  
BILLETS DE 1000  
YEN.

BIEN !  
METTEZ TOUTE  
LA MONNAIE DANS  
CETTE MALETTE  
AVANT QUE LES  
HÉROS N'AR-  
RIVENT !





C'EST GENTLE, LE POSÉ !

TU CROIS  
VRAIMENT QUE  
JE NE PEUX PAS  
M'OCCUPER DE  
DEUX PETITS  
HÉROS DE RIEN  
DU TOUT...?



HAH HAH  
HAH ! OH,  
CALME-TOI,  
LOVELO-  
VER !

OH OH !  
LES HÉROS  
SONT DÉJÀ  
LÀ ! ÇA IRA,  
GENTLE ?!



OH OUI, LES VOILÀ !



COMPRIS,  
GENTLE !

LOVE-  
LOVER.



J'AI DIT,  
LÂCHEZ  
VOTRE  
ARME !

NPT : CUT EST ÉCRIT AVEC LE KANJI POUR "ÉDITE" COMME POUR UNE COUPURE DANS UNE VIDÉO.



JUSTE  
ICI !

CUT!







OH  
IL EST  
SÉRIEUX...  
WOUF ?

IL SE  
FICHE DE  
NOUS...

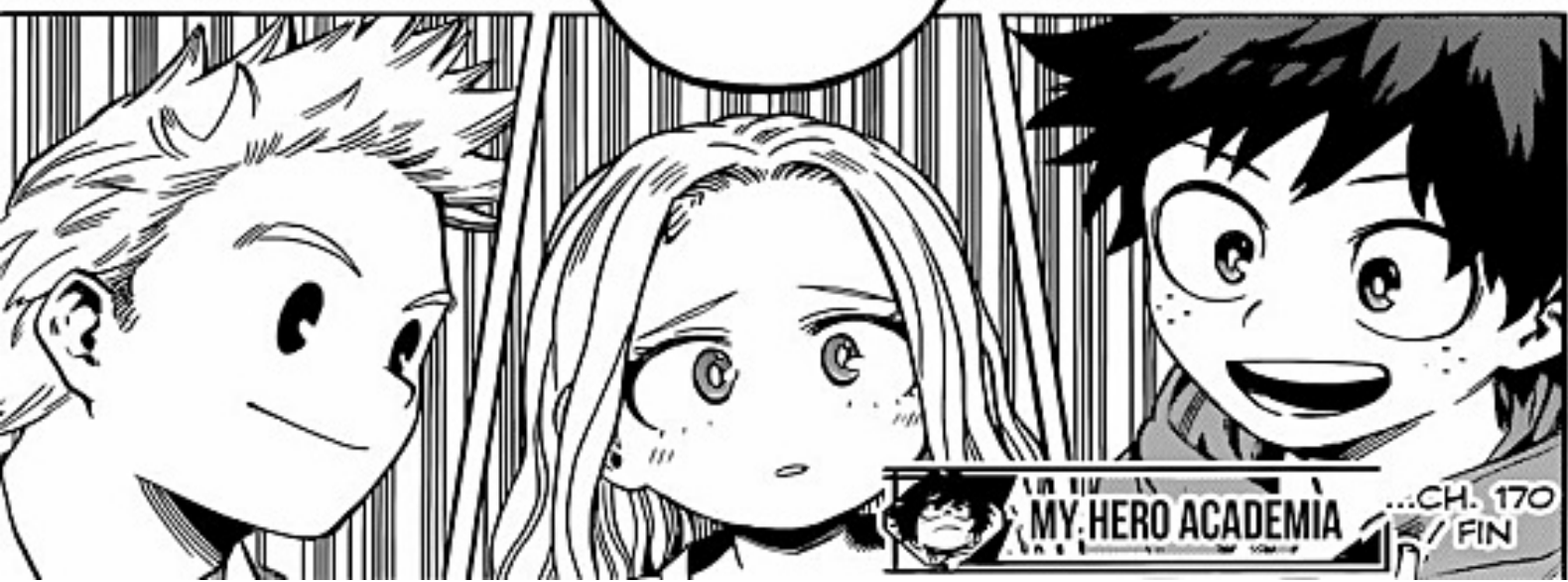
SFX: HW00000

ON N'A  
PAS FAIT  
BEAUCOUP  
DE VUES,  
GENTLE !

MAIS TU ES  
ENCORE PLUS  
SOMPTUEUX  
QUE D'HABI-  
TUE ! ALORS  
POURQUOI ?!

COMME JE  
LE PENSais...  
NOUS DEVONS  
ACCOMPLIR DE  
PLUS GRANDS  
EXPLOITS  
ENCORE !

CES GRANDS  
EXPLOITS DONNENT  
DU SENS À NOS AC-  
TIONS... LA GRANDE  
PROBLÉMATIQUE DE  
NOTRE ÈRE !





# My Hero Academia

HORS LA LOI!

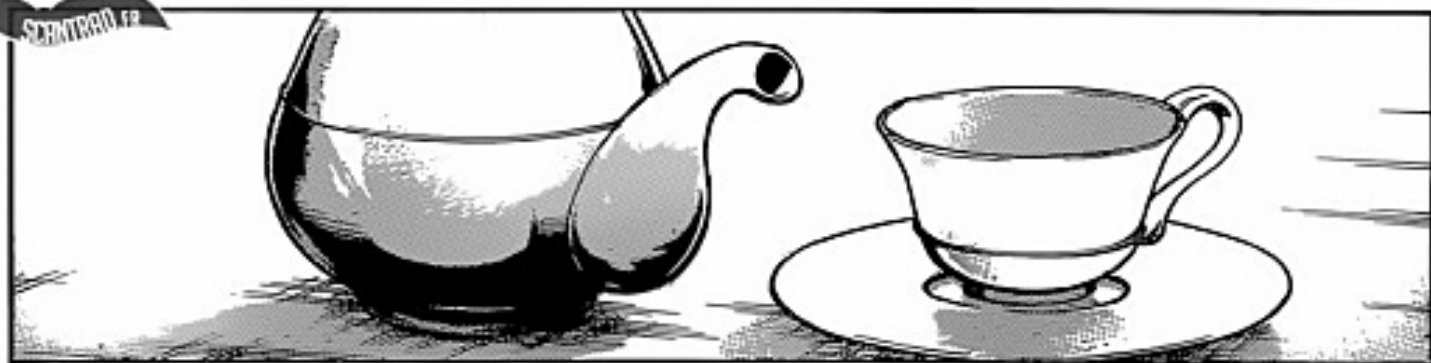
LA VIE DE

僕のヒーローアカデミア

HORIKOSHI KOHEI

CHAPITRE 171 : GENTLE ET LOVELOVER





CEUX QUI ONT GRAVÉ  
LEUR NOM DANS L'HISTOIRE...

DÉJÀ À  
L'ÈRE DES  
JUSTICIERS,

CRIMSON  
RIOT.

ALL  
MIGHT.

IL Y AVAIT DES  
INDIVIDUS QUI SE  
DÉMARQUAIENT  
PAR LEUR PRÉSEN-  
TANCE, ON LES  
APPELAIT LES  
HÉROS.

BRAVE.

LE  
VOLEUR  
HORS PAIR :  
HARIMA  
OUJI.

LE  
CHEF DE  
LÉGENDE :  
ALL FOR  
ONE.

ET D'AUTRE  
PART, IL Y AVAIT  
CEUX CONSI-  
DÉRÉS COMME  
DES CRIMINELS,  
LES VILAINS QUI  
ONT MARQUÉ  
L'HISTOIRE DE  
LEUR NOM.

LE LEADER  
DE L'ARMÉE  
DE LIBÉRATION  
DES SUPER-  
POUVOIRS :  
DESTRO.





MAIS  
D'ABORD, JE  
BOIS MON  
THÉ AVEC  
STYLE.

TOURNER  
LA VIDÉO  
D'AUJOUR-  
D'HUI !

BIEN...  
ALLONS...

L'HOMME  
QUI UPLOAD  
DES "VIDÉOS DE  
CRIMES" SUR  
INTERNET.

JE  
M'APPELLE  
GENTLE.

J-STORE  
EST EN TRAIN  
D'ÉTENDRE SON  
INFLUENCE DANS  
TOUT LE PAYS ET  
EST LA CHAÎNE  
N°1 DANS LE  
DOMAINE DE  
LA PETITE DIS-  
TRIBUTION.

PRENONS  
COMME  
EXEMPLE  
L'ÉPICERIE  
DE L'AUTRE  
JOUR.

JE  
VOUS PRIE  
DE NE PAS  
ME JUGER  
TROP VITE.  
CAR JE NE  
COMMETS  
PAS CES  
CRIMES AU  
HASARD.

ET QUI  
CHANGE LES  
ÉTIQUETTES  
POUR LES  
REMETTRE EN  
VENTE ! J'AI  
PERDU TOUTE  
CONFIANCE  
EN EUX !



C'EST CE  
MÊME N°1  
QUI PREND  
SES STOCKS  
DE "FLUFFY  
PUDDING", QUI  
APPROCHAIENT  
DE LA DATE DE  
PÉREMPTION.

ET  
POUR-  
TANT,



C'EST ÇA !  
JE PUNIS TOUS  
LES INDIVIDUS  
QUI AGISSENT  
COMME DES  
RUSTRES !

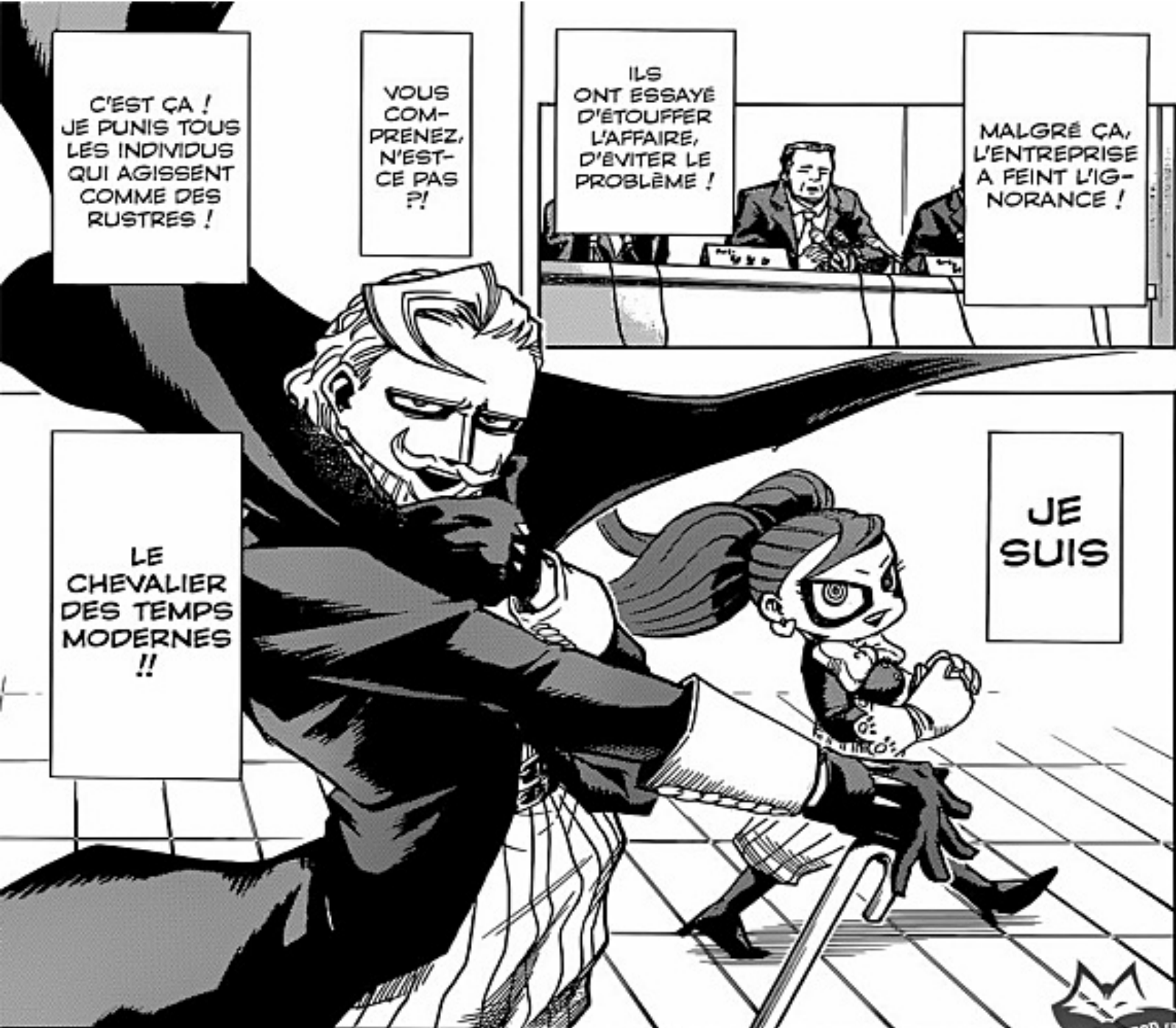
VOUS  
COM-  
PRENEZ,  
N'EST-  
CE PAS  
?!

ILS  
ONT ESSAYÉ  
D'ÉTOUFFER  
L'AFFAIRE,  
D'ÉVITER LE  
PROBLÈME !

MALGRÉ ÇA,  
L'ENTREPRISE  
A FEINT L'IG-  
NORANCE !

LE  
CHEVALIER  
DES TEMPS  
MODERNES  
!!

JE  
SUIS



NOTRE  
SOCIÉTÉ  
EST AVEUGLE.  
POURTANT,  
TU ES SI  
MAGNIFIQUE  
ET TOUT,  
GENTLE !

TA  
VIDÉO DU  
J-STORE !  
LES VUES NE  
MONTENT  
PAS !

QUOI DONC,  
LOVELOVER ?

GENTLE,  
C'EST  
TERRI-  
BLE !



TU ES LE  
VILAIN DES  
INTERNET  
DEPUIS 6  
ANS MAIN-  
TENANT !

MAIS !  
MAIS !  
ALLEZ !

HAHAHA ! NE TE  
PRÉOCCUPE PAS  
DES AUTRES ET  
DE LEURS AVIS,  
LOVELOVER. LEUR  
PRÊTER ATTEN-  
TION T'EMPÊCHE  
DE GRANDIR.

ET  
MAINTENANT, LES  
SEULS MÉCHANTS  
DONT ON PARLE  
SONT LA LIGUE  
DES VILAINS !  
ILS SONT TROP  
LOUCHES ! BEURK,  
J'EN TREMBLE  
RIEN QUE D'Y  
PENSER !

C'EST  
MÊME PAS  
STAIN QUI  
L'A UPLOAD !  
C'ÉTAIT UN  
RÉUPLOAD !

ET  
VOILÀ QUE  
DÉBARQUE  
UN TYPE QUI  
S'APPELLE  
STAIN'S LIFE  
POUR TE  
VOLER LA  
VELETTE !

FASCINENT  
LES MASSES.

PARFOIS,  
DES ACTES  
VIOLENTS ET  
RADICAUX

JE  
SUPPO-  
SE QUE  
TU AS  
RAISON,  
LOVE-  
LOVER.

TOUTES LES  
VIDÉOS SUR  
EUX ONT PLUS  
DE DIX MILLE  
COMMENTAIRES.  
EN COMPA-  
RAISON,

C'EST VRAI  
QU'ILS ONT  
DE L'AVANCE.

PAR  
CON-  
TRE,

DE TELS  
ACTES VONT  
À L'ENCON-  
TRE DE MES  
PRINCIPES...

**GENTLE  
....!**

- Il punit les gens pour des petits incidents de rien du tout
- J-Store n'a rien fait de mal
- Il fail tellement que j'en stresse
- Ce qu'il fait est inutile
- Trop de cuts
- Plus de Lovelover

QUAND ON  
REGARDE LES  
COMMENTAIRES  
SUR MES  
VIDÉOS...

POUR-  
QUOI, TU  
DEMAN-  
DES ?!

PARCE QUE MON  
PROCHAIN PLAN  
SURPASSERA DE  
TRÈS LOIN LEURS  
ATTENTES !

MAIS  
JE NE ME DÉ-  
COURAGE PAS  
POUR AUTANT,  
LOVELOVER !

SFX: HAHAAHAHAHA

QUEL  
EST CE  
PLAN ?!

DIS-MOI,  
GENTLE !

KYAAAAAH !

MAGNI-  
FIQUE !

LE  
LIEU OÙ ILS  
SONT DEVENUS  
LE CENTRE DE  
L'ATTENTION.

NOTRE PRO-  
CHAIN SUJET  
TRAITERA DE  
LÀ OÙ TOUT A  
COMMENCÉ...

SONT DES  
MYSTÈRES DE  
NOTRE ÈRE.

LES PLUS  
GRANDS  
EXPLOITS







COMME DU  
NEW RAVE PAR  
EXEMPLE.

DANS CE  
CAS, ON DEVRAIT  
FAIRE DU FOUR-  
ON-THE-FLOOR.

\*NDT : UN RYTHME UTILISÉ  
DANS L'ÉLECTRO ET LE DISCO.

VOUS  
AVEZ DÉJÀ  
JOUÉ DE LA  
BASSE OU  
DE LA BAT-  
TERIE ?

C'EST  
CE QUE JE  
PENSais...

HEIN ?

MAIS VOUS  
VOULEZ JOUER  
DES INSTRU-  
MENTS, PAS  
VRAI ?

POUR  
DANSER, DE  
L'ÉLECTRO  
SERAIT  
MEIL-  
LEURE,

HEIN ?

QUOIII ?!  
ÇA POUR  
UNE SUR-  
PRISE !

AH !

MAINTENANT  
QUE J'Y PENSE,  
T'AVAIS DÙ SUI-  
VRE DES COURS  
DE MUSIQUE DANS  
LE TEMPS, NON ?

HM ?

JE SUIS  
PRINCIPA-  
LEMENT UNE  
GUITARISTE,  
JE M'ENTRAÎ-  
NE ENCORE À  
LA BATTERIE.

LA BAT-  
TERIE EST  
LE PILIER  
DE TOUT  
GROUPE.

JE NE SUIS  
PAS ENCORE AS-  
SEZ BONNE POUR  
ENSEIGNER À DES  
DÉBUTANTS. JE DOIS  
ENCORE M'ENTRAÎ-  
NER. JE NE PENSE  
PAS QUE CE SOIT  
FAISABLE EN  
UN MOIS.





DE  
QUOI ?

VA  
CHIER.

BAKUGOU !  
VAS-Y, ESSAIE  
DE NOUS  
JOUER UN  
TRUC !

OH, ÇA  
VEUT DIRE  
QUE T'ES NUL  
À LA BATTE-  
RIE, ALORS.



HEIN ?

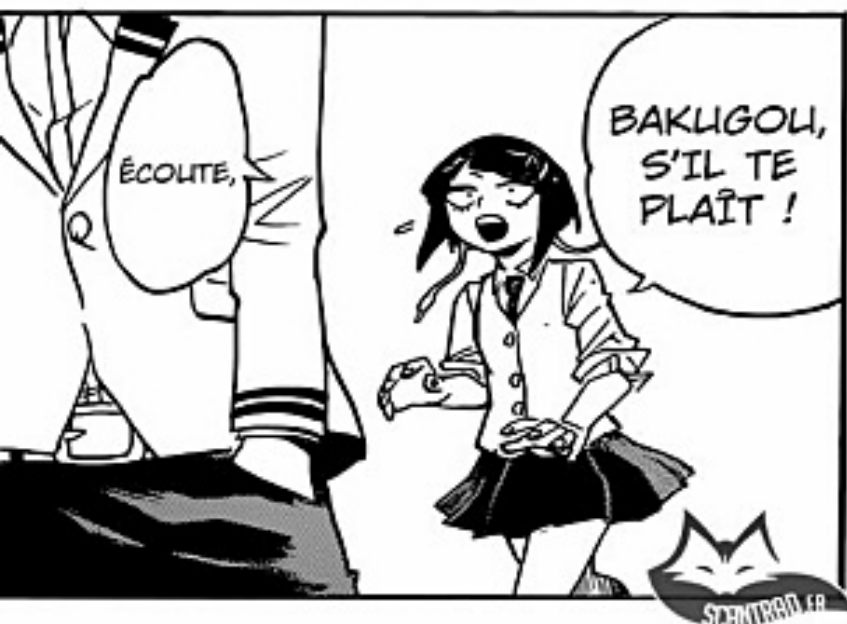
ON  
A TROUVÉ  
NOTRE BAT-  
TEUR !

L'HOMME  
QUI SAVAIT  
TOUT FAI-  
RE !

WOW  
!!

C'EST...  
PARFAIT !

LA  
RAMENÉE DE  
LA CHAMBRE  
DE JIROU



ÉCOUTE,

BAKUGOU,  
S'IL TE  
PLAÎT !



DANS VOS  
RÊVES. JE  
ME FERAI PAS  
PIÉGER DANS  
VOTRE CLUB  
DE NAZES.

ÇA SE  
PASSERA  
PAS BIEN !



SI  
TU FAIS  
ÇA POUR  
NOUS,

JE SAIS  
QUE ÇA SE  
PASSERA  
BIEN !



MAIS ÇA SERT  
À QUOI SI CEUX  
QUI FONT ÇA SONT  
LA SOURCE DE LEUR  
STRESS ? CE N'EST  
RIEN D'AUTRE QUE  
DE L'AUTOSATIS-  
FACTION !



VOUS ESSAYEZ  
D'ÊTRE SYMPAS  
AVEC LES AUTRES  
DÉPARTEMENTS POUR  
QU'ILS PUISSENT  
RELÂCHER UN  
PEU DE STRESS,  
C'EST ÇA ?

PAS  
MOYEN  
QU'ILS SE  
DÉTENDENT  
ET QU'ILS  
ACCEPTENT  
ÇA !



ILS NOUS  
DÉTESTENT  
TOUS !



C'EST  
FRAN-  
CHEMENT  
CHIANT !



TU N'AS  
PAS PARTICIPÉ  
À LA RÉUNION,  
DONC C'EST UN  
PEU TARD POUR  
SE PLAINDRE.

JE DOIS  
DIRE... QU'IL  
A RAISON... ON  
NE VOYAIT PAS  
LES CHOSES  
COMME ÇA...



C'EST  
CE QUE  
JE DIS !  
ARRÊTEZ  
D'ESSAYER  
DE FAIRE  
COPAIN-  
COPAIN  
AVEC  
EUX !

ATTENDS !  
DIS PAS  
ÇA...



POUR-  
QUOI C'EST  
À NOUS DE  
JOUER LES  
GARS SYM-  
PAS ?!



C'EST PLUS UN  
COMBAT DE RUE  
QU'UNE FÊTE DE  
L'AMITIÉ...! SI  
ON LE FAIT, ON  
LE FAIT JUS-  
QU'AU BOUT !

SI VOUS  
VOULEZ  
JUSTE OB-  
TENIR LEURS  
FAVEURS,  
ARRÊTEZ-  
VOUS LÀ !

ON DOIT  
FRAPPER  
AVEC TOUT  
CE QU'ON  
A...!



C'EST PAS  
COMME SI  
ON SE FAI-  
SAIT BOTTER  
LE CUL PAR  
LES VILAINS  
DE NOTRE  
PLEIN GRÉ  
...!

ゴオオ







BAKU  
GOOO  
OOH !

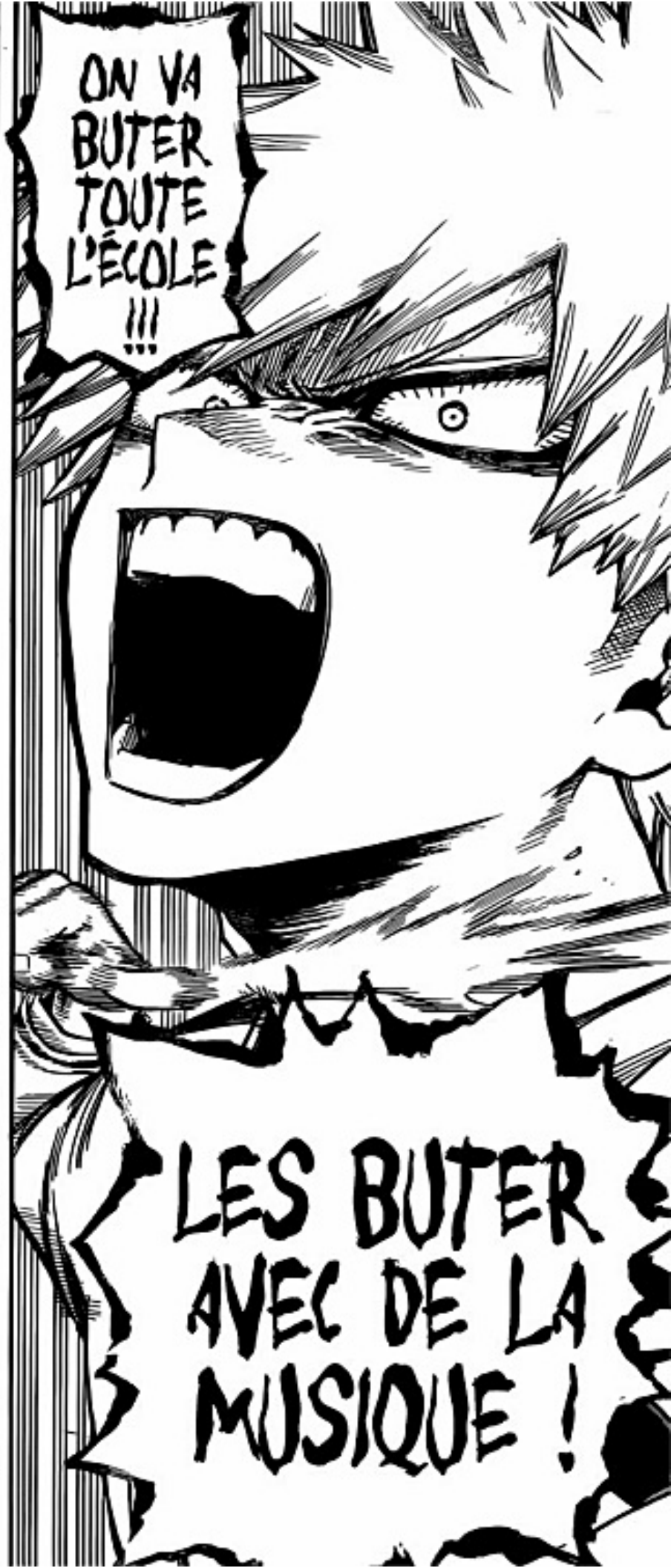


IL  
VIENT PAS  
POUR LES  
BONNES RAI-  
SONS, MAIS  
AU MOINS, IL  
EST LÀ !

JE SUIS SÛR  
QUE BAKUGOU  
PORTE UN LOURD  
FARDEAU VU QU'IL  
A LUI AUSSI ÉTÉ  
ENLEVÉ...



C'EST  
GÉNIAL,  
JIROU !



ON VA  
BUTER  
TOUTE  
L'ÉCOLE  
!!!

LES BUTER  
AVEC DE LA  
MUSIQUE !



À CAUSE  
DE LA PRÉ-  
CÉDENTE  
ATTAQUE,



SERA  
ORGANISÉ  
LE FESTIVAL  
ANNUEL.

DANS UN  
MOIS,



J'IMA-  
GINE QUE  
ÇA FERAIT  
SENSATION.

SI JE  
VENAIS À  
L'INFIL-  
TRER,

OU EST  
LA CIBLE DE  
L'AMBITION DU  
GENTLEMAN ?!



MY HERO ACADEMIA

CH. 171  
/ FIN

JE ME DÉBROUILLE AU PIANO...

EST-CE QUE ÇA POURRAIT SERVIR ?

GRÂCE À L'ÉDUCATION QUE J'AI REÇUE,

CHAPITRE 172 : LE PLUS AMUSANT DANS LES FESTIVALS, C'EST LA PRÉPARATION !

WOAHH !!  
ON MET  
YAOMOMO AU  
CLAVIER  
ALORS !!

L'AT-  
TRIBUTION  
DES RÔLES A  
CONTINUÉ  
AINSI.

HÉÉÉ, ON  
AVAIT DIT  
QUE LES FIL-  
LES DEVAIENT  
DANSER !!

MAIS  
T'ES TROP  
MIGNONNE  
COMME ÇA,  
DONG ÇA  
PASSE !!

TIRE  
TIRE

JE FERAİ  
DE MON  
MIEUX !

LE SYNTHÉ  
EST ESSENTIEL  
EN EDM.

YAOMOMO,  
TU SERAS  
BIEN UTILE !



MAIS... EST-  
CE QUE ÇA SÉRA  
SUFFISANT POUR  
QUE LES GENS  
SE METTENT À  
DANSER...?

HMM...

ET TOUS  
LES AUTRES  
DANSENT ?

JE  
SERAI À  
LA BASSE.

IL NE  
RESTE PLUS  
QUE LA GUI-  
TARE ET LE  
CHANT...

MY HERO ACADEMIA  
僕のヒーローアカデミア

HORIKOSHI KOHEI





AM-  
BIANCE  
!!



IL FAUT  
UNE AM-  
BIANCE !!

C'EST  
À NOTRE  
EXPERTE  
D'EN DÉ-  
CIDER...

ET  
VOILÀ.



T'SAIS  
GENRE DES  
PAILLETES,  
BANDEROLES,  
BOULES DIS-  
COS...

FAUT  
METTRE LA  
DOSE !!



URARAKA  
FAIT FLOTTER  
TODOROKI ET  
KIRISHIMA ??

OH, J'AI  
UNE IDÉE,  
J'AI UNE  
IDÉE !

ENSUITE,  
KIRISHIMA  
PEUT RAPER  
LA GLACE DE  
TODOROKI !



VOUS  
VOULEZ  
UTILISER  
LE GYM-  
NASE ?!

AAH !  
AIZAWA-  
SENSEI S'EN  
OCCUPE POUR  
NOUS.



ON N'A QU'À  
FAIRE COMME  
UNE PARADE  
DISNEY !!

QUI  
INCLUT  
LES GENS  
AVEC !!

わああ...



\*NDT : ELLE PARLE ICI DE GLACE À LA JAPONAISE, GLACE PILÉE AVEC DU SIROP PAR-DESSUS.



YO ! JE SUIS  
NAZE AVEC LES  
INSTRUMENTS,  
MAIS JE SUIS  
UN BON CHAN-  
TEUR, TU SAIS !

JE  
SUIS LA  
MEILLEURE  
BOULE DISCO  
CHANTANTE  
QUI EXIS-  
TE !

SI TU VEUX  
DU CHANT, JE  
M'EN OCCUPE !  
ÇA VA CARTON-  
NER !

EUH...  
NON... ON  
N'A PAS...

FALISSET

HA  
AA  
AA  
AA  
AA  
!!

T'ES JUSTE  
EN TRAIN DE  
BRAILLER.

FHJK  
FHJG  
FHJK  
DGHJ  
KAL

MALVAIS  
GENRE ?

CAPTAIN  
OF THE  
SHIP, YOU  
BASTARDS  
TOOK IT  
AWAY !

\*NDT : LES PAROLES SONT UNE PARODIE DE  
CAPTAIN OF THE SHIP PAR NAGABUCHI TSUYOSHI.

J'AI TROUVÉ  
QUE TU CHAN-  
TAIS SUPER  
BIEN !

カワ

QUAND  
TU NOUS  
DONNAIS  
DES COURS  
DANS TA CHAMBRE,

JE PEN-  
SE QU'ON  
DEVRAIT  
PRENDRE  
JIROU !

J'VEUX  
T'ENTENDRE  
CHANTER, JIROU !  
CHANTE POUR  
NOUS !

ILS  
IGNORENT  
LES LAMEN-  
TATIONS DE  
NOS ÂMES

COMMENT  
PEUVENT-  
ILS NOUS  
FAIRE ÇA...?!  
COMMENT...?!

T'INQUIÈTE,  
T'INQUIÈTE.

TROP  
DUR...

HÉ, EUH...  
NE ME COM-  
PLIQUE PAS  
LA SITUATION  
COMME ÇA...







MOI AUSSI !  
JE PEUX AUSSI  
FAIRE DES TRUCS  
GRÂCE À MA  
QUELLE.

JE SUIS  
CONFIANT  
EN DANSE !

J'AI AUSSI  
DES IDÉES DE  
DÉCORATIONS  
AVEC MON  
TAPE !

À CAUSE DE MON  
CHARACTER DESIGN,  
MES MAINS NE VONT  
PAS ASSEZ LOIN...!!

!!?

SFX: JARAN...

SFX: JAN...

SFX : ATTRAPE

ALORS JE  
GRATTERAI  
AVEC TOI.

MI-  
NETA,

SI TU VEUX  
ABANDONNER,

JE ME  
DEVAIS DE  
DOMPTER  
D'ABORD  
L'ACCORD  
EN FA.

QUELLE  
MÉLODIE  
DÉCHIRAN-  
TE...!!

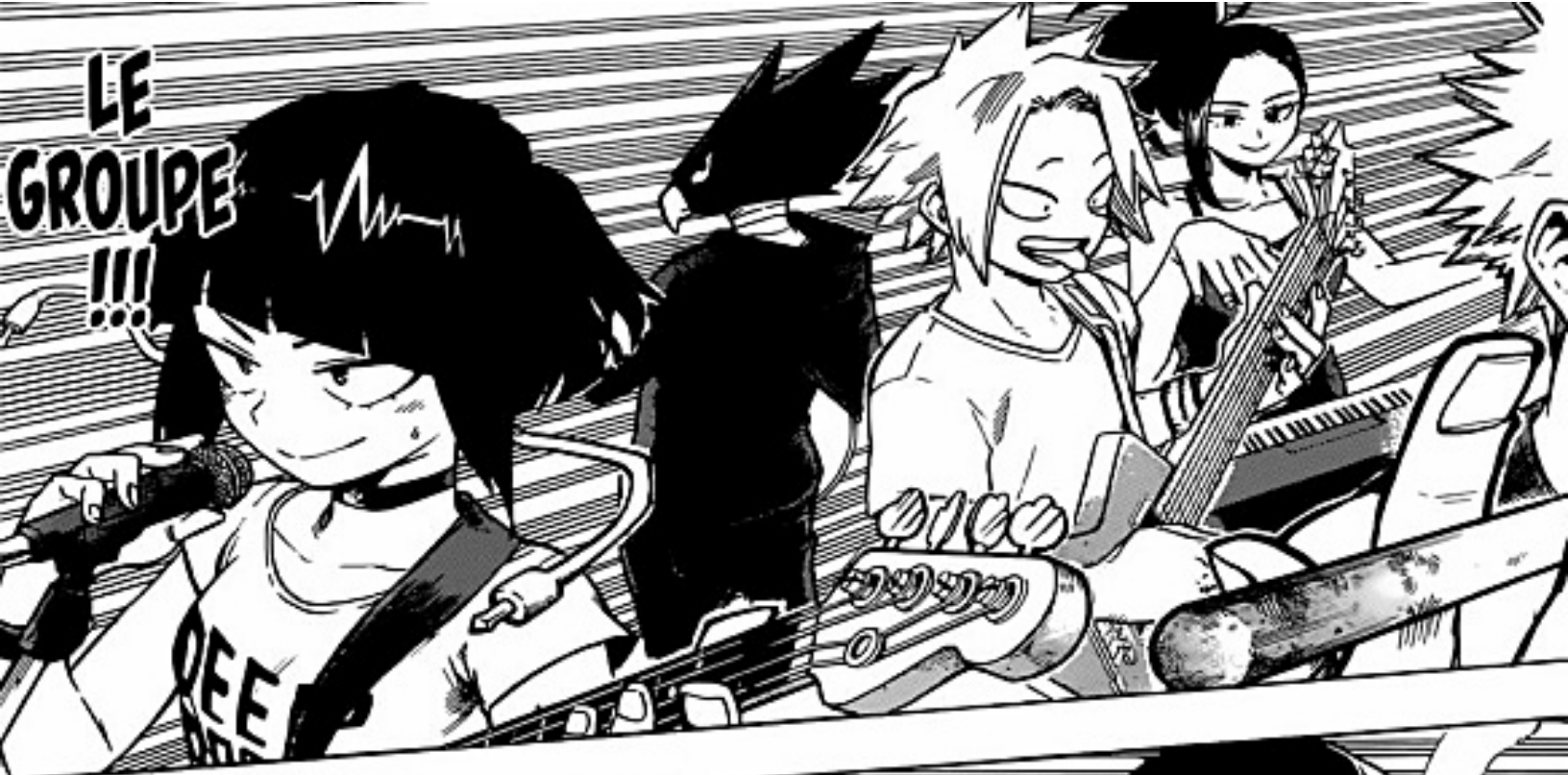
TOKO-  
YAMI  
...?!

コオ  
FAIS  
CE QUE TU  
VEUX, TÊTE  
DE NOËL.

\*L'ACCORD EN FA EST EXTRÊMEMENT  
DIFFICILE POUR LES DÉBUTANTS !  
UN DES PREMIERS OBSTACLES !!

TU  
SAIS EN  
JOUER ?!  
POURQUOI  
T'AS RIEN  
DIT ?!







STUPIDE...  
STUPIDE...

JE VOUS  
SOUHAITE  
DE VOUS PÉ-  
TER UNE  
JAMBE.

FAITES QUE ÇA  
FINISSE VITE.



AMÈNE-TOI,  
LE FESTIVAL.

OUAIS,  
OK.

MINETA !

SI ON  
TE FAIT UNE  
PARTIE HAREM,  
TU DANSERAS  
AVEC NOUS ?



ON A  
ATTRI-  
BUÉ...

TOUS  
LES RÔ-  
LES !!!

ET  
AINSI-

...

UNE  
HEURE  
APRÈS  
MINUIT

...



À PARTIR  
DE DEMAIN,  
ON VA ÊTRE  
BIEN OC-  
CUPÉS !!



JE SENS  
QUE ÇA VA  
ÊTRE ANIMÉ,  
MAIS J'AI  
HÂTE D'Y  
ÊTRE...!

Ouais.



ÇA  
A L'AIR  
MARRANT,  
NON ?

LA  
CLASSE  
A...

VA FAIRE  
UN GENRE  
DE REPRÉ-  
SENTATION  
DE TYPE  
DANCE  
HALL ?



ÇA FAISAIT  
UN MOMENT  
QU'ON N'AVAIT  
PAS DISCUTÉ  
COMME ÇA,  
TOI ET  
MOI.

ET  
DONC,

DE QUOI  
TU VOULAIS  
ME PARLER,  
TOI QUI ES  
SI OCCH-  
PÉ ?



SANS ERI,  
J'AURAIS ÉTÉ  
IMMOBILISÉ  
TOUT DE SUITE  
APRÈS.

J'ÉTAIS  
DÉPASSÉ.

MAIS LE PRIX  
À PAYER EST ÉLEVÉ  
ET JE NE PEUX PAS  
LE MAINTENIR BIEN  
LONGTEMPS.

ET MÊME  
AVEC ÇA, JE  
N'AI PAS PU  
GAGNER. MES  
MOUVEMENTS  
ÉTAIENT TROP  
PRÉVISI-  
BLES.

PENDANT LE STAGE,  
J'AI DÉCOUVERT QUE  
JE POUVAIS UTILISER  
JUSQU'À 20% DE MES  
POUVOIRS QUAND LA  
SITUATION ÉTAIT  
DÉSESPÉRÉE.

TANT QUE  
JE NE PEUX  
PAS UTILISER  
100% DE MA  
FORCE,

JE NE  
TROUVERAI  
PAS DE RÉ-  
PONSE.

DANS UN  
COMBAT À DIS-  
TANCE, JE NE POLI-  
VAIS STRICTEMENT  
RIEN FAIRE...

J'AI  
ESSAYÉ  
D'Y PENSER,  
MAIS...

HEIN  
?!

TU  
DEVRAIS  
AUSSI TE  
BATTRE À  
DISTANCE.

TU ES  
BLOQUÉ,  
HEIN ?

IL Y A  
QUELQUE  
CHOSE QUE  
JE PEUX TE  
DIRE...



REPENSÉ  
AU PASSÉ...  
ET J'AI BEAU-  
COUP RÉFLÉ-  
CHI À TON  
SUJET...

TU  
SAIS,  
J'AI...

MOI AUSSI,  
JE VEUX ÊTRE  
ASSEZ FORT POUR  
POUVOIR ALTÉRER  
LE CLIMAT COMME  
VOUS LE FAISIEZ,  
ALL MIGHT,  
MAIS...



ON VA  
AUTRE  
PART ?



TERRAIN DE L'ÉCOLE, SECTEUR FORESTIER



SI JE BOUGE À  
20%, MON CORPS  
NE TIENDRA PAS  
ET JE NE POUR-  
RAI PLUS  
BOUGER...

MAIS... JE  
VOUS L'AI  
DÉJÀ DIT.

C'EST POUR  
ÇA QUE JE ME  
SUIS CONCEN-  
TRÉ SUR L'AMÉ-  
LIORATION DE  
MA CONDITION  
PHYSIQUE

HÉ !! JE  
T'ASSURE  
QUE TOUT  
IRA BIEN !  
FULL COWL  
!!

OUAIP  
!!  
UTILI-  
SE FULL  
COWL !!

UTILI-  
SER 20%

ICI...?!





MAIS  
TU ES DÉJÀ  
SUFFISAMMENT  
PUISSANT POUR  
ENVOYER UNE AT-  
TAQUE AVEC LA  
PRESSION DU  
VENT SANS  
BRISER TON  
CORPS !

LA RAISON  
POUR LAQUELLE  
TU N'AS RIEN RE-  
MARQUÉ LORS DE  
TON DERNIER  
COMBAT...

C'EST PEUT-  
ÊTRE PARCE  
QUE TU ÉTAIS  
EN DÉFENSE  
TOTALE.

ET MAINTENANT,  
REGARDE TOUT LE  
CHEMIN QUE TU AS  
PARCOURU POUR  
EN ARRIVER LÀ.

M-  
MAIS  
QUAND  
MÊME... À  
CE RYTH-  
ME, MON  
CORPS...

① UTILISER 100% DANS UNE ZONE



② CONTRÔLER LE POURCENTAGE DANS UNE ZONE



③ CONTRÔLER ET MAINTENIR UN POURCENTAGE  
RÉGULIER À TRAVERS TOUT TON CORPS



④ SHOOT STYLE



⑤ MONTER LA BARRE DE 5% JUSQU'À 8%



⑥ ET MAINTENANT,  
UTILISER 20% QUAND LA  
SITUATION LE DEMANDE !

C'EST  
QUE  
QUAND  
J'ÉTAIS  
HÉROS,  
CROIS-  
LE OU  
NON...

ET  
D'ONG,  
L'ESSEN-  
TIEL DE  
CETTE  
LEÇON,



J'ATTENDAIS  
QUE LA LIMITE  
DE TA PUISSANCE  
DÉPASSE 15%,  
MAIS...



LE #2  
ET LE  
#6.

COM-  
BINER

② CONTRÔLER LE POURCENTAGE DANS UNE ZONE

⑥ ET MAINTENANT, UTILISER 20%  
QUAND LA SITUATION LE DEMANDE !

FAIRE MONTER  
LA BARRE JUSTE  
EN DESSOUS DE  
TA LIMITE, LE  
TEMPS D'UN  
CLIN D'OEIL...

C'EST  
FACILE  
À DIRE.

ÇA  
NÉCESSITE  
UN CONTRÔLE  
BIEN PLUS SUB-  
TIL QUE TOUT CE  
QUE TU AS PU EX-  
PÉRIMENTER  
JUSQU'ICI.

JE  
DOIS LES  
ENTRAÎ-  
NER...!

LES  
PARTIES  
DE MON  
CORPS NÉ-  
CESSITANT  
UN CONTRÔ-  
LE PLUS  
POUSSÉ...

SI ALL MIGHT  
UTILISAIT 100%  
DE SA FORCE À  
CHACUN DE SES  
MOUVEMENTS  
PROVOQUERAIT  
DES TORNA-  
DES...!

OUI,  
C'EST  
ÇA... JE  
VOIS !

SI  
UTILISER  
20% TROP  
LONGTEMPS  
M'IMMOBILI-  
SE, ALORS...

CE  
QUE JE  
PEUX FAI-  
RE...

JUSTE  
AVANT  
L'IMPACT  
...

VOUS  
N'UTILISIEZ  
PAS TOUJOURS  
100% DE VOTRE  
FORCE...!!

C'EST  
ÇA...?!!





ILS ABANDONNENT LEUR JOUR DE  
REPOS POUR SE PRÉPARER À FOND !

NE  
TRAVAILLENT  
PAS NON  
PLUS CETTE  
SEMAINE...

KA-CHAN  
ET SA CLASSE  
DU PERMIS  
TEMPORAIRE

ON NE  
TRAVAILLE  
PAS !!

AUJOURD'HUI,  
C'EST SAMEDI.  
ET OUAIS, AU-  
Trement dit,

ENTRAÎNE-  
MENT JUSQU'À  
CE QUE MORT  
S'ENSUIVE !!

DEEP  
DOPE

ON A  
CHOISI LA  
MUSIQUE !!  
ON VA FAIRE  
LE SEUL ET  
L'UNIQUE...

PAS  
COMME ÇA,  
MIDORIYA !!  
IL FAUT FAIRE  
PLUS COMME  
ÇA !! LE LOCK  
DE LOCKING  
S'ÉCRIT  
L-O-C-K !

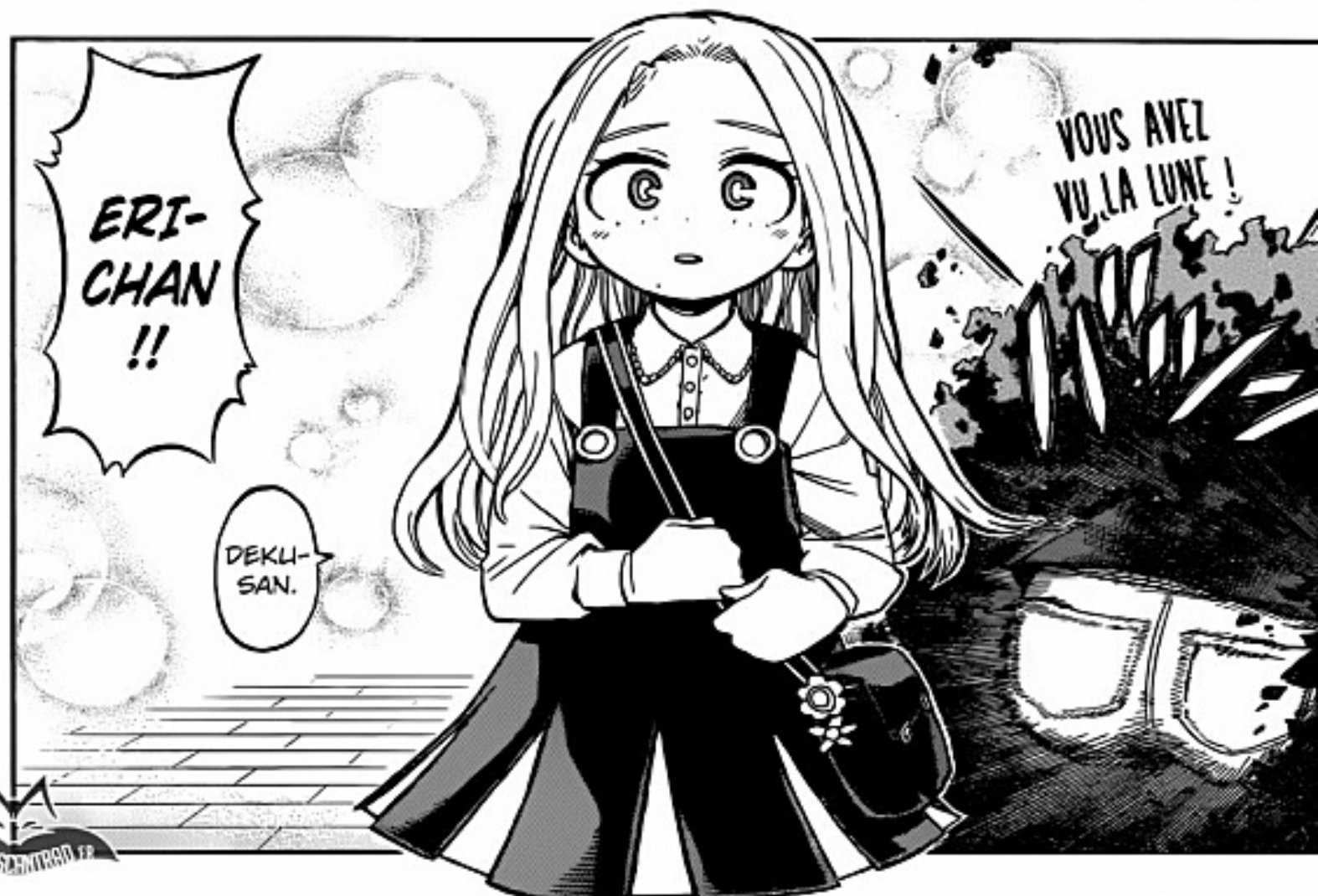
\*NDT : LES JAPONAIS NE FONT PAS DE DISTINCTION ENTRE LE L  
ET LE R. ICI, MINA CHAMBRE MIDORIYA SUR CETTE CONFUSION.

CET  
APRÈS-  
MIDI, TOUT  
LE MONDE  
S'ENTRAÎNE  
!!

ATTENDS, SI  
ON FAIT ÇA, ON  
MANQUERA DE  
MONDE SUR  
LA SCÈNE.

OH, JE VOIS !  
C'EST UNE BONNE  
IDÉE ! DEMANDONS  
L'AVIS DE L'ÉQUIPE  
DE DANSE.

ON DIRAIT  
QU'ILS NE NOUS  
ONT PAS ENCORE  
REMARQUÉS...





L'ENFANT A  
VÉCU À L'ÉCART  
DE LA SOCIÉTÉ  
JUSQU'ICI, JE  
ME TROMPE ?

CE SERAIT  
BIEN... MAIS  
AIZAWA-KUN,

ON A LA  
PERMISSION  
DU PRINCIPAL.

POUR  
NOUS ASSURER  
QU'ELLE N'AIT PAS  
DE MALVAISES  
SURPRISES ET  
PANIQUE,

GLISSE

SALUE

EN LA FAISANT  
SORTIR POUR UN  
ÉVÈNEMENT AUSSI  
PEU COMMUN QUE  
LE FESTIVAL, J'AI  
PEUR QU'ELLE  
NE DEVIENNE  
DANGEREUSE.

ON  
L'AMÈNE ICI  
POUR QU'ELLE  
S'HABITUE À  
L'ENDROIT.

MIDORI-  
YA-KUN, TU  
VIENS AVEC  
NOUS ?!

ENFIN,  
J'AI PRÉVU DE  
FAIRE LE TOUR  
D'U.A. AVEC  
ERI-CHAN.

J'AI  
HÂTE DE  
TE REVOIR  
DANS DIX  
ANS !

ERI-CHAN...  
OH, LA PETITE  
FILLE DU STAGE !  
JE M'APPELLE IIDA !  
HEUREUX DE FAIRE  
TA CONNAISSANCE !

MOI,  
C'EST  
MINETA.

TEREYA-  
SAN, C'EST  
ÇA ?

TEREYA-  
SAN ?



## CH. 173 : LE PLUS AMUSANT DANS LES FESTIVALS, C'EST LA PRÉPARATION (2)







JE  
ME DEMANDE SI  
ÇA VA MARCHER !  
CETTE FOIS, JE TE  
LE DIS DIRECT, LA  
CLASSE B VA VOUS  
SURPASSER !

ON M'A DIT  
QUE VOUS  
ALLIEZ FAIRE  
UNE SORTE  
DE CONCERT  
LIVE ?!

OI, OI ! TU  
M'IGNORES ?!  
TU TROUVES  
ÇA CORRECT  
?!

JE CROYAIS  
QUE C'ÉTAIT  
LA DAME QUI  
TOMBE.

ÇA  
VA, ERI-  
CHAN ?!

※ NDT : ERI FAIT RÉFÉRENCE À RYUKYU.

LA PIÈCE DE  
THÉÂTRE 100%  
ORIGINALE DE  
LA CLASSE B !!

ROMEO, JU-  
LIETTE ET LE  
PRISONNIER  
D'AZKABAN :  
LE RETOUR  
DES ROIS !!

SFX : HAHahaha

DÉSOLÉ, LES GARS.  
KENDO N'EST PAS LÀ,  
DONC PERSONNE LE  
SURVEILLE.

À CHAQUE  
NOUVELLE  
RENCONTRE,  
IL NOUS EN  
DIT ENCORE  
PLUS...!

PRÉ-  
PAREZ LES  
MOUCHOIRS,  
ON VA VOUS  
METTRE LA  
MISÈRE !  
  
MAIS JE  
POURRAI VOUS  
EN APPORTER  
QU'À LA FIN DE  
LA PIÈCE !!



\*NDT : CONCOURS DE MISS, CONCOURS DE BEAUTÉ.

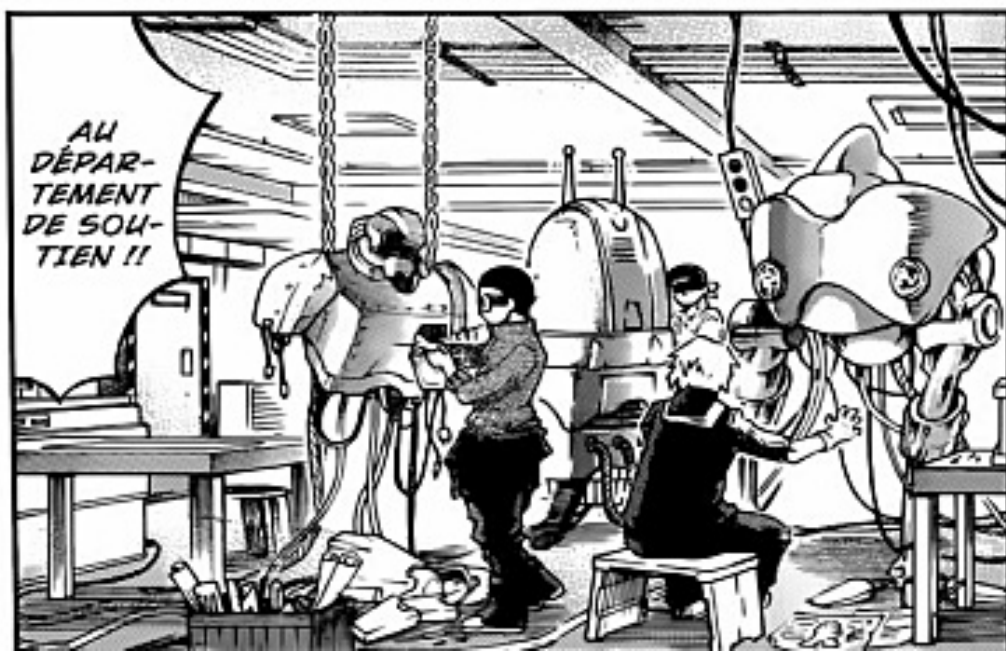




\*NDT : SON NOM SIGNIFIE PLUS OU MOINS "BELLE BELLE BELLE SUPERBE".









C'EST VRAI !  
LE FESTIVAL EST  
L'OCCASION DE  
BRILLER POUR  
L'ÉQUIPE DE  
SOUTIEN !



TU ES...  
TRÈS SALE...

NORMAL,  
PRENDRE UN  
BAIN EST UNE  
PERTE DE  
TEMPS !



MON  
ADORABLE  
BÉBÉÉÉ,  
ENFANT  
NUMÉRO  
202 !

C'EST  
HATSUME-SA...  
AAAAHH ?!!



MAIS...!

CETTE  
FOIS, C'EST À  
NOUS QU'ON A  
DONNÉ L'OPPOR-  
TUNITÉ D'ÊTRE  
L'ATTRACTION  
PRINCIPALE !

POUR LE  
DÉPARTEMENT  
DES HÉROS, LE  
FESTIVAL SPORTIF  
ÉTAIT DÉJÀ LA  
DEUXIÈME OCCA-  
SION D'ATTIRER  
L'ATTENTION.



GÉNIAL !

WOAH  
HHHH  
!!

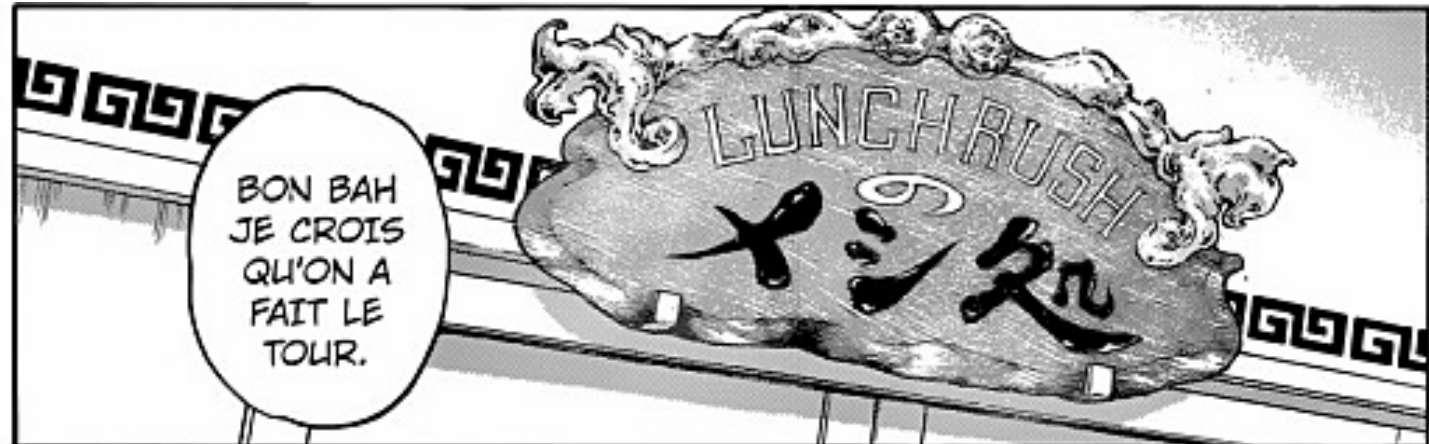


TWIRL

J'AI DES  
IDÉES PLEIN  
LA TÊTE !  
C'EST TROP  
PALPITANT !

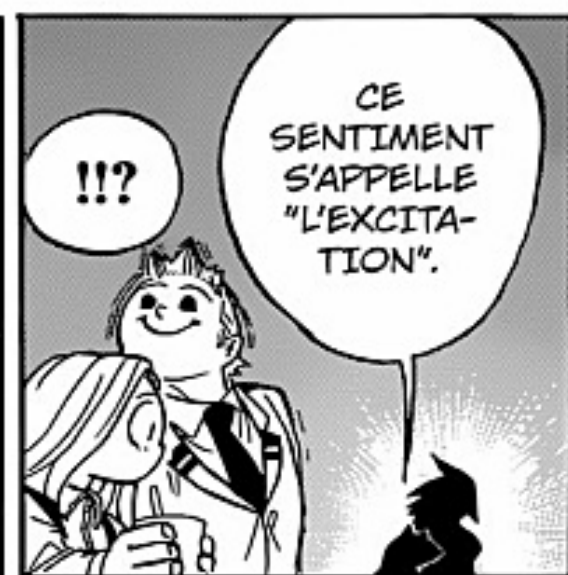




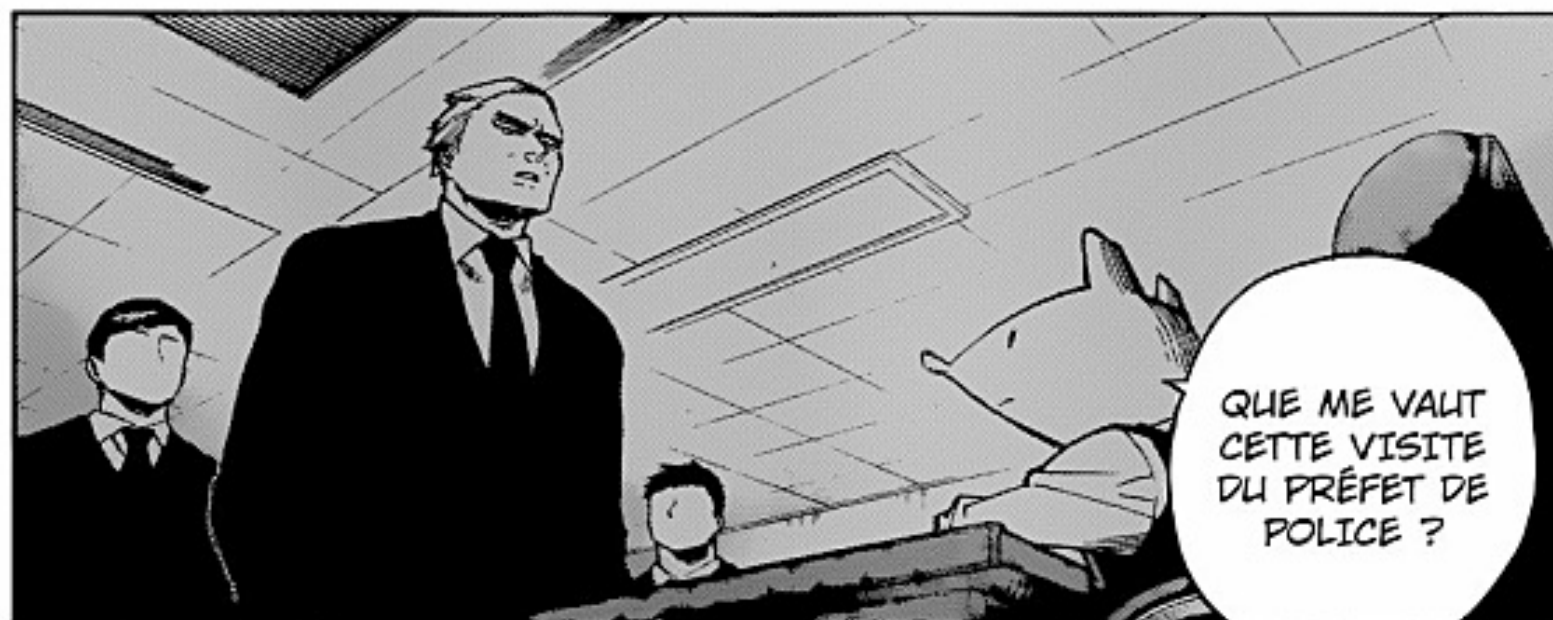


SUR LE PANNEAU : LUNCH RUSH CAFÉTERIA



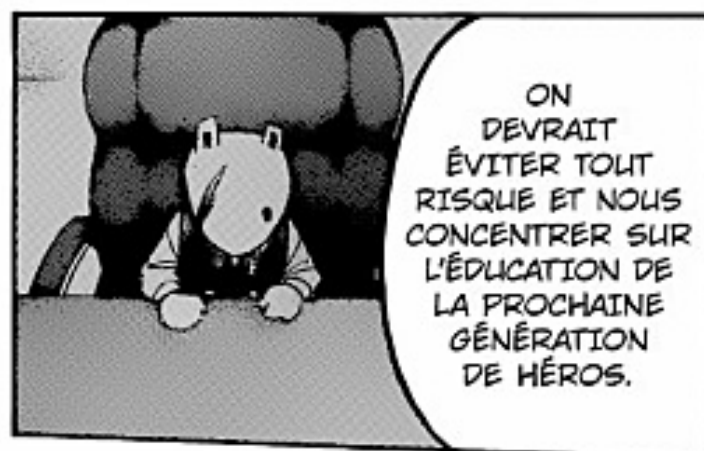


VOUS  
DEVRIEZ  
ANNULER LE  
FESTIVAL,  
NEZU.

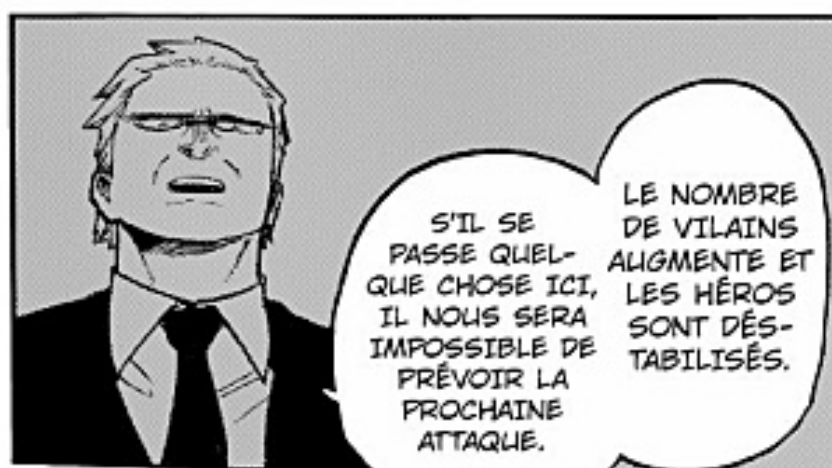


QUE ME VAUT  
CETTE VISITE  
DU PRÉFET DE  
POLICE ?

\*NDT : LE PLUS HAUT RANG DANS LA POLICE JAPONAISE.



ON  
DEVRAIT  
ÉVITER TOUT  
RISQUE ET NOUS  
CONCENTRER SUR  
L'ÉDUCATION DE  
LA PROCHAINE  
GÉNÉRATION  
DE HÉROS.



S'IL SE  
PASSE QUEL-  
QUE CHOSE ICI,  
IL NOUS SERA  
IMPOSSIBLE DE  
PRÉVOIR LA  
PROCHAINE  
ATTAQUE.

LE NOMBRE  
DE VILAINS  
AUGMENTE ET  
LES HÉROS  
SONT DÉS-  
TABILISÉS.



VOUS  
AVEZ RAISON,  
CEPENDANT...

ASSEZ.  
CE QUE VOUS  
FAITES LÀ, C'EST  
COMME DONNER DI-  
RECTEMENT NOS  
BIJOUX AUX  
VILAINS.



ON  
NE PEUT  
PAS SE  
PERMET-  
TRE...

DE COMP-  
TER SUR  
UN FUTUR  
SOMBRE.



ALORS  
JE VOUS  
EN PRIE  
...!!

C'EST PAR-  
TICULIÈREMENT  
PARCE QUE NOUS  
SOMMES DANS CET-  
TE SITUATION QUE  
JE CONSIDÈRE CET  
ÉVÈNEMENT COMME  
NÉCESSAIRE POUR  
LES ÉLÈVES.

JE SU-  
PERVERISERAI  
ABSOLUMENT  
TOUT CE QUE  
JE POURRAI.

ON  
SUSPENDRA  
IMMÉDIATEMENT  
TOUTE ACTIVITÉ  
ET ON PROCÉDERA  
À UNE ÉVACUATION.  
C'ÉTAIT LA CONDI-  
TION POUR POU-  
VOIR TENIR CET  
ÉVÈNEMENT.

AU CAS  
OÙ L'ALARME  
RETENTIRAIT,  
MÊME SI  
C'EST UNE  
FAUSSE  
ALARME,

ET...

ON A  
ENCORE PLUS  
RENFORCÉ LA  
SÉCURITÉ.



J'AI MÊ-  
ME ENVOYÉ  
HOUND DOG EN  
PATROUILLE  
DANS LES  
LOCAUX.

BIEN SÛR,  
J'AI FAIT ÉNOR-  
MÉMENT DE PRÉ-  
PARATIFS DE MON  
CÔTÉ POUR QUE  
ÇA N'ARRIVE  
PAS !

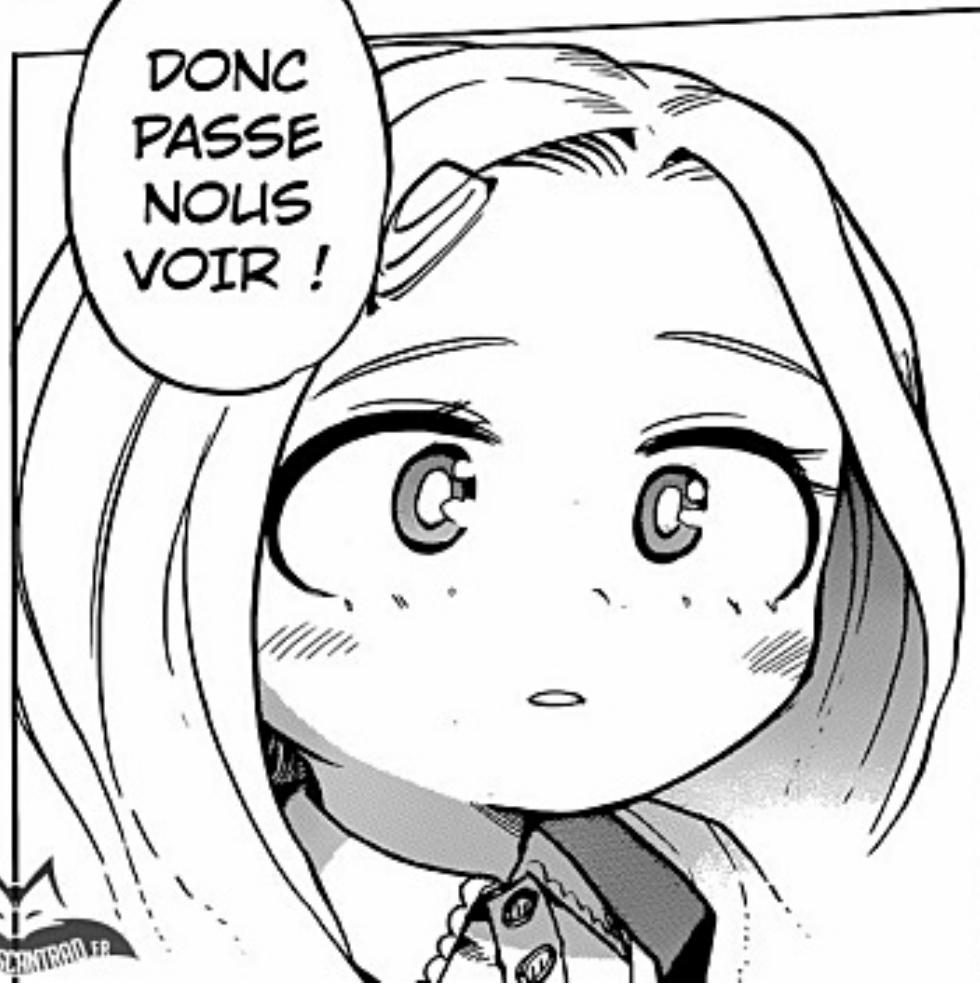
C'EST  
DUR...

ENVOYÉ  
...!!



OBTENIR  
CE RÉSULTAT  
APRÈS UNE  
CONFRONTA-  
TION AVEC UN  
SUPÉRIEUR  
HIÉRAR-  
CHIQUE.

JE N'EN  
SUIS PAS  
SÛRE... MAIS  
LE PRINCIPAL A  
L'AIR D'AVOIR  
BEAUCOUP  
TRAVAILLÉ  
POUR...



DEKU, QU'EST-CE QUE ÇA FAIT DE SE FAIRE  
VIRER AVEC UN "TOUT SE PASSERA BIEN" ?!

DEPUIS  
LE DÉBUT DE  
L'ENTRAÎNEMENT,  
ENVIRON UNE SE-  
MAINE S'ÉTAIT  
ÉCOULÉE...

1-A

ET  
PUIS,

TU AHHH !  
SAIS, MOI  
AUSSI, J'AI  
HÂTE D'Y  
ÊTRE !

DÉSOLÉ,  
LA PAUSE  
EST PRESQUE  
FINIE, À  
PLUS !

MIDO-  
RIYA...

TU ES  
VIRÉ.

POM



MY HERO ACADEMIA

CH. 173  
/ FIN





TU ES  
EMBAUCHÉ  
DANS L'ÉQUIPE  
D'AMBIAN-  
CE !

ILS  
MANQUAIENT  
DE PERSON-  
NEL.

T'ES  
VIRÉ.

ENFIN JE  
DEVRAIS  
DIRE,

MY HERO ACADEMIA  
僕のヒーローアカデミア

CHAPITRE 174 : IMPÉRIAL À POINTES DORÉES

SCÉNARIO 12

J'AI  
DIT À ERI...  
QUE J'ALLAIS  
DANSER...

MAIS...  
POURQUOI  
MOI...?

J'AURAI AUSSI  
OBTENU PLUS DE  
CONTRÔLE SUR LA  
DISTANCE DE MA  
NOUVELLE ☆TECH-  
NIQUE DE NOM-  
BRILASER !

C'EST UN  
JOB TAILLÉ À  
MA MESURE.  
☆

PENDANT  
L'OUVERTURE,  
DE DANSEUR  
JE ME TRANS-  
FORMERAI  
EN BOULE  
DISCO. ☆

LE PRO-  
BLÈME C'EST  
QU'ON N'A PAS  
L'ÉQUIPEMENT  
NÉCESSAIRE  
POUR FAIRE  
ÇA.

COMMENT  
ÇA ÉPAR-  
PILLÉ ?!

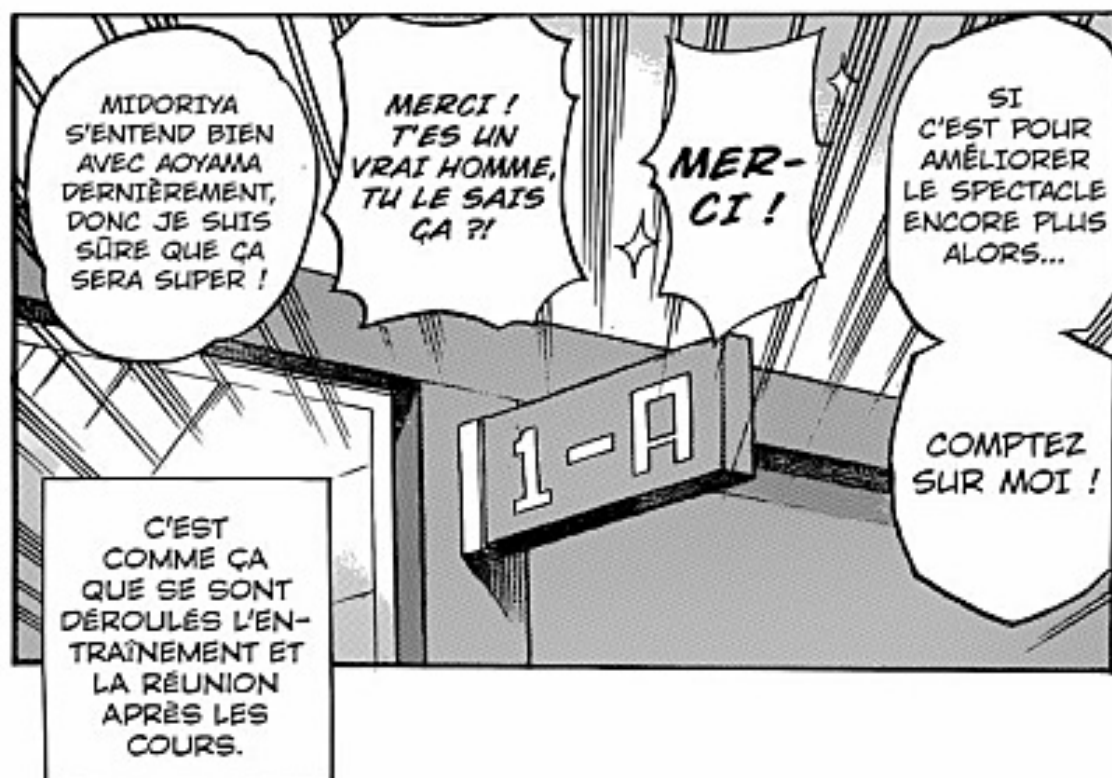
ON VEUT  
FAIRE EN SOR-  
TE QU'Aoyama  
SOIT ÉPARPILLÉ  
AU DESSUS DU  
DANCEFLOOR,  
MAIS...

DONC  
QUAND VOUS  
DISTIBZ "VIRÉ",  
VOUS VULIEZ DIRE  
QUE J'AURAI BEAU-  
COUP MOINS DE  
TEMPS SOUS LES  
PROJEC-  
TEURS...

DONC JE  
VEUX QUE TU  
QUITTES LES DAN-  
SEURS EN MÊME  
TEMPS QUE MOI  
ET QUE TU ME  
DONNES UN  
COUP DE  
MAIN !

DONC EN GROS  
ON VEUT QUE CE SOIT  
QUELQU'UN QUI S'OCCUPE  
DE LE FAIRE BOUGER À LA  
FORCE DE SES BRAS.

HORIKOSHI KOHEI



06:30

J'AVAIS  
TRÈS PEU DE  
TEMPS LIBRE  
AVANT LA RE-  
PRÉSEN-  
TATION.

CECI ÉTANT  
DIT, MON EN-  
TRAÎNEMENT  
COMMENÇAIT  
À...



MERCI.

GLACE.

TU AS  
UNE HÉ-  
MORRAGIE  
INTERNE  
...

TIENS,  
APPLIQUE  
ÇA DES-  
SUS.



JE DOIS JUSTE  
APPRENDRE À ME  
CONTRÔLER MÊME  
QUAND LA SITUA-  
TION N'EST PAS  
DÉSESPÉRÉE...

BON,  
EN RÉALITÉ,  
JE L'AI DÉJÀ  
FAIT UNE FOIS,  
DONC JE DE-  
VRAIS POUVOIR  
LE REFAIRE  
AUJOUR-  
D'HUI.



Y'A PAS UN  
"TRUC" POUR  
RÉUSSIR ?



OUCH !

JE PRÉSUME  
QUE C'EST DIF-  
FICILE DE LES EN-  
VOYER AU MÊME MO-  
MENT, OU QUAND  
TU BOUGES.



NI PLUS,  
NI MOINS  
...!

TOUT CE QUE  
JE PEUX TE DIRE,  
C'EST CE QUE J'AI  
DÉJÀ DIT AU DÉ-  
BUT : FAIS-TOI  
UNE "IMAGE"  
DANS TA  
TÊTE.

J'AI  
RAPIDEMENT  
APPRIIS À MAÎ-  
TRISER LE 100%,  
APRÈS TOUT.

AUCUNE  
IDÉE.



SFX : BLARGH

ON A TOUS LES  
DEUX COMMENCÉ  
SANS ALTER, ET  
POURTANT...

IL Y A  
TOUJOURS  
UNE ÉNORME  
DIFFÉRENCE  
ENTRE NOUS  
...

CE QUE  
JE VEUX DIRE  
PAR LÀ C'EST  
QUE LA RÉPÉ-  
TITION EST  
LA CLÉ !

SOLIDIFIE  
TON IMAGE,  
PUIS APPRENDS  
À EN FAIRE L'EX-  
PÉRIENCE TOI-  
MÊME !

ÇA FAISAIT  
LONGTEMPS QUE  
VOUS N'AVIEZ PAS  
CRACHÉ DE  
SANG !

C'EST UN HÉROS  
NÉ, JUSQU'AU BOUT  
DES ONGLES...

ÇA NE DEVRAIT PAS  
VRAIMENT ÊTRE UNE  
SURPRISE, MAIS... ALL  
MIGHT AVAIT VRAI-  
MENT DU GÉNIE  
POUR ÇA...

SFX : BRUISSSEMENT

ATTRAPE



TRADUIT PAR **SCANTRAD.FR** LIRE CHEZ NOUS, C'EST SOUTENIR NOTRE TRAVAIL



※ LES DÉMARCHES POUR FAIRE APPROUVER UN COSTUME SONT TRÈS STRICTES !





OH, ELIH, NON...  
EN FAIT JE VOULAIS  
ESSAYER QUELQUE  
CHOSE AVEC CETTE  
NOUVELLE TECH-  
NIQUE.

ÉQUIPE-  
MENT ?

TU PAR-  
LES DES  
SEMELLES  
DE FER ?

ATTENDS !  
OÙ TU WAS,  
BÉBÉ ?!



C'ÉTAIT PLUS  
FAIT POUR DES  
COMBATTANTS À  
MI DISTANCE  
OU LONGUE  
DISTANCE,

MAIS POUR  
UN COMBATTANT  
AU CORPS À CORPS  
COMME MOI, ÇA CAS-  
SAIT PRESQUE TOUT  
DE SUITE ET C'ÉTAIT  
PRATIQUEMENT  
INUTILE.

L'ÉQUIPEMENT  
ÉTAIT FAIT POUR  
QUE JE PUISSE  
COMBATTRE À 20-  
30% DE MA PUIS-  
SANCE MAIS, MÊME  
COMME ÇA, C'ÉTAIT  
ENCOMBRANT.

JE VOIS,  
CROIS-LE OU  
NON, MAIS J'AI  
MOI AUSSI ES-  
SAYÉ QUELQUE  
CHOSE DE STI-  
MILAIRE UNE  
FOIS !

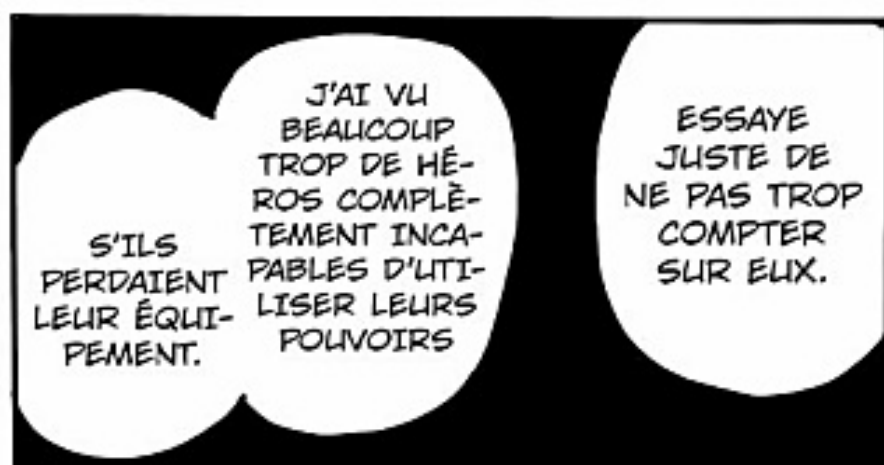
VOUS AVEZ  
UTILISÉ DES  
ÉQUIPEMENTS  
DE SOUTIEN,  
ALL MIGHT ?!  
JE N'EN SA-  
VAIS RIEN !



MAIS C'EST  
QUAND MÊME  
UNE TRÈS BONNE  
IDÉE DE TE REN-  
FORCER AVEC  
DES ÉQUIPE-  
MENTS DE  
SOUTIEN.

JE  
VOIS  
...

ÇA FAISAIT  
LONGTEMPS QUE  
JE VOUS AVAIS  
PAS VU EN MR.  
MUSCLE !



S'ILS  
PERDAIENT  
LEUR ÉQUIPE-  
MENT.

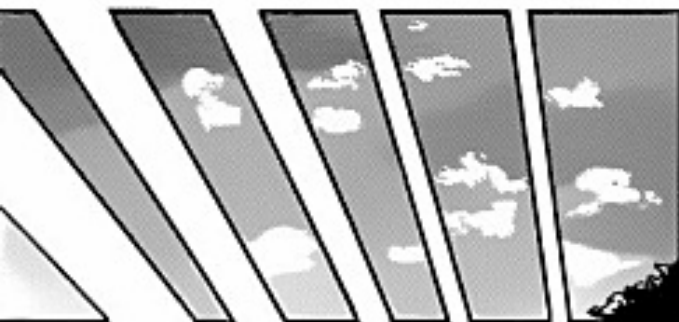
J'AI VU  
BEAUCOUP  
TROP DE HÉ-  
ROS COMPLÈ-  
TEMENT INCA-  
PABLES D'UTI-  
LISER LEURS  
POUVOIRS

ESSAYE  
JUSTE DE  
NE PAS TROP  
COMPTER  
SUR EUX.



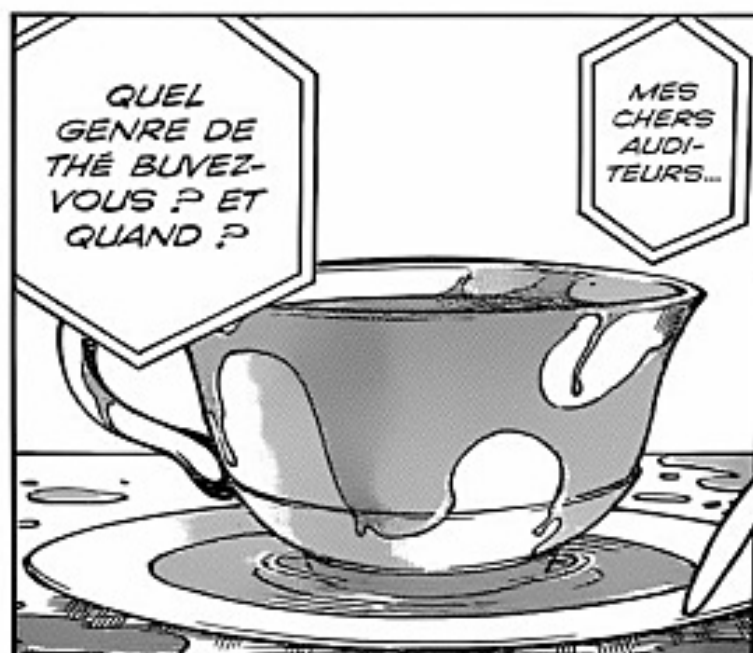
AU FINAL,  
J'AI CHOISI  
DE COMBATTRE  
AVEC MON PRO-  
PRE CORPS ET  
RIEN DE  
PLUS !







CONTOUR DE LA BULLE : MARMONNE MARMONNE MARMONNE



JE  
CHOISIS  
LA MARQUE  
SELON LA  
DIFFICULTÉ  
DU TRA-  
VAIL.

JE  
PRENDS  
TOUJOURS  
MON THÉ  
AVANT ET  
APRÈS UN  
CASSE.

OHH !  
JE SAIS !  
ÇA VEUT DI-  
RE QUE GEN-  
TLE EST SUPER  
COOL PARCE QU'IL  
SAIT FAIRE LA  
DIFFÉRENCE,  
J'AI BON ?!

VOUS  
COMPRENEZ  
CE QUE ÇA  
VEUT DI-  
RE ?

SI VOUS  
VOUS POSEZ  
LA QUESTION,  
CELUI-CI EST UN  
"ROYAL FLASH" !  
TRÈS GRANDE  
CLASSE.

MAIS POUR  
LA SOCIÉTÉ  
TOUTE EN-  
TIÈRE.

JE VOUS  
DEMANDE  
DE PATIEN-  
TER JUS-  
QU'AU  
JOUR  
J !

VOYEZ-  
VOUS,  
MA PRO-  
CHAÎNE  
VIDÉO...

SERA  
UN GRAND  
APPEL AU  
RÉVEIL. PAS  
UNIQUEMENT  
POUR MES  
AUDITEURS,

QUOI  
?!

IL EST  
RELATIVEMENT  
CONNU SUR INTER-  
NET, C'EST UN VILAIN  
QUI A GAGNÉ DE LA  
NOTORIÉTÉ GRÂCE  
À SON COM-  
PORTEMENT.

J'EN  
CONNAIS  
UN PETIT  
PEU SUR  
LUI MAIS  
...

C'EST ASSEZ  
IMPRESSIONNANT  
QU'IL RÉUSSISSE  
À SORTIR TOUTES  
CES VIDÉOS SANS  
SE FAIRE AT-  
TRAPER...

IL EST  
CÉLÈBRE  
OU QUOI ?  
LE RATIO  
LIKE/DIS-  
LIKE EST...

👍 0

👎 785

C'ÉTAIT  
COURT.

KYA  
AAA  
AAA  
AH !



CETTE  
PERSON-  
NE...



SFX : CLASSE





MAIS  
MAINTENANT  
JE SUIS VRAI-  
MENT CURIEUX  
DE SAVOIR CE  
QU'IL VA FAI-  
RE ENSUITE  
...



DE LA  
PRÉPARATION  
À L'IMPRÉVI-  
SIBLE.

IL EST  
SIMPLE DE SE  
PRÉPARER À CE  
QU'ON PEUT  
PRÉVOIR.

MAIS CE  
DONT ILS  
MANQUENT  
C'EST...

CES  
ENFANTS ONT  
LE FUTUR DE-  
VANT EUX,

DEVRAIT-  
ON VRAIMENT  
LES INCLURE  
LÀ DEDANS ?

MAIS,  
MAIS,  
GENTLE  
...

POUR FAIRE  
SIMPLE, LEUR  
SENS DE LA  
CRISE EST  
FAIBLE.

C'EST  
PRÉCISEMENT  
À CAUSE DE CE  
PROBLÈME QU'ILS  
VONT JUSQU'À  
TENIR UN FES-  
TIVAL CUL-  
TUREL.

J'ÉTAIS  
TRÈS PER-  
PLEXE, MAIS  
TU FAIS ÇA  
POUR ÇA,  
HEIN ?! TU  
ES SI COOL,  
GENTLE !

NOTRE  
INFILTRATION  
EST CE QUI PER-  
METTRA À CES  
JEUNES POUS-  
SES DE GRAN-  
DIR ET DE  
FORCIR !!

HAHAHAHAH  
HAHAHAHA!

LOVE-  
LOVER !!  
C'EST UN  
APPEL À  
SE RÉ-  
VEIL-  
LER !!

OUVRE LE  
DOSSIER  
CRIMINEL  
!!

BIEN,  
REVOYONS  
LA ROUTE  
ENSEMBLE,  
LOVELO-  
VER !!

D'ICI, SI TU  
PRENDS UNE  
RUE ADJACENTE,  
TU TE DIRIGES  
VERS U.A.

LA ROUTE  
DOURIN EST  
CELLE OÙ LES  
BUREAUX DE  
HÉROS ONT  
LE MOINS  
DE TRAFIC.

CE JOUR,  
À 5 HEURE  
DU MATIN,

DÉSOLÉE.  
IL EST FER-  
MÉ. SI TU  
CLIKES  
ICI...

IL NE  
S'OUVRE  
PAS.

EN Y ALLANT  
PRUDEMENT  
ET SANS FAIRE  
DE BRUIT, ÇA DE-  
VRAIT PRENDRE  
60-65 MINUTES  
D'ARRIVER  
JUSQU'ICI.

UNE FOIS  
SORTI DU  
PARC, TU Y  
ES PRES-  
QUE.

ENSUITE,  
TU ENTRES  
DANS UN GRAND  
PARC NATUREL.  
À PARTIR D'ICI,  
C'EST DU GÂTEAU.  
IL FAUT JUSTE  
ÉVITER LES  
SANS ABRIS.

TU NE  
VAS PAS  
UTILISER  
TON ALTER  
??

LA ZONE  
DE CE CÔTÉ  
DE LA ROUTE  
EST PRINCIPA-  
LEMENT RÉSI-  
DENTIELLE,  
MAIS...

ENSUITE,  
JUSTE EN  
FACE, TU  
TROUVE-  
RAS...

UN  
BÂTIMENT  
À L'AIR ANCIEN  
DANS L'OMBRE  
D'UNE QUIN-  
CAILLERIE.

Ouais.

IL Y  
AURA DES  
HÉROS EN  
PATROUILLE  
AÉRIENNE.

J'AI FAIT  
DES RECHERCHES  
ET IL NE DEVRAIT  
PAS Y AVOIR D'AC-  
TIVITÉS DANS  
CETTE ZONE.





CEPENDANT, LOVELOVER, NOUS DEVONS PRENDRE UNE BOISSON LÀ-BAS.

LE MAÎTRE DE CETTE BOUTIQUE EST UN ANCIEN DE 70 ANS QUI PEINE À JOINDRE LES DEUX BOUTS...

LE MAGASIN EST TRÈS DISCRET, IL N'A QUE 5-6 CLIENTS RÉGULIERS.

TU VAS T'ARRÊTER LÀ BAS, EN PLEIN AIR ?!

ÇA A L'AIR RISQUÉ !!

CE BÂTIMENT EST UN SALON DE THÉ.



PARCE QUE CETTE ÉCHOPPE SERT UN THÉ ONIRIQUE, L'IMPÉRIAL À POINTES DORÉES !

POURQUOI ÇA ?



GENTLE ...

GLOUPS

CES PRÉPARATIONS SONT INCROYABLEMENT ÉLABORÉES...



ON DEVRAIT VOIR UNE PETITE MONTAGNE RECOUVERTE DE FORÊT. SI ON LA GRIMPE...

ENSUITE, ON RETOURNERA SUR LA ROUTE ADJACENTE. UNE FOIS PASSÉ LE CHANTIER DE CONSTRUCTION...



CEPENDANT, LE SALON N'OUVRE PAS AVANT 7 HEURE DU MATIN !



DONC ON ATTENDRA DANS LE PARC,

ET DÈS L'OUVERTURE, ON PRENDRA LE THÉ PENDANT 90 MINUTES.



NE TROUVES-TU PAS ÇA APPROPRIÉ À NOTRE GRAND PROJET ?!

WOW ...!!

QUAND ON  
ATTEINDRA LA  
FORÊT, ON RECOU-  
VRERA NOS CORPS  
DE TERRE ET DE  
FEUILLES POUR  
CACHER NO-  
TRE ODEUR.

ILS AURONT  
CERTAINEMENT  
HOUND DOG, QUI  
EXCELLE À DÉTEC-  
TER LES ENNEMIS,  
POUR TENIR  
LA GARDE.

LE SYSTÈME  
DE SÉCURITÉ  
UTILISANT DES  
CAPTEURS SUR  
TOUTE L'ÉTENDUE  
DE L'ÉCOLE, ON  
L'APPELLE LA  
BARRIÈRE  
U.A.

ET LE  
NOEUD DE  
TOUT ÇA !

SANS UNE  
CARTE D'AUTO-  
RISATION SPÉ-  
CIALE, C'EST  
IMPOSSIBLE  
D'ENTRER.

IL N'Y A  
PAS DE  
MISE EN  
SCÈNE  
POSSIBLE  
D'ÊTRE  
PASSÉ  
SANS  
UNE  
CARTE  
D'IDENTI-  
TÉ.

HEIN ?  
DE QUOI  
TU PAR-  
LES ?

C'EST LA  
BARRIÈRE  
U.A. C'EST  
COMME ÇA  
QU'ON L'AP-  
PELLE EN  
TOUT CAS.

ON AT-  
TEINDRA  
U.A.

CLÉ DE MAISON

C'EST LÀ  
QUE J'ENTRE  
EN SCÈNE,  
GENTLE !

QUAND TU AS  
QUELQUE CHOSE  
À CACHER, TU PEUX  
COMPTER SUR MOI...  
APRÈS TOUT, JE  
SUIS UNE HAC-  
KEUSE PRO !

APRÈS  
AVOIR INFIL-  
TRÉ LE RÉSEAU  
INTERNE D'U.A.,  
JE DÉSACTIVE-  
RAI LES CAP-  
TEURS !







J'AI  
VU DE MES  
PROPRES YELIX,  
MES VIDÉOS  
S'ÉTAIENT  
AMÉLIO-  
RÉES...!

MAIS,  
EN FAISANT  
NOS PLANS  
ET L'EDITING  
ENSEMBLE,

J'AI EU  
PEUR AU DÉ-  
BUT. SI PEUR  
QUE J'AI FAILLI  
FAIRE DANS MON  
PANTALON.

HONNÊ-  
TEMENT,

MAIS JE  
MISE AUSSI  
TOUTE MON ÂME  
DANS CETTE EN-  
TREPRISE !

LOVELOVER !  
CETTE FOIS,  
NON SEULEMENT  
JE PARIE CETTE  
PRÉCIEUSE  
MOUSTACHE  
QUI EST LA  
MIENNE...

À TA  
DÉVO-  
TION !

POUR  
RÉPON-  
DRE

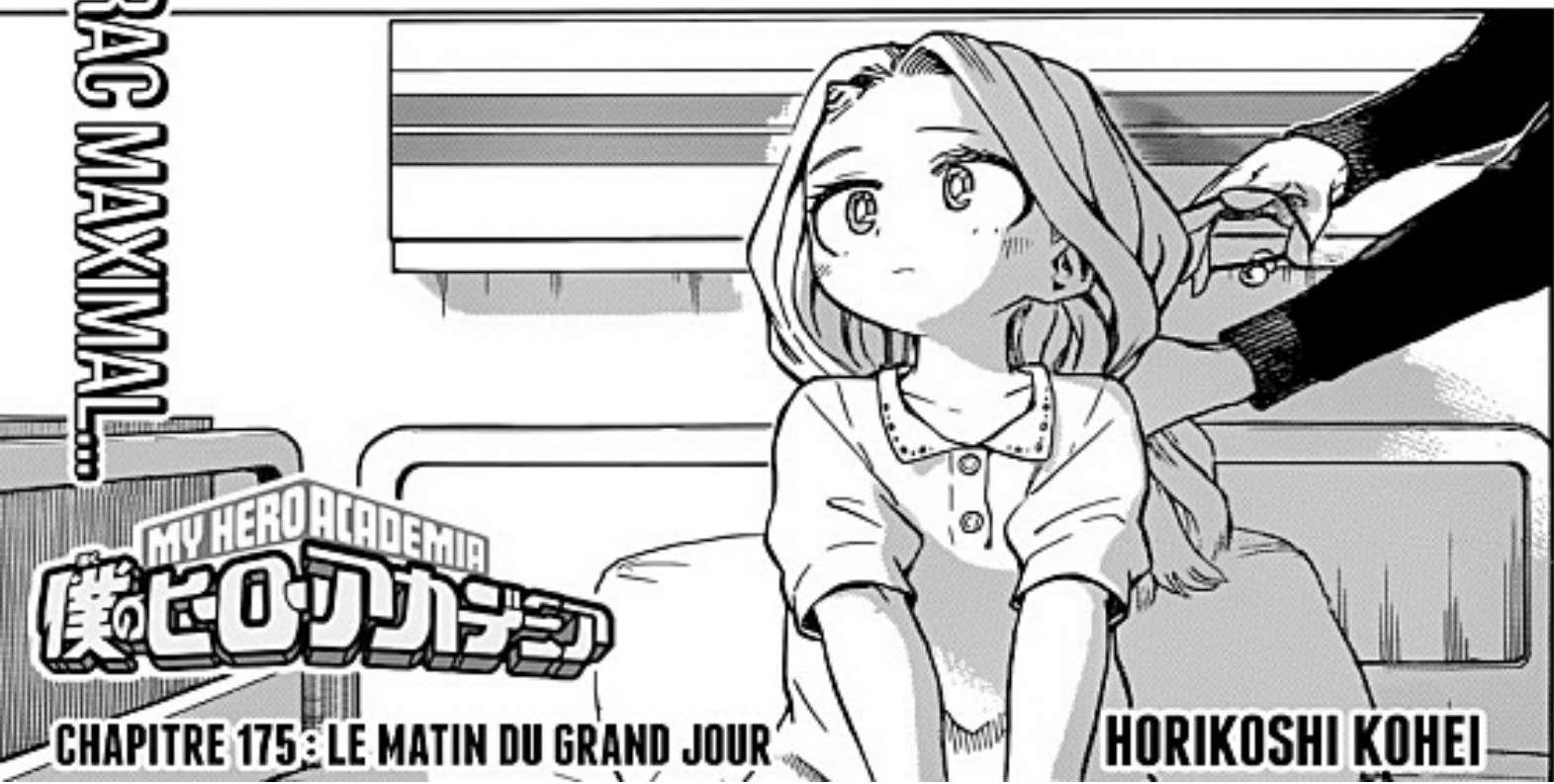
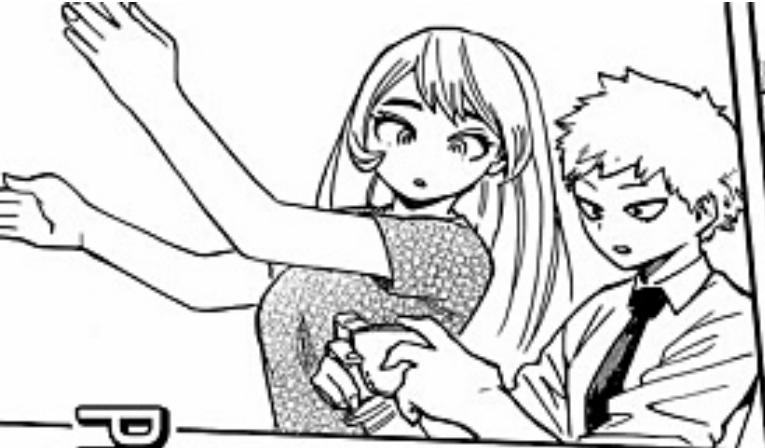
POUR  
LE MONDE  
ENTIER. POUR  
MES PROPRES  
RÊVES. ET  
AUSSI,





UNE RÉOLUTION  
EXTRAORDINAIRE, MAIS  
QUI DOIT TOUT DE MÊME  
ÊTRE ARRÊTÉE!!

LE TEMPS AVANCE AINSI...  
JUSQU'À LA VEILLE DU FESTIVAL.



MY HERO ACADEMIA  
僕のヒーローアカデミア

CHAPITRE 175 : LE MATIN DU GRAND JOUR

HORIKOSHI KOHEI



ÇA FERME  
BIENTÔT !  
DONC ON EN  
REFAIT UNE  
DERNIÈRE  
RAPIDE-  
MENT !

FINALEMENT,  
NOTRE CON-  
CERT EST  
DEMAIN !

TRADUIT PAR **SCANTRAD.FR** LIRE CHEZ NOUS, C'EST SOUTENIR NOTRE TRAVAIL

HA !

BA-  
DA-  
DUM

BA-  
DA-  
DUM

PLUS  
VIF !

PLUS  
VIF !

N'OUBLIE  
PAS !

ROGER !

MIDORIYA !  
TES MOUVEMENTS SONT  
ENCORE TROP  
MOUS !

ROGER !

OUI !  
☆

ENSUITE  
AOYAMA AU  
CENTRE, ET  
MIDORIYA  
QUITTE LA  
SCÈNE.

AVANT QU'ON  
COMMENCE,  
J'ÉTAIS NERVEUX  
À PROPOS DE LA  
REPRÉSENTATION  
ET DE TOUT LE  
RESTE, VU QU'ON  
N'EST QUE DES  
AMATEURS.



OUAIS !  
QUAND  
TU AIMES  
VRAIMENT  
QUELQUE  
CHOSE, TU  
PEUX TOUT  
DONNER,  
HEIN ?



MAIS LE  
GROUPE DE  
MUSIQUE ET  
DE DANSE

C'EST EN  
PARTIE DÙ  
À ASHIDO,  
QUI ÉTAIT  
UNE COACH  
ÉTONNAMMENT  
STRICTE.

ONT BIEN  
PROGRESSÉ,  
PAS VRAI ?



ELLE  
NE PARLE  
PAS QUE  
DE TOI,  
KAMI-  
NARI.

DIS  
PAS  
ÇA !

SINON  
CERTAINES  
PERSONNES  
SERONT  
PERDUES,  
TU SAIS ?

HEIN ?

TU FAIS PAS  
D'IMPROS  
BIZARRES  
DEMAIN,  
OKAY ?

J'AI LE  
STRESS QUI  
MONTE.

QUAND IL A DIT  
"LES TUEZ AVEC  
DE LA MUSIQUE"  
ÇA A VRAIMENT  
ENFLAMMÉ LES  
ESPRITS AUSSI.



APRÈS UNE  
DERNIÈRE  
NUIT DE  
SOMMEIL,

LE FESTIVAL  
CULTUREL  
COMMEN-  
CERA À 9H.

WOUF WOUF  
VOUS DEVRIEZ  
DÉJÀ ÊTRE  
PARTIS, IL  
EST DÉJÀ  
21H !

ET AVEC  
ÇA, LA  
SUITE EST  
JUSTE-

MINCE !  
ON FINIT  
TOUT DE  
SUITE.

ENSUITE,  
MIDORIYA  
PASSE PAR LES  
COULISSES  
ET VA DANS  
LE PLAFOND,

LÀ, IL  
INSTALLE  
AOYAMA  
ET...

A LA  
CORDE  
!!

LE  
SUS-  
PEND



IL VALT  
MIEUX  
NE PAS Y  
PENSER.

JE ME  
DEMANDE SI  
TOUT LE MONDE  
SERA AUSSI EN-  
THOUSIASTE.

MOINS FORT !  
IL Y EN A QUI  
ESSAIENT !

J'ARRIVE  
PAS À  
DORMIR !

UNE FOIS  
SUR SCÈNE,  
RELAXE-TOI ET  
AMUSE-TOI !

DEVENIR  
HÉSITANT ET  
TIMIDE,

TU NE  
PEUX PAS  
FAIRE  
PIRE.

C'EST  
CARRÉMENT  
PAS PAREIL.

C'EST  
PAS TOI QUI  
ÉTAIS SUPER  
TIMIDE ?

JE  
VOIS.

S'OCCUPER  
DES AUTRES EST  
LA MEILLEURE  
MANIÈRE DE  
S'OCCUPER DE  
SOI-MÊME,  
APRÈS TOUT.

OUI !  
☆

JIROU SAIT  
VRAIMENT DE  
QUOI ELLE  
PARLE, HEIN.





POUR-  
QUOI TU NE  
DEMANDES PAS  
À YAOYAROSU  
DE T'EN FAIRE  
UNE AUTRE ?

DÉSOLÉ,  
J'AURAIS  
DÛ LE  
VOIR.

HMMM...  
C'EST  
DANGE-  
RELIX.

N'EST-CE  
PAS LÀ  
LA PREUVE  
DE NOTRE  
AMITIÉ ?!

BONNE  
IDÉE,  
NON ?



LA CORDE  
S'EFFILO-  
CHE.

WOW,  
ON DIRAIT  
BIEN QU'ON  
L'A USÉE À  
FORCE DE  
S'ENTRAÎ-  
NER.



ÇA  
S'APPELLE  
LA DISCRI-  
MINATION  
CONTRE LES  
HOMMES.

VOUS  
M'UTILISEZ  
BIEN COMME  
CHARGEUR DE  
PORTABLE...?

ET ELLE  
N'EST PAS  
LÀ POUR  
VOUS FAIRE  
DES CORDES,  
OKAY ?

YAOMOMO  
DORT DÉJÀ !



BON,  
C'EST L'HEURE  
POUR NOUS  
D'ALLER NOUS  
REPOSER !



IL Y A UN  
MAGASIN DE  
BRICOLAGE À  
15 MINUTES  
D'U.A.

IL OUVRE  
À 8H.

CE SERA  
QUAND  
MÊME  
JUSTE.



J'AI EN-  
TRAÎNEMENT  
LE MATIN  
DE TOUTE  
MANIÈRE.

VIU QUE  
C'EST MOI  
QUI NE  
L'AI PAS  
VIU.

J'IRAI EN  
ACHETER UNE  
DEMAIN MATIN  
À L'OUVER-  
TURE.

EN PLUS,  
J'AVAIS PRÉ-  
VU D'ALLER  
CHERCHER  
D'AUTRES  
TRUCS.



BON...  
JE VAIS  
AUSSI ME  
COUCHER.

LES  
COUCHE-TARD,  
NE TARDEZ  
PAS TROP  
NON PLUS !



C'EST  
MALIVAS.  
ON COMMENCE  
À 10H.

LES MAGASINS  
N'OUVRENT PAS  
À 9H HABITUEL-  
LEMENT ?





JE SUIS  
VENUE TE  
LES LIVRER  
MAINTENANT  
QU'ILS SONT  
PRÊTS.

ENFIN ! LE  
PROJET DONT  
ON AVAIT DIS-  
CUTÉ !



COMME  
JE LE PEN-  
SAIS, TU T'EN-  
TRAÎNES MÊME  
LE GRAND  
JOUR.

HEHE...  
PARFOIS IL  
FAUT SAVOIR  
SE SALIR LES  
MAINS !



TU  
ES TOU-  
TE BAR-  
BOUIL-  
LÉE !

HAT-  
SUME !

SFX : BRUISSEMENT



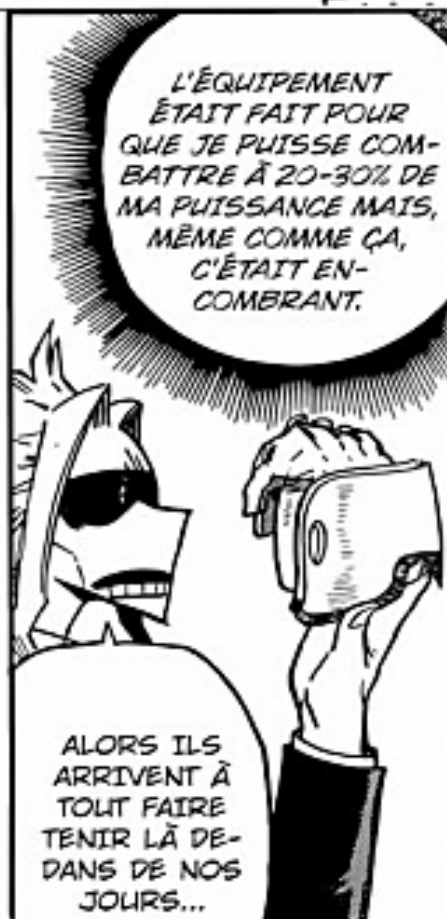
WHOA  
AAA ! ILS  
SONT TROP  
COOLS !  
MERCI !



UN  
DESIGNER  
COMPÉTENT  
DOIT SAVOIR  
SATISFAIRE  
SON CLIENT  
DU PREMIER  
COUP !

J'AI FAIT EN  
SORTE QU'ILS  
SOIENT ASSOR-  
TIS À TON COS-  
TUME AUSSI !

JE LES  
ADORE !  
MERCI  
BEAU-  
COUP !



L'ÉQUIPEMENT  
ÉTAIT FAIT POUR  
QUE JE PUISSE COM-  
BATTRE À 20-30% DE  
MA PUISSANCE MAIS,  
MÊME COMME ÇA,  
C'ÉTAIT EN-  
COMBRANT.

ALORS ILS  
ARRIVENT À  
TOUT FAIRE  
TENIR LÀ DE-  
DANS DE NOS  
JOURS...



TU SAIS, TU  
POUVAIS LES  
FINIR APRÈS  
LE FESTIVAL  
CULTUREL !

JE DORMIRAI  
36 HEURES DE  
SUITE QUAND  
CE SERA FINI  
DONC C'EST  
BON !





7H50





8H30

TU DEVRAIS  
REGARDER  
DEVANT  
TOI.



TU AS FAILLI  
ME FAIRE PER-  
DRE L'ARRIÈRE-  
GOÛT DE L'IMPÉ-  
RIAL À POIN-  
TES DORÉES.

QUELLE  
FRAYEUR IL  
M'A FAITE !





SFX : IL RIT



RÊVES ?!  
MERCI  
YAOYAROSU !

ELLE A  
DIT QUE  
C'ÉTAIT UN  
THÉ DE  
RÊVE...



SELON  
LA DIFFI-  
CULTÉ DU  
TRAVAIL.

JE CHOISIS  
LA MARQUE



PAS UNI-  
QUEMENT  
POUR MES  
AUDITEURS,  
MAIS POUR  
LA SOCIÉTÉ  
TOUTE EN-  
TIÈRE.

MA PRO-  
CHAÎNE VI-  
DÉO SERA  
UN GRAND  
APPEL AU  
RÉVEIL.

IMPOS-  
SIBLE...



OUI...  
JE SUIS  
TRÈS CHAN-  
CEUX...



CETTE  
VOIX...  
LE THÉ...

AMIE RAFFINÉE...  
ECOLE D'ÉLITE... OH  
NON ! CET ENFANT  
EST D'U.A.



QUELLE...  
BONNE AMIE  
ELLE FAIT.

NE T'EN  
VEUX PAS,  
GENTLE ! TA  
RÉACTION  
ÉTAIT NATH-  
RELLE ! MAIS  
MAINTENANT  
....!!

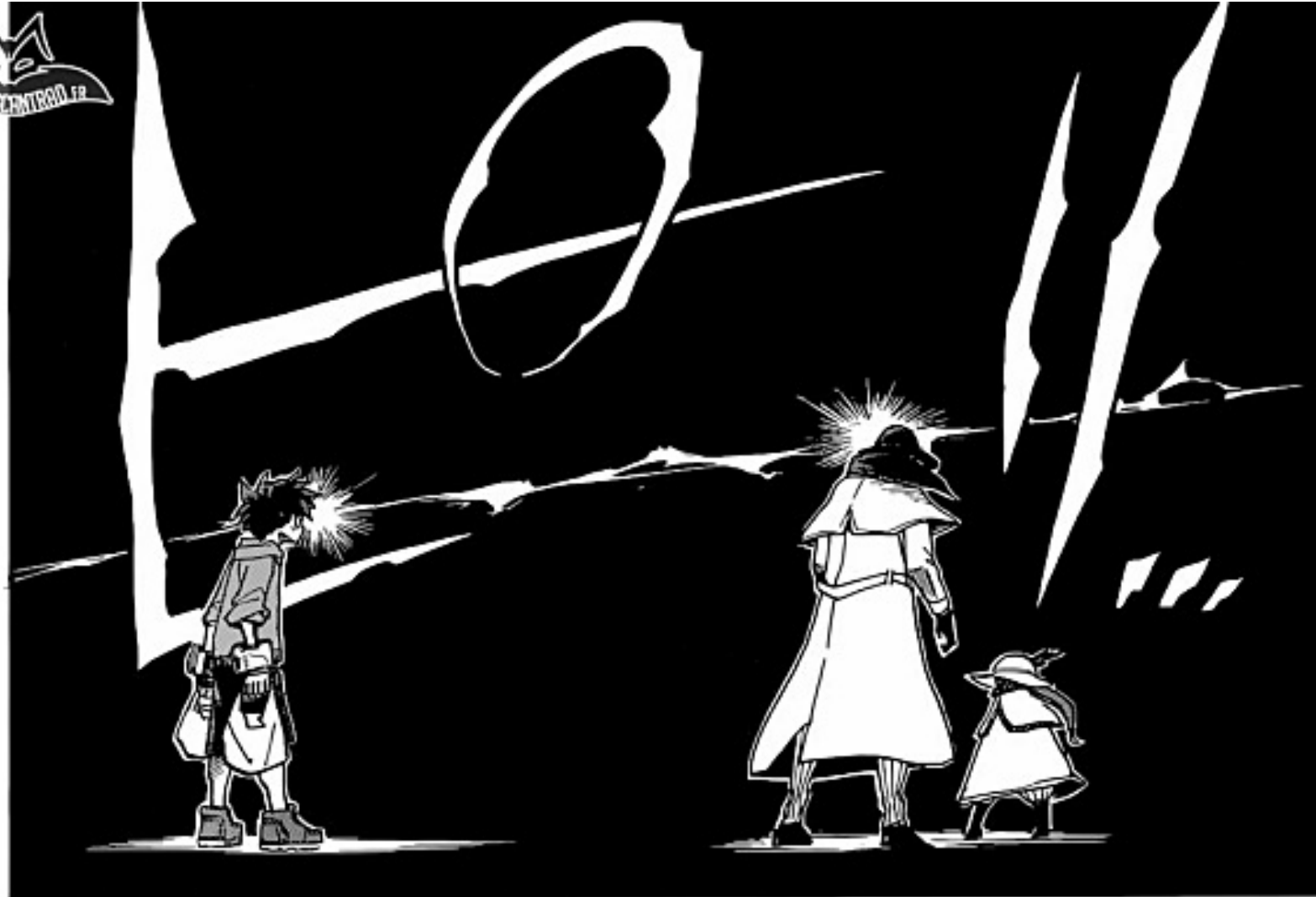
**TROP  
TARD  
!!**

C'EST  
VOUS  
L'HOMME  
AVEC SA  
ROUTI-  
NE ?

JE ME  
SUIS EMBAL-  
LÉ À CAUSE DU  
THÉ ! LA GAFFE !  
JE PARS AVANT  
QU'IL NE COM-  
PRENNE...

ATTEN-  
DEZ.





TOURNE LA CAMÉRA PAR ICI.

LOVE-LOVER,

S'IL VOUS PLAÎT.

J'AI VU VOTRE VIDÉO.

ET DE QUI POURRAIS-TU BIEN PARLER ?

SI L'ALARME EST DÉCLENCHÉE, L'ÉVÈNEMENT SERA ANNULÉ SUR LE CHAMP...

MY HERO ACADEMIA

...CH.1175 / FIN

...CH.1175  
1 / FIN



DÉFENDRE LE  
FESTIVAL ? DANS LE  
PROCHAIN CHAPITRE,  
UN COUVERTURE EN  
COULEUR !

8H32 : 1 HEURE ET 28 MINUTES AVANT LA REPRÉSENTATION DE LA CLASSE A !



**LA SAISON 3 DE L'ANIMÉ ARRIVE**  
**SUR LES ONDES SAMEDI 7 AVRIL !!**  
DANS TOUT LE PAYS SUR YOMURI TV ET NIPPON TV, CHÂNE 29 !





LA SAISON 3 DE L'ANIMÉ ET LE TOME 18 ARRIVENT TOUTS DEUX  
TRÈS PROCHAINEMENT, L'ARC DU FESTIVAL FAIT UN CARTON  
DONC VOILÀ UNE DOUBLE PAGE COULEUR POUR FÊTER ÇA !

# UN TR POUR LES SOUMET TRE!!!

MY HERO ACADEMIA

僕のヒーローアカデミア

Writer/Letterer:  
Penciler/Colorist:  
by  
KOHEI HORIKOSHI

CHAPITRE 176 : DEKU VS GENTLE CRIMINAL 堀越耕平



NOTE D'ÉDITEUR : U.A. ÉTANT UN ENDROIT OÙ SE RASSEMBLENT LES HÉROS, SA PRÉSENCE SUFFIT NORMALEMENT À DISSUADE LES VILAINS





...NON !



CHANGEMENT  
DE PLAN,  
LOVELOVER !

GRAB!



MAIS,  
MAIS...!  
TU VAS TE  
BATTRE ?!  
ICI ?!  
AS-TU AU  
MOINS...

UN DÉ-  
BUT DE  
PLAN ?!



BIEN  
ENTENDU,  
GENTLE !

QUOI  
QU'IL  
ARRIVE,

NE  
T'ARRÊTE  
PAS DE  
FILMER !



CE GENTLEMAN  
EXTRAORDINAIRE  
S'APPRÊTE À NOUS  
METTRE DES BÂTONS  
DANS LES ROUES !  
MAIS N'AYEZ CRAINTE  
CAR ENTRE EN SCÈNE  
VOTRE SAUVEUR ;  
LE GENTLEMAN  
CAMBRIOLEUR,

GENTLE  
CRIMINAL !

CHERS  
AUDI-  
TEURS  
!!

EN FAIT,  
ON VA FAIRE  
COURT. LA  
VIDÉO D'AU-  
JOURD'HUI  
EST

ÉTONNAMMENT,  
MES PLANS ONT  
ÉTÉ BOULEVER-  
SÉS ! JE ME  
RETROUVE DANS  
UNE SITUATION  
DÉLICATE, COMME  
D'HABITUDE, ET-

CETTE  
PUTA-  
CLIC !

JE VOUS  
EN EMPÊ-  
CHERAI !

"JE  
ME SUIS  
INFILTRÉ  
DANS U.A. !  
ÇA VOIR  
ABSOLU-  
MENT !"

JE N'AIME  
PAS FAIRE  
USAGE DE LA  
VIOLENCE POUR  
RÉSOLURE MES  
PROBLÈMES.

BOING

# GENTLY REBOUND

JE PEUX  
DONNER DES  
PROPRIÉTÉS  
ÉLASTIQUES  
À TOUT CE QUE  
JE TOUCHE.

ÉVIDEM-  
MENT, ÇA  
INCLUT  
L'AIR.

MON  
ALTER  
EST...

SI TU  
FAIS PAR-  
TIE DE MES  
AUDITEURS,  
TU DEVRAIS  
DÉJÀ ÊTRE  
AU COURANT.

ELAS-  
TICITY.

HEIN  
?!

QUAND J'AI  
RETIRÉ MON  
PARDESSUS,  
JE L'AI "AC-  
CROCHÉ".







JE SUIS  
SÛR QUE TU  
Y METS TES  
ÉMOTIONS,  
TOI AUSSI,  
MAIS...

QUAND  
J'ÉTAIS  
ÉLÈVE, J'AI  
MOI-MÊME EU  
MA PART DE  
FESTIVALS.



MÊME ELLES  
N'ÉGALERONT  
JAMAIS MA  
MAGNIFIQUE  
BARBE, ET  
ENCORE MOINS  
L'ARDEUR DE  
MON ÂME !



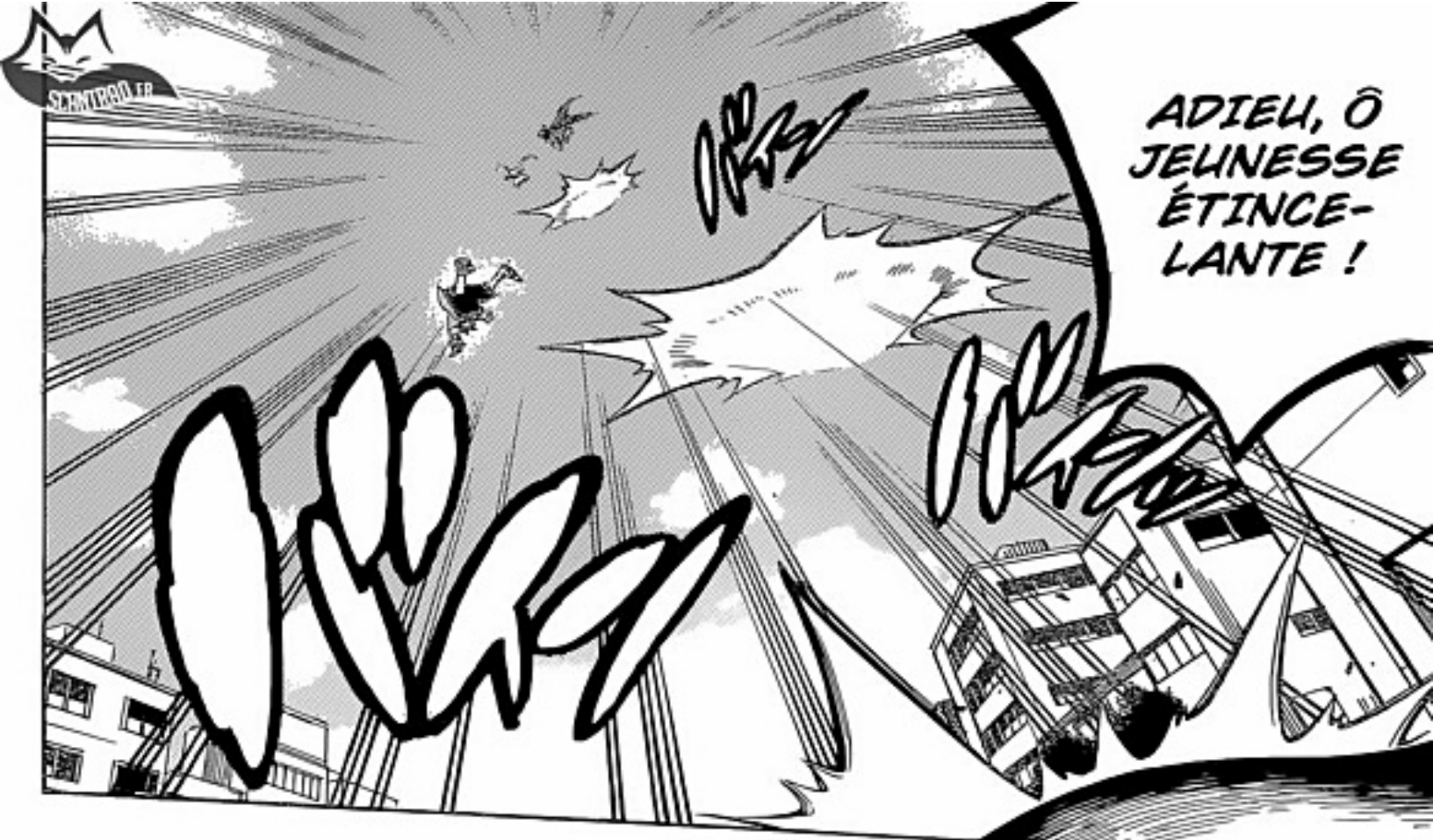
CETTE ENTRE-  
PRISE EST LE  
PREMIER PAS  
NÉCESSAIRE  
À L'ÉTABLIS-  
SEMENT DE MA  
LÉGENDE !



NE T'INGÈRE  
PAS DANS MES  
AFFAIRES !







ADIEU, Ô  
JEUNESSE  
ÉTINCE-  
LANTE !



C'EST LE FOU  
QUI COMBAT-  
TAIT PENDANT  
LE FESTIVAL  
SPORTIF

ET QUI  
S'EST DÉ-  
TRUIT LES  
MAINS !

GENTLE !  
JE M'EN  
SOUVIENS  
MAINTÉ-  
NANT !

CE GARÇON,  
C'EST IZUKU  
MIDORIYA !



AVANT QU'IL  
NE LEUR PER-  
METTE DE SE  
PRÉPARER  
À NOTRE  
ARRIVÉE !

ON DOIT  
FINIR  
NOTRE  
AFFAIRE,

AVOIR  
AFFAIRE À  
CE GENRE DE  
PERSONNAGE  
ME SERAIT  
EXÉCRABLE !

MA FOI,  
QUELLE  
FOLIE !



UNE  
COURSE  
CONTRE LA  
MONTRE !

CHERS  
AUDITEURS !  
"JE ME SUIS  
INFILTRÉ  
DANS U.A. !  
(À VOIR ABSO-  
LUMENT) !" EST DÉSOR-  
MAIS

JE SUIS SÛR  
QUE TU Y METS  
TES ÉMOTIONS,  
TOI AUSSI,  
MAIS...

AU FAIT, MOI  
AUSSI, J'AI  
VRAIMENT  
HÂTE !

DÉSOLÉ,  
LA PAUSE  
EST FINIE,  
DONC JE  
DOIS Y RE-  
TOURNER !

M. LEMIL-  
LION...

M. DEKU...

DÈS QUE LE  
FESTIVAL SERA  
TERMINÉ ET QUE  
MIDORIYA EN A  
FINI AVEC SON  
SPECTACLE, ALLONS  
FAIRE UN TOUR,  
RIEN QUE NOUS  
TROIS !

OUAIS...  
JE DOIS  
RETOURNER  
M'ENTRAÎ-  
NER.

M. DEKU...  
TU PARS  
DÉJÀ ?

HM ?

MIDO-  
RIYA !

MÊME ELLES  
N'ÉGALERONT  
JAMAIS MA  
MAGNIFIQUE  
BARBE, ET  
ENCORE MOINS  
L'ARDEUR DE  
MON ÂME !

JE SUIS  
IMPA-  
TIENTE !

DES FOIS,  
JE TE VOIS  
ÉCRIRE DANS  
TON CAHIER  
COMME SI TA  
VIE EN DÉ-  
PENDAIT,

MAIS  
COMMENT  
TU ORGANI-  
SES TES  
NOTES ?

EST-CE  
QU'IL Y A UN  
HÉROS QUE  
TU AIMES,  
JIROU ?!

NOPE.



MAIS JE FINIS  
TOUJOURS PAR  
EN ÉCRIRE TROP  
ET ÇA DEVIENT  
ILLISIBLE.

ドヤカリ

ON PEUT  
DIRE QUE JE  
VOUDRAIS FAIRE  
RESSORTIR LES  
POINTS IM-  
PORTANTS.

JE VEUX QUE  
MES FICHES  
SOIENT PLUS  
ORGANISÉES...

DU COUP,  
J'AI FAIT  
TOUT ÇA.

DONC  
QUAND J'AI  
VU QUE C'ÉTAIT  
LE CONTRAIRE,  
ÇA M'A VRAIMENT  
MOTIVÉE !

PARCE QUE  
JE PENSAIS  
QUE TOUT LE  
MONDE DIRAIT  
QUE MON HOBBY  
EST INUTILE...

DES  
CONSEILS  
POUR CHAQUE  
MEMBRE...?!  
JIROU, TU  
AS ÉCRIT  
TOUT ÇA ?!

ミチリ

J'ES-  
PÉRAIS  
QUE TU  
DISES  
ÇA.

C'EST  
GÉNIAL !  
JE SUIS SÛR  
QUE TOUT LE  
MONDE SERA  
HEUREUX...!

TOKO-  
YAMI,

IL  
PARLE  
DE LA  
LEÇON  
3.

LE  
GRAIN ?  
JE CROIS  
QUE JE  
COM-  
PRENDS  
PAS.

TU CROIS  
POUVOIR FAIRE  
PÊTER LES TYM-  
PANS DES ÉLÈVES  
D'U.A. AVEC UN  
SON AUSSI PLAT,  
PUTAIN ?!  
HEIIIIIN ?!

TOKOYAMI !  
JE T'AI DIT DE  
METTRE PLUS DE  
GRAIN AU SON,  
ESPÈCE DE  
CERVEILLE DE  
MOINEAU !

ADVICE!!

TOKOYAMI





GENTLE  
CRIMI-  
NAL !



CALME-TOI !  
SI JE ME  
PRÉCIPITE,  
JE VAIS LE  
RATER !

JE DOIS  
ATTER-  
RIR !


ATTER-  
RIS !

ARRÊTE-  
LE ! ILS  
SONT-

JE DOIS  
L'ARRÊ-  
TER !



ON DIRAIT  
QUE C'EST  
ENCORE TROP  
DUR POUR TOI  
DE LES TIRER  
À LA CHAÎNE,  
OU QUAND TU  
BOUGES.



FAAAUX !  
COMBIEN DE  
FOIS JE DOIS  
TE LE DIRE  
POUR QUE TU  
COMPRENES,  
MIDORIYA ?!



AU MILIEU  
DE MON MOU-  
VEMENT !

UN COURT  
INSTANT...

FOCUS !  
VISUALISE !







OK !!

PAR EXEMPLE...  
DANS LES ZONES  
URBAINES, UNE AT-  
TAQUE AVEC LA PRES-  
SION DE L'AIR POUR-  
RAIT CAUSER DES  
DOMMAGES COL-  
LATÉRAUX...



UN  
CANON  
À AIR  
?!



CEPENDANT,  
CE N'EST PAS  
SUFFISANT  
POUR M'AR-  
RÊTER !

JE  
NE ME  
LAISSE-  
RAI PAS  
INTIMI-  
DER !

ÉVIDEMMENT,  
PLUS JE SUIS  
POLYVALENT,  
MIEUX C'EST !







Ouais.

TU VEUX  
POUVOIR  
MIEUX CON-  
TRÔLER TON  
TIR ?



DELAWARE  
SMASH!



ET  
AUSSI  
...

POUR  
LE MONDE  
ENTIER, POUR  
MES RÊVES...





JE  
VOIS.

ILS Y  
ONT TOUS  
MIS LEURS  
SENTIMENTS  
!!

PAR-  
DONNE  
MON IM-  
PERTI-  
NENCE !

IL NE  
S'AGIT  
PAS QUE  
DE MOI !

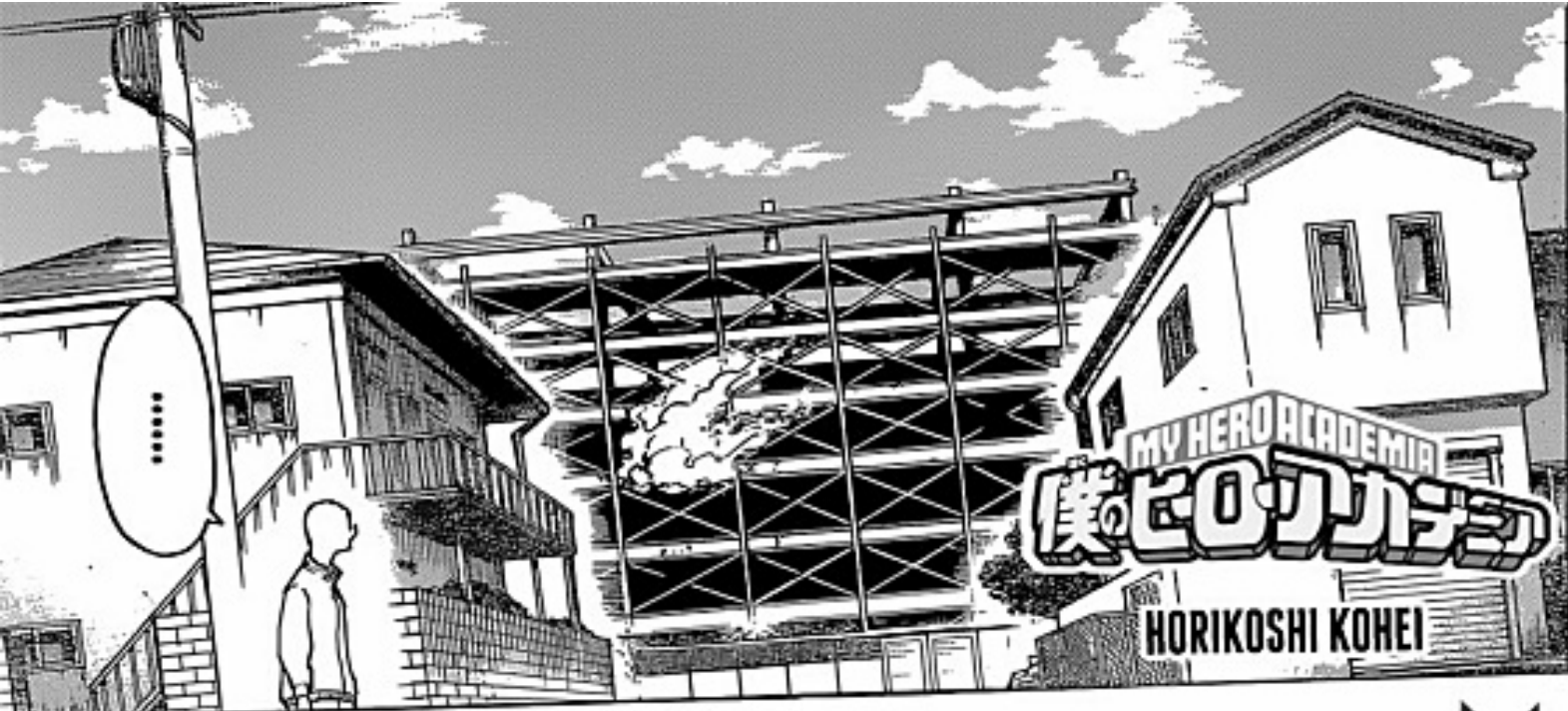
**GENTLE !**

AVEC TOUS  
SES SENTIMENTS,  
IL NE CÉDERA  
PAS !

POUR  
TON AMOUR,  
QUE JE VEUX  
MÉRITER !







SA NATURE CRIMINELLE EST EXPOSÉE,  
TOUT LE MONDE PEUT LA VOIR...!

ÇA  
SENT LES  
ENNUIS...

\*VIEUX SCHNOCK



## CHAPITRE 177 : AU CHANTIER DE CONSTRUCTION

GENTLE...! ÇA FAIT  
MAL, MAIS NOTRE  
PLAN EST TOMBÉ À  
L'EAU ! ON DEVRAIT  
SE RETIRER...!

ESSAYER DE  
TROMPER LES  
GENS COMME ÇA  
NE NOUS FERA  
PRESQUE PAS  
GAGNER DE  
TEMPS !

ON EST  
JUSTE EN  
TRAIN DE  
TOURNER  
UNE VI-  
DÉO !

POURRIEZ-  
VOUS AUSSI  
PRÉVENIR LE  
VOISINAGE ?!

NE VOUS  
INQUIÉTEZ  
PAS, GRAND-  
PÈRE !





HMMMM...  
EN L'ÉTAT, ILS ONT  
L'AIR DE POUVOIR  
PROJETER DU VENT  
EN FACE DE TOI  
ET À UNE PORTÉE  
RELATIVEMENT  
GRANDE.

MERCI,  
HATSUME !



MERCI,  
ASHIDO !

COMME ÇA,  
ON POURRA  
RENFORCER  
ENCORE PLUS  
TON STYLE  
DE TIR !

POUR  
L'INSTANT, TU PEUX  
T'ENTRAÎNER EN CLA-  
QUANT DES DOIGTS,  
MAIS AU BOUT D'UN  
CERTAIN TEMPS, JE  
POURRAI AUSSI EN  
METTRE DANS TES  
SEMELLES DE FER.

MON BÉBÉ  
N'EST PEUT-ÊTRE  
PAS PARFAIT, MAIS  
REGARDE ! IL TIRE  
DÉJÀ PAS MAL !









UN VRAI  
GENTLEMAN  
NE PANIQUE  
JAMAIS !

JE VAIS  
M'ASSURER DE  
LA RÉUSSITE  
DE MON PLAN,  
JE SUIS PRÊT  
À TOUT POUR  
LE VOIR  
ABOUTIR !

EN  
EFFET !  
JE SUIS  
GENTLE  
CRIMI-  
NAL !

DONC IL EST  
PRÉPARÉ... IL  
N'A PAS DU TOUT  
L'INTENTION  
D'ABANDONNER  
...

QU'AVEZ-  
VOUS  
PRÉVU  
?!

VOUS  
ESSAYEZ  
DE SEMER  
LA ZIZANIE  
DANS U.A,  
PAS VRAI  
?!

QUEL  
GENRE DE  
GENTLEMAN  
FAITES-  
VOUS ?!

GENTLE...  
MON GENTLE  
BIEN-AIMÉ...

AH  
OHAIS ?! OÙ  
EST VOTRE  
STUDIO ?!

ET  
QUAND  
CE SERA  
DIFFUSÉ  
?!  
ヨシヨシ

NE PERDS PAS !

S'IL TE PLAÎT...

IL  
L'IMPORE  
DE LUI  
LAISSER  
LA VIE  
SAUVE !

DONC JE  
T'EN PRIE,  
MON GAR-  
ÇON. FERME  
LES YEUX  
SUR CETTE  
AFFAIRE !

PREMIÈREMENT, JE TE  
DEMANDERAI DE NE PAS ME  
RANGER DANS LA MÊME CASE  
QUE CES RUSTRES DE LA LIGUE  
DES VILAINS. IL NE ME VIENDRAIT  
JAMAIS À L'ESPRIT DE KIDNAPPER  
OU POIGNARDER DES INNOCENTS.  
JE SOUHAITE SIMPLEMENT MENER  
À BIEN MON PLAN D'INFILTRATION  
DU FESTIVAL DE TON ÉCOLE,  
RIEN DE PLUS...

HMPH !

TU ME  
DEMANDES...  
CE QUE J'AI  
PRÉVU ?



ENSUITE, VOUS  
N'AUREZ NULLE  
PART OÙ FUIR !  
ABANDONNEZ !

ILS  
DÉCLANCHERONT  
L'ALARME ET LE  
FESTIVAL SERA  
IMMÉDIATEMENT  
ANNULÉ, BIEN  
AVANT QUE VOUS  
N'AYEZ EU LE  
TEMPS DE COM-  
MENCER L'IN-  
FILTRATION !

À LA SE-  
CONDE OÙ ILS  
TROUVERONT  
UN TYPE LOU-  
CHE COMME  
VOUS...

VOUS  
RÉALISEZ  
QU'U.A. EST  
EN ÉTAT  
D'ALERTE  
MAXIMALE,  
NON ?!

IL  
S'EST  
LAISSÉ  
CON-  
VAINCRE  
!!

JE  
SUPPOSE  
QUE TU AS  
RAISON !


C'EST  
ENCORE PLUS  
PROBLÉMA-  
TIQUE !

MA PARTENAI-  
RE A RÉUSSI À  
DÉSACTIVER LES  
DÉTECTEURS.

HOHO !

OH,  
INUTILE DE  
S'INQUIÉTER  
DE TOUT ÇA.

DONC  
RIEN NE SERA  
ANNULÉ ET NOTRE  
INFILTRATION  
SERA UN SUCCÈS  
RÉTENTISSANT !  
C'EST GAGNANT-  
GAGNANT, TU NE  
TROUVES PAS ?!



ET J'AIMERAIS  
POUVOIR  
REPRENDRE MA  
ROUTE AVANT QUE  
LES CHOSES NE  
SE COMPLIQUENT  
ENCORE PLUS.

C'EST  
EXACTEMENT  
MON PLAN.

OUI...



ET JE VOUS EM-  
PÊCHERAI D'ALLER  
OÙ QUE CE SOIT  
JUSQU'À L'ARRIVÉE  
DE LA POLICE !

PITIÉ, GOBE  
CE MENSONGE ET  
ABANDONNE...!!

C'EST  
TROP TARD.  
JE VOUS AI  
DÉJÀ SIG-  
NALÉ !



JE VAIS  
PROFITER  
D'AVOIR  
ENCORE  
LE GOÛT  
DU THÉ EN  
BOUCHE



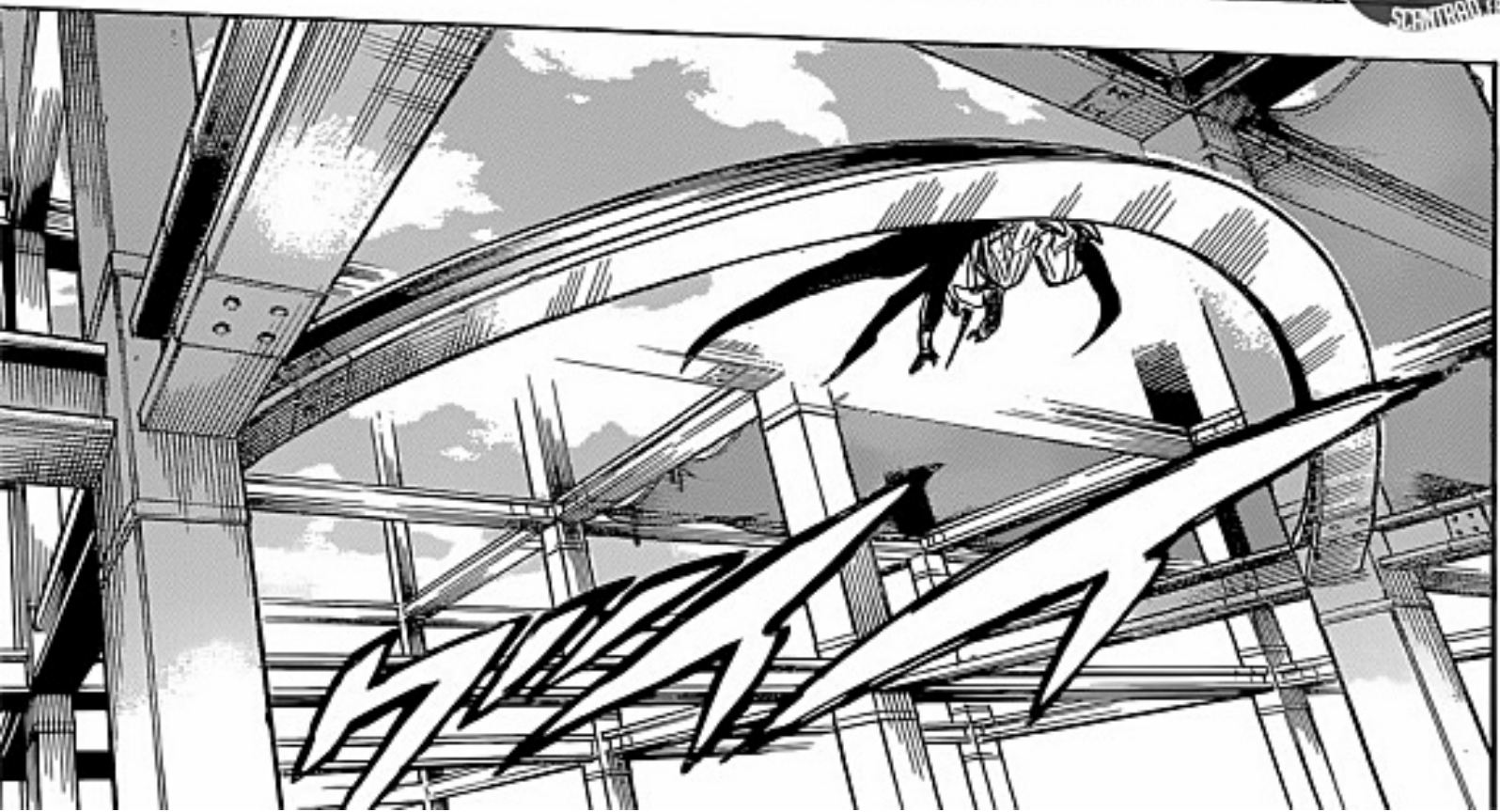
ON  
DIRAIT  
QU'AUCUN  
DE NOUS NE  
CHANGERA  
D'AVIS.

POUR  
T'ENVOYER  
FAIRE UNE  
PETITE SIESTE,  
ÉLÈVE D'U.A. !





PRÉDIRE LES  
MOUVEMENTS DE  
MON ADVERSAIRE  
!!



JE... ME

SCÉNARIO ET

新!!

BOING

BOING

PEUX PAS LES PRÉDIRE!

BOING







PAS  
ENCO-  
RE !

NON,  
LABRA-  
VA\* !

GENTLE !  
JE SAIS  
QUE ÇA TE  
FRUSTRE,  
MAIS ON DE-  
VRAIT BAT-  
TRE EN RE-  
TRAITE...!

\*NDT : J'AI DÉCIDÉ DE SUIVRE LA TRADUCTION VIZ POUR LE NOM DE CE PERSONNAGE  
QUI PASSE DONC DE LOVELOVER À LABRAVA.

OH LÀ !  
TU FERAIS  
BIEN DE  
M'ÉCOU-  
TER.

JE  
DOIS LE  
CAPTU-  
RER...!

EN  
MÊME  
TEMPS  
QU'ELLE  
REDIR-  
CIRA.

CEPEN-  
DANT, CETTE  
POUTRELLE  
MÉTALLIQUE  
CONSERVERA  
SON MOUVÉ-  
MENT ÉLAS-  
TIQUE

À LA PLACE,  
LES OBJETS AF-  
FECTÉS RETOUR-  
NENT PROGRES-  
SIVEMENT À  
LEUR ÉTAT  
D'ORIGINE.

OUVRE  
BIEN TES  
OREILLES. JE  
NE PEUX PAS  
ANNULER LES  
EFFETS DE  
MON ALTER.

DE PLUS,  
J'AI RETIRÉ  
LES BOULONS  
DE LA POU-  
TRELLE SUR  
LAQUELLE JE  
ME TIENS.

IL EST  
DONC IMPOS-  
SIBLE POUR  
TOI

ET TU ES  
UN SPLENDIDE  
ÉLÈVE D'U.A.

C'EST  
DANGE-  
REUX, TU NE  
TROUVES  
PAS ?

À CE  
RYTHME,  
ELLE VA  
TOMBER.

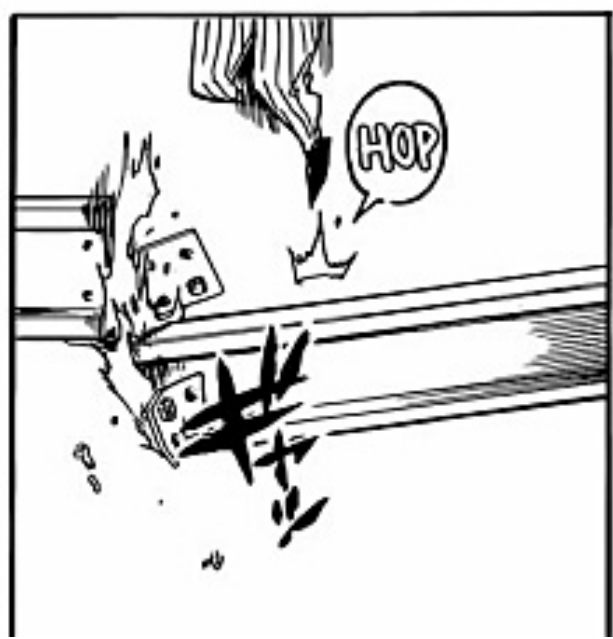


D'IGNO-  
RER UNE  
POUTRELLE  
QUI TOM-  
BE.



ÇA  
TREMBLE.

HM ?



HOP

LA  
FAIRE  
TOMBER  
SUR CET  
HOMME  
EN BAS  
?!  
SANTORO 12

TU ES-  
SAYAIS  
DE...



ÉVIDEMMENT,  
JE COMPTAIS LA  
FAIRE REBONDIR ET  
ATTERIR À SA POSI-  
TION INITIALE POUR  
QU'ELLE NE TOM-  
BE PAS.

MON DIEU, NON.  
JE VOULAIS JUSTE  
TE GARDER OCCUPÉ  
UN INSTANT.

JE SUIS  
VRAIMENT  
NAVRÉ POUR  
ÇA, MAIS...

DIEU  
MERCI,  
J'AI ENCORE  
UNE FOIS ÉTÉ  
TÉMOIN DE TA  
VITESSE ET  
TA PUIS-  
SANCE.

MAIS JE  
SAVAIS QUE  
TU IRAIS SALU-  
VER CE VIEIL  
HOMME.

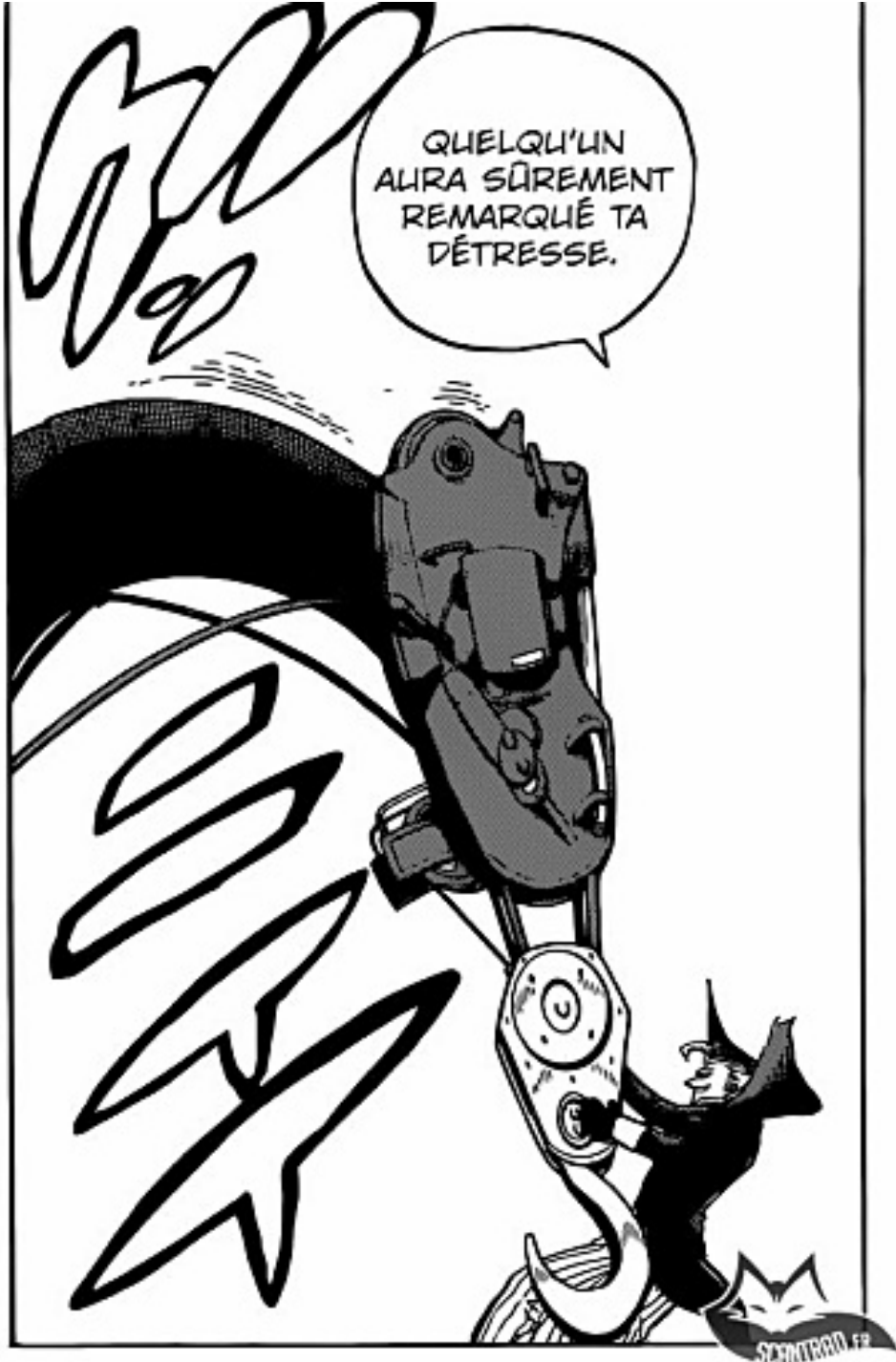
ET N'AIE  
CRAINTE !  
LE TEMPS QUE  
MON PLAN SE  
RÉALISE...

S'IL  
TE PLAÎT,  
SOIS GENTIL  
ET RESTE  
ICI.

C'EST  
TROP POUR  
MOI !

SAPERLU-  
POPETTE





HÉ, BAKU-GOU ! PORTE LE T-SHIRT, TU VEUX ? ON LES A FAIT FAIRE JUSTE POUR L'OCCASION.

ESPRIT TRAN-QUILLE ...

ESSAIE DE RESTER CALME ET TRANQUILLE, KAMINARI\*.

8H45

\*NDT : MOMO UTILISE L'EXPRESSION "MEIKYOU-SHISUI" QUI SIGNIFIE LITTÉRALEMENT "MIROIR CLAIR, EAU TRANQUILLE", POUR LUI DIRE DE GARDER LES IDÉES CLAIRES COMME UN MIROIR ET TRANQUILLES COMME LA SURFACE DE L'EAU.

TOUT CE QUI COMPTE, C'EST QUE ÇA SOIT SEXY !

ON N'A FAIT QUE RAFFRAÎCHIR D'ANTIENS VÊTEMENTS.

NOS TENUES DE DANSE SONT PAR-FAITES !

C'EST TOUT FRIPPE.

IL EST ALLÉ ACHETER UNE CORDE.

MIDORIYA N'EST PAS LÀ ?

EN EFFET ☆

DOUC JE VA FMS UNE PRISE EN GLACE, PUIS URARAKA... OUAH, OUAH.

TODOROKIII ! ON DOIT VÉRIFIER LA MISE EN SCÈNE UNE DERNIÈRE FOIS !

IL VA ÊTRE EN RETARD. QU'EST-CE QU'IL PEUT BIEN FABRIQUER ?

15 MINUTES AVANT LE DÉBUT DU FESTIVAL.

**LABRAVA !  
NOTRE PLAN  
EST ALLÉ DE  
TRAVERS...  
MAIS...!**



**CE QUI SIGNIFIE  
QUE MA RENOMMÉE  
MONDIALE EN SERA  
D'AUTANT PLUS  
GRANDE !**



**LE FAIT  
EST QUE MÊME  
S'ILS ÉTAIENT  
SUR LEURS GAR-  
DES, ON A TOUT  
DE MÊME RÉUSSI  
À NOUS INFIL-  
TRER !**



**NNN  
GH !**

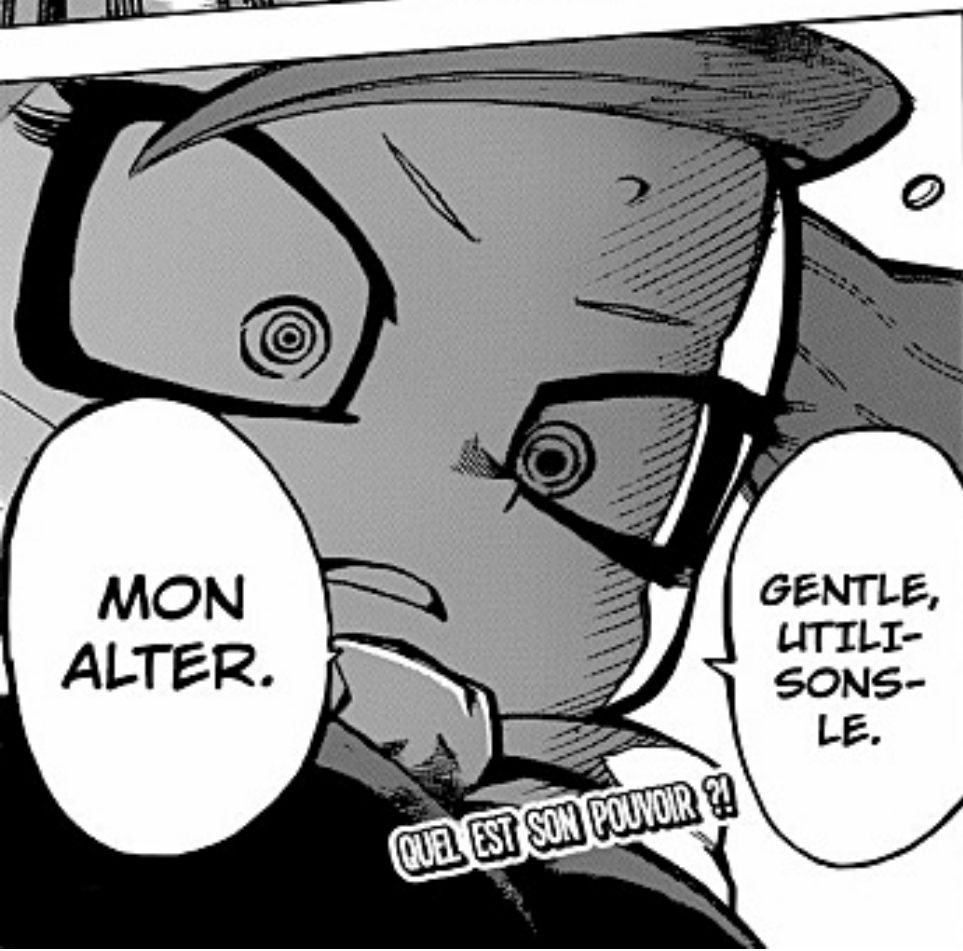


**POUR  
MES EX-  
PLOITS  
SPECTACH-  
LAIRES !**



**NNNNNNRRRRRRRRRRRRGGGGGGHHHH !**





NNNNNGGGRRRAAAAAAHHHHH !

