

# ONE PUNCH-MAN

STORY by ONE & DRAW by YUSUKE MURATA (ワンパンマン)

原作 **O N E**  
村田雄介 漫画

06

【大予言】  
DAIYOKEN



JUMP COMICS





ONE-PUNCH MAN VOLUME SIX

# GOVERNMENT



## ONE-PUNCH MAN

ONE + YUSUKE MURATA

My name is Saitama. I am a hero. My hobby is heroic exploits. I got too strong. And that makes me sad. I can defeat any enemy with one blow. I lost my hair. And I lost all feeling. I want to feel the rush of battle. I would like to meet an incredibly strong enemy. And I would like to defeat it with one blow. That's because I am One-Punch Man.

PUNCH 30:  
Class S \_\_\_\_\_ 5

PUNCH 31:  
The Big Prediction \_\_\_\_\_ 27

PUNCH 32:  
From Outer Space \_\_\_\_\_ 57

PUNCH 33:  
Men Who Don't Listen \_\_\_\_\_ 127

PUNCH 34:  
Are You Stupid? \_\_\_\_\_ 157

BONUS MANGA:  
Salmon \_\_\_\_\_ 189





# **LE POING D'EAU BRISEUR DE ROCK**

SFX : WHOOSH









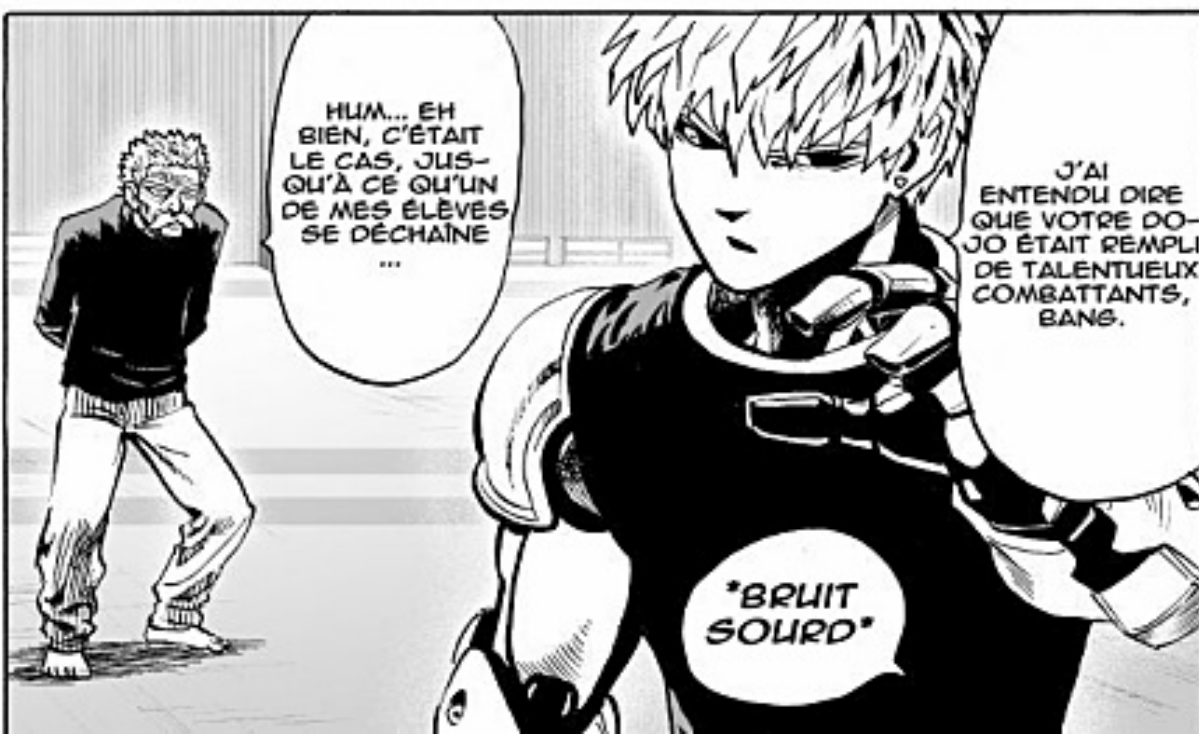
JE SUIS  
CHARANKO, LE  
MEILLEUR ÉLÈVE  
DE MAÎTRE BANG,  
ET JE VAIS VOUS  
REMETTRE À  
VOTRE PLACE !

COMMENT  
OSEZ-VOUS,  
ESPÈCE D'IM-  
BÉCILES, VOUS  
MOQUER DU POING  
D'EAU BRISEUR DE  
ROCK ?

SFX : BAM



GUH !  
J'ABAN-  
DONNE !



HUM... EH  
BIEN, C'ÉTAIT  
LE CAS, JUS-  
QU'À CE QU'UN  
DE MES ÉLÈVES  
SE DÉCHAÎNE  
...

J'AI  
ENTENDU DIRE  
QUE VOTRE DO-  
JO ÉTAIT REMPLI  
DE TALENTUEUX  
COMBATTANTS,  
BANG.

\*BRUIT  
SOURD\*



EST-CE  
VOTRE MEIL-  
LEUR ÉLÈ-  
VE ?

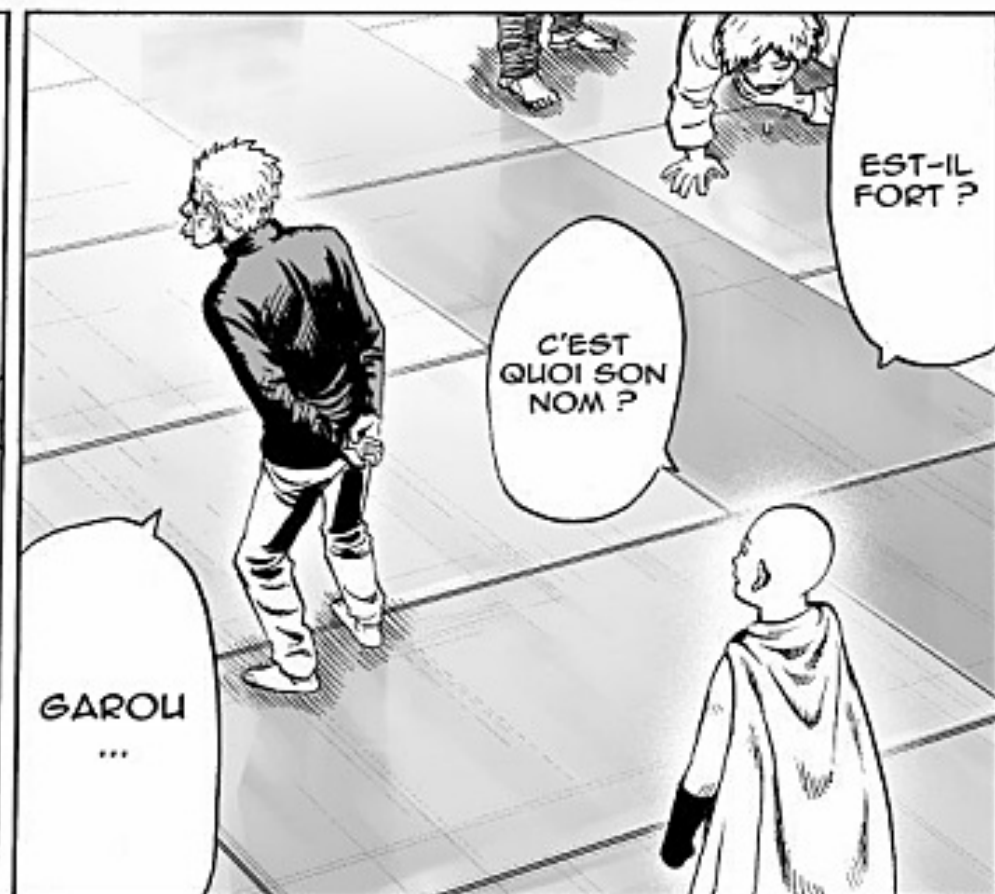


TOUS LES ÉLÈVES  
TALENTUEUX ONT ÉTÉ  
ESTROPIÉS À VIE PAR  
LUI, CE QUI A EN PLUS  
EFFRAYÉ CEUX QUI  
ÉTAIENT RESTÉS ET  
LES A FAIT PARTIR.



A  
L'ÉPOQUE,  
IL FUT MON  
MEILLEUR  
ÉLÈVE...

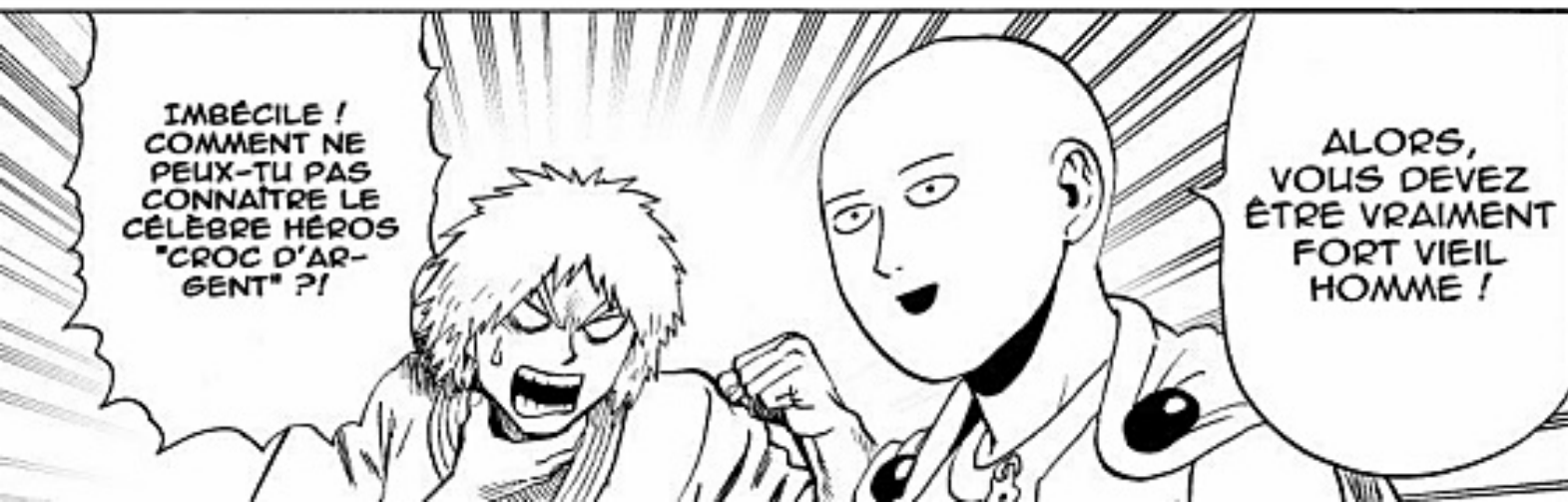
MAIS  
J'AI DÙ LE  
RENOYER  
APRÈS LUI  
AVOIR DONNÉ  
UNE BONNE  
LEÇON.



EST-IL  
FORT ?


C'EST  
QUOI SON  
NOM ?

GAROU  
...



IMBÉCILE !  
COMMENT NE  
PEUX-TU PAS  
CONNAÎTRE LE  
CÉLÈBRE HÉROS  
"CROC D'AR-  
GENT" ?!

ALORS,  
VOUS DEVEZ  
ÊTRE VRAIMENT  
FORT VIEIL  
HOMME !



MENANT CES  
ENNEMIS PAR LE  
BOUT DU NEZ EN  
SE DÉPLACANT  
COMME UN  
RUISSEAU  
TRANQUILLE  
...

HÉROS  
DE CLASSE S  
RANG N°3

JUSTE POUR LES  
FINIR AVEC UN COUP  
DE POING SUFFISA-  
MENT PUISSANT QU'IL  
BRISERAIT UN ROCK  
COMME UNE RIVIÈRE  
DÉCHAÎNÉE ! UN  
VÉRITABLE MAÎTRE  
DES ARTS MAR-  
TIAUX !

CROC  
D'ARGENT  
!!

MR  
CROC  
D'ARGENT  
!

BIEN  
PLUS FORT  
? MAÎTRE,  
VOUS DEVEZ  
ÊTRE EN  
TRAIN DE  
RL...

CHARANKO !  
NE ME FAIS  
PAS PERDRE  
LA FACE !

PRENDS MON  
MAÎTRE À LA  
LÈGÈRE ET TU  
AURAS UNE  
DOULOUREUSE  
SURPRISE !

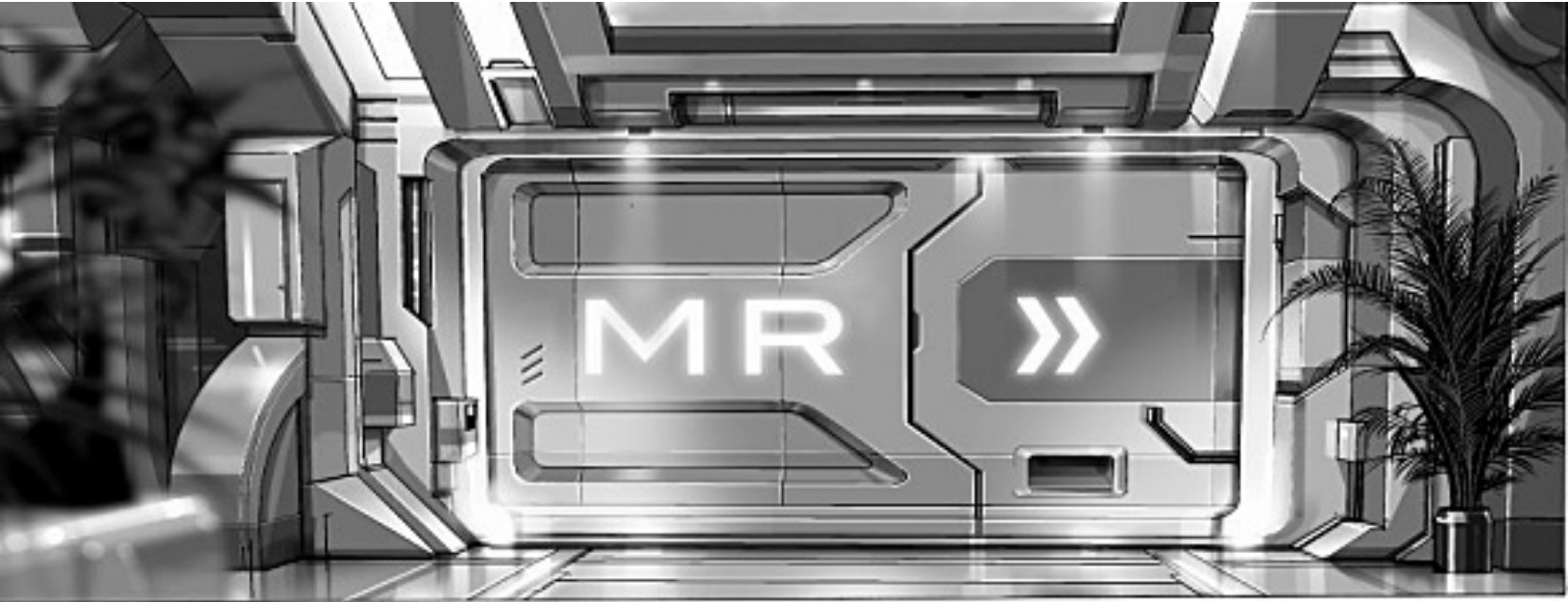
T'ES  
JUSTE UN  
NOUVEAU QUI  
VIENT D'ARRIVER  
DANS LA  
CLASSE B,  
NON ?

SAITAMA  
EST BIEN  
PLUS FORT  
QUE MOI !

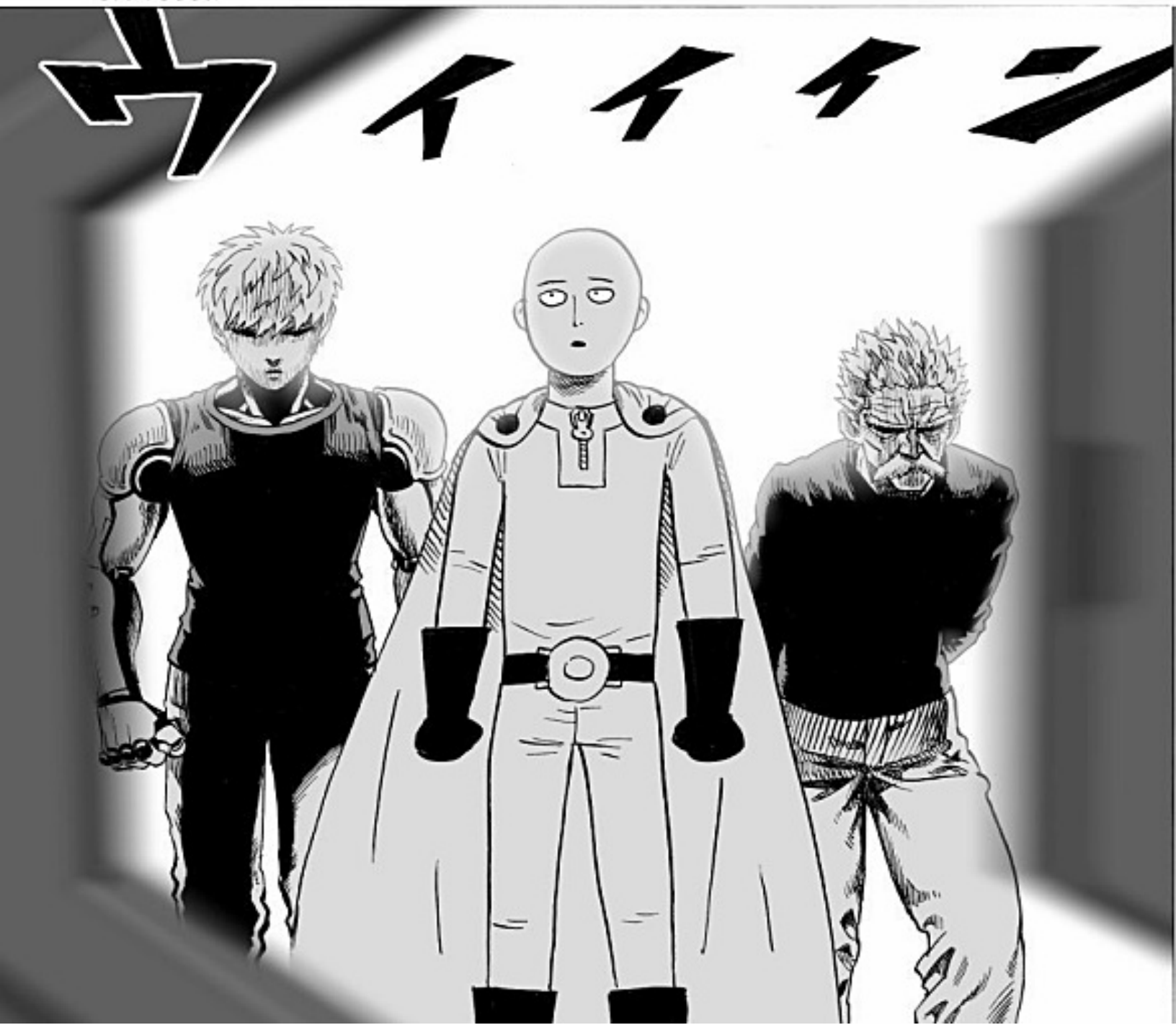








SFX : SSSH







CROC  
D'AR-  
GENT !

JE  
SAVAIS QUE  
TU VIEN-  
DRAIS !



OH

IL Y A  
AUSSI LE CYBORG  
GENOS ET... EUH ?  
UN GARS QUE JE  
NE CONNAIS PAS.





SFX : GIFLE



ADMETS-LE ! TU ES JUSTE LÀ POUR VOIR LES HÉROS DE CLASSE S DE PRÈS OU UN TRUC DANS LE GENRE, N'EST-CE PAS ?

A QUOI EST-CE QUE TU PENSAS ? NE RESSENS-TU PAS DE HONTE ?

MÊME SI TU AS ÉTÉ INVITÉ, N'AURAIS-TU PAS DÙ REFUSER ?

TU NE PENSES PAS QUE TA PRÉSENCE ICI EST UNE INSULTE À TOUS LES HÉROS DE CLASSE S ?



HEIN ...



TU ME FAIS MAL AUX YEUX !

HORS DE MA VUE !





ELLE EST  
CONNUE POUR  
BATTRE LES ÊTRES  
MYSTÉRIEUX AVEC  
DES ATTAQUES  
SURNATURELLES.

EN D'AUTRES  
MOTS, C'EST UNE  
TÉLÉPATHE.



ELLE S'EST  
PERDUE ?

C'EST  
QUOI CE  
BOSSE  
IMPER-  
TINENT ?

C'EST  
TORNADO,  
HÉROS DE  
CLASSE S  
RANG N°2.



HÉ !!

VOUS  
PENSEZ QUE  
VOUS POUVEZ  
M'IGNORER ?

ALLONS NOUS  
ASSEOIR.

ON DIRAIT  
QUE LA PLUPART  
DES HÉROS DE  
CLASSE S SONT  
LÀ.







J'ESPÈRE PROFITER  
DE CETTE OCCASION  
POUR ME RAPPROCHER  
DE GENOS

.....

CLASSE S RANG N°17  
**PRI-PRI-PRISONNIER**

PRESQUE TOUS  
LES HÉROS DE  
CLASSE S SONT  
VENUS...

CE DOIT  
ÊTRE UNE  
AFFAIRE D'UNE  
GRANDE IM-  
PORTANCE  
...

CLASSE S RANG N°16  
**GENOS**

DÉMON,  
DRAGON,  
PEU IMPORTE,  
LAISSEZ-MOI  
JUSTE M'EN  
OCCUPER !

CLASSE S RANG N°15  
**BATTE DE MÉTAL**

SAITAMA ?  
C'EST UN NOM ME DIT  
QUELQUE CHOSE,  
MAIS JE N'ARRIVE  
PAS À METTRE LE  
DOIGT DESSUS.

.....  
?

CLASSE S RANG N°14  
MAÎTRE DÉBARDEUR

CLASSE S RANG N°13  
FLASH LE SUPER  
LUMINEUX

SFX : SNIFF SNIFF

QUELQU'UN  
A LARGUÉ UNE  
CAISSE ?

CLASSE S RANG N°12  
L'HOMME CHIEN  
DE GARDE

SONT-ILS  
TOUS EN TRAIN  
DE REGARDER MON  
CORPS ?! SUIS-JE  
LE PLUS BRILLANT  
ICI ?!

CLASSE S RANG N°11  
SUPER ALLIAGE À  
L'ÉCLAT NOIR

SFX : BRILLE

SFX : CROQUE

CLASSE S RANG N°10  
DIEU DES GOINFRES

SFX : REGARD...

CLASSE S RANG N°09  
CHEVALIER  
MÉCANIQUE



ET PENDANT  
COMBIEN DE  
TEMPS ENCORE  
CE GROS PORC  
VA CONTINUER  
À BOUFFER  
...

CES GARS  
N'ONT PAS  
L'AIR TRÈS  
COOPÉRA-  
TIFS

CLASSE S RANG N°08  
**ZOMBIEMAN**



CLASSE S RANG N°07  
**KING**

CLASSE S RANG N°06  
**CHEVALIER DE  
MÉTAL**

**ABSENT**

HEIN, CELUI QUI A  
LE PLUS HAUT RANG  
EST ENCORE ABSENT...  
JE VOULAIS LE  
VOIR.

CLASSE S RANG N°05  
LE PETIT EMPEREUR



HEHE, ILS  
POURRAIENT ÊTRE  
DE PARFAITS  
RIVAUX POUR  
MES ÉLÈVES.

CLASSE S RANG N°04  
SAMOURAI ATOMIQUE

EST-CE QUE  
CROC D'ARGENT  
VA APPRENDRE À  
CES DEUX-LÀ SON  
ART MARTIAL ?



POURQUOI  
AVONS-NOUS ÊTÉ  
APPELÉ ICI ?

CLASSE S RANG N°03  
CROC D'ARGENT

ALORS  
...





ILS M'ONT FAIT  
ATTENDRE DEUX  
HEURES ET SANS  
AUCUNE EXPLI-  
CATION !

NE  
ME LE  
DEMANDE  
PAS !

CLASSE S RANG N°02  
TORNADO DE TERREUR



**ABSENT**

CLASSE S RANG N°01  
**BLAST**



CLASSE B RANG N°63  
**SAITAMA**

PUIS-JE  
AVOIR DU  
THÉ ?





A black and white manga panel showing a group of people in a meeting room. In the foreground, a man with a mustache and a woman are looking towards the right. In the background, two other people are seated at a long table. A large speech bubble is on the left, and a smaller one is on the right.


IL  
EST INUTILE  
D'ATTENDRE  
PLUS LONG-  
TEMPS, DONC  
NOUS ALLONS  
COMMENCER  
NOTRE RÉUNION  
D'URGENCE.

IL  
SEMBLERAIT  
QUE NOUS NE  
SOYONS PAS  
EN MESURE DE  
TROUVER NI DE  
CONTACTER CHE-  
VALIER DE MÉTAL  
ET BLAST.


A black and white manga panel showing a man in a suit and tie, looking down with a serious expression. His hands are visible at the bottom of the frame, reaching out. A large speech bubble is on the left.

NOUS  
VOULONS  
QUE VOUS  
PROTÉGIEZ  
LA TERRE.





JE SUIS MICCHI  
DE L'ASSOCIATION  
DES HÉROS. JE SUIS  
ICI POUR VOUS  
EXPLIQUER LA  
SITUATION.




IL Y A UNE  
RAISON POUR  
LAQUELLE NOUS  
VOUS AVONS  
APPELÉS, VOUS  
QUI VOUS TROU-  
VEZ AU SOMMET  
DES HÉROS.




ET  
PASSONS  
IMMÉDIATEMENT  
AU SUJET  
PRINCIPAL.

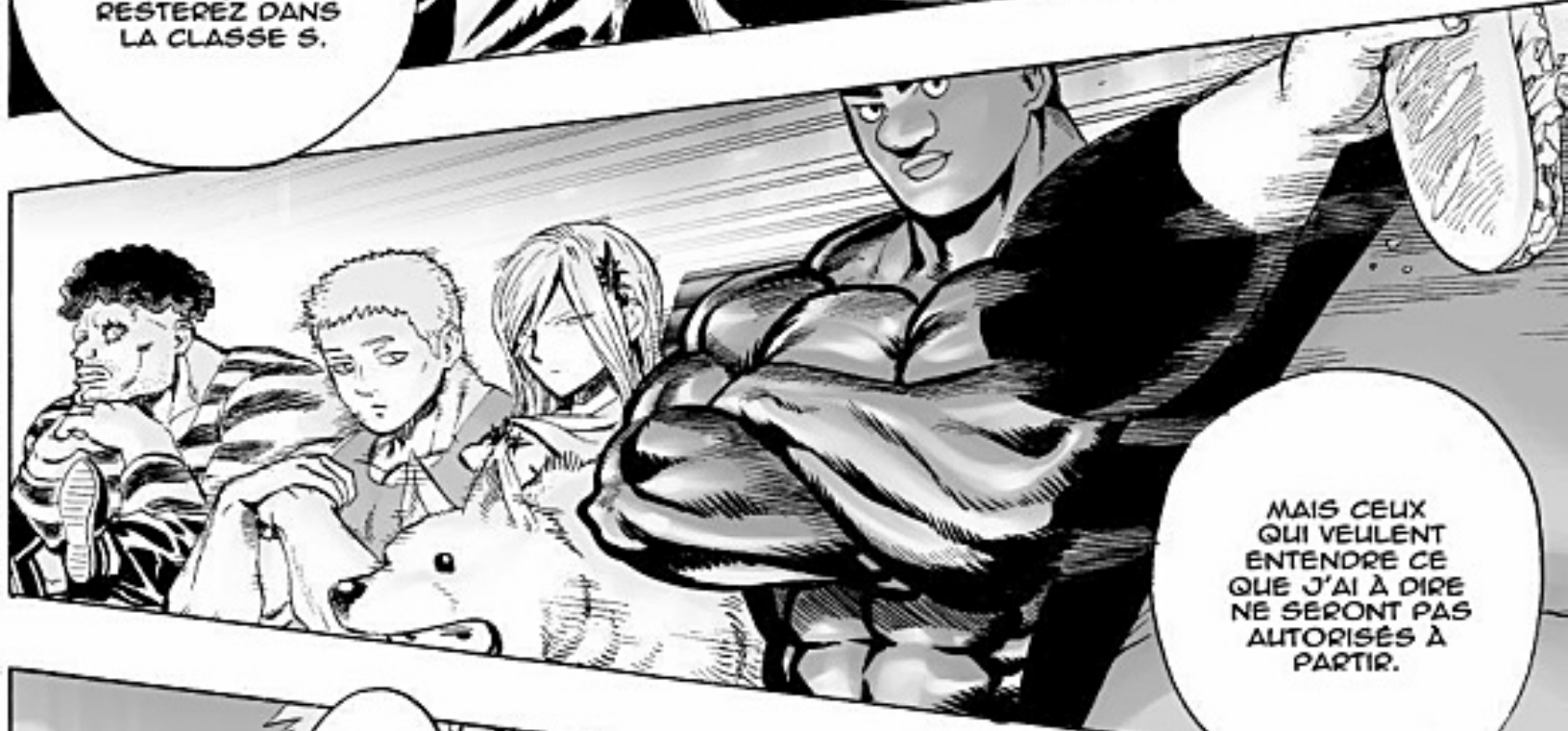





MÊME AVEC  
CE RASSEMBLE-  
MENT DE HÉROS  
DE CLASSE S, IL  
EST TOUJOURS  
POSSIBLE QUE  
VOUS PERDIEZ  
VOTRE VIE.



FLIR  
DEMANDE AUSSI  
DU COURAGE.  
MÊME SI VOUS  
PARTEZ MAIN-  
TENANT, VOUS  
RESTEREZ DANS  
LA CLASSE S.



MAIS CEUX  
QUI VEULENT  
ENTENDRE CE  
QUE J'AI À DIRE  
NE SERONT PAS  
AUTORISÉS À  
PARTIR.



DANS  
CE CAS, VOUS  
SEREZ CONFINÉS  
DANS CETTE SALLE  
JUSQU'À CE QUE CE  
SOIT FINI. ESSAYEZ  
DE NE PAS  
PANIQUER.



EST-CE  
QUE TOUT LE  
MONDE EST  
PRÊT À M'É-  
COUTER ?







ELLE  
A ÉTÉ  
TUÉE ?!

LA  
SHIBA-  
BAWA  
?!



NON...PEN-  
DANT QU'ELLE  
PRÉDISAIT LE  
PROCHAIN SE-  
MESTRE, ELLE  
A SUBI UNE VIO-  
LENTE TOUX  
...

LORS-  
QU'ELLE A  
PRIT QUEL-  
QUES PASTIL-  
LES POUR LA  
TOUX, ELLE  
S'EST ÉTOUF-  
FÉE, ET ELLE  
EST MORTE.



MADAME  
SHIBABAWA

EST  
MORTE.



DONC VOUS  
VOULEZ QUE NOUS  
EMPÊCHIONS LES  
DÉSASTRES SANS  
L'AIDE DES PRÉ-  
DICTIONS DE  
SHIBABAWA ?

JE  
VOIS.

VOILÀ  
POURQUOI  
NOUS SOMMES  
LÀ ?



IL Y  
AVAIT DE  
NOMBREUX  
DÉSASTRES  
QU'ELLE NE  
POUVAIT PAS  
PRÉDIRE.

MADAME  
SHIBABAWA N'A  
TOUJOURS PU  
PRÉDIRE QUE  
QUELQUES  
DÉSASTRES.

NON  
CE  
N'EST  
PAS  
ÇA  
...



TOI  
LÀ-BAS !

EUH,  
EXCUSE-  
MOI...

.....

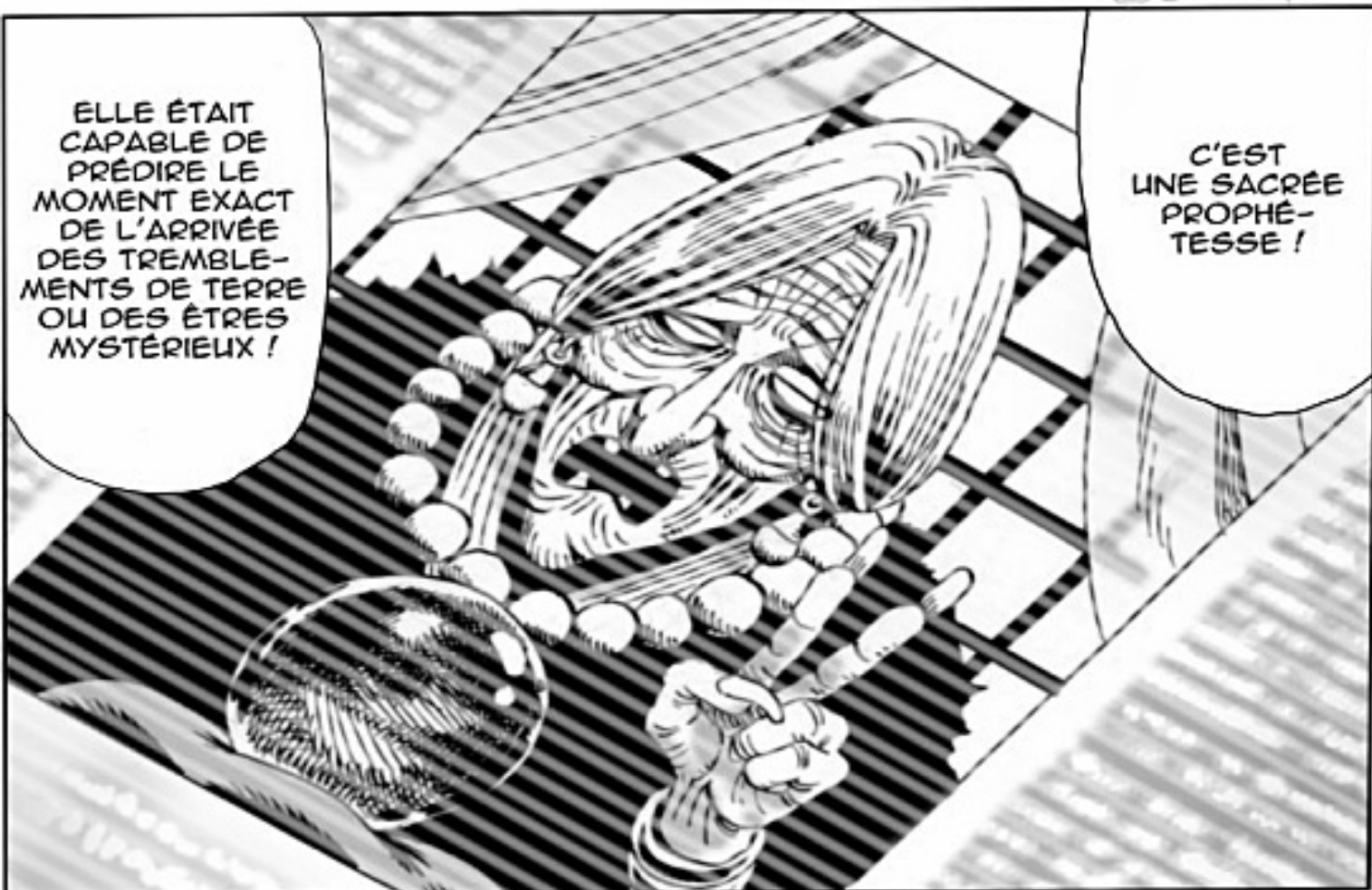


QUOI ? TU  
NE CONNAIS  
PAS SHIBA-  
BAWA ?

ELLE  
EST PASSÉE  
QUELQUES  
FOIS À LA  
TÉLÉ.




C'EST  
QUI CETTE  
SHIBABAWA ?  
UN HÉROS ?



ELLE ÉTAIT  
CAPABLE DE  
PRÉDIRE LE  
MOMENT EXACT  
DE L'ARRIVÉE  
DES TREMBLE-  
MENTS DE TERRE  
OU DES ÊTRES  
MYSTÉRIEUX !

C'EST  
UNE SACRÉE  
PROPHE-  
TESSE !





MALGRÉ CELA,  
NOUS AVONS  
ACCORDÉ UN  
TRAITEMENT  
SPÉCIAL À  
MADAME SHI-  
BABAWA, EN  
ÉTANT SON  
ESCORTE  
PERSON-  
NELLE.

A DE  
NOMBREUSES  
REPRISES, NOUS  
AVONS ÉTÉ  
CAPABLES DE  
SURMONTER LE  
DANGER SANS  
L'AIDE DE  
SHIBABAWA.



SE RÉALISENT  
TOUJOURS !

CAR SES  
PRÉDICTIONS  
...



TANDIS  
QU'ELLE  
S'ÉTOUFFAIT  
AVEC UNE  
PASTILLE POUR  
LA TOUX, ELLE A  
LAISSÉ CETTE  
NOTE...



UNE  
PRÉDICTION  
QUI VA SE  
RÉALISER À  
COUP SÛR  
...

!!!  
...



LE  
PROBLÈME

EST LA  
DERNIÈRE  
PRÉDICTION DE  
MADAME SHIBA-  
BAWA !



**VOUS LA  
VOYEZ ?!**

LA TERRE  
EST EN DAN  
GER !!!



地球が

**VOILÀ !**



EST EN  
DANGER  
?!




LA  
TERRE  
...





C'EST STUPIDE.  
J'AI COURS DE  
SOUTIEN, DONC  
EST-CE QUE JE  
PEUX PARTIR  
MAINTENANT ?

C'EST UNE  
BLAGUE ?



J'AI ENTENDU  
DIRE QUE TU ÉTAIS  
UN ENFANT PRODIGE,  
MAIS SI TU N'ES PAS  
CAPABLE D'AFFRONTER  
CE DANGER, ALORS  
TU ES JUSTE UN EN-  
FANT APRÈS TOUT.

PETIT  
EMPEREUR,  
TU AS 10 ANS,  
C'EST CA ?



ÉCOUTEZ  
ATTENTI-  
VEMENT.

T'AS  
DIT  
QUOI  
?!

JUSQU'À  
PRÉSENT, ELLE  
A PRÉDIT DE  
NOMBREUX  
DÉSASTRES.

LES  
PRÉDICTIONS  
DE MADAME SHI-  
BABAWA SONT  
SÛRS À 100% !

L'AP-  
PARITION  
DE DANGE-  
REUX ÊTRES  
MYSTÉRIEUX.

DES TREM-  
BLEMENTS  
DE TERRE  
MAJEURS.

LES  
INON-  
DATIONS.

CEPENDANT,  
JUSQU'À PRÉ-  
SENT MADAME  
SHIBABAWA N'A  
JAMAIS UTILISÉ LE  
MOT "DANGER" !

DES  
DÉSASTRES  
QUI AURAIENT  
PRIS UN NOMBRE  
INCONSIDÉRABLE  
DE VIES.

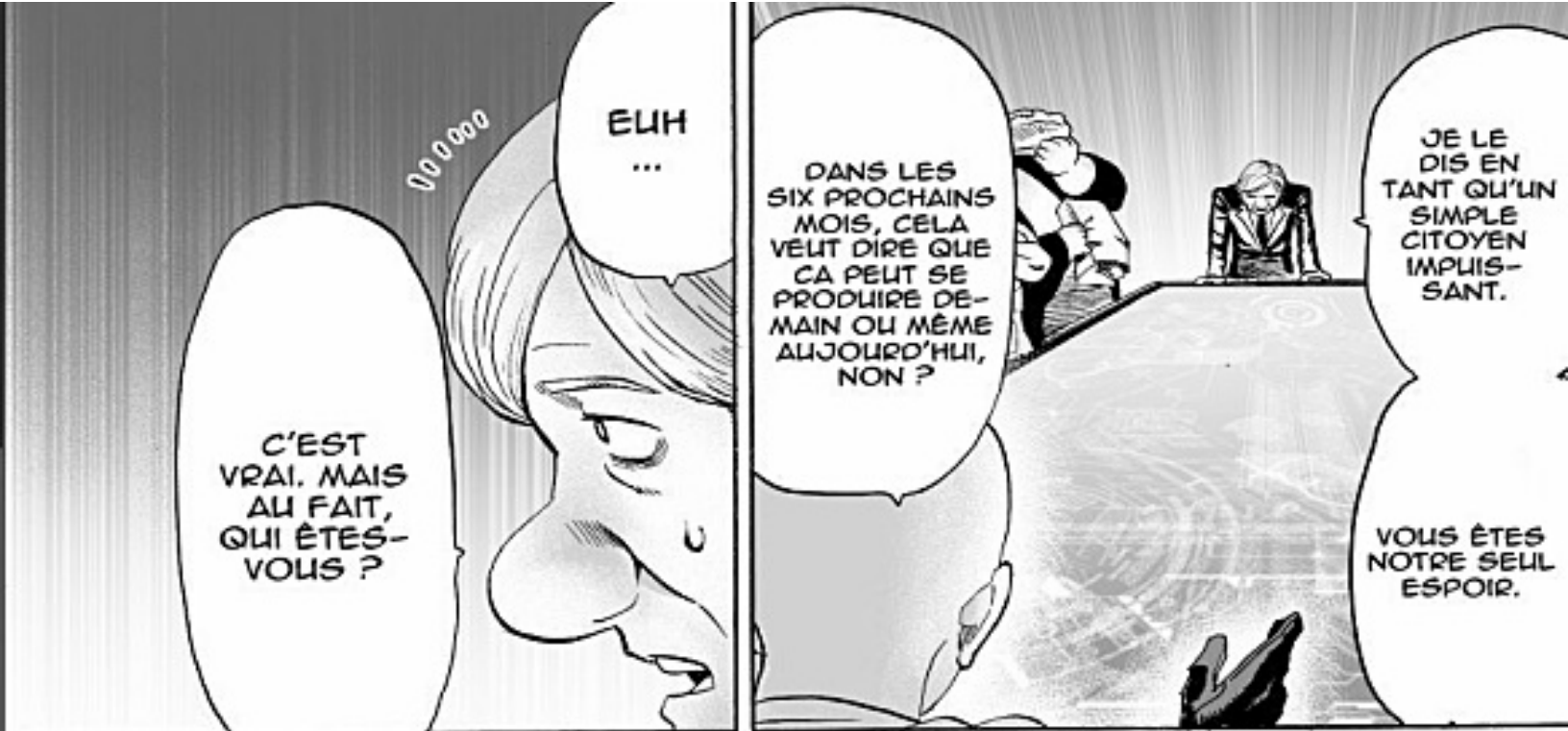


ET CE  
DANS  
LES SIX  
PROCHAINS  
MOIS !

QUELQUE  
CHOSE VA  
CAUSER PLUS  
DE DÉGÂTS  
QU'UN TREM-  
blement de  
TERRE OU  
QU'UN ÊTRE  
MYSTÉRIELX  
DE NIVEAU  
DÉMON OU  
DRAGON !







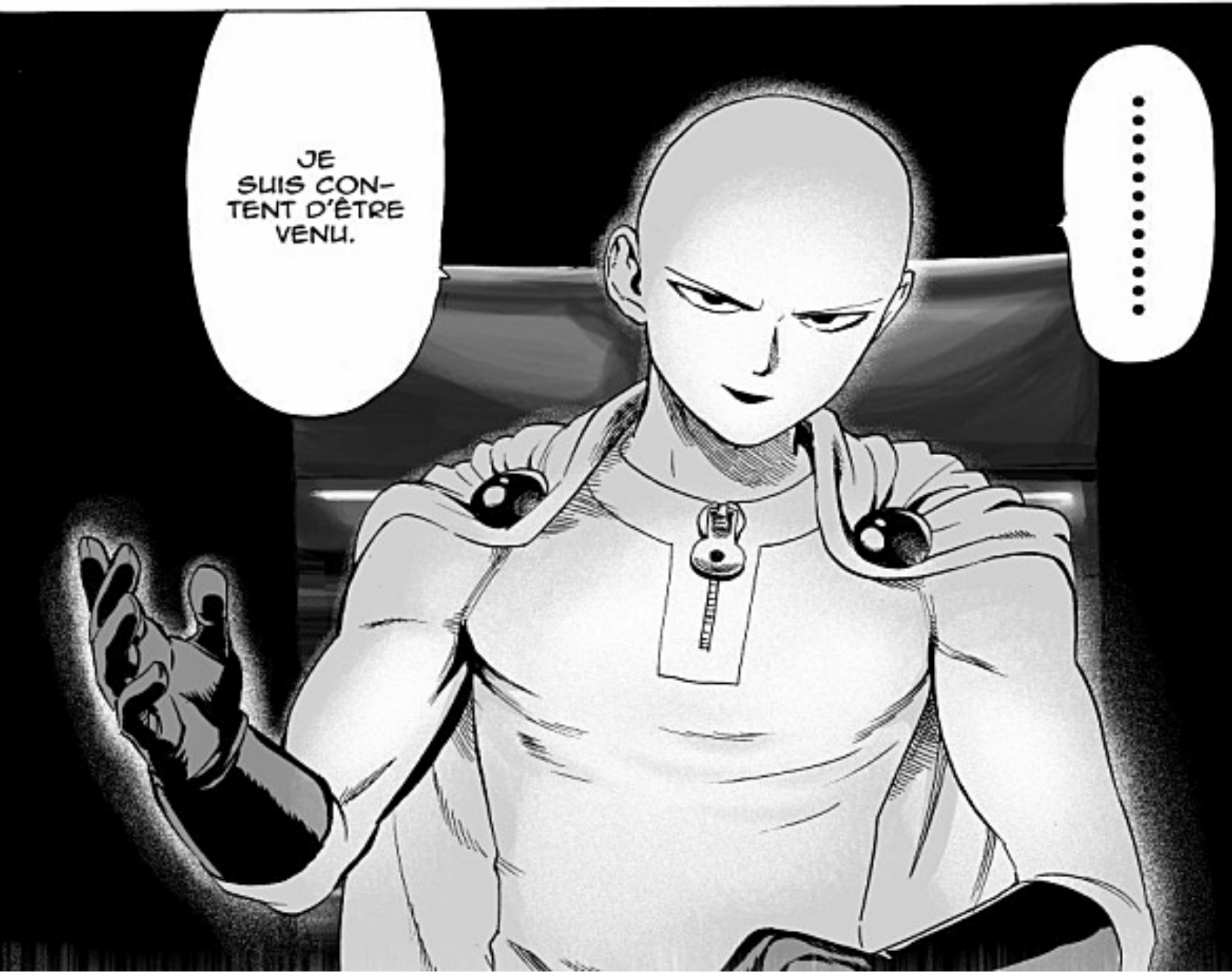
C'EST  
VRAI. MAIS  
AU FAIT,  
QUI ÊTES-  
VOUS ?

EUH  
...

DANS LES  
SIX PROCHAINS  
MOIS, CELA  
VEUT DIRE QUE  
CA PEUT SE  
PRODUIRE DE-  
MAIN OU MÊME  
AUJOURD'HUI,  
NON ?

JE LE  
DIS EN  
TANT QU'UN  
SIMPLE  
CITOYEN  
IMPLUIS-  
SANT.

VOUS ÊTES  
NOTRE SEUL  
ESPOIR.



JE  
SUIS CON-  
TENT D'ÊTRE  
VENU.

.....





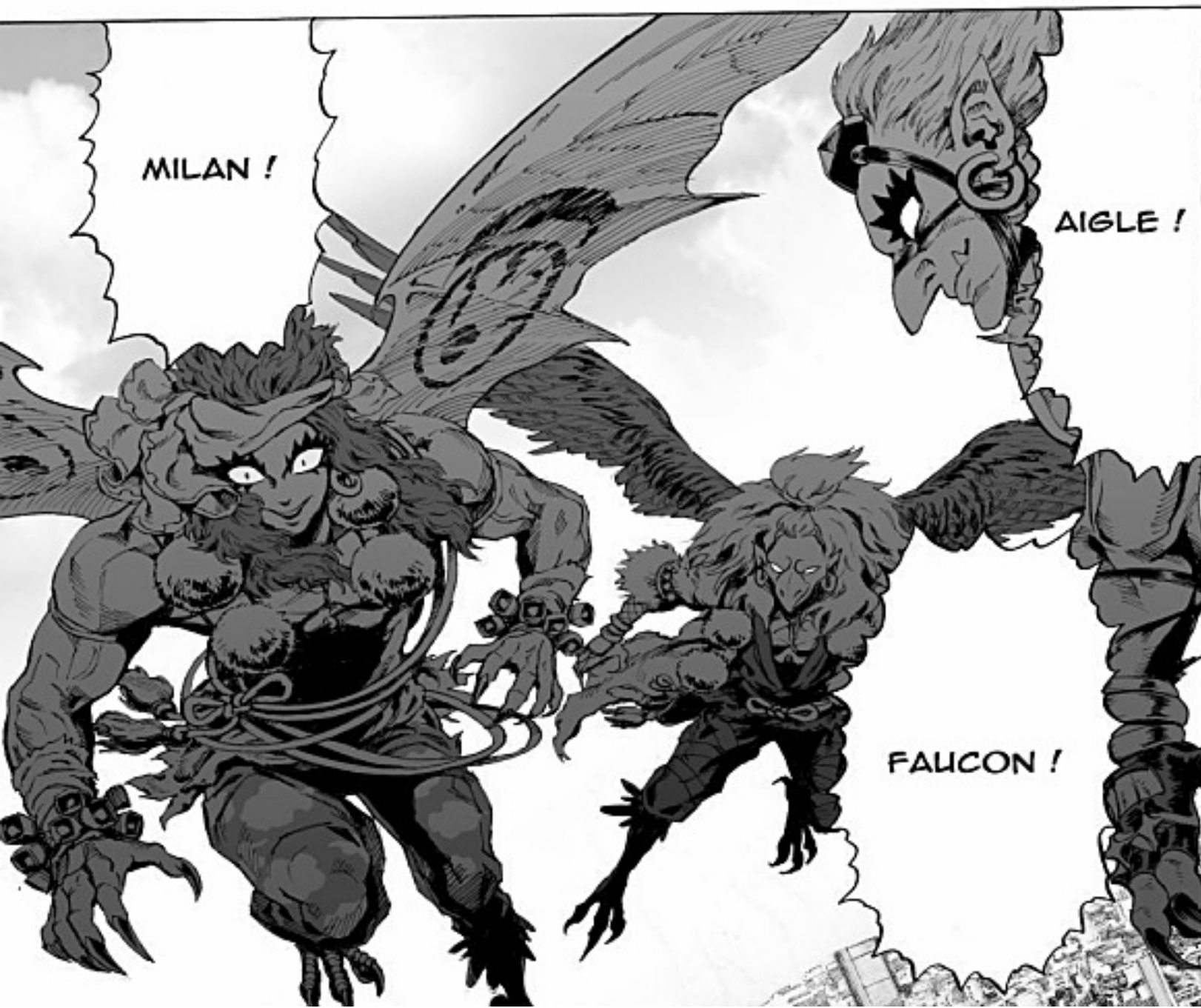















SUIVEZ-MOI,  
MOI, LE ROI  
DES CIEUX !

QUAND  
LES HÉROS NE  
SERONT PLUS,  
LA SURFACE  
SERA À NOUS !

NOUS AVONS  
OBSERVÉ DEPUIS  
LES CIEUX, LE ROI  
DU MONDE SOUS-  
TERRAINS ET LE ROI  
DES MERS QUI NE  
SONT PLUS ! C'EST  
NOTRE CHANCE  
DE PRENDRE LA  
SURFACE !











**UNE ATTAQUE  
VENUE D'EN  
HAUT ???**

頂点からの襲撃!!?

# ONE PUNCH-MAN

STORY by ONE & DRAW by YUSUKE MURATA

31撃目[宇宙からの…]

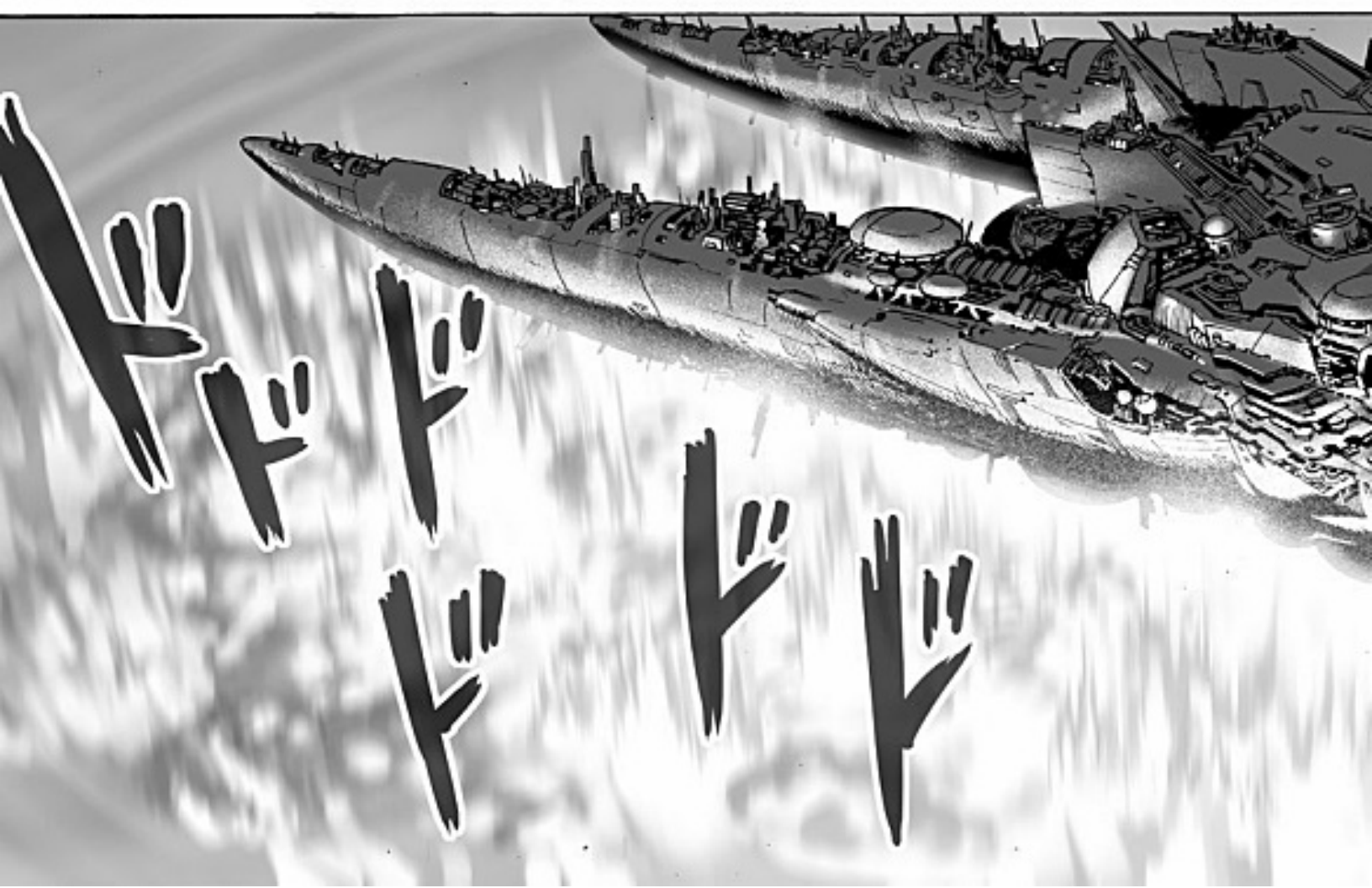
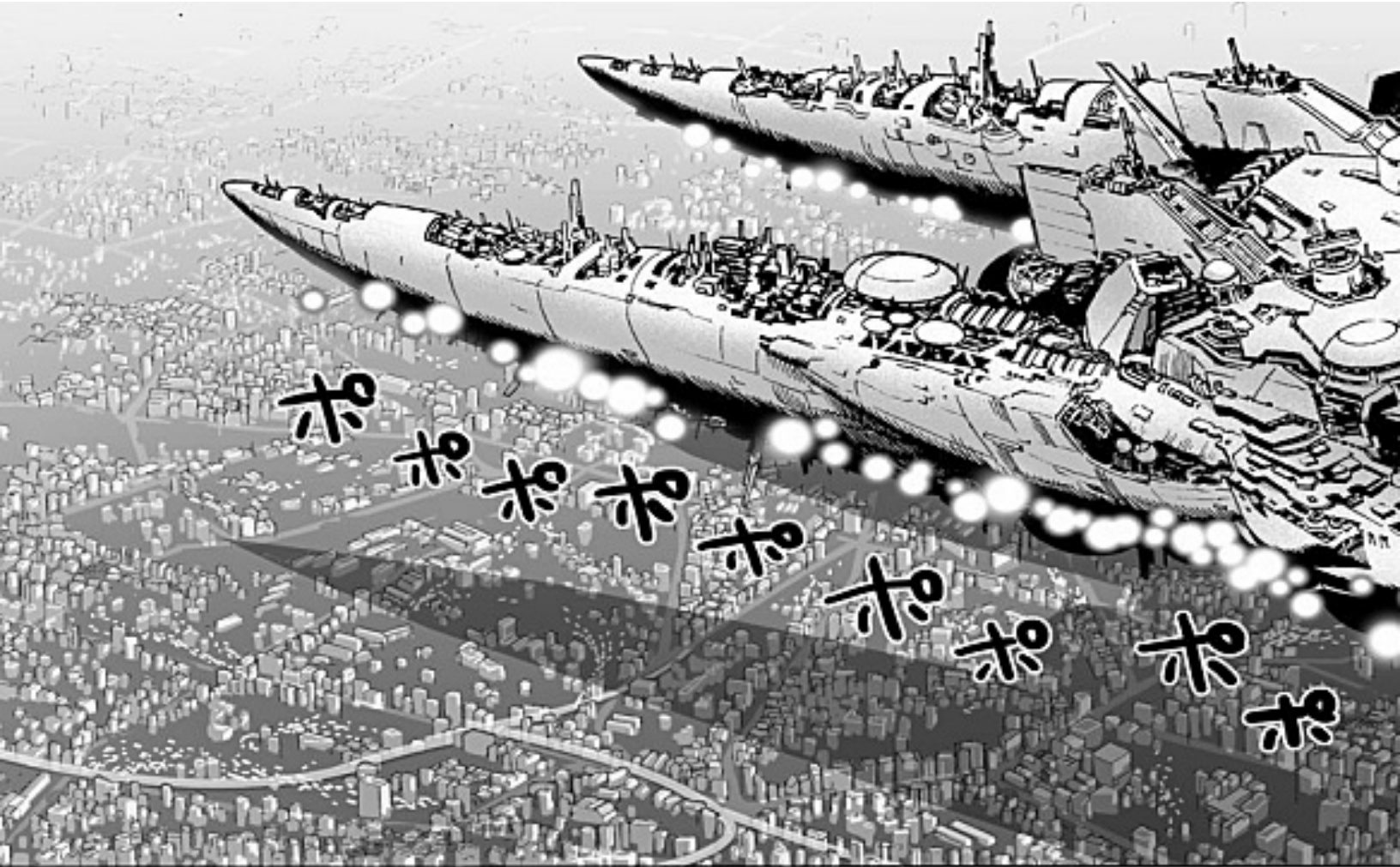
My name is STAFFAN. I am a Swede. My hobby is football. I have a strong belief. Therefore, I am very well. Any exercise will push down me, my time that was also lost. Feeling was not lost. I want the opposite of something of a future. I would like to meet the strongest person. I would like to meet a mountain person. And I would like to meet the best person. It is because I am a very healthy person.



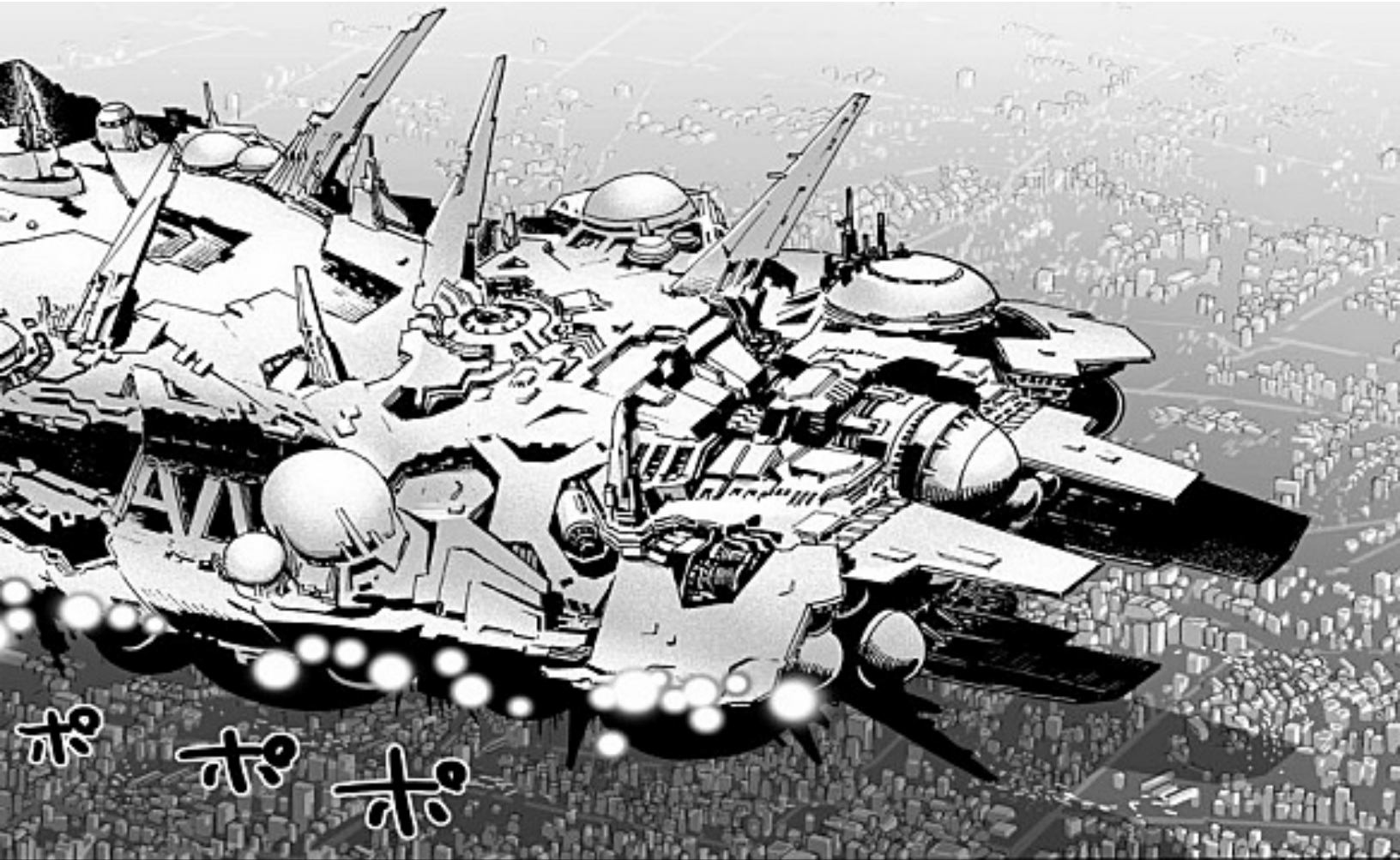
ゴゴゴ











MAÎTRE  
DES  
CIEUX

...

MOI,  
LE ROI  
DES  
CIEUX

...

QU'UN  
PETIT  
INSECTE

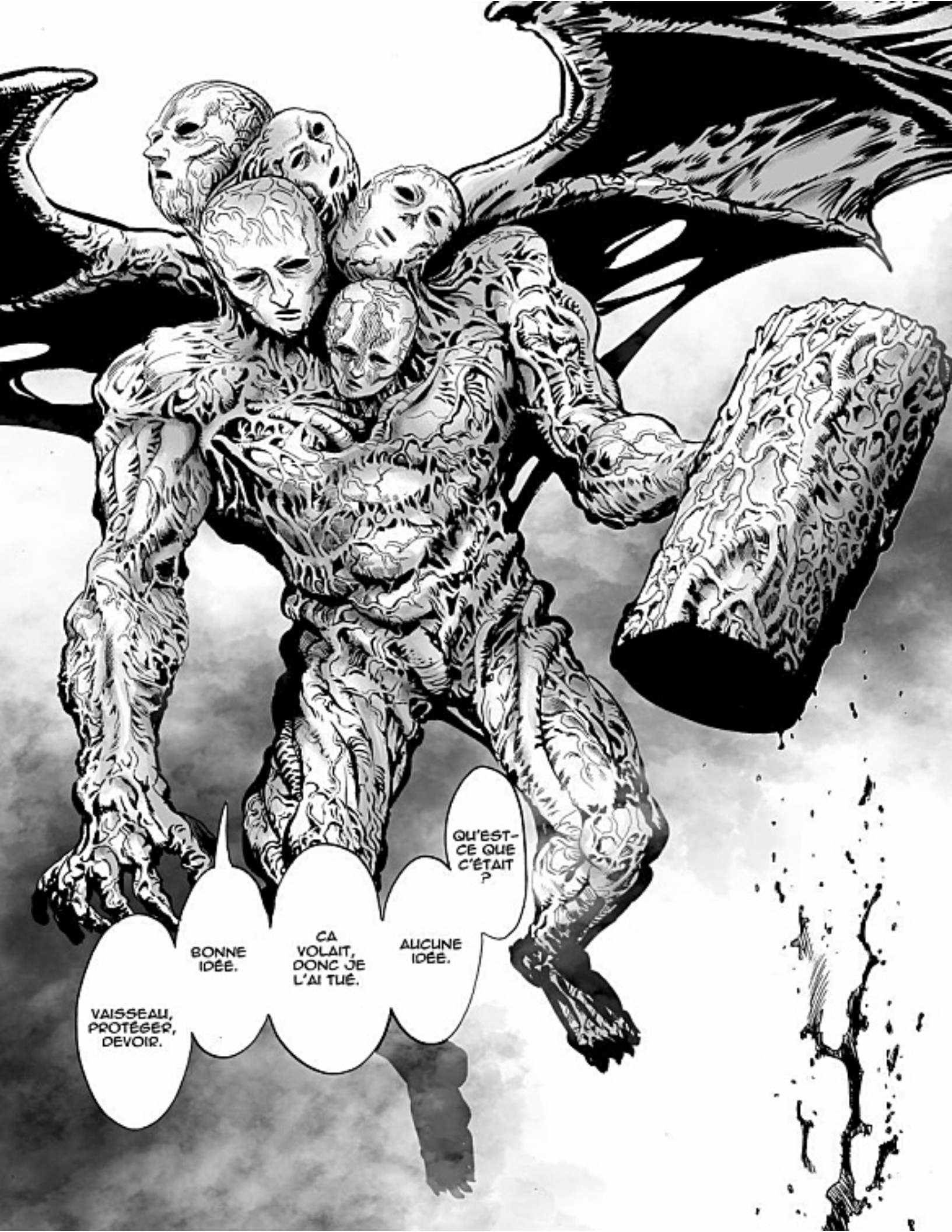
...

N'ÉTAIT  
RIEN DE  
PLUS

...

POUR  
EUX

...



QU'EST-  
CE QUE  
C'ÉTAIT ?

BONNE  
IDÉE.

ÇA  
VOLAIT,  
DONC JE  
L'AI TUÉ.

AUCUNE  
IDÉE.

VAISSEAU,  
PROTÉGER,  
DEVOIR.










J'AI SUIVI  
MAÎTRE SAMOURAI  
ATOMIQUE JUSQU'À  
A-CITY... ET J'AI  
ATTENDU DANS UNE  
AUBERGE LE TEMPS  
QUE LA RÉUNION  
DES HÉROS DE  
CLASSE S SOIT  
TERMINÉE

JE N'AI AUCUN  
SOUVENIR DE CE  
QU'IL S'EST PASSÉ  
APRÈS CELA...



NOTE : COMBINAISON DE "IAI" ET DE "AIAN" = FÉR



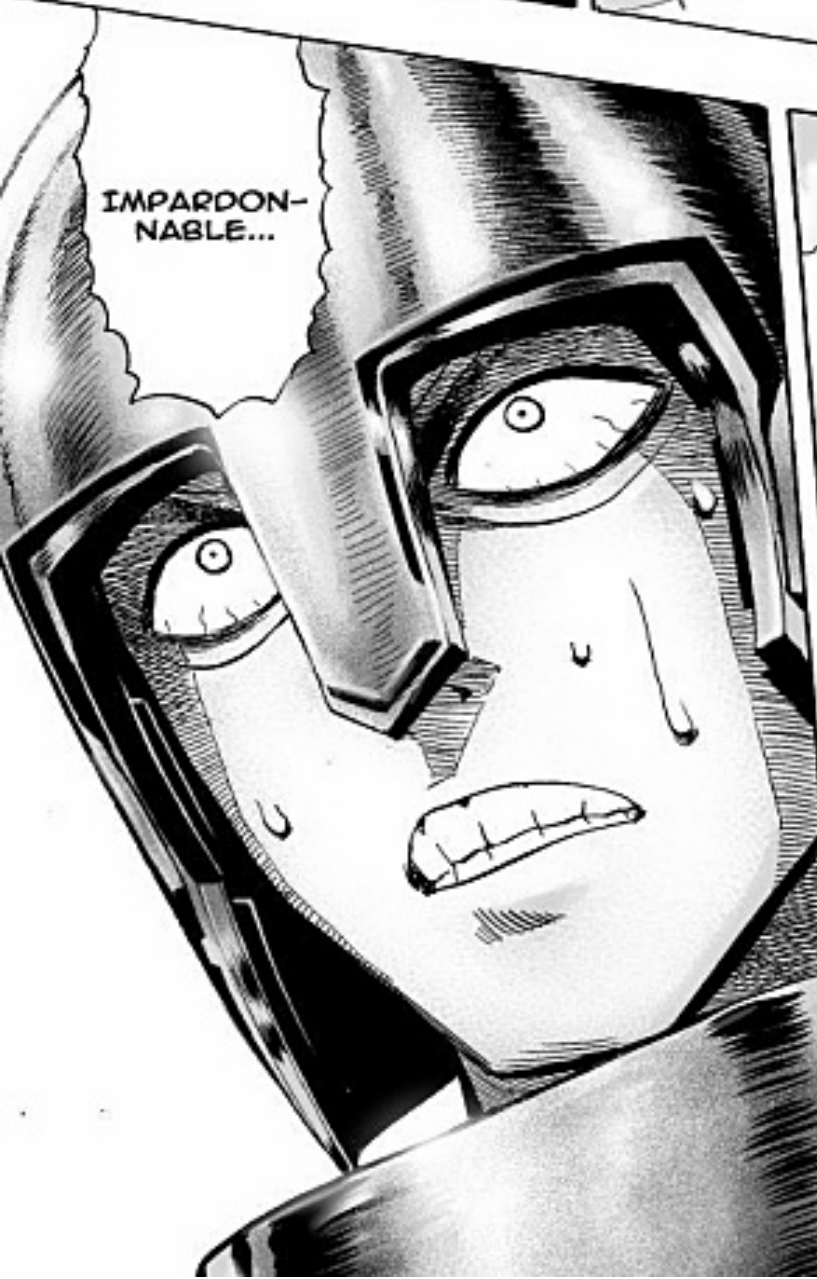
QU'EST-CE  
QUE C'EST...  
A-CITY ?

JE PEUX  
VOIR LE QS DE  
L'ASSOCIATION  
DES HÉROS, DONC  
C'EST BIEN A-  
CITY...



HÉROS DE  
CLASSE A N°2  
**IAIAN**















ΔΔ  
HH  
HH  
HH  
HH  
!!


WA  
ΔΔ  
ΔΔ  
ΔΔ  
ΔΔ  
ΔΔ  
ΔΔ  
ΔΔ

EN UN  
INSTANT,  
A-CITY A  
ÉTÉ...

LA VILLE A  
ÉTÉ DÉTRUITE  
!

QUI  
AURAIT CRU  
QUE LA PRO-  
PHÉTIE SE  
RÉALISERAIT  
À L'INSTANT  
?!  
99.8%





NOUS  
AVONS DEMANDÉ  
À CHEVALIER DE  
MÉTAL DE CON-  
STRUIRE CET IM-  
MEUBLE DE TELLE  
SORTE QU'IL SOIT  
PLUS RÉSISTANT  
QU'UN ABRI !

COMMENT SE  
FAIT-IL QUE  
CET IMMEUBLE  
SOIT ENCORE  
DEBOUT ?

HÉ !!



PAS  
ÉTONNANT  
QU'Y AIT  
PAS DE  
FENÊ-  
TRES.

MAIS  
TOUT À  
L'EXTÉRIEUR  
A ÉTÉ DÉ-  
TRUIT !

ÇA  
GARDE LES  
ÊTRES MYSTÉ-  
RIEUX ÉLOI-  
GNÉS D'ICI.













HEIN ?

C'EST UN  
ALIEN ?

何  
と  
い  
う  
こ  
と  
か  
？









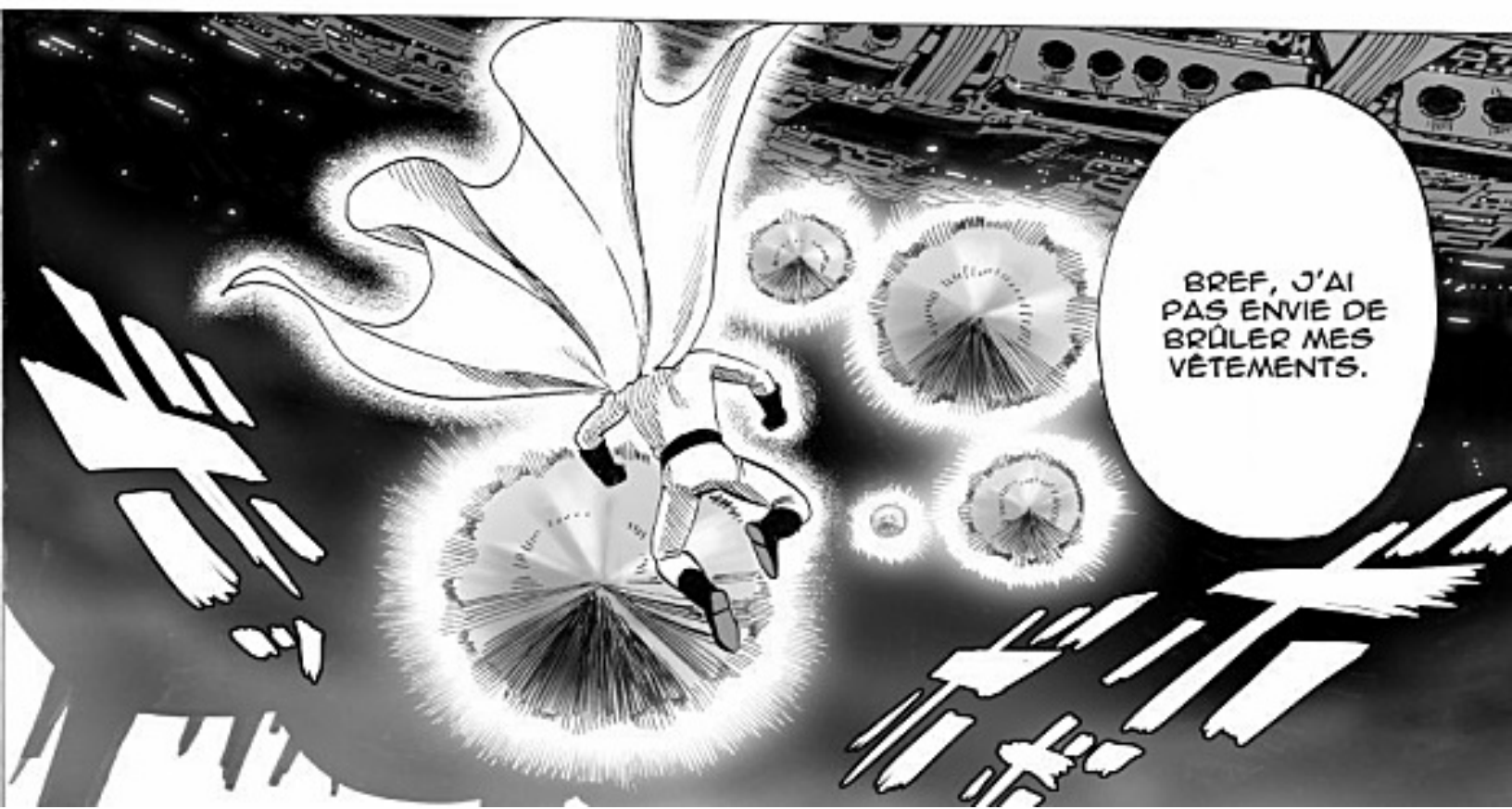




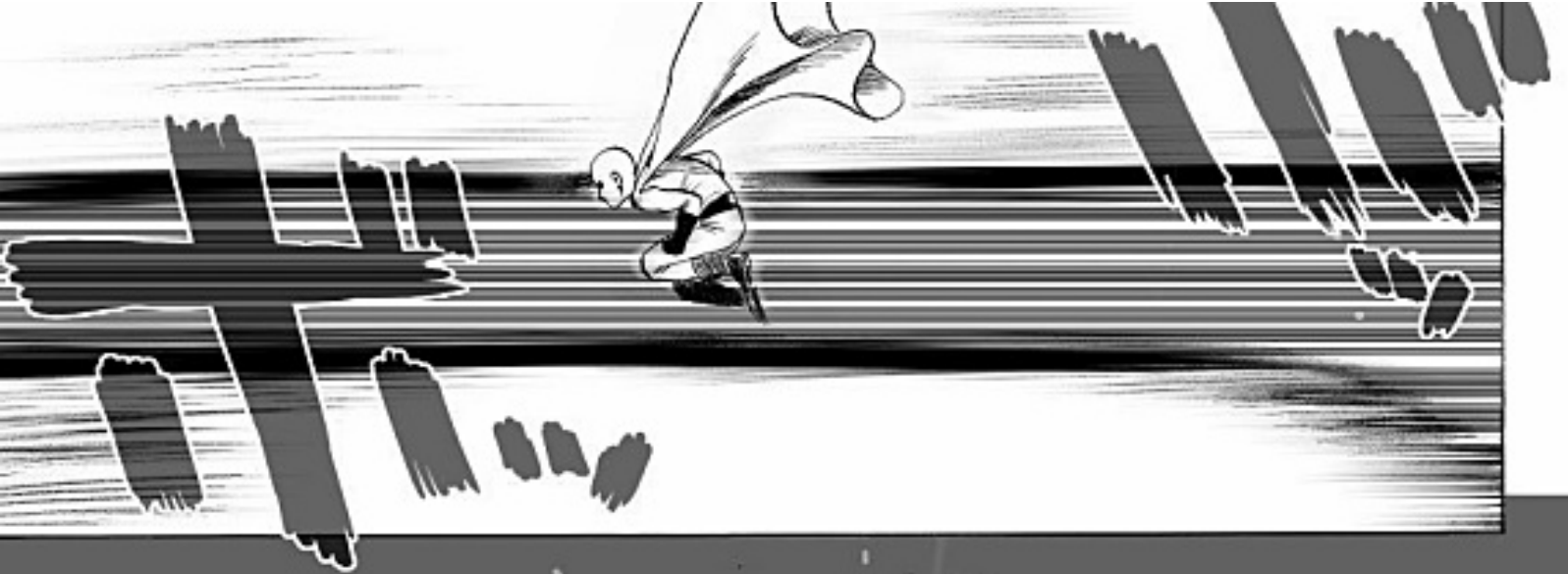
J'IMAGINE  
QUE C'EST  
PLUS EFFICACE  
QUE LES  
RAYONS  
LASER.

C'EST  
CE GROS  
CANON QUI  
A RÉDUIT  
A-CITY EN  
CENDRES ?

ヒュンンン...



BREF, J'AI  
PAS ENVIE DE  
BRÛLER MES  
VÊTEMENTS.



RETOURNE







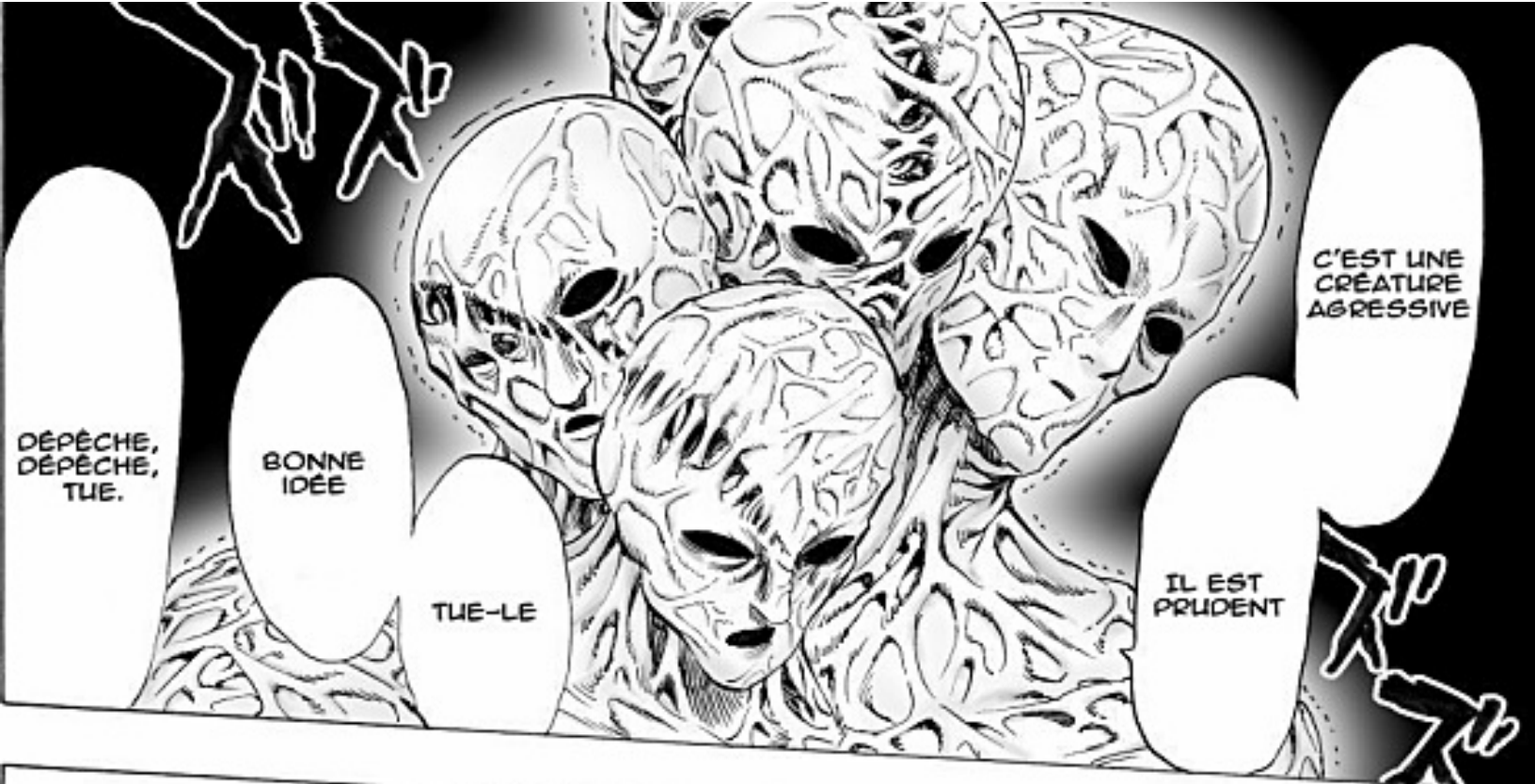
**SUR TA  
PLANÈTE  
!!**











C'EST UNE  
CRÉATURE  
AGRESSIVE

DÉPÊCHE,  
DÉPÊCHE,  
TUE.

BONNE  
IDÉE

TUE-LE

IL EST  
PRUDENT



JE L'AI  
DÉCOUPÉ  
AVEC MES  
BALAFRES  
IAI, MAIS  
IL EST  
ENCORE  
DEBOUT.

C'EST LA  
PREMIÈRE  
FOIS QUE  
CELA AR-  
RIVE.



EST-IL  
IMMORTEL ?











UNE TELLE  
PLUISSANCE  
DESTRUCTRICE  
!!!!



SE  
POURRAIT-  
IL QUE JE  
NE PUISSE  
PAS LE  
VAINCRE  
?!





BONNE  
IDÉE

FACILE À  
TUER

UNE  
ESPÈCE  
TELLEMENT  
FAIBLE

VOILÀ  
CE QU'ILS  
SONT

ELLE  
EST FAIBLE,  
MAIS INS-  
CONCIEM-  
MENT, MAU-  
VAISE.







LE  
VAISSEAU,  
JE VAIS SUR-  
VEILLER

JE VAIS  
LE TUER,  
LES GARS,  
CHARGEZ  
VOUS DU  
RESTE

CET  
IMMEUBLE  
EST ENCORE  
DEBOUT, JE  
VAIS LE DÉ-  
TRUIRE

BONNE  
IDÉE

COMPRIS



IL SE  
DIVISE  
...

MERDE  
...

A UN  
ENDROIT  
COMME  
CELUI-CI  
...









TON  
BRAS  
GAUCHE  
...

AH ?

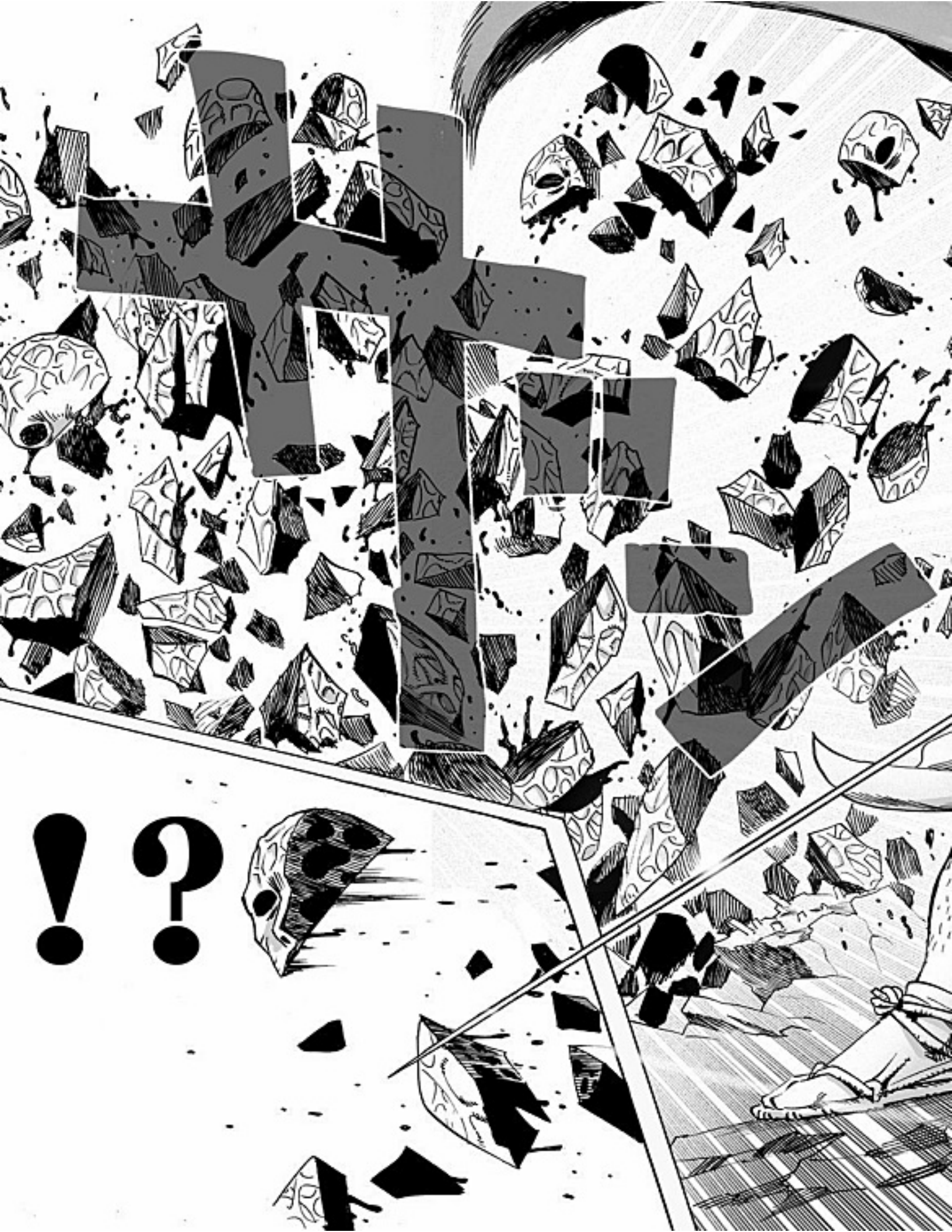
★ ★ ★ ★ ★  
OUBLIEZ-  
MOI ET EN-  
FLUYEZ-VOUS  
!!

MAÎTRE !  
LES ÉPÉES  
N'ONT PAS  
D'EFFET SUR  
CE MONS-  
TRE !



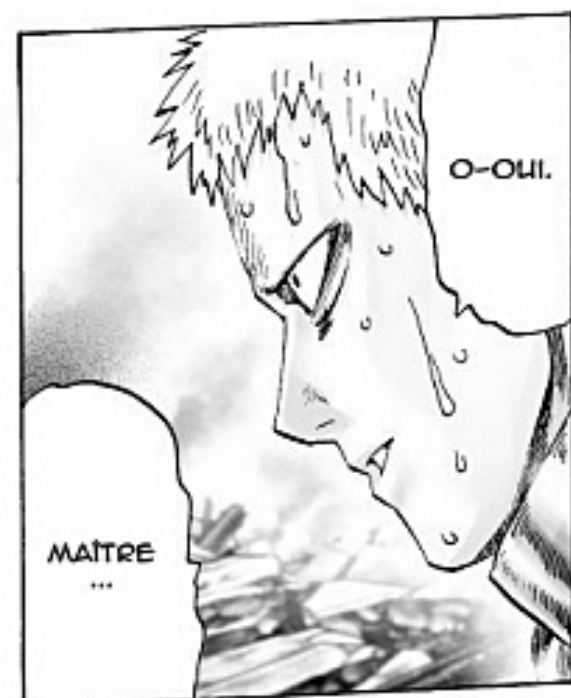
T'ES  
SUR MON  
CHEMIN  
!!















ズ  
ズ  
ズ

FUFUFUFU,  
IL Y A DONC  
UNE FORME DE  
VIE SUR CETTE  
PLANÈTE CAPA-  
BLE DE M'AF-  
FRONTER !

TRÈS BIEN,  
ESSAYER DE  
RÉSISTER À  
NOTRE INVA-  
SION !



SAMOURAI  
ATOMIQUE

ON  
DIRAIT QUE  
T'AURAIS PAS  
PU DÉTRUIRE  
CETTE VILLE  
TOUT SEUL.

CETTE  
PLANÈTE ?  
DONC VOUS  
VENEZ DE L'ES-  
PACE ? T'ES  
VENU AVEC TES  
AMIS AVEC CE  
JOUJOU DANS  
LE CIEL ?


C'EST  
CET ENFOIRÉ  
QUI A DÉTRUIT  
LA VILLE ?

NOUS  
VENONS TE  
DONNER UN  
COUP DE  
MAIN.



ET SI  
JE L'AVAIS  
FAIT, FUFU,

FUFU  
...



C'EST POUR  
TOUTES LES VIES  
QUE VOUS AVEZ  
PRISE.

QU'EST-  
CE QUE  
VOUS  
M'AU-  
RIEZ  
FAIT  
?

!?



**RUEE DE L**



ANGE NOIR

ダーク  
★

★

エシ  
ジェル

★

ラッ  
シュ

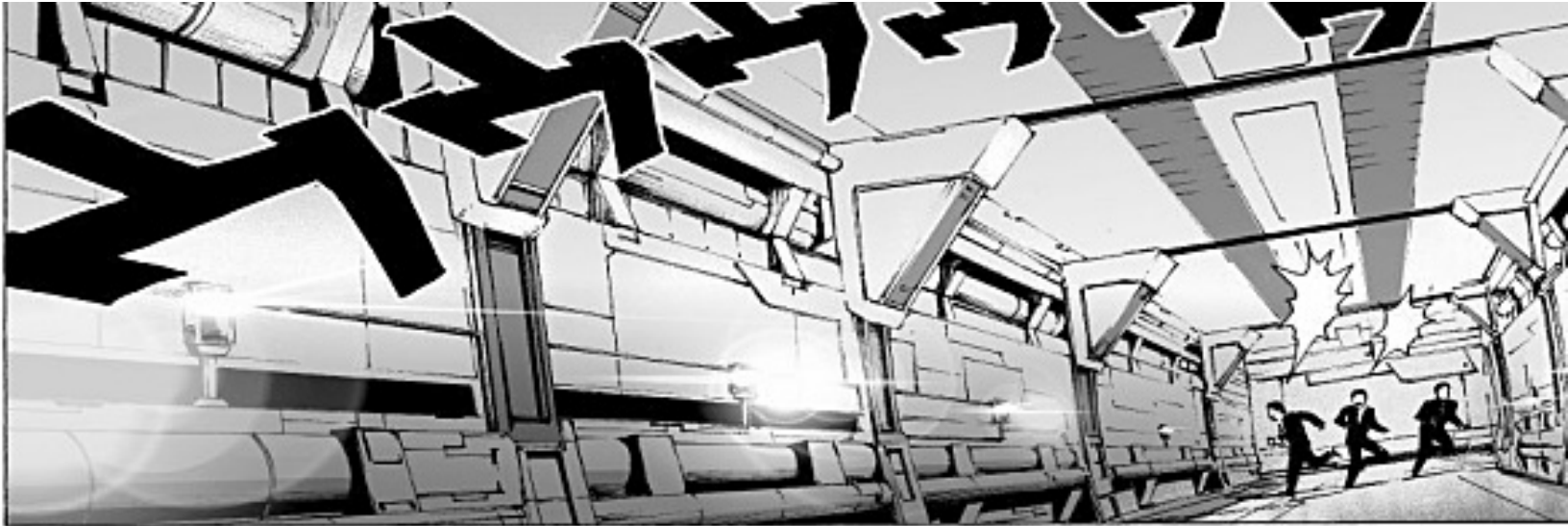
CHACUN  
DE TES  
COUPS

...


DOIT AVOIR  
L'INTENTION  
DE TUER !

サッ









IL EST DIT QUE  
C'EST L'HOMME  
LE PLUS FORT SUR  
TERRE, RESPECTÉ  
MÊME PARMI LES  
AUTRES HÉROS  
DE CLASSE S  
...


HÉROS DE  
CLASSE S  
N°7, KING...





JE  
PEUX RIEN  
FAIRE.





J'EN  
AI AS-  
SEZ !

MADE-  
MOISELLE  
TORNADO, SI  
VOUS VOUS  
ÉNERVEZ SUR  
MAÎTRE KING,  
IL POURRAIT  
VOUS TUER.

WHOA !

QUOI ?! TU ES  
PATHÉTIQUE !  
ET ILS OSENT  
DIRE QUE TU  
ES L'HOMME  
LE PLUS FORT  
SUR TERRE !

LA VILLE  
EST DÉJÀ  
DÉTRUITE,  
ET TU NE  
PROPOSES  
RIEN ?  
J'ARRIVE  
PAS À Y  
CROIRE !

JE VAIS  
M'EN CHARGER  
MOI-MÊME !



JE NE  
SAIS PAS QUEL  
EFFET CELA AURA,  
MAIS JE VAIS  
L'ATTAQUER  
D'ICI.

ATTENDS, JE  
VIENS AVEC  
TOI.





J'AI  
DIT QUE  
JE M'EN  
OCCUPAIS  
!

T'ES  
SOURD ?



CALME-TOI,  
GENOS.

JE  
COMPRENDS  
CE QUE TU RES-  
SENS, MAIS SI  
TU L'ÉNERVES,  
ELLE TE  
TUERA  
...

.....



LE PROFES-  
SEUR EST DÉJÀ  
DANS LE VAIS-  
SEAU DE L'EN-  
NEMI.

BIEN, PAS  
BESOIN DE  
COOPÉRER AVEC  
LES AUTRES  
HÉROS DE  
CLASSE S



QU'IL  
S'AGISSE  
DE LA GRANDE  
PROTHÉTIE DE  
SHIBABAWA. OU  
PAS IMPORTE  
PEU...

IL N'Y A  
AUCUN MAL  
QUE LE PRO-  
FESSEUR NE  
PUISSE VAINCRE...  
S'IL Y EN AVAIT,  
CE SERAIT LA  
FIN DE L'HU-  
MANITÉ.

A black and white comic panel showing a man in a white robe running through a futuristic, metallic environment. He is running towards the right, with a large, curved, metallic structure in the background. The environment appears to be a complex, industrial or futuristic setting with various metallic structures and pipes.

MAIS  
C'EST LÀ  
QUE CA SE  
TERMINE !

FUAHAHA,  
BON BOULOT  
POUR ÊTRE  
ARRIVER AUSSI  
LOIN, INTRU !

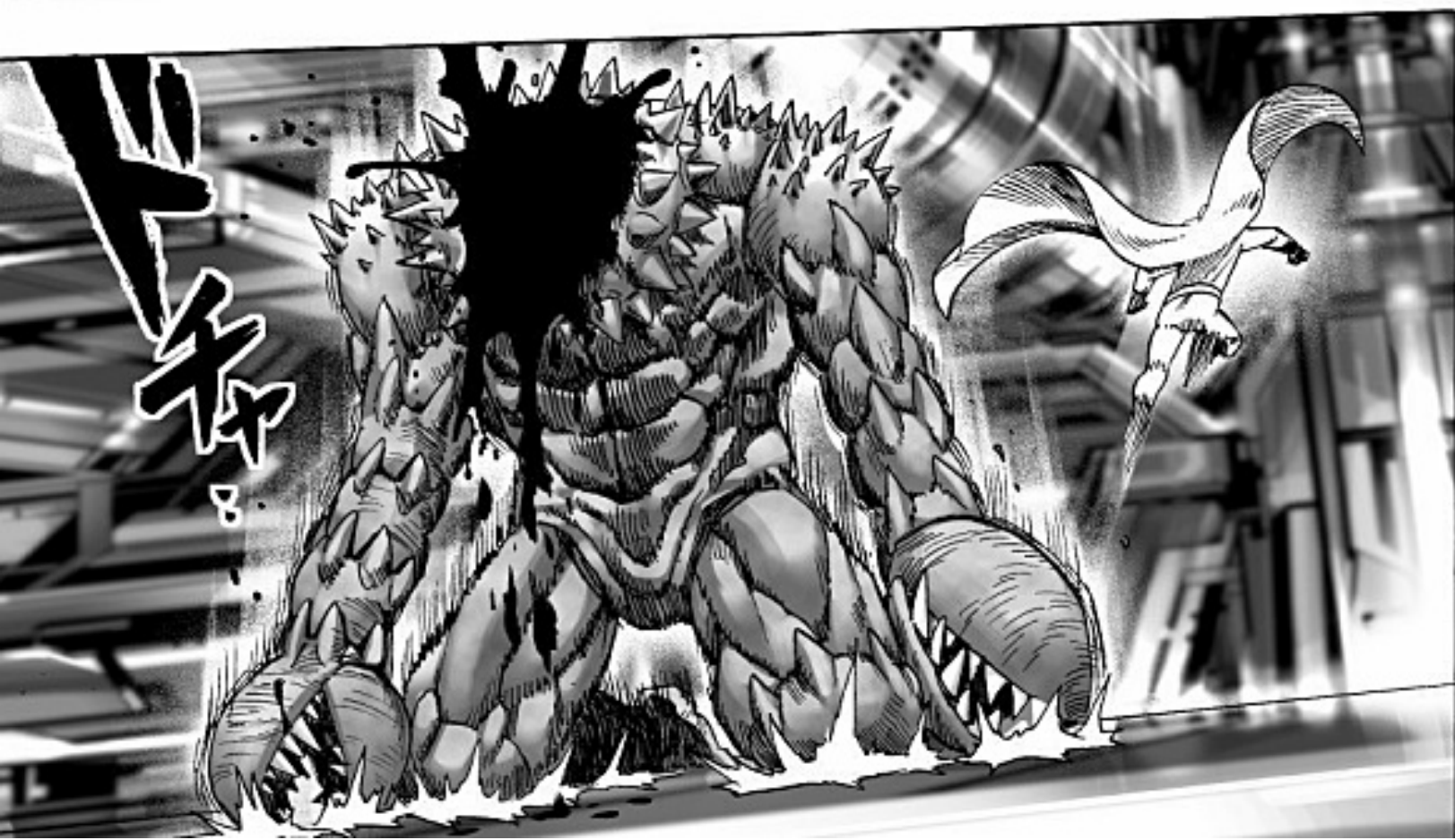
A black and white comic panel showing a close-up of a large, spiky, metallic mouth with sharp teeth. The mouth is open, revealing a dark interior with sharp, pointed teeth. The mouth is surrounded by a thick, spiky, metallic border. The background is dark and indistinct.

CAR IL  
N'Y AUCUN  
MOYEN QUE TU  
PUISSES ME  
BATTRE, MOI  
GLORYVERSE !





MON  
SOUFFLE  
ACIDE PEUT  
FAIRE FON-  
DRE N'IMP-  
...

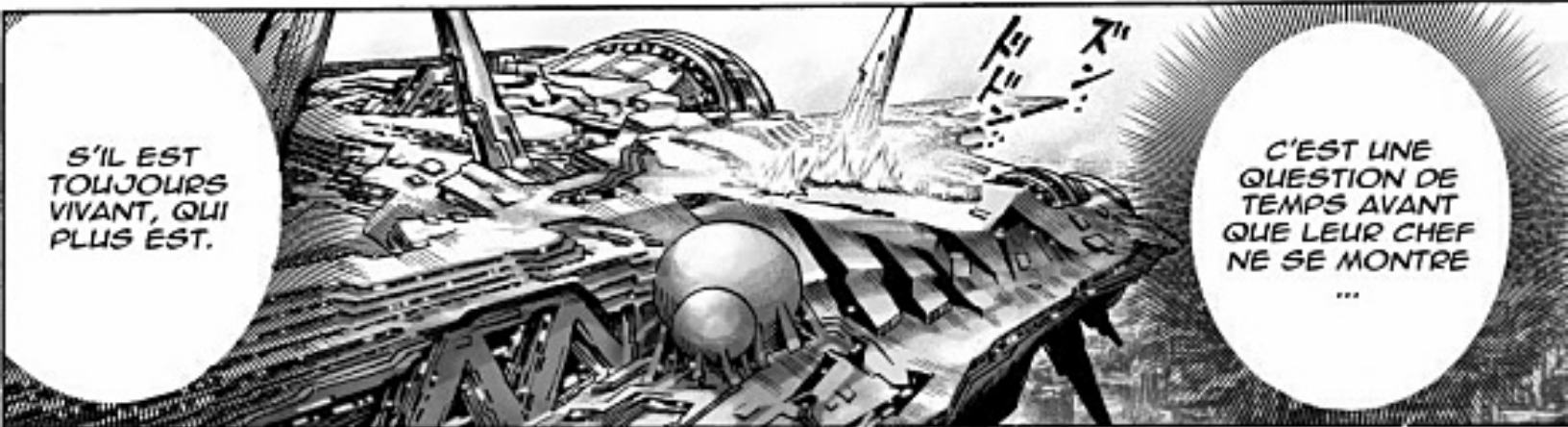




POURTANT,  
J'AI L'IMPRES-  
SION D'AVOIR  
BATTU PAS MAL  
DE GARS DANS CE  
VAISSEAU QUI ONT  
L'AIR D'ÊTRE DES  
LEADERS.

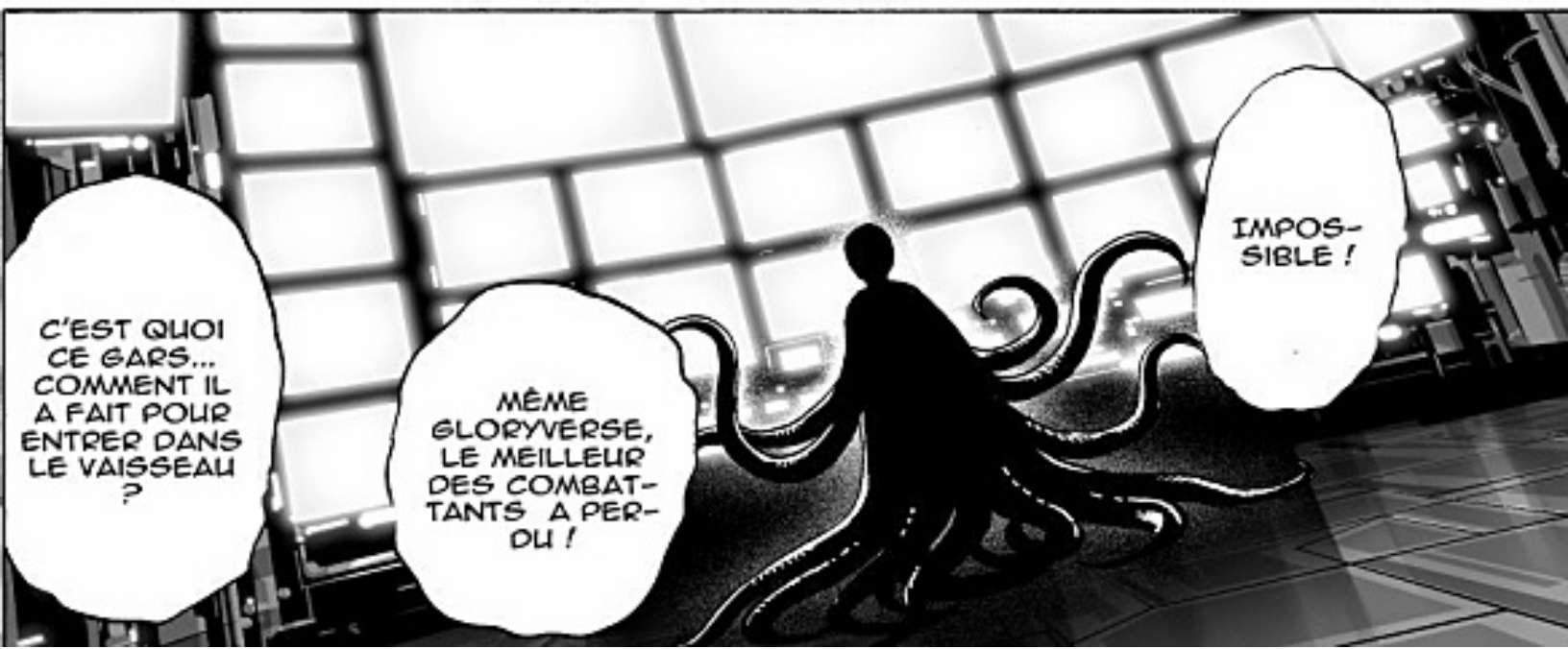
HUM...

J'AI  
CASSE PAS  
MAL DE CHO-  
SES À L'INTÉ-  
RIEUR, MAIS  
LE VAISSEAU  
CONTINUE DE  
FLOTTER.



S'IL EST  
TOUJOURS  
VIVANT, QUI  
PLUS EST.

C'EST UNE  
QUESTION DE  
TEMPS AVANT  
QUE LEUR CHEF  
NE SE MONTRE  
...



C'EST QUOI  
CE GARS...  
COMMENT IL  
A FAIT POUR  
ENTRER DANS  
LE VAISSEAU  
?

MÊME  
GLORYVERSE,  
LE MEILLEUR  
DES COMBAT-  
TANTS A PER-  
DU !

IMPOS-  
SIBLE !









SEIGNEUR  
BOROS

EN QUATRE  
MINUTES, IL A  
ENDOMMAGÉ 23%  
DU VAISSEAU... MÊ-  
ME SI CE N'EST  
QU'UN HOMME, IL A  
TUÉ EN QUELQUES  
SECONDES CHAQUE  
COMBATTANT QUI  
S'EST INTER-  
POSÉ.



MES... MES  
EXCUSES,  
MAIS UN DES  
HABITANTS DE  
CETTE PLANÈTE  
A PÉNÉTRÉ  
DANS LE  
VAISSEAU.



TANT QUE  
LA SPHERE DE  
PUISSANCE RESTE  
INTACTE, CE  
VAISSEAU NE  
S'ÉCRASE-  
RA PAS.

IL SEM-  
BLERAIT QU'IL  
SOIT EN TRAIN DE  
DÉTRUIRE LES  
QUARTIERS DE  
L'ÉQUIPAGE.

LE MENU  
FRETIN NE  
PEUT RIEN  
FAIRE CON-  
TRE LUI.

GELUNGANSHP,  
RÉUNI GLORYVERSE ET  
MELZALGALD ET ALLEZ  
LE COMBATTRE ÉTANT  
DONNÉ QUE VOUS ÊTES  
MES TROIS MEILLEURS  
COMBATTANTS.







ÇA NE  
SUFFIRA PAS !  
SA CAPACITÉ DE  
RÉGÉNÉRATION  
EST ANORMAL !

IL A  
PULVERISÉ  
SE MONSTRE  
À MAINS NUES  
...



EVITE  
LE !

AAA-  
AAH !

NE RECOIS  
AUCUN COUP DE  
SA PART ! IL LUI  
EN A SUFFIT D'UN  
POUR M'ARRA-  
CHER LE BRAS  
INSTANÉMENT !



SI TU ME PERMETS





!?













TCH



BONNE  
IDÉE

QUE  
DIRAIS-TU  
DE CONTACTER  
LE VAISSEAU,  
ET DE LAISSER  
LE CANON LES  
EXTERMINER ?



J'Y VAIS  
UFUFUFU







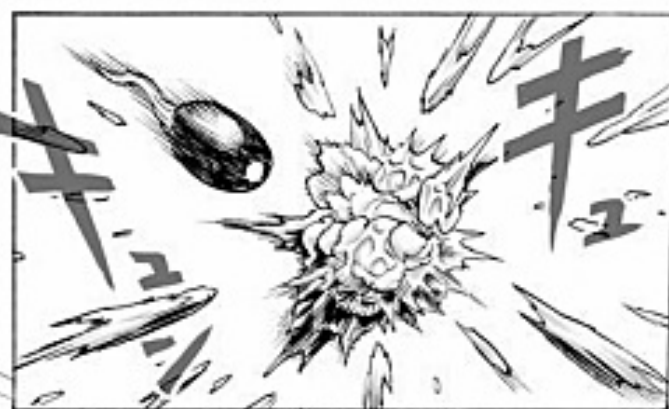














PARLE  
POUR TOI,  
HEIN !

DE TE  
RETIRER LES  
MEMBRES ET  
DE FAIRE DE  
TOI NOTRE  
ANIMAL DE  
COMPAGNIE  
!



J'AI  
DÉCIDÉ  
...



MON SAC  
DE FRAPPE  
ÉTERNEL !!

BELLE  
PASSE !

NOUS  
DEVRIONS NOUS  
RETIRER POUR  
LE MOMENT ET  
RÉFLÉCHIR À UN  
MOYEN DE LE  
BLESSER !

LES  
ATTAQUES  
PHYSIQUES NE  
MARCHENT PAS  
SUR LUI !



MONSIEUR  
BATTE DE MÉ-  
TAL ! MAÎTRE !  
TOUT LE MON-  
DE !





J'SAIS  
JUSTE  
DÉFONCER,  
DONC  
NON !



ARCH, C'EST  
INUTILE

ILS  
N'ÉCOUTENT  
PAS



MOI  
AUSSI.

DÉSOLÉ,  
IAIAN BABY



MOI AUSSI,  
C'EST TOUT CE  
QUE JE PEUX  
FAIRE.

TU NE  
PEUX PAS  
APPRENDRE  
DE NOUVEAUX  
TOURS À UN  
VIEUX CHIEN.




IL N'Y A  
RIEN QUE  
JE NE PUISSE  
COUPER !



IAI, TU  
NE CROIS  
PAS EN  
MOI ?



ILS NE  
ME DONNENT  
PAS DE FIL À  
RETORDRE !



QUOI ?  
IL Y A DES  
CRÉATURES ICI  
BAS QUI TE DON-  
NENT DU FIL À  
RETORDRE ?

J'AIMERAIS  
BIEN, MAIS  
JE SUIS UN  
PEU OCCUPÉ  
LÀ !

DIS-MOI  
CE QU'IL SE  
PASSE SUR LE  
VAISSEAU !

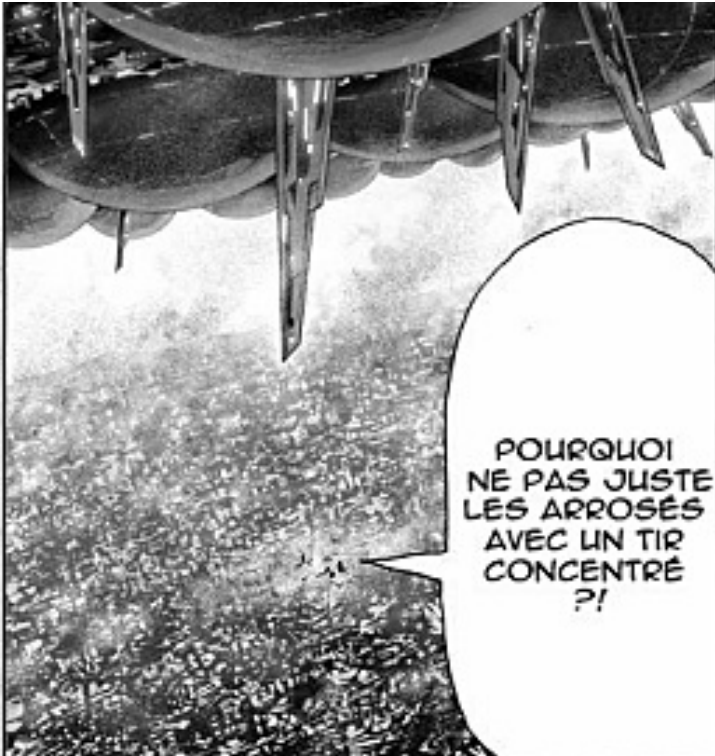




**MERDE !**

**MELZALGALD !  
RETOURNE AU  
VAISSEAU MAIN-  
TENANT ! ON DOIT  
S'OCCUPER DE  
L'INTRUS EN  
PRIORITÉ !**





POURQUOI  
NE PAS JUSTE  
LES ARROSÉS  
AVEC UN TIR  
CONCENTRÉ  
?!



LE VAISSEAU  
N'EST PAS  
ENCORE TOMBÉ,  
MAIS PLUS DE LA  
MOITIÉ DE NOS  
COMBATTANTS A  
ÉTÉ ANIHILÉE !

!?



JE NE  
PEUX PAS  
RETOURNER  
SUR LE VAIS-  
SEAU POUR LE  
MOMENT !

JE NE PEUX  
RIEN FAIRE D'ICI.  
CE SONT LES COM-  
BATTANTS LES PLUS  
FAIBLES QUI SE  
CHARGENT DES  
CANONS.



ESSAYE  
DE NE PAS  
TE FAIRE  
TIRER PAR  
UN TIR  
ALLIÉ.

JE VAIS  
CONTACTER  
LES CANON-  
NIERS.



IL DEVIENT  
IMPATIENT.  
L'INTRUS EST  
SI FORT ?

TCH...



ATTENDS ! CA  
SERAIT PLUS  
RAPIDE SI TU  
DESCENDAIS  
POUR VENIR  
M'AIDER À  
M'OCCUPER  
D'EUX !

HÉ,  
GELU-  
GANSHP  
?!



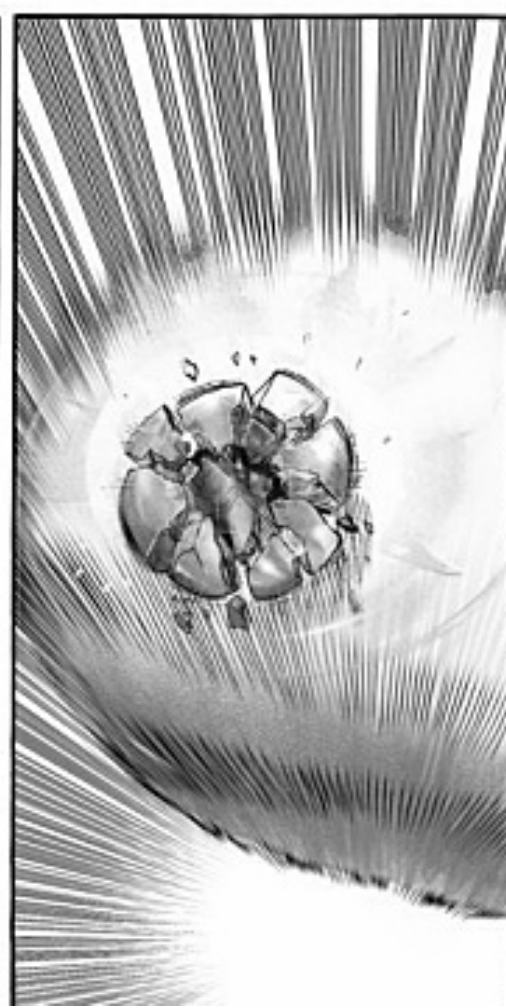
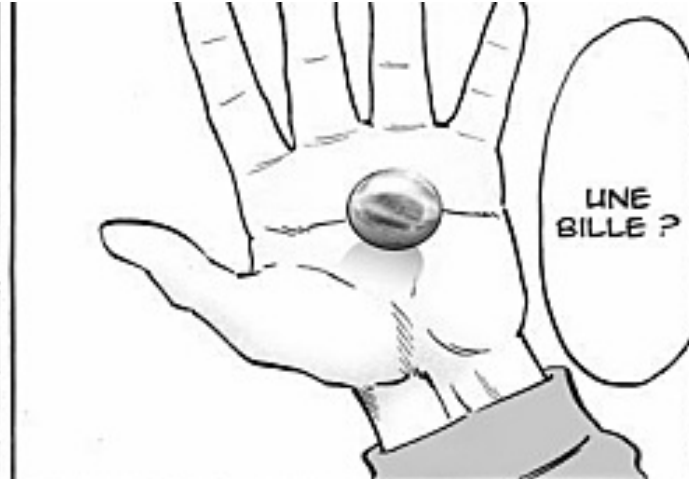
ENCORE  
UN COUP  
DANS LA  
TÊTE !

ORAA  
!!!











OLUPH  
...



C'EST  
SON POINT  
FAIBLE !

HÉ, IL  
AVAIT UNE  
ESPECE DE  
BILLE DANS  
SON CORPS  
!




IL EST  
MORT ?

EEW,  
PUTAIN  
D'ENCULÉ  
!!

A man with a determined, slightly menacing expression, wearing a dark hooded robe. He is holding a sword horizontally across his chest. The background shows some structural elements, possibly part of a ship or a large building.

CE QUI VEUT DIRE  
QUE JE DOIS LE  
COUPER JUSQU'À  
ATTEINDRE SON  
POINT FAIBLE.

ENTENDU.

A close-up of a man's face. His skin has a cracked, stone-like or skull-like texture. He has a wide, toothy grin, showing sharp teeth. His eyes are closed or looking down. There are dark, jagged lines across his face, possibly representing scars or cracks.

UNE DES  
TÊTES QUE J'AI  
PORTÉE PENDANT  
DES CENTAINES  
D'ANNÉES EST  
MORTE DANS  
UN TEL EN-  
DROIT !

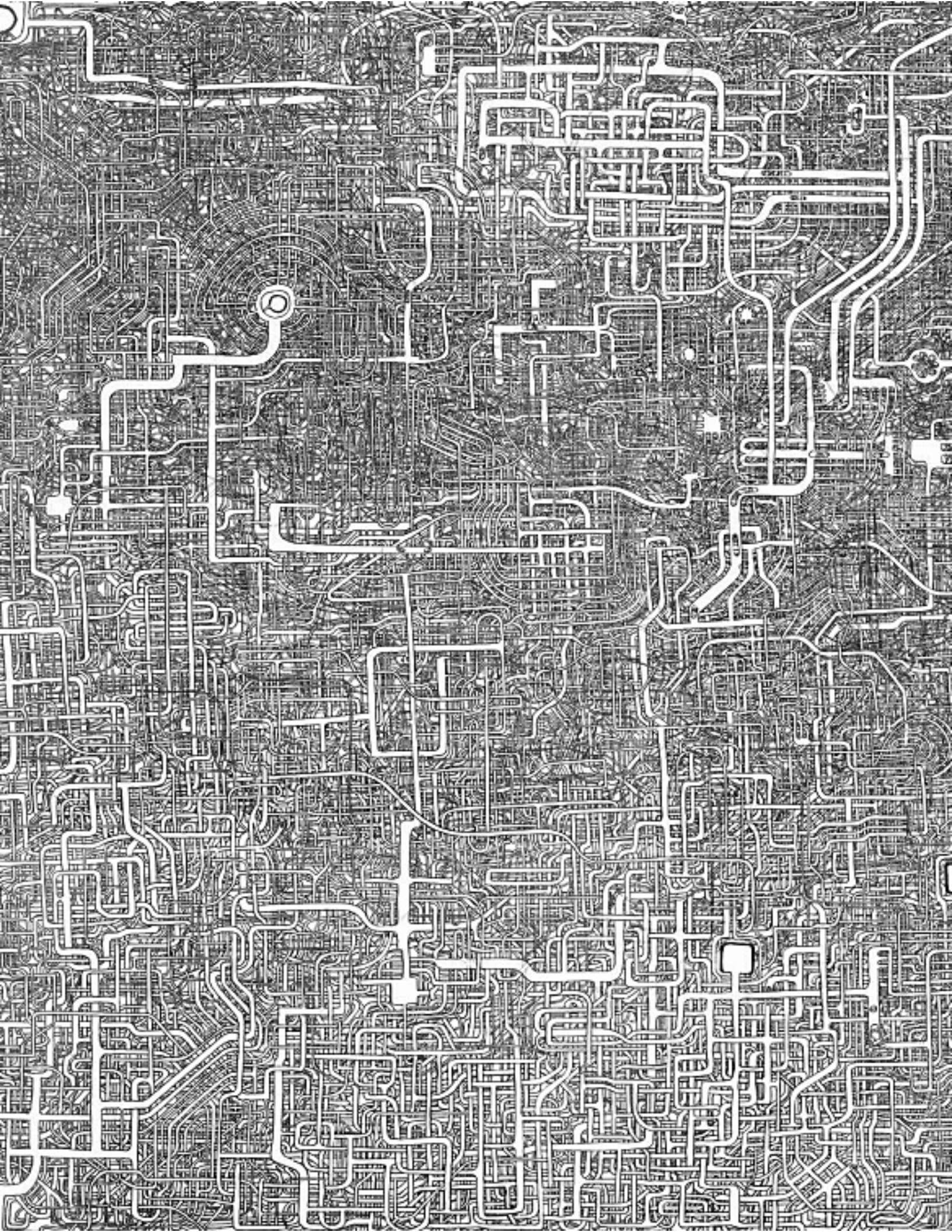
IMPOS-  
SIBLE !

A large, complex mechanical structure, possibly a giant robot or a massive machine. It has many circular components, gears, and sharp protrusions. The scene is filled with a sense of intense action and destruction, with smoke or dust in the air.

LE TIR  
CONCENTRÉ  
NE VA PAS  
TARDER !

VOUS  
ALLEZ TOUS  
MOURIR !























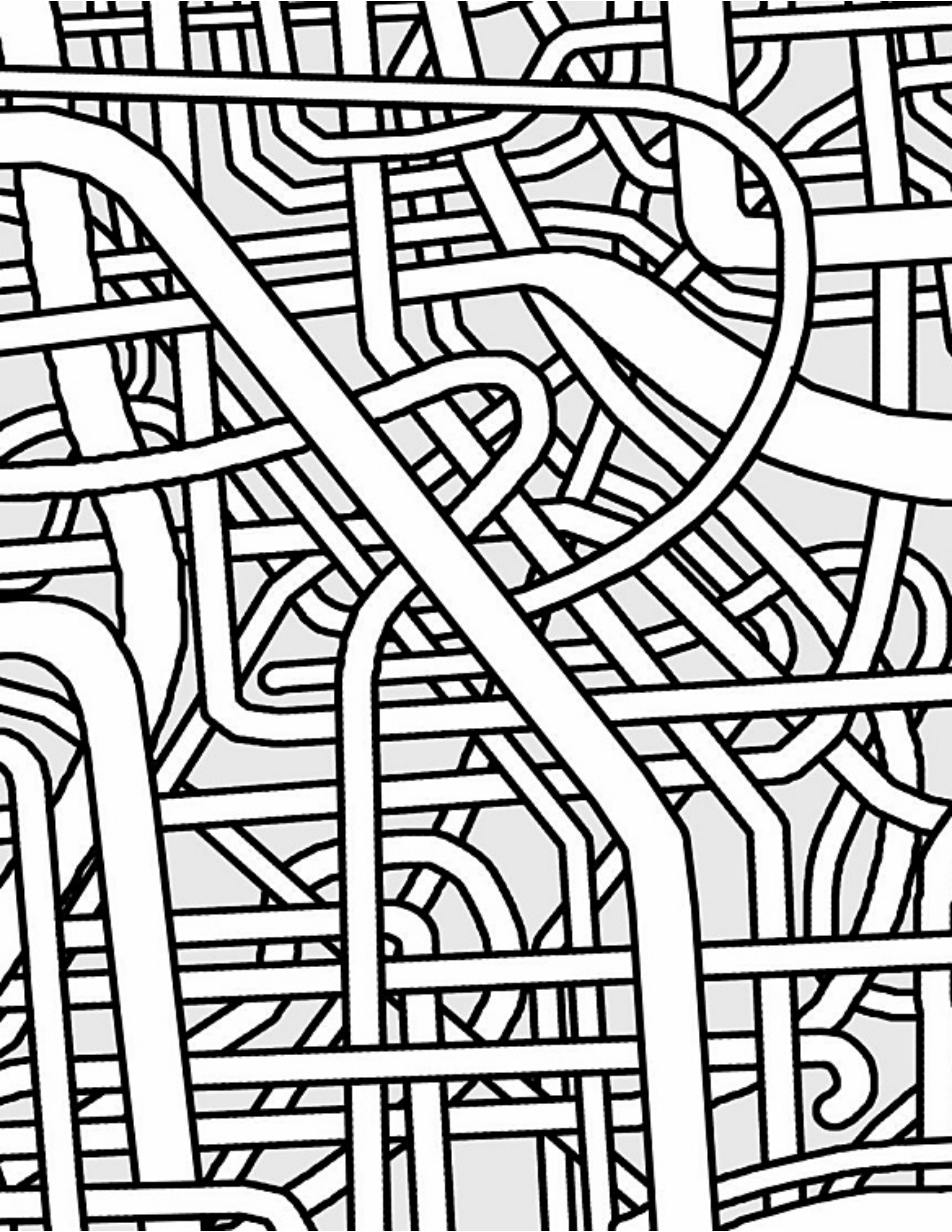




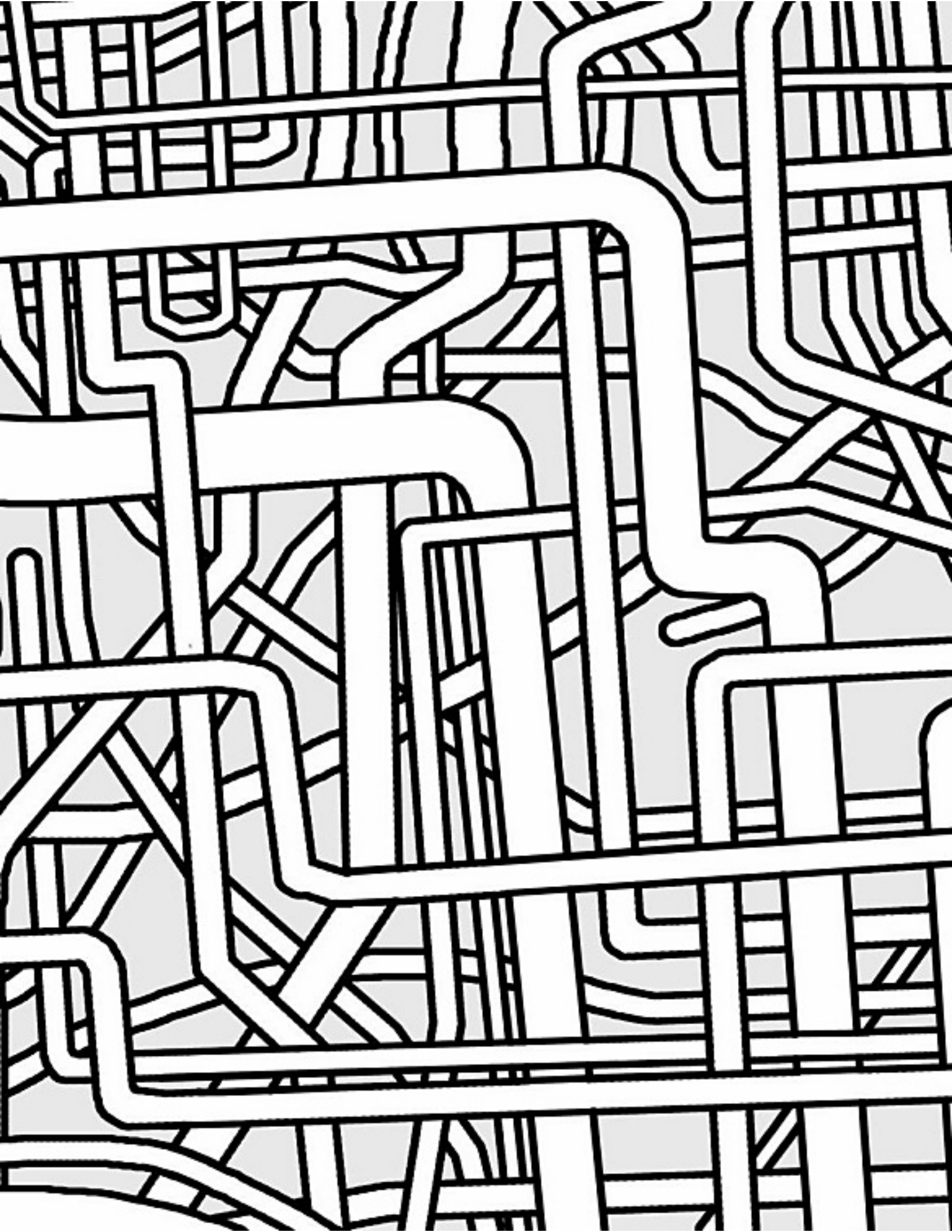


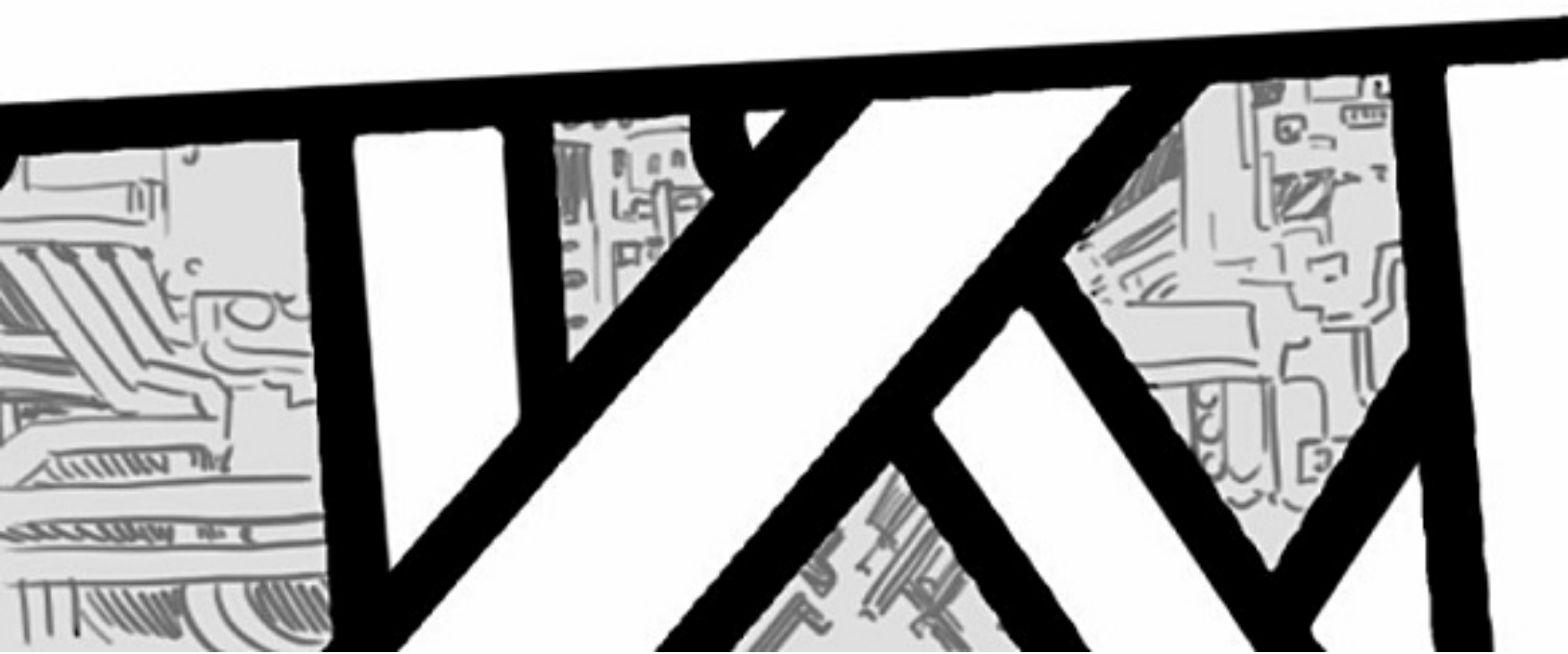
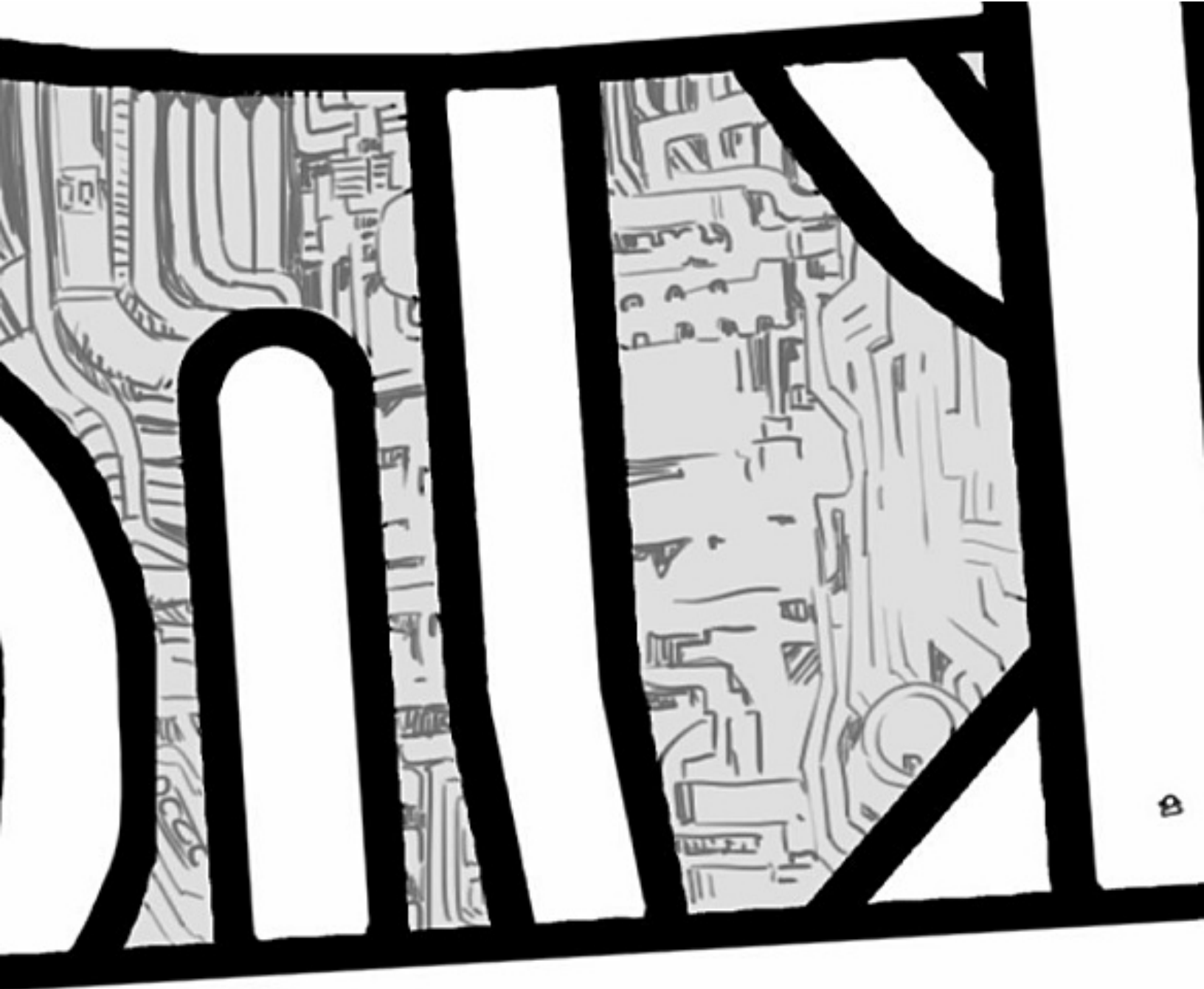


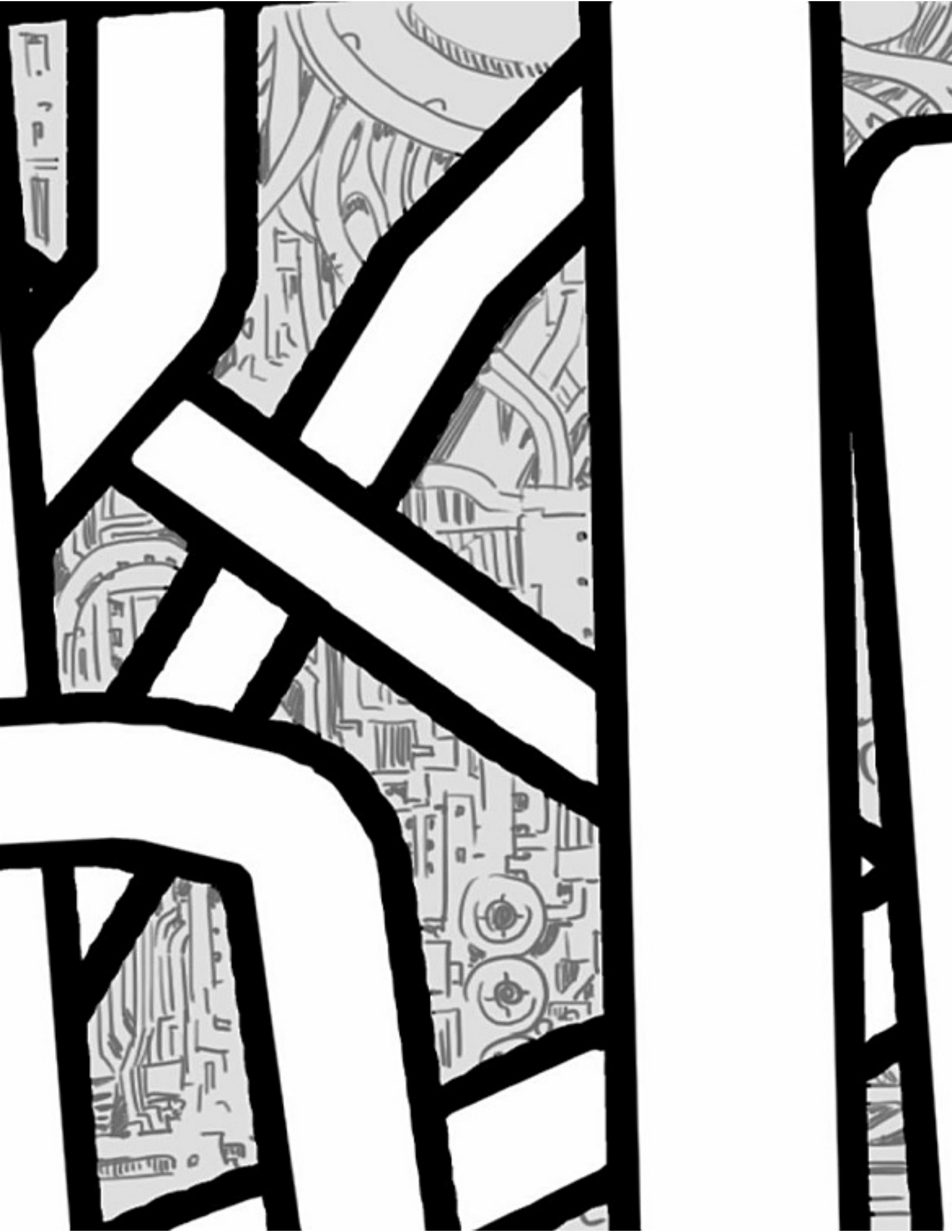




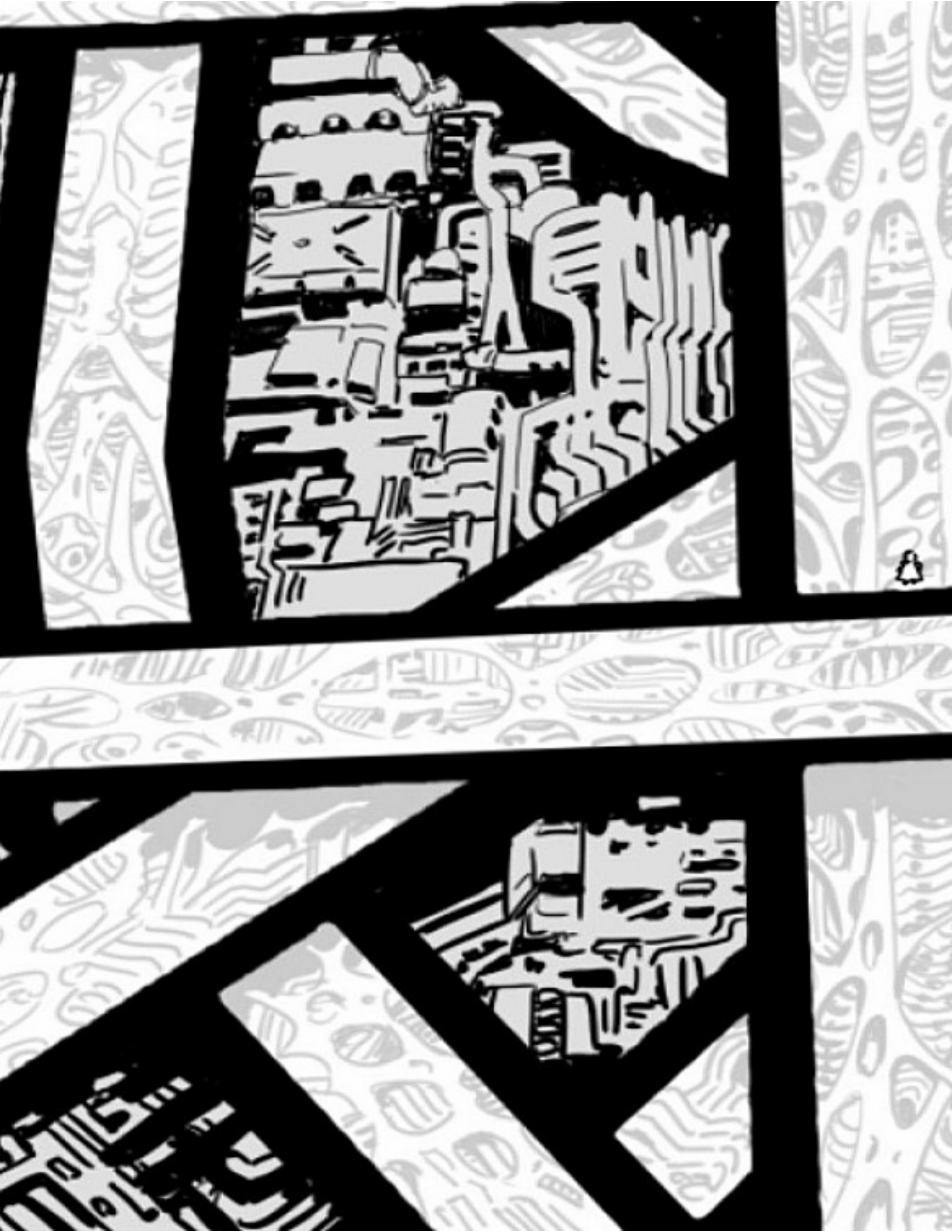










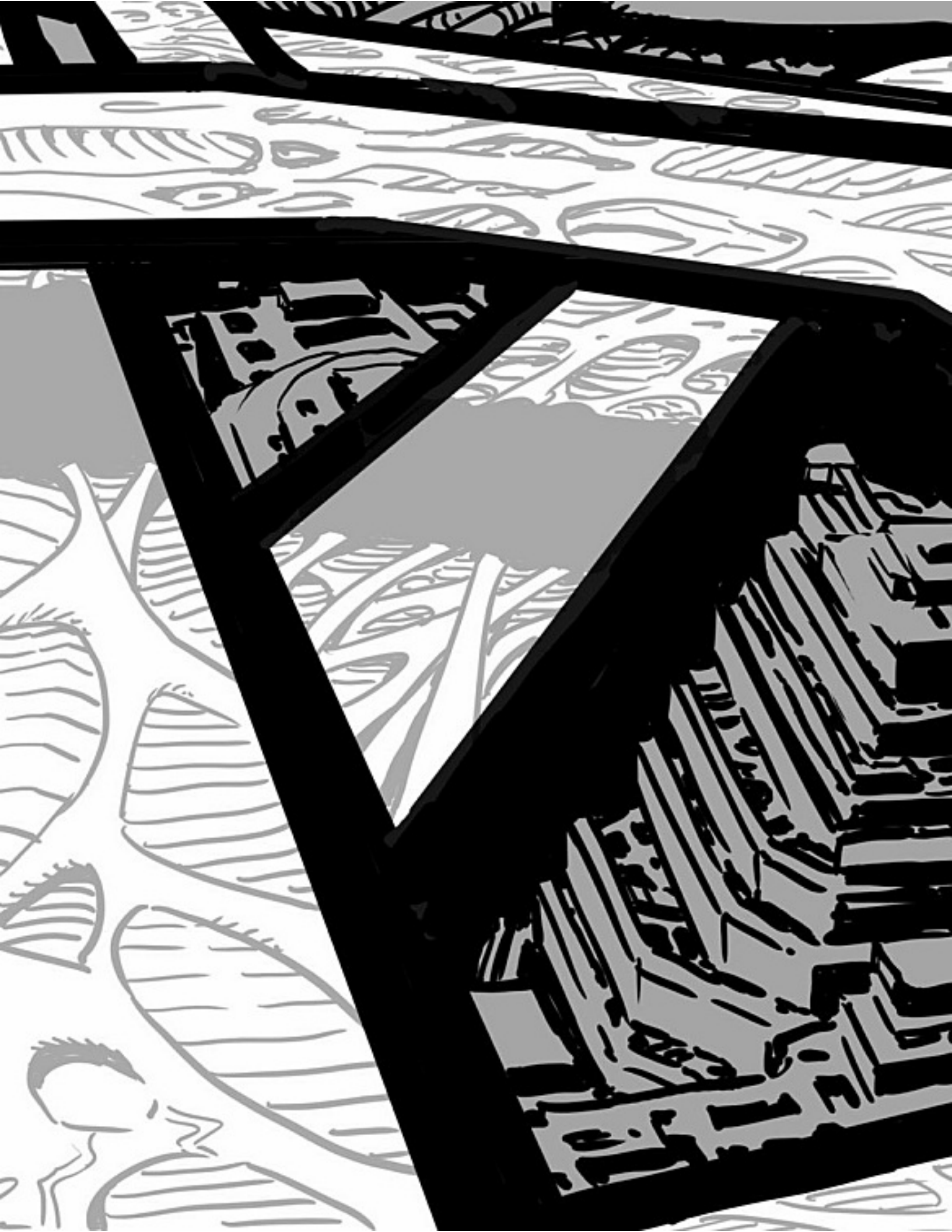






ATTENTION,  
L'INTRUS







CES  
DE S  
COMP  
DEST  
ET A  
LE



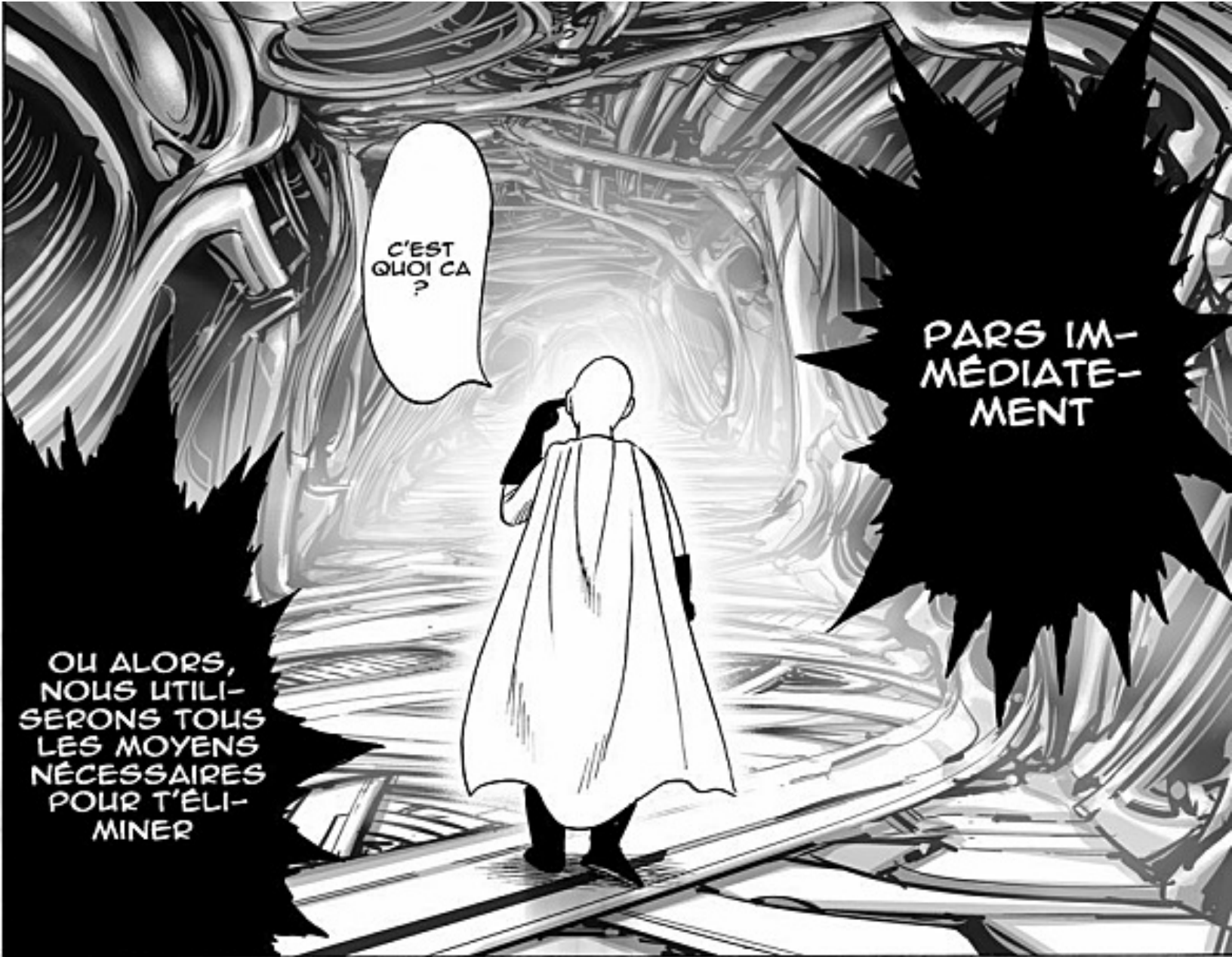
ASSE TOUT  
SUITE TON  
PORTEMENT  
STRUCTEUR,  
PARS SUR  
CHAMP !







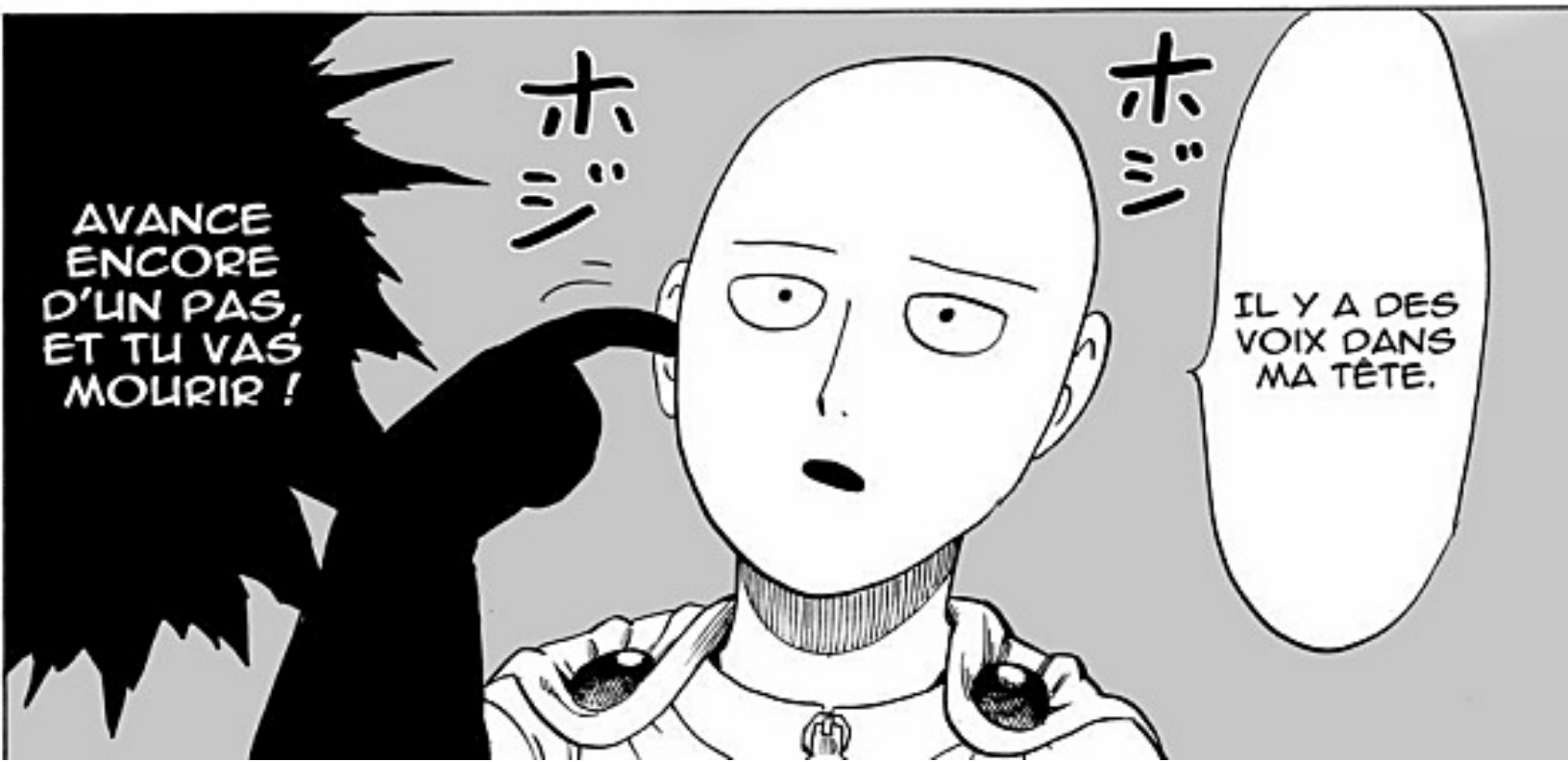
**CECI EST UN  
AVERTISSEMENT**



C'EST  
QUOI CA  
?

PARS IM-  
MÉDIATE-  
MENT

OU ALORS,  
NOUS UTILI-  
SERONS TOUTS  
LES MOYENS  
NÉCESSAIRES  
POUR T'ÉLI-  
MINER




AVANCE  
ENCORE  
D'UN PAS,  
ET TU VAS  
MOURIR !

ホジ  
ホジ

ホジ  
ホジ

IL Y A DES  
VOIX DANS  
MA TÊTE.





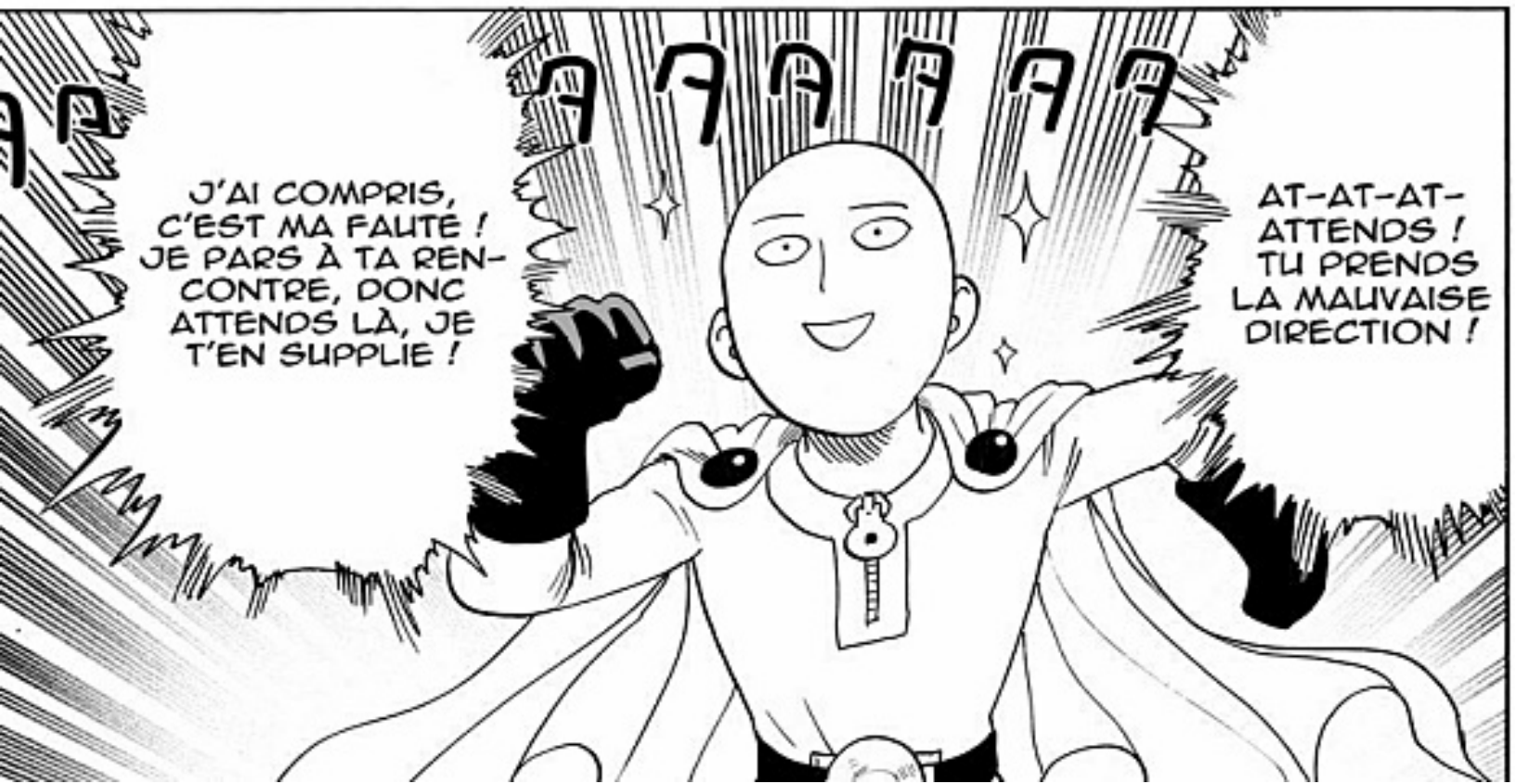
BIEN, JE VAIS TE  
GUIDER. TU PRENDS  
D'ABORD À DROITE,  
PUIS TU MONTES  
LES ESCALIERS.

J'AIMERAIS  
BIEN MAIS JE  
ME SUIS PERDU  
ET JE N'ARRIVE  
PAS À TROUVER  
LA SORTIE.



AH,  
ATTENDS !  
COMMENT OSES-  
TU ?! ATTENDS,  
ATTENDS !

ALORS,  
J'IRAI À  
GAUCHE...  
LHULUH



J'AI COMPRIS,  
C'EST MA FAUTE !  
JE PARS À TA REN-  
CONTRE, DONC  
ATTENDS LÀ, JE  
T'EN SUPPLIE !

AT-AT-AT-  
ATTENDS !  
TU PRENDS  
LA MALVAISE  
DIRECTION !























JE PEUX  
SENTIR UNE  
ÉNERGIE IN-  
COMMEN-  
SURABLE....!

ALORS  
VOILÀ LE  
REPRÉSENTANT  
DE CETTE  
PLANÈTE  
...

BIENVENUE  
SUR MON  
VAISSEAU.

ÇA NE T'A  
PAS PRIS  
TROP DE  
TEMPS.



DÉTRUIRE  
A-CITY N'ÉTAIT  
PAS COOL DU  
TOUT.

VOILÀ LE  
CHEF DE CES  
ENVAHIS-  
SEURS !



HE







TU AS  
ABÎMÉ NOTRE  
VAISSEAU !

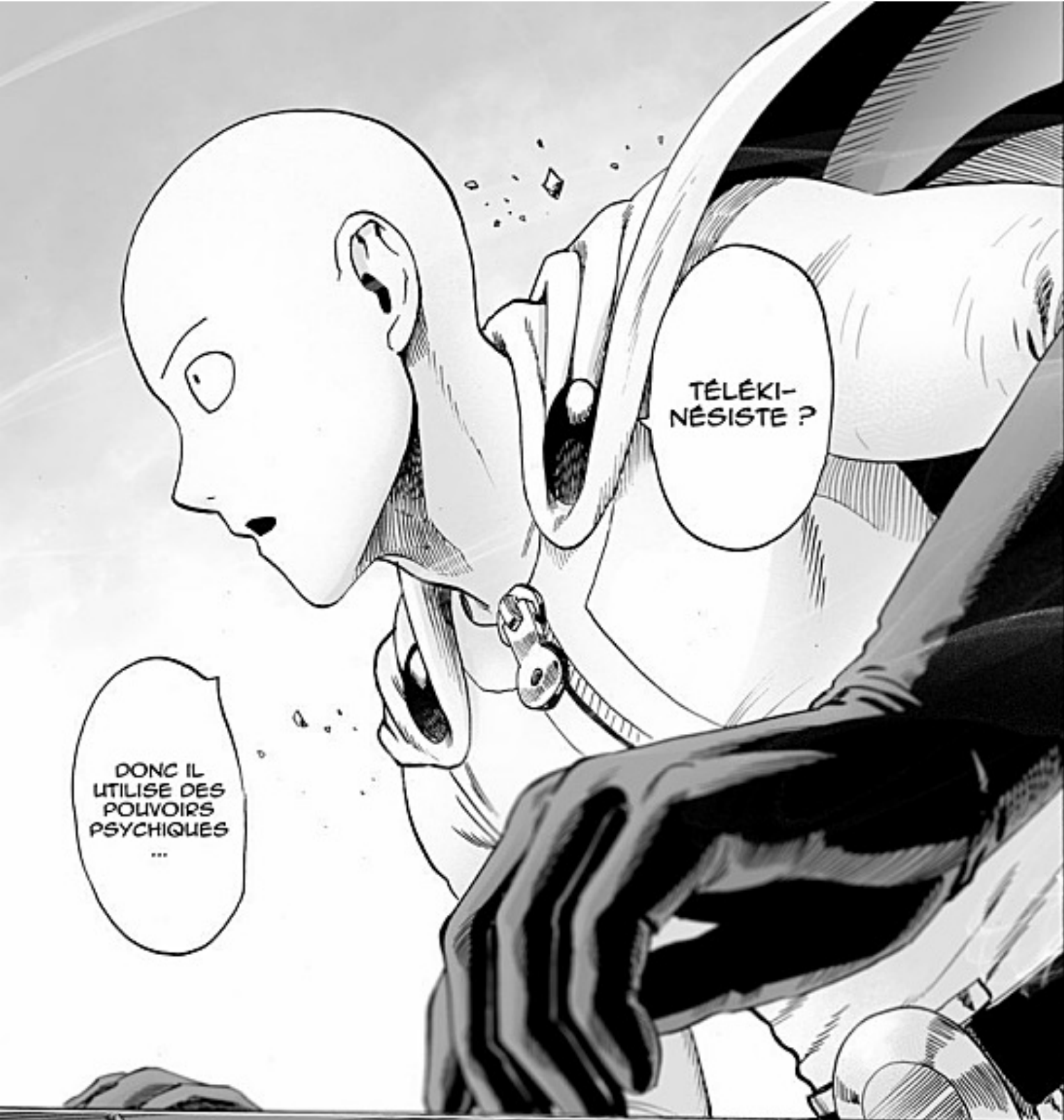


WAAH !  
LES GRAVATS  
VOLENT VERS  
MOI !



MOI, GELUN-  
GANSHP, VAIS  
TE RÉDUIRE EN  
MORCEAUX !

JE SUIS LE  
TÉLÉKINÉSISTE  
LE PLUS FORT DE  
TOUT L'UNIVERS  
...



TÉLÉKI-  
NÉSISTE ?

DONC IL  
UTILISE DES  
POUVOIRS  
PSYCHIQUES  
...



TOUS LE MÉRITE POUR LE  
VAISSEAU GEANT MAZE VA A SON  
CREATEUR, NOMURA KAZUO, QUI  
M'A AUTORISÉ A L'UTILISER.  
MERCI BEAUCOUP.



My name is BATTMAN. I am a hero. My ability is to fly. I became strong one day. Therefore, I am very good. But someone will catch me. With one blow. That was the last. Flying was also lost. I want the opposite of movement of a hero. I would like to see the strongest enemy. I would like to see a superhuman enemy. That I would like to push down with one blow. It is because I am a new generation.

COUP MORTEL VS  
TÉLÉKINÉSIE

一撃  
VS  
念動力  
!!!

ONEPUNCH-MAN

STORY by ONE & DRAW by YUSUKE MURATA







MELRS,  
TERRIEN !









ゴ

.....  
!!!

GELU-  
GANSHP...  
AI-PU...

COM-  
MENT...  
MOI...







MERVEIL-  
LEUX !

MES  
SBIRES NE  
T'ONT POSÉ  
AUCUNE DIF-  
FICULTÉ...



JE SUIS  
BOROS, CHEF DES  
SOMBRES VOLEURS  
DE "MATIÈRE NOIRE",  
ET MAÎTRE DE TOUT  
L'UNIVERS.



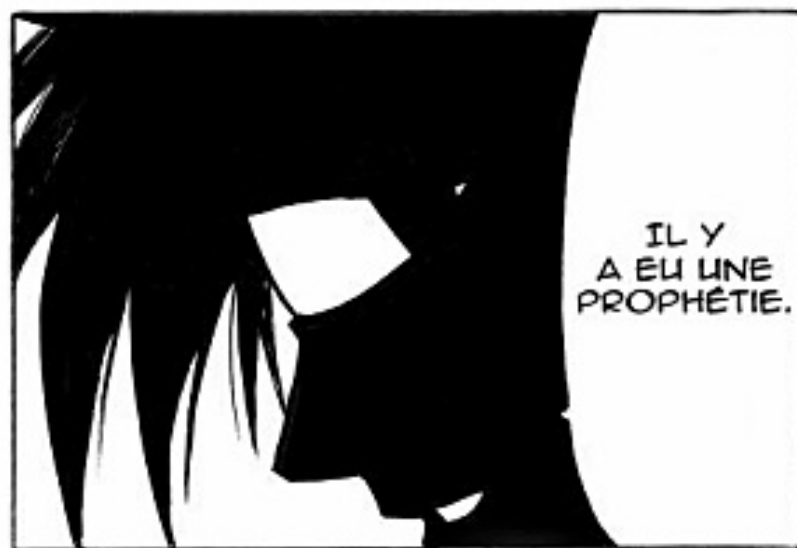
AVANT  
QUE NOUS NE  
COMMENCIONS,  
PERMETS-MOI  
D'ENTENDRE  
TON NOM.



JE NE SAIS  
PAS POURQUOI  
LE PILLARD DE  
TOUT L'UNIVERS  
VEUT LA TERRE,

MAIS JE NE TE  
LAISSERAI PAS  
PARTIR APRÈS  
AVOIR DÉTRUIT  
A-CITY.

JE M'APPELLE  
SAITAMA, MON  
PASSE TEMPS EST...  
JE VEUX DIRE, JE  
SUIS UN HÉROS  
PROFESSIONNEL.



IL Y  
A EU UNE  
PROPHÉTIE.



CE  
QUE JE  
VEUX...



CELA M'A  
ENNUIYÉ.

J'AI  
RAVAGÉ TOUT  
L'UNIVERS, ET  
PERSONNE N'A  
ÉTÉ CAPABLE DE  
ME RÉSISSER.



UNE  
PROPHÉTIE  
?

ET CELA  
SIGNIFIE  
QUE...



QUE SUR  
CETTE PLANÈTE  
ÉLOIGNÉE, IL Y  
AVAIT QUELQU'UN  
CAPABLE DE ME  
RÉSISTER ET QUI  
ME PROCURERAIT  
UN COMBAT  
PLAISANT.



MAIS  
ALORS, UN  
VIEUX DISEUR DE  
BONNE AVENTURE  
M'A DIT...

MES  
SUBORDONNÉS  
ONT PENSÉ QUE LA  
PROPHÉTIE ÉTAIT UNE  
INVENTION POUR NOUS  
ENVOYER TRÈS LOIN  
PENDANT UN TEMPS.

CELA  
A PRIS DU  
TEMPS POUR  
ATTEINDRE  
VOTRE PLA-  
NÈTE...



C'ÉTAIT  
IL Y A VINGT  
ANS.



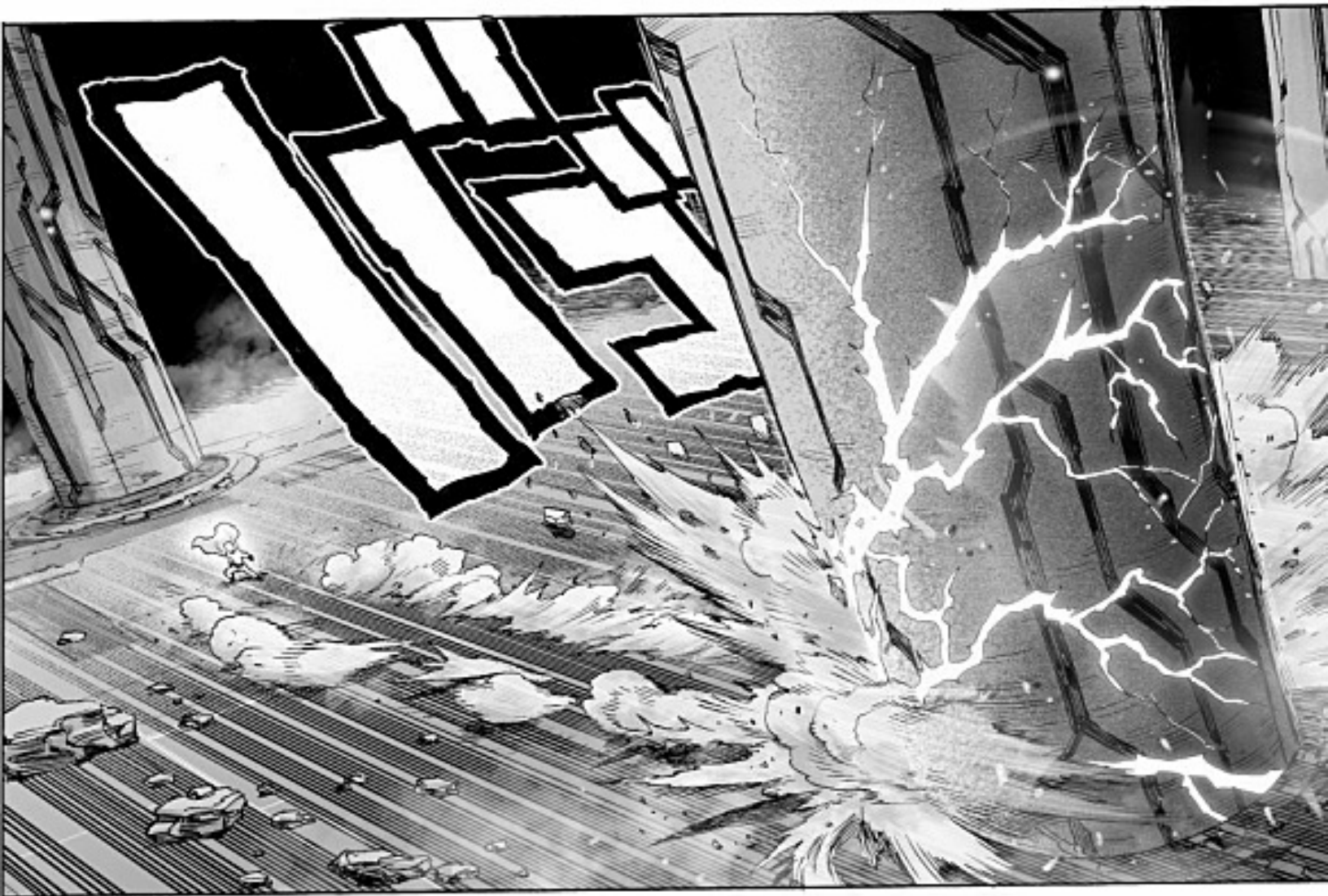




VIENS, DONNE  
DU STIMULUS À  
MA VIE. VOILÀ  
POURQUOI JE  
SUIS LÀ.

MAIS  
J'EN SUIS SÛR  
MAINTENANT.







TU NE PEUX PAS  
SACCAGER LES  
AUTRES PLANÈTES  
JUSTE PARCE QUE  
TU VEUX STIMULER  
TON ENNUYANTE VIE.  
MÊME UNE AS-  
SISTANTE NE  
FERAIT PAS  
ÇA.

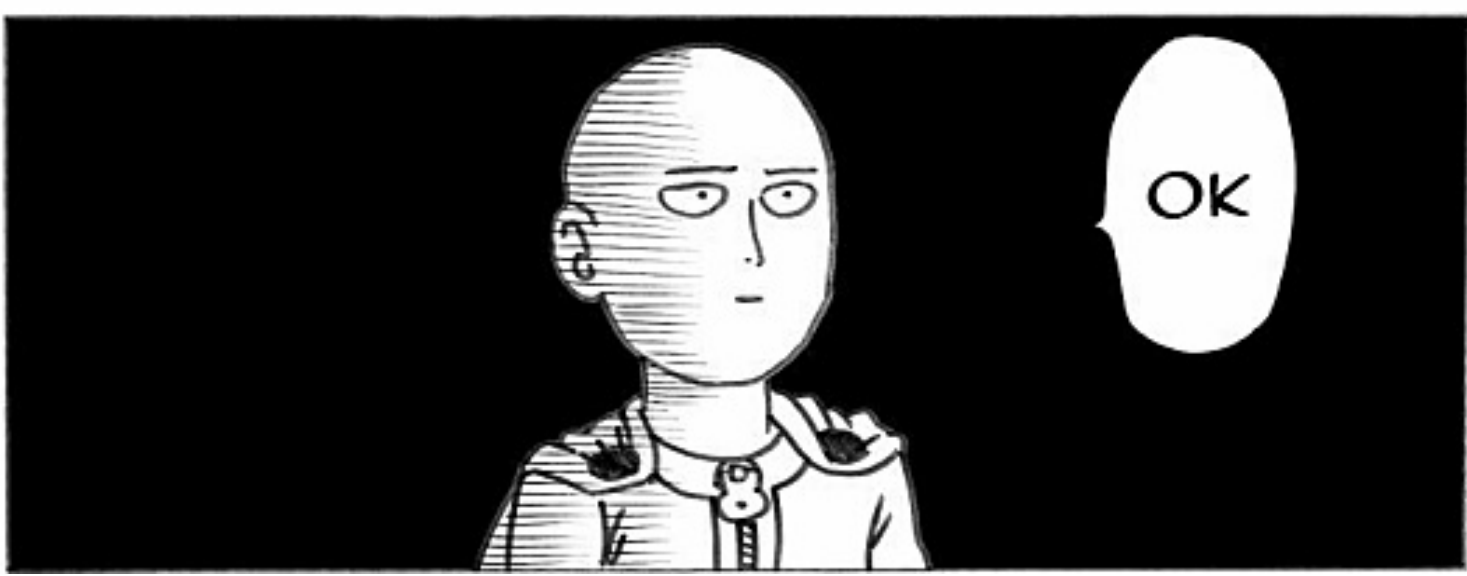
T'ES UN  
IDIOT ?



HEIN ?

+







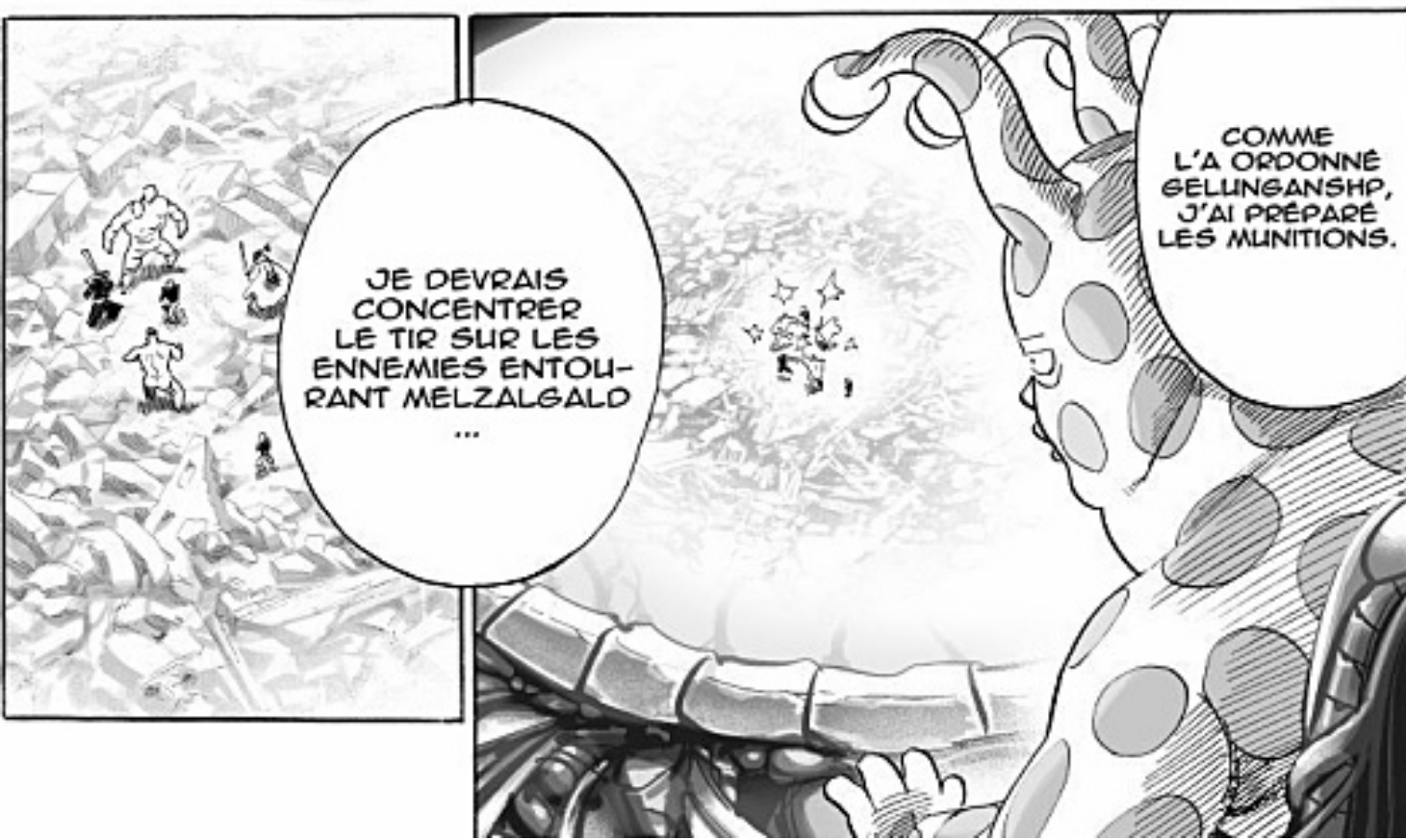
N  
U  
A  
R  
R  
R  
R  
R  
G  
H









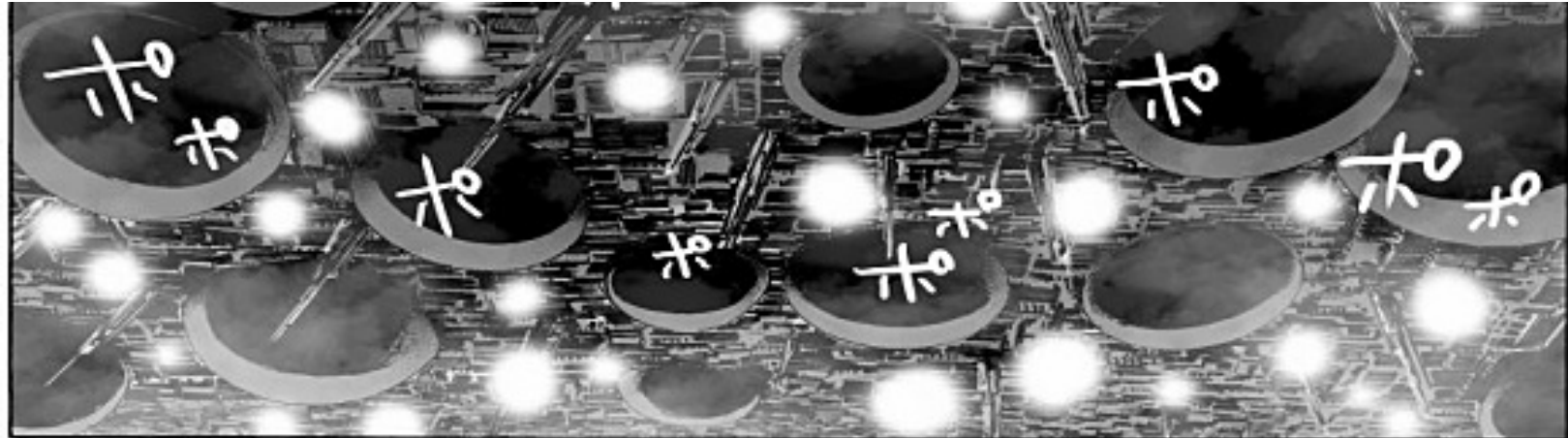


JE DEVRAIS  
CONCENTRER  
LE TIR SUR LES  
ENNEMIES ENTOU-  
RANT MELZALGALD  
...





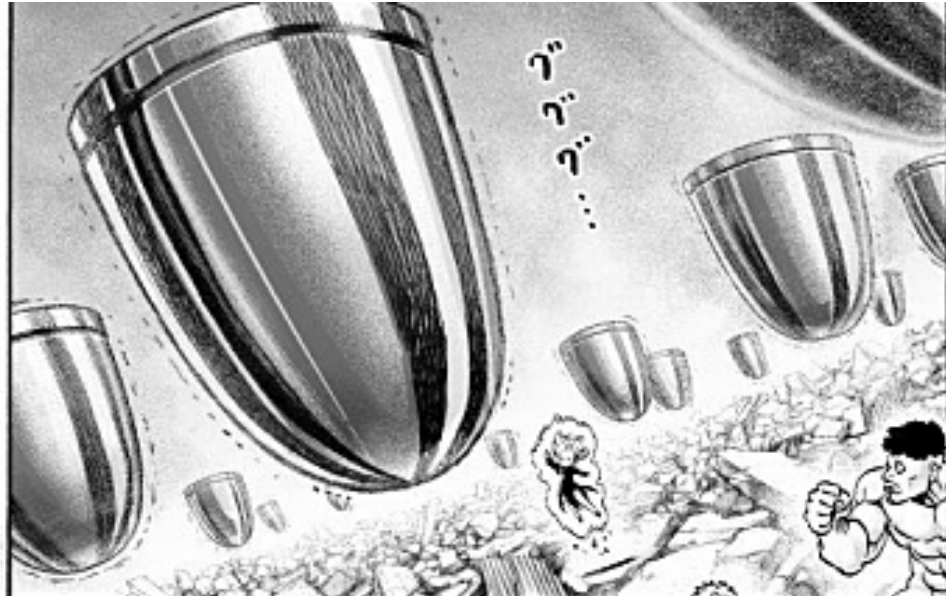














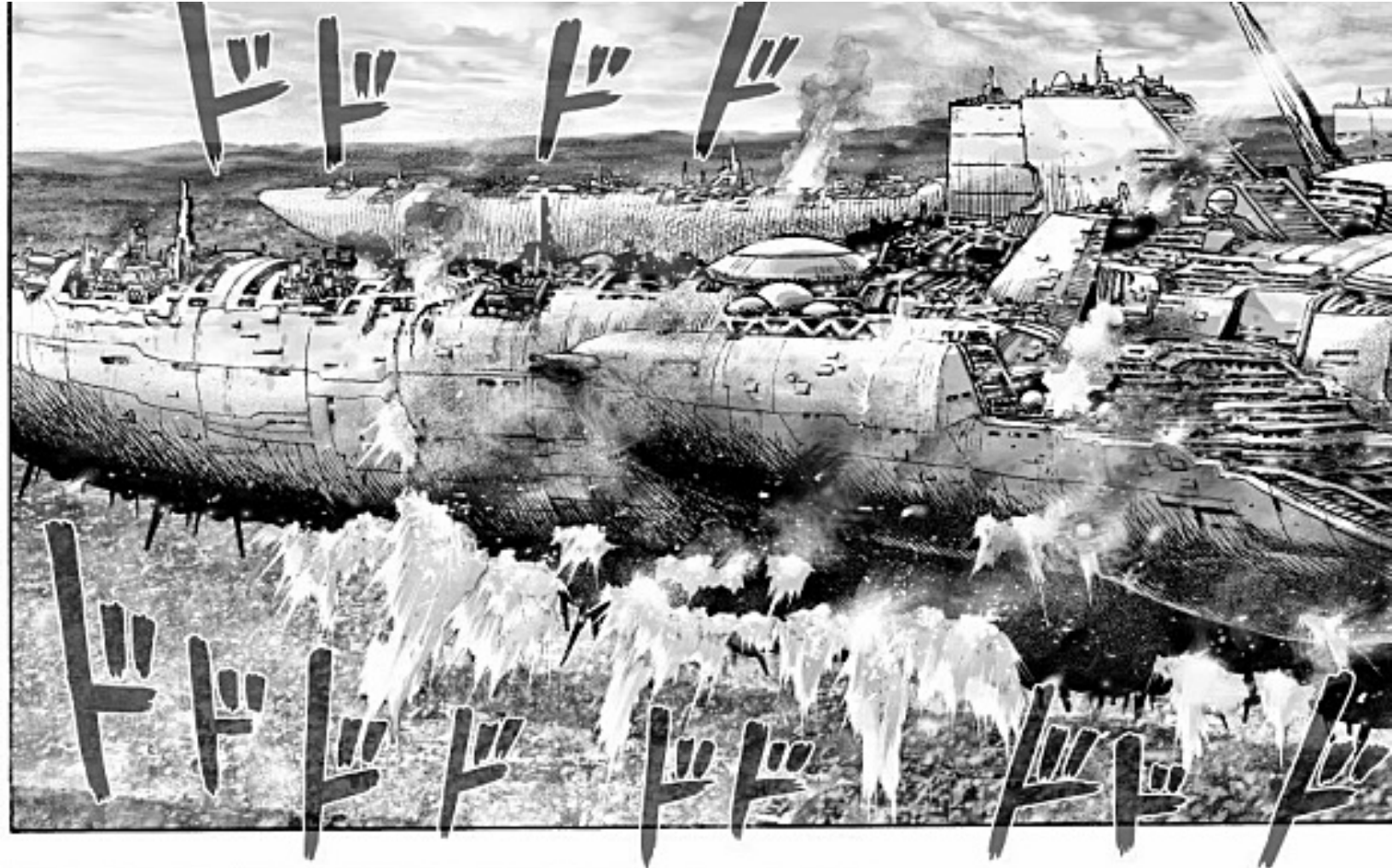


VOUS  
POUVEZ  
REPRENDRE  
VOS OBUS !



























JE SUIS  
IMPRESSION-  
NÉ QUE TU AIES  
PU TENIR AUSSI  
LONGTEMPS MÊ-  
ME APRÈS AVOIR  
RELÂCHÉ TOUTE  
MA PUISSANCE !

T'ES FORT.

Ouais !

平熱系最強英雄的日常 knock out comic !!!

# ONE PUNCH MAN LIVE出張版

STORY by ONE & DRAW by YUSUKE MURATA

某個英雄的  
“孤獨”的“午餐”

LE DÉJEUNER  
SOLITAIRE D'UN  
HÉROS

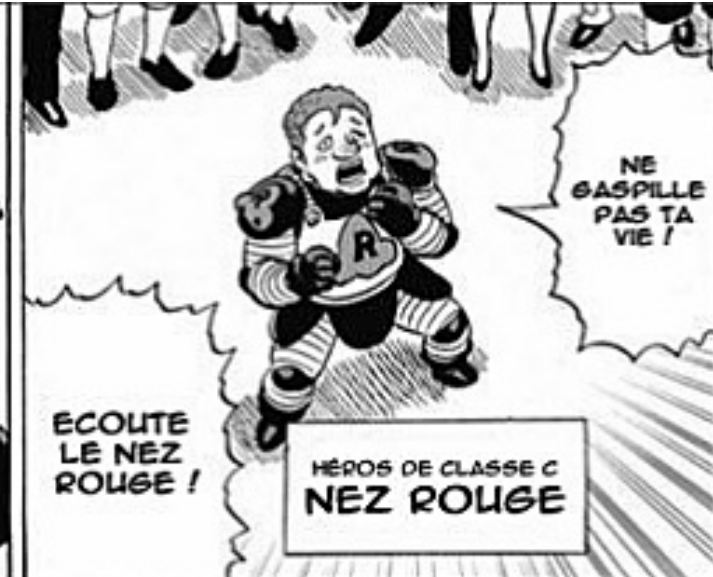






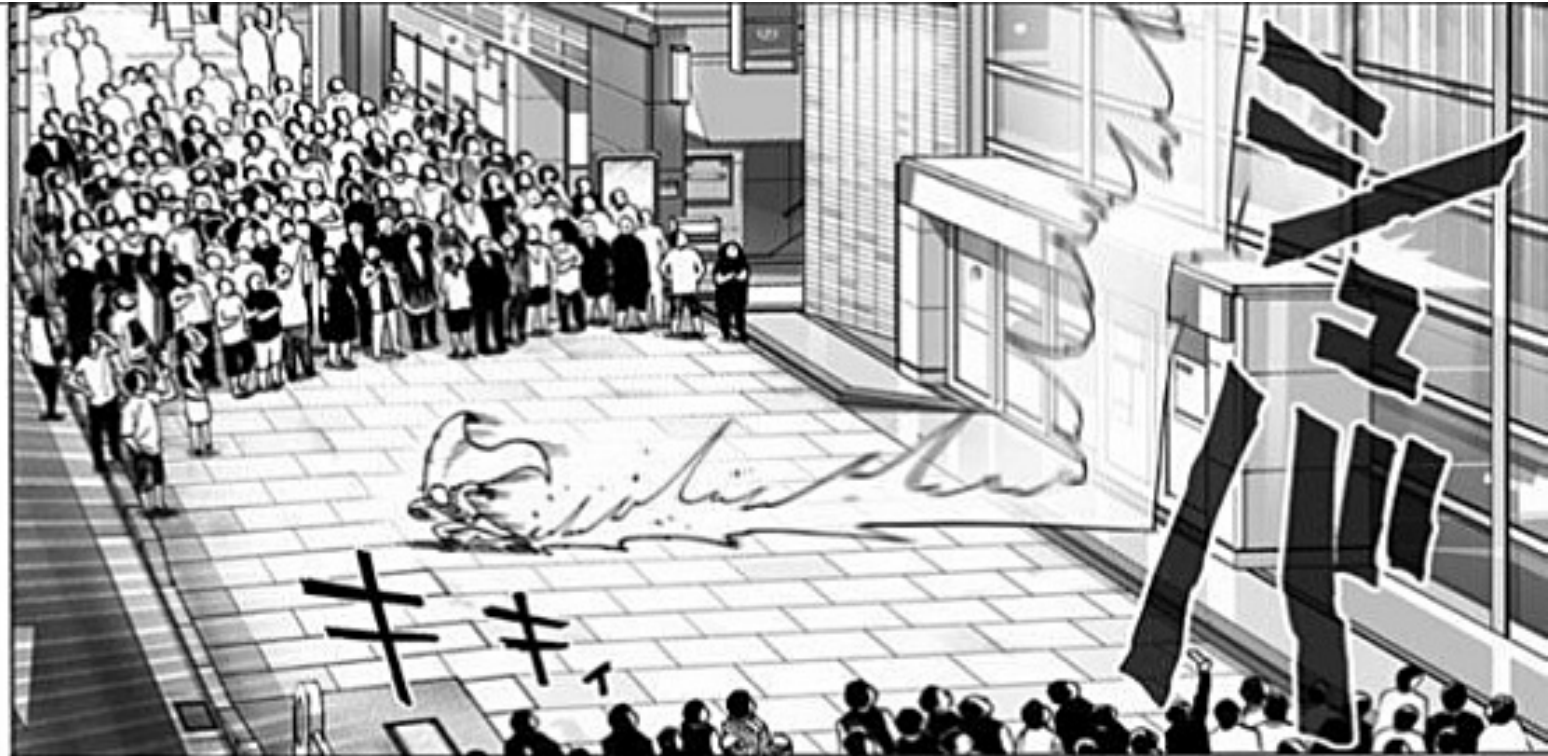


















PEU  
IMPORTE CE  
QUE VOUS  
FAITES,  
C'EST  
VOTRE  
CHOIX.



MAIS LA  
PROCHAINE  
FOIS QUE VOUS  
AUREZ L'ENVIE  
DE SAUTER,  
FAITES EN  
SORTE DE  
CHOISIR L'IM-  
MEUBLE OÙ  
JE MANGE.



PERSONNE NE  
SE SOUCIE DE  
MOI.



EST-CE  
QUE JE L'AI FAIT  
POUR ATTIRER  
L'ATTENTION  
DES AUTRES ?

DANS L'ESPOIR  
QUE QUELQU'UN  
VIENDRAIT ME  
SAUVER ?









BIEN

AU  
BOULOT !

ONE MART